

Programme de stimulation précoce 0-2 ans

pour les parents et leur enfant

1-2 ans

Direction de la
santé publique

WS
113
G694
2001
V.3



RÉGIE RÉGIONALE
DE LA SANTÉ ET DES
SERVICES SOCIAUX
MONTÉRÉGIE

INSPO - Montréal



3 5567 00006 9689

**PROGRAMME DE STIMULATION PRÉCOCE
POUR LES PARENTS ET LEUR ENFANT**

Ateliers parent-enfant

1 - 2 ans

Suzanne GOYETTE
agente de programmation
Direction de la santé publique de la Montérégie

EN COLLABORATION

**INSTITUT NATIONAL DE SANTÉ PUBLIQUE DU QUÉBEC
CENTRE DE DOCUMENTATION
MONTREAL**

JUIN 2001

Conditions de succès minimales du programme

(DOCUMENT PRÉSENTÉ ET ADOPTÉ LORS DE LA RENCONTRE DU 29 AVRIL 1997)

	0-6 MOIS	6-12 MOIS	1-2 ANS
PROGRAMME	<ol style="list-style-type: none"> 1. Activités interactives 2. Activités pour soutenir et renforcer l'utilisation des ressources du milieu 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Activités interactives 2. Activités pour soutenir et intensifier les compétences parentales et halte-garderie 3. Activités pour soutenir et renforcer l'utilisation des ressources du milieu 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Activités interactives 2. Activités pour soutenir et intensifier les compétences parentales 3. Activités de stimulation 4. Activités pour soutenir et renforcer l'utilisation des ressources du milieu
FRÉQUENCE	1 fois/semaine	1 fois/semaine	2 fois/semaine*
DURÉE ~	2 h 30	2 h 30	2 h 30
NOMBRE DE SEMAINES	15 semaines	15 semaines	12 semaines

* Une fois sur deux, il est possible d'offrir seulement les activités de stimulation auprès des enfants pour le groupe 1-2 ans.

Déroulement du 1^{er} atelier de la semaine (1-2 ANS)

ATELIER PARENT-ENFANT (durée ~ 1 h 30)	ATELIER PARENT (durée ~ 30 minutes)	ATELIER ENFANT (durée ~ 30 minutes)
<p>L'atelier parent-enfant comprend 7 séquences :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. l'accueil; 2. les exercices moteurs; 3. le langage; 4. la pause tendresse; 5. la motricité fine; 6. la collation santé; 7. le rangement. <p>Pendant l'atelier, le parent et l'enfant sont en interaction constante à l'intérieur d'activités diverses.</p>	<p>L'atelier parent comprend 2 séquences :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. l'information; 2. la discussion. <p>D'une durée approximative de 30 minutes, ces deux séquences sont présentées aux parents pendant que les enfants sont pris en charge par deux intervenants pour l'atelier enfant.</p>	<p>L'atelier enfant comprend différentes activités (4 ou 5) qui touchent tous les aspects du développement de l'enfant (moteur, cognitif, langagier et socio-affectif).</p> <p style="text-align: center;">IMPORTANT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Choisir parmi les activités proposées. Une activité est parfois suffisante. • Poursuivre avec d'autres activités seulement si c'est possible. Les activités dirigées sont parfois difficiles à réaliser avec des enfants de cet âge. • Éviter l'essoufflement.

N.B. Il est suggéré soit 1) de présenter l'atelier parent-enfant dans un premier temps et d'intégrer l'atelier parent après la séquence « collation-santé », soit 2) de présenter l'atelier parent seul dans un premier temps et puis de faire suivre par l'atelier parent-enfant.

- 1) Cet ordre permet d'appivoiser la séparation parent-enfant; cela permet aussi de reprendre ce qui s'est passé entre le parent et l'enfant pendant les exercices faits en dyade et de faire des liens ou des ajustements s'il y a lieu.
- 2) Cet ordre permet au parent de faire des liens entre l'information reçue et l'application directe avec son enfant, lui permettant aussi de vivre des succès lors d'activités en dyade.

Déroulement du 2^e atelier de la semaine (1-2 ans)

ATELIER PARENT-ENFANT	ATELIER PARENT	ATELIER ENFANT
------------------------------	-----------------------	-----------------------

LORSQUE LE PARENT ET L'ENFANT SONT PRÉSENTS, LA DURÉE DE L'ATELIER EST DE 2 H

Note : Le parent et son enfant sont ensemble pendant 60 minutes. Ensuite le parent seul est en activité (60 minutes) pendant qu'au même moment, l'enfant seul est en activité avec des intervenants (30 minutes) suivi de la halte-garderie (30 minutes et plus).

Activités libres (durée approximative : 60 m)	Activités suggérées (durée approximative : 60 m)	Activités suggérées (durée approximative : 30 m)
<p>Parents et enfants sont invités à une période de jeux libres.</p> <p>Une intervenante est sur place et échange avec les parents ou intervient si nécessaire.</p> <p>Jeux disponibles au local.</p> <p>➤ Des activités sont suggérées (voir les 2^e ateliers des 12 semaines, volet Parent-enfant).</p>	<p>➤ Implication de personnes-ressources (hygiéniste dentaire, nutritionniste, orthophoniste, ergothérapeute, etc.).</p> <p>➤ Visite pendant que l'enfant est en atelier (bibliothèque municipale, joujouthèque, cuisine collective, comptoir de vêtements, etc.).</p> <p>➤ Visionnement de vidéos avec périodes de discussion.</p> <p>➤ Autres (voir les 2^e ateliers des 12 semaines, volet Parent).</p>	<p style="text-align: center;">Halte-garderie (durée approximative : 30 m)</p> <p>➤ Des activités sont suggérées (voir les 2^e ateliers des 12 semaines, volet Enfant).</p>

Note : La participation des parents est facultative mais demeure souhaitable .

SI L'ENFANT EST SEUL (PARENT RÉPIT), L'ATELIER EST D'UNE DURÉE APPROXIMATIVE DE 1 H ET PLUS

		Activité suggérée (durée approximative : 30 m)
		Halte-garderie (durée approximative : 30 m)

STIMULATION PRÉCOCE 1-2 ANS
Thèmes des ateliers des 12 semaines

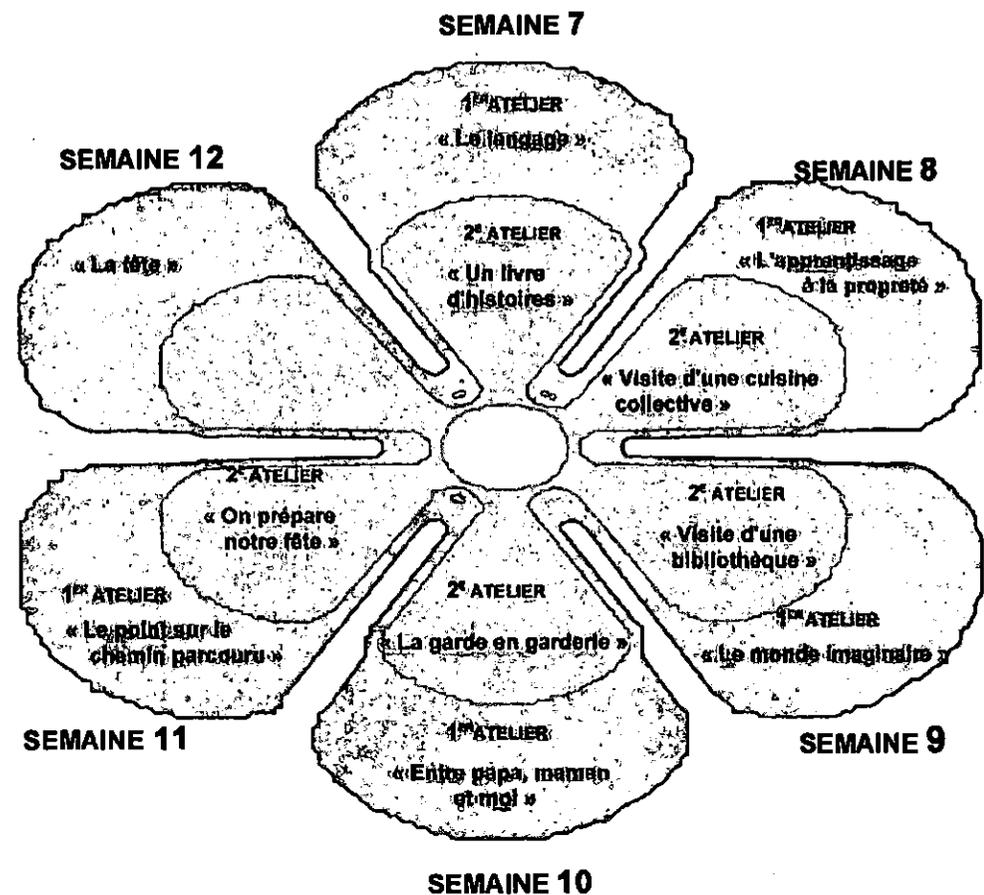
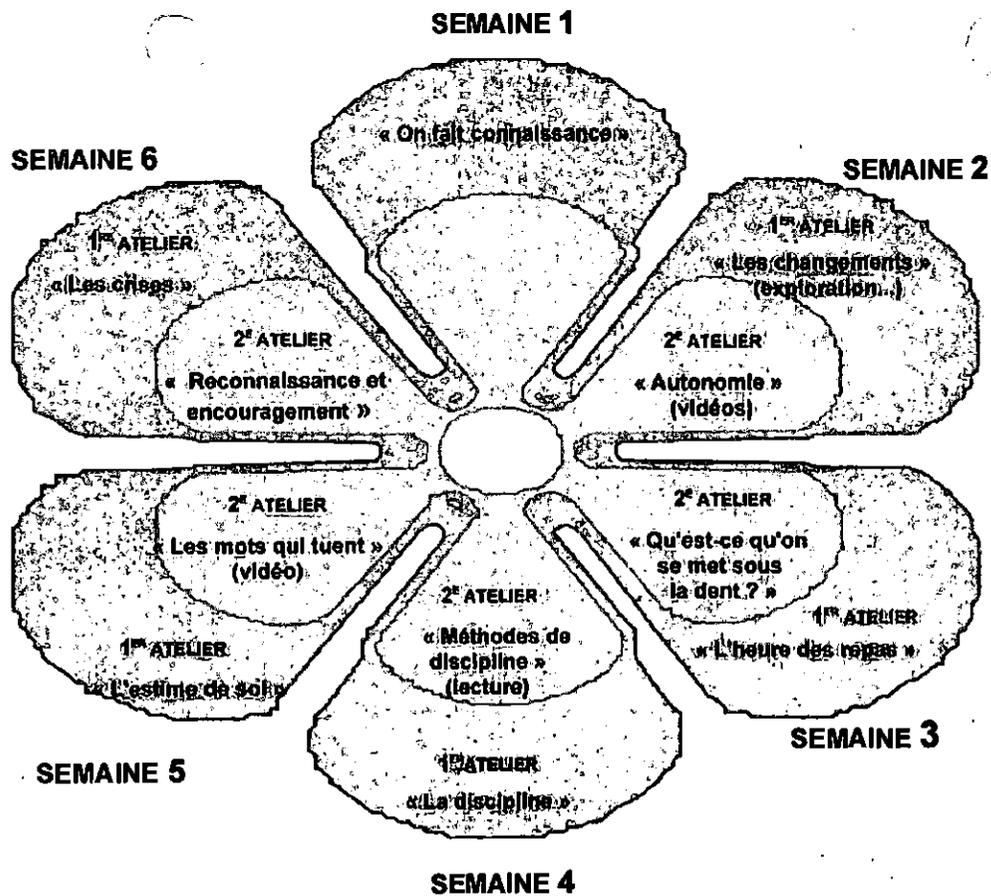


Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 1 - 1^{er} atelier		Thème : « On fait connaissance »	
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT	
<p>Accueil</p> <p>Visite du local</p> <p>Présentations</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Animatrices ◆ Marionnette « BIZOU » ◆ Parents avec leur enfant <p>Un moment passé avec les parents</p> <p><i>Pour les parents :</i> ←</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Présentation du fonctionnement des ateliers, des thèmes, des objectifs et de la réussite d'une rencontre ◆ Remise et explication du cahier « Notre journal » <p><i>Pour les enfants :</i> ←</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Jeux d'imitation <p>Exercices moteurs</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ L'oiseau ◆ La ronde des oiseaux ◆ L'oiseau dans son nid <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Chanson : Rond, rond, macaron ◆ Comptine-thème : « Bizou » <p>Photo (du groupe)</p> <p>Pause tendresse</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Jeu calme : Le petit chien <p>Collation santé</p> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ L'album d'images <p>Rangement et départ : activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Pour le parent : images à colorier (la maman, le papa) ◆ Pour le parent et l'enfant : la pomme (reprise de la technique de « déchirage » et de collage) 	<p>À NOTER QUE POUR CET ATELIER, CE BLOC</p> <p>PARENT EST INTÉGRÉ AU BLOC</p> <p>PARENT-ENFANT</p>	<p>À NOTER QUE POUR CET ATELIER, CE BLOC</p> <p>ENFANT EST INTÉGRÉ AU BLOC</p> <p>PARENT-ENFANT</p>	Empty space for alignment

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 2 - 1^{er} atelier		Thème : « Les changements » (exploration, ...)
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
<p>Accueil</p> <p>Exercices moteurs (global)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Extension du buste</i> ◆ <i>Le bateau sur l'eau</i> ◆ <i>Redressement debout</i> ◆ <i>Debout, assis</i> ◆ <i>Serrement d'affection</i> <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Chanson : Le coucou</i> ◆ <i>Comptine : Comptine-thème</i> ◆ <i>Jeu de mots : Le papa, la maman</i> <p>Pause tendresse</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jeu calme : Le voyage de la petite auto</i> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jeu de quilles</i> <p>Collation santé</p> <p>Rangement et départ : activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Pour le parent : images à colorier (l'oiseau, le chat)</i> ◆ <i>Pour le parent et l'enfant : une pochette (reprise de la technique d'insertion)</i> 	<p>Information / Discussion</p> <p>Activité : « J'explore, je deviens autonome, je découvre »</p> <p>Quelques situations quotidiennes qui relatent différents comportements possibles chez l'enfant.</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">1^{re} Activité</div> <p style="text-align: center;">« Je déchire »</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">2^e Activité</div> <p style="text-align: center;">« Les casse-tête »</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">3^e Activité</div> <p style="text-align: center;">« Le ballon qui roule »</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">4^e Activité</div> <p style="text-align: center;">« Imité-moi »</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">5^e Activité</div> <p style="text-align: center;">« Contenants qui s'emboîtent »</p>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 2 - 2 ^e atelier		Thème : « Autonomie »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
ACTIVITÉS LIBRES	ACTIVITÉ	ACTIVITÉS AU CHOIX
<p>Motricité globale</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>L'escalier</i> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Les casse-tête</i> ◆ <i>La pâte à modeler</i> <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Les parties du corps</i> ◆ <i>Le livre d'images</i> <p>Développement affectif</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>La berceuse « Frère Jacques »</i> <p>Imitation</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Parler au téléphone</i> <p>Stimulation visuelle</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jouer à cache-cache</i> 	<p>Visionnement d'un vidéo</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ « <i>Les premiers pas de bébé</i> » (de la série Vidéo Parents) <p style="text-align: center;"><i>ou</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ « <i>Je suis capable</i> » (de la série Comment ça va) 	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center;">1^{re} Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« Éponges à lancer »</i></p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center;">2^e Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« Une boîte à chaussures »</i></p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center;">3^e Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« Les couvercles »</i></p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center;">4^e Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« Un jouet musical »</i></p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <p style="text-align: center;">5^e Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« Un tambour »</i></p> </div>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 3 - 1^{er} atelier		Thème : « L'heure des repas »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
<p>Accueil</p> <p>Exercices moteurs (global)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Comme une fleur</i> ◆ <i>L'oiseau</i> ◆ <i>Les souliers, les bas</i> ◆ <i>Étreinte affectueuse</i> <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Chansons : Les légumes Le coucou</i> ◆ <i>Comptine : Comptine-thème</i> ◆ <i>Jeu de mots : L'oiseau, le chat</i> <p>Pause tendresse</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jeux calmes : Une banane, une cuillère Je sens, je découvre Le hamac</i> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Le joli napperon</i> <p>Collation santé</p> <p>Rangement et départ : activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Pour le parent : images à colorier (la banane, le verre, la cuillère)</i> ◆ <i>Pour le parent et l'enfant : le dessin magique : la poire et la banane (reprise de la technique d'estampage, peinture à l'éponge)</i> 	<p>Information / Discussion</p> <p>Activité : « <i>Un moment de plaisir et de détente</i> »</p> <p>L'heure des repas avec un jeune enfant, un moment de tension ou de plaisir.</p>	<p style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px 5px;">1^{re} Activité</p> <p style="text-align: center;">« <i>Le cerceau</i> »</p> <p style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px 5px;">2^e Activité</p> <p style="text-align: center;">« <i>Meunier tu dors</i> »</p> <p style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px 5px;">3^e Activité</p> <p style="text-align: center;">« <i>Les tuyaux de carton</i> »</p> <p style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px 5px;">4^e Activité</p> <p style="text-align: center;">« <i>Le trottoir sensoriel</i> »</p> <p style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px 5px;">5^e Activité</p> <p style="text-align: center;">« <i>Un sac d'épicerie</i> »</p> <p style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px 5px;">6^e Activité</p> <p style="text-align: center;">« <i>On range</i> »</p>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 3 - 2 ^e atelier		Thème : « Saviez-vous que... »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
ACTIVITÉS LIBRES	ACTIVITÉ	ACTIVITÉS AU CHOIX
<p>Motricité globale</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Le jeu de quilles</i> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Un rouleau de papier de toilette</i> <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Quel âge as-tu ?</i> <p>Développement cognitif</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Les grands et les petits</i> <p>Développement social</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>À côté de toi</i> 	<p>Qu'est-ce qu'on se met sous la dent ?</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Mieux connaître les aliments pour mieux les choisir.</i> 	<p>1^{re} Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« Mon corps »</i></p> <p>2^e Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« Ma brosse à dents »</i></p> <p>3^e Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« Brosse, brosse, brosse »</i></p> <p>4^e Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« La fanfare »</i></p> <p>5^e Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« Les bulles de savon »</i></p> <p>6^e Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« Des casse-tête »</i></p>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 4 - 1^{er} atelier		Thème : « La discipline »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
<p>Accueil</p> <p>Exercices moteurs (global)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Retour sur les exercices précédents : serrement d'affection; bateau sur l'eau; extension du buste; debout, assis</i> ◆ <i>Le crabe</i> <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Comptine-thème</i> ◆ <i>Chanson : Un p'tit pouce qui branle</i> ◆ <i>Jeu de mots : La banane, le verre, la cuillère</i> <p>Pause tendresse</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jeu calme : En haut, en bas</i> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Les grenouilles-aimantées</i> <p>Collation santé</p> <p>Rangement et départ : activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Pour le parent : images à colorier (le téléphone, les crayons)</i> ◆ <i>Pour le parent et l'enfant : la vache (reprise de la technique de gribouillage)</i> 	<p>Information / Discussion</p> <p>Activité : « Des moments de discipline »</p> <p style="padding-left: 20px;">Chaque moment de discipline est une occasion d'apprendre.</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content; margin-bottom: 10px;">1^{re} Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Le petit train »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content; margin-bottom: 10px;">2^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« On chante »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content; margin-bottom: 10px;">3^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Les bulles »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content; margin-bottom: 10px;">4^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Je gribouille »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content; margin-bottom: 10px;">5^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Le cerceau »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content; margin-bottom: 10px;">6^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Un jouet à tirer »</i></p>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 4 - 2 ^e atelier		Thème : « Méthodes de discipline »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
ACTIVITÉS LIBRES	ACTIVITÉ	ACTIVITÉS AU CHOIX
<p>Motricité globale</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Roule, roule petit ballon</i> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Je gribouille</i> <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Je tourne les pages</i> <p>Développement affectif</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Des mots doux à l'oreille</i> <p>Développement cognitif</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Sous quelle main ?</i> <p>Développement social</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Je dis « merci »</i> 	<p>Lecture</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>À partir de la brochure : « Oui, vous le pouvez », les parents discutent des différentes méthodes de discipline.</i> 	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">1^{re} Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Les bouteilles vides »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">2^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Un pas de danse »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">3^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Le cri des animaux »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">4^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Les odeurs »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">5^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« De la pâte à modeler »</i></p>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 5 - 1^{er} atelier		Thème : « L'estime de soi »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
<p>Accueil</p> <p>Exercices moteurs (global)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Comme un arbre</i> ◆ <i>L'oiseau</i> ◆ <i>Comme un avion</i> ◆ <i>Jeu du miroir</i> <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Chansons : Les mains dansent</i> <i>Un p'tit pouce qui branle</i> ◆ <i>Jeu de mots : Les crayons, le téléphone</i> <p>Pause tendresse</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jeux calmes : Je regarde un livre</i> <i>Le voyage de la petite fourmi</i> <i>Les petites boîtes à ouvrir</i> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Le bonhomme de neige</i> <p>Collation santé</p> <p>Rangement et départ : activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Pour le parent : images à colorier (les yeux, le nez, la bouche)</i> ◆ <i>Pour le parent et l'enfant : le chapeau (reprise de la technique d'estampage)</i> 	<p>Information / Discussion</p> <p>Activité : « Des mots d'encouragement »</p> <p>Des mots qui favorisent le développement de l'estime de soi chez l'enfant.</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">1^{re} Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« La balle fait des bonds »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">2^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Un tunnel »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">3^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Un casse-tête »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">4^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Je souffle »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">5^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Une comptine »</i></p>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 5 - 2 ^e atelier		Thème : « Les mots qui tuent »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
ACTIVITÉS LIBRES	ACTIVITÉ	ACTIVITÉS AU CHOIX
<p>Motricité globale</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Roule, roule...</i> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Je construis une tour</i> <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>J'imité le chat</i> <p>Développement affectif</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Où sont les yeux de maman ?</i> <p>Développement cognitif</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Maman forme des paires identiques</i> <p>Imitation</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Des mots, des gestes</i> 	<p>Visionnement du vidéo</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ « <i>Les mots qui tuent</i> » (de la série Comment ça va) 	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">1^{re} Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Jeu d'obstacles »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">2^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« À la queue leu leu »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">3^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Cueillette »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">4^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Aller chercher »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">5^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Les toutous »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">6^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Les grenouilles »</i></p>

Table des matières (1 - 2 ans)

Semaine 6 - 1^{er} atelier		Thème : « Les crises »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
<p>Accueil</p> <p>Exercices moteurs (global)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Le gros éléphant</i> ◆ <i>Comme un arbre</i> ◆ <i>Le coussin</i> ◆ <i>Le cerceau</i> <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Chanson : Michaud</i> ◆ <i>Comptine : Ce petit cochon</i> ◆ <i>Jeu de mots : Les yeux, le nez, la bouche</i> <p>Pause tendresse</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jeux calmes : Je tourne les pages L'arbre troué Vole, vole, petite plume</i> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Le serpent multicolore</i> <p>Collation santé</p> <p>Rangement et départ : activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Pour le parent : Images à colorier (le serpent, le lapin, le cochon)</i> ◆ <i>Pour le parent et l'enfant : la marionnette cochon (reprise de la technique « d'enfilage » et de coloriage)</i> 	<p>Information / Discussion</p> <p>Activité : « Comprendre les crises de colère »</p> <p>À partir de situations quotidiennes, comprendre les crises de colère chez l'enfant.</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">1^{re} Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Arrêt et départ »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">2^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Les boîtes à formes »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">3^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« La pâte à modeler »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">4^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« La parade des animaux »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">5^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Les boules de papier »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">6^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« On range tout »</i></p>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 6 - 2^e atelier		Thème : « Reconnaissance et encouragement »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
ACTIVITÉS LIBRES	ACTIVITÉ	ACTIVITÉS AU CHOIX
<p>Motricité globale</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Le petit chariot</i> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Un ruban dans ma main</i> <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Je m'habille en jouant</i> <p>Développement cognitif</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>La boîte à formes</i> <p>Imitation</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>J'imité maman</i> 	<p>Dialogue entre parents</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Des mises en situation qui permettent de reconnaître et d'encourager les bons comportements chez l'enfant.</i> 	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">1^{re} Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Suivre le chef »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">2^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Je promène mon toutou »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">3^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Les objets sur le plancher »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">4^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« La drôle de cachette »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">5^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« La murale collective »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">6^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« La boule qui roule »</i></p>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 7 - 1^{er} atelier		Thème : « Le langage »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
<p>Accueil</p> <p>Exercices moteurs (global)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Le gros éléphant</i> ◆ <i>L'avion</i> ◆ <i>Boîte à surprises</i> ◆ <i>Faire des sons</i> <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Chanson : Un éléphant</i> ◆ <i>Comptines : Les petits doigts</i> <i>La comptine de « Bizou »</i> ◆ <i>Jeu de mots : Le serpent, le lapin, le cochon</i> <p>Pause tendresse</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jeux calmes : On décrit ce que l'on voit</i> <i>L'éléphant marionnette</i> <i>Un livre d'histoires</i> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>La marionnette-soleil</i> <p>Collation santé</p> <p>Rangement et départ : activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Pour le parent : Images à colorier (l'abeille, le chien, l'éléphant)</i> ◆ <i>Pour le parent et l'enfant : l'éléphant et le paysage (reprise de la technique de coloriage et de collage)</i> 	<p>Information / Discussion</p> <p>Activité : « J'apprends à parler »</p> <p>Un bon modèle verbal aide l'enfant à bien développer son langage.</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">1^{re} Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Mon corps »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">2^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Tissus et papiers »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">3^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Une petite histoire »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">4^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« La gamme de do »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">5^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Jeu de loto »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">6^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« J'escalade »</i></p>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 7 - 2^e atelier		Thème : « Un livre d'histoires »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
ACTIVITÉS LIBRES	ACTIVITÉ	ACTIVITÉS AU CHOIX
<p>Motricité globale</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Je rampe, je grimpe, je monte l'escalier...</i> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Je construis puis je démolis ma tour</i> <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>J'imité un animal</i> <p>Développement cognitif</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Où est l'objet ?</i> <p>Imitation</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>J'apprends à tomber</i> 	<p>Les parents auteurs</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Les parents composent un livre d'histoires.</i> 	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">1^{re} Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Jouets à assembler »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">2^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Le jeu de quilles »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">3^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Visser, dévisser »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">4^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« La course »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">5^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« La murale collective »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">6^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« On danse »</i></p>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 8 - 1^{er} atelier		Thème : « L'apprentissage à la propreté »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
<p>Accueil</p> <p>Exercices moteurs (global)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Et hop ! Pipo, Pipo</i> ◆ <i>Le tunnel</i> ◆ <i>Je m'assois, je grimpe et je saute</i> ◆ <i>Je transporte des jouets</i> ◆ <i>J'enlève mon pantalon</i> <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Chansons : Et hop ! Pipo, Pipo Rame, rame, rame</i> ◆ <i>Jeu de mots : L'abeille, le chien, l'éléphant</i> <p>Pause tendresse</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jeux calmes : Des jeux dans l'eau Une fermeture éclair</i> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Fabrication d'un tambourin</i> <p>Collation santé</p> <p>Rangement et départ : activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Pour le parent : images à colorier (la baignoire, le chandail, le soulier)</i> ◆ <i>Pour le parent et l'enfant : le tambourin (reprise de la technique d'estampage avec les doigts)</i> 	<p>Information / Discussion</p> <p>Activité : « Maman est-ce que je suis prêt »</p> <p>Certaines conditions sont à respecter avant d'entreprendre l'apprentissage à la propreté.</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">1^{re} Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« D'une tasse à l'autre »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">2^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Mon ourson ou ma poupée »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">3^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Pop Corn »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">4^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Imité-moi »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">5^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Roule, roule, roule »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">6^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« On range »</i></p>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 8 - 2^e atelier		Thème : « Visite d'une cuisine collective »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
ACTIVITÉS LIBRES	ACTIVITÉ	ACTIVITÉS AU CHOIX
<p>Motricité globale</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Je pousse une chaise</i> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Je tourne la poignée</i> <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Je parle au téléphone</i> <p>Développement cognitif</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Les blocs pareils</i> <p>Imitation</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>J'enlève mes souliers</i> 	<p>Visite « d'une cuisine collective »</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Une ressource du milieu : c'est quoi une cuisine collective ?</i> 	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">1^{re} Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Le chemin »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">2^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Le jeu d'imitation »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">3^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« La pince fine »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">4^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« La chaise musicale »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">5^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« La murale collective »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">6^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Assis, debout »</i></p>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 9 - 1 ^{er} atelier		Thème : « Le monde imaginaire »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
<p>Accueil</p> <p>Exercices moteurs (global)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Comme un arbre ◆ La sauterelle ◆ L'aventure en bateau ◆ Je joue à faire semblant <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Chanson : Savez-vous planter des choux ? ◆ Jeu de mots : La baignoire, le soulier, le chandail <p>Pause tendresse</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Jeux calmes : Je devine Tourne petit crayon Mon ourson ou ma poupée <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Fabrication d'un coffret aux trésors <p>Collation santé</p> <p>Rangement et départ : activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Pour le parent : images à colorier (l'auto, le train, le bateau) ◆ Pour le parent et l'enfant : le petit coeur (reprise de la technique de « déchirage », de collage et d'insertion) 	<p>Information / Discussion</p> <p>Activité : « Jeux éducatifs, physiques et imaginaires »</p> <p>Voir l'importance des différents types de jeux pour le développement harmonieux de l'enfant.</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">1^{re} Activité</div> <p style="text-align: center;">« Marche entre les lignes »</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">2^e Activité</div> <p style="text-align: center;">« La boîte aux trésors »</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">3^e Activité</div> <p style="text-align: center;">« Des grimaces en masse »</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">4^e Activité</div> <p style="text-align: center;">« Le petit train »</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">5^e Activité</div> <p style="text-align: center;">« Bizou raconte une histoire »</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">6^e Activité</div> <p style="text-align: center;">« On range tout »</p>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 9 - 2^o atelier		Thème : « Visite d'une bibliothèque »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
ACTIVITÉS LIBRES	ACTIVITÉ	ACTIVITÉS AU CHOIX
<p>Motricité globale</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Tchou, tchou... <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Je fais un casse-tête <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Je fais des sons <p>Développement cognitif</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Des anneaux de plastique <p>Imitation</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Je fabrique une maison 	<p>Une visite à la bibliothèque</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Une ressource du milieu : comment cela se passe-t-il à la bibliothèque du quartier ? 	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">1^{re} Activité</div> <p style="text-align: center;">« Le ballon »</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">2^e Activité</div> <p style="text-align: center;">« La fanfare »</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">3^e Activité</div> <p style="text-align: center;">« Les boules »</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">4^e Activité</div> <p style="text-align: center;">« Les petits doigts »</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">5^e Activité</div> <p style="text-align: center;">« La murale collective »</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">6^e Activité</div> <p style="text-align: center;">« Je joue à faire semblant »</p>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 10 - 1 ^{er} atelier		Thème : « Entre papa, maman et moi »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
<p>Accueil</p> <p>Exercices moteurs (global)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ La saute-relle ◆ Et hop ! Pipo, Pipo ◆ Les ballounes ◆ La brouette ◆ Le ballon qui se promène <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Chanson : La ronde des petits lapins ◆ Jeu de mots : L'auto, le train, le bateau <p>Pause tendresse</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Jeux calmes : Les mains Les petits pots <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Un poisson bien spécial <p>Collation santé</p> <p>Rangement et départ : activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Pour le parent : images à colorier (le chapeau, la montre, le parapluie) ◆ Pour le parent et l'enfant : l'ourson (reprise de la technique de saupoudrage) 	<p>Information / Discussion</p> <p>Activité : « Saviez-vous que les papas tout comme les mamans... »</p> <p>Les multiples rôles du père et de la mère auprès de l'enfant.</p>	<p>1^{re} Activité</p> <p>« Les traces de pas »</p> <p>2^e Activité</p> <p>« Des objets et des mots »</p> <p>3^e Activité</p> <p>« Jeu d'adresse »</p> <p>4^e Activité</p> <p>« Où te caches-tu ? »</p> <p>5^e Activité</p> <p>« Un dessin pour papa »</p> <p>6^e Activité</p> <p>« Une ronde enfantine »</p>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 10 - 2^e atelier		Thème : « La garde en garderie »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
ACTIVITÉS LIBRES	ACTIVITÉ	ACTIVITÉS AU CHOIX
<p>Motricité globale</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Je saute</i> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Le contour de mon corps</i> <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Maman raconte une histoire</i> <p>Développement cognitif</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Un pour moi, un pour toi</i> <p>Imitation</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Les parties du corps</i> 	<p>Une visite à la garderie du quartier</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Une ressource du milieu : se familiariser avec la garderie du quartier.</i> 	<p>1^{re} Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« Jeux de balles »</i></p> <p>2^e Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« Jeu d'imitations »</i></p> <p>3^e Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« Vole, volé, vole »</i></p> <p>4^e Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« Je choisis un jouet »</i></p> <p>5^e Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« La murale collective »</i></p> <p>6^e Activité</p> <p style="text-align: center;"><i>« Un peu de musique »</i></p>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 11 - 1^{er} atelier		Thème : « Le point sur le chemin parcouru »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
<p>Accueil</p> <p>Exercices moteurs (global)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Comme un arbre (semaine 5)</i> ◆ <i>Les soullers, les bas (semaine 3)</i> ◆ <i>Le cerceau (semaine 6)</i> ◆ <i>Le ballon qui se promène (semaine 10)</i> <p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Chanson : La ronde des petits lapins (semaine 10)</i> ◆ <i>Comptine : La comptine de « Bizou »</i> ◆ <i>Jeu de mots : Le chapeau, la montre, le parapluie</i> <p>Pause tendresse</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jeu calme : Nos champions médaillés</i> ◆ <i>Séance de photos</i> <p>Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Une carte souvenir pour Bizou</i> <p>Collation santé</p> <p>Rangement et départ : activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Pour le parent : fabriquer des guirlandes</i> ◆ <i>Pour le parent et l'enfant : décorer les guirlandes (reprise de la technique de « déchirage » et de collage)</i> 	<p>Information / Discussion</p> <p>Activité : « Les trucs du métier... »</p> <p>En situation de conflit les enfants de 1-2 ans adoptent différents types de comportements.</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> Semaine 3, 3^e Activité <i>« Les bulles »</i> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> Semaine 6, 5^e Activité <i>« Les boules de papier »</i> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> Semaine 7, 1^{re} Activité <i>« Mon corps »</i> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> Semaine 7, 5^e Activité <i>« Jeu de loto »</i> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> Semaine 9, 2^e Activité <i>« La boîte aux trésors »</i> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;"> Nouvelle Activité <i>« Un souvenir pour mes parents »</i> </div>

Table des matières

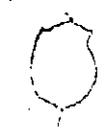
(1 - 2 ans)

Semaine 11 - 2^e atelier		Thème : « On prépare notre fête »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
ACTIVITÉS LIBRES	ACTIVITÉ	ACTIVITÉS AU CHOIX
<p>Motricité globale (semaine 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Le jeu de quilles</i> <p>Motricité fine (semaine 7)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Je construis puis je démolis ma tour</i> <p>Langage (semaine 8)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Je parle au téléphone</i> <p>Développement cognitif (semaine 7)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Où est l'objet ?</i> <p>Développement social (semaine 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>À côté de toi</i> 	<p>Préparation de notre fête</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Planifier et préparer des activités pour la fête.</i> 	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> SEMAINE 5, 3^e Activité <i>« Cueillette »</i> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> SEMAINE 8, 4^e Activité <i>« La chaise musicale »</i> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> SEMAINE 9, 4^e Activité <i>« Les petits doigts »</i> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> SEMAINE 10, 4^e Activité <i>« Je choisis un jouet »</i> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;"> SEMAINE 11, on termine notre murale <i>« Touche finale à notre murale »</i> </div>

Table des matières

(1 - 2 ans)

Semaine 12 - 1^{er} atelier		Thème : « La fête »
PARENT-ENFANT	PARENT	ENFANT
<p>Accueil</p> <p>Décoration du local</p> <p>On s'amuse</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jeu de quilles</i> ◆ <i>Jeu d'imitations</i> ◆ <i>Piste à obstacles</i> ◆ <i>Les boules d'ouate en folie</i> ◆ <i>Le lancer des éponges</i> <p>Le goûter</p> <p>Remise</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Cahier « Notre journal »</i> ◆ <i>Photo de groupe</i> ◆ <i>Diplôme aux parents</i> <p>Mot de l'intervenante</p> <p>Un souvenir pour mes parents</p> <p>Une carte souvenir pour « Bizou »</p> <p>Tirage de la « Murale collective »</p> <p>Rangement et départ</p>	<p>Information / Discussion</p> <p>Activité : « Réflexion sur les ateliers et les habiletés parentales »</p> <p>On évalue la session d'ateliers et on se donne du « feed-back » sur l'évolution de nos habiletés parentales.</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">1^{re} Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Danser et chanter »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">2^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Le chemin de fer »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">3^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Cacher, trouver »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">4^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Une petite histoire »</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 10px; width: fit-content;">5^e Activité</div> <p style="text-align: center;"><i>« Le déguisement »</i></p>





PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SÉMAINE 1

1^{ER} ATELIER

«On fait connaissance »



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

NOTE : Les enfants apportent leur toutou préféré à chaque atelier.

« On fait connaissance »

OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

- Faire connaissance : présentation des animatrices, des parents et de leur enfant.
- Faire vivre les premières expériences de coopération, d'échange et de plaisir.
- Favoriser l'interaction verbale parent-enfant.
- Inciter les parents à revenir.

« On fait connaissance »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15m	Accueil <ul style="list-style-type: none"> • Arrivée graduelle des parents avec leur enfant. Une musique douce favorise un climat de détente. • Les parents et les enfants prennent place sur les tapis où l'on retrouve quelques jeux. • On demande aux parents comment s'est déroulé le transport jusqu'au local. • L'intervenante donne un aperçu de la rencontre et demande aux parents s'ils sont d'accord. 	Aux intervenantes <p>⇒ Permettre aux parents de s'exprimer sur les difficultés rencontrées lors du transport et d'apporter les ajustements nécessaires.</p>	Local d'atelier : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Chaises, table ➤ Tapis ➤ Casette de musique douce ➤ Jeux divers (bols, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, etc.)
	Visite du local <p>Les parents qui connaissent le local le font visiter aux autres parents (toilette, cuisine, matériel...).</p>	Aux intervenantes <p>⇒ Permettre aux parents et aux enfants de se familiariser avec l'endroit qui sera le leur pendant 12 semaines. ⇒ Favoriser un premier contact positif.</p>	
15 m	Présentations <ul style="list-style-type: none"> • Présentation des animatrices. • Présentation de la marionnette « Bizou ». • Présentation des parents avec leur enfant. (<i>Au préalable, les intervenantes ont fabriqué 1 fleur à chaque parent. Chaque fleur porte le prénom d'un enfant.</i>) <p>Présentation : « Bizou » assis au centre du cercle, pige une fleur et s'occupe de faire parler le parent afin qu'il se présente avec son enfant :</p>	Aux intervenantes <p>⇒ Favoriser un premier contact positif. ⇒ Utiliser une marionnette lors des activités amène l'enfant à une meilleure coopération. ⇒ Apprendre à se connaître.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ « Bizou » la marionnette ➤ Fleurs Fabrication des fleurs <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cartons de couleur ➤ Crayons feutre ➤ Ciseaux ➤ Feutrine ➤ Colle ➤ Modèle d'une fleur (annexe)

« On fait connaissance »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Présentations (suite)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Y a-t-il un petit ... - Attends que je devine ! - Le nom de ta maman ... <p>« Bizou » offre la fleur au parent et l'accueille chaleureusement. Les fleurs seront collées dans le cahier « Notre journal ». « Bizou » quitte le groupe et promet de revenir pour faire les exercices (moteurs) avec les enfants.</p>	<p>Aux intervenantes</p>	
<p>15 m</p>	<p>Un moment passé avec les parents</p> <p>Les enfants sont invités à jouer avec une animatrice pendant que les parents sont en atelier :</p> <p>Pour les enfants :</p> <p>Jeux d'imitation</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. On marche à quatre pattes comme le chien, le chat, on lèche nos pattes comme le chat qui fait sa toilette. 2. Ensuite, on saute comme un lapin, un kangourou. 3. On nage comme un poisson. 4. On rampe comme un serpent. 5. Période de jeux libres. <p>Pour les parents :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Présentation du fonctionnement et du déroulement des 2 ateliers de la semaine (une session de 12 semaines à raison de 2 ateliers par semaine). • Présentation des thèmes des 12 semaines. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensibiliser les parents au fait que les jeux d'imitations ont de plus en plus de succès auprès des enfants de cet âge. Même s'ils n'arrivent pas à faire entièrement le jeu, ils se livrent à des imitations fragmentaires. 	<p>Jeux divers</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ex. : cubes, ballons, cassette-tête, jouets à tirer, à pousser ➤ Guide d'implantation du programme ➤ Liste des thèmes (Les fleurs, annexe)

« On fait connaissance »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Un moment passé avec les parents (suite)</p> <ul style="list-style-type: none">• Rappel des objectifs des rencontres<ul style="list-style-type: none">- À chaque semaine, les parents vont discuter à partir d'un thème défini, participer à des ateliers, échanger des idées et des expériences personnelles, développer des habiletés (petits trucs) qui facilitent leur rôle et les rendent fiers d'eux.- Ils vont apprendre des moyens concrets pour stimuler leur enfant (ex. : exercices de stimulation, jeux, bricolage, etc.) afin de développer un lien intense à travers un plaisir partagé.• Faire part aux parents des avantages à participer aux activités de groupe :<ul style="list-style-type: none">- briser l'isolement;- développer des relations; partager des expériences;- se donner du support et de l'encouragement, etc.• La réussite d'une rencontre (code et procédure)<ul style="list-style-type: none">- Arriver à l'heure prévue (ponctualité).- Assister régulièrement aux ateliers.- Téléphoner en cas d'absence.- Participer avec son enfant à toutes les activités.- Ne pas parler en même temps.- Respecter les autres parents et ce qui est vécu et dit dans le groupe.	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none">• Faire prendre conscience aux parents de l'importance de leur implication aux ateliers afin de favoriser le développement moteur, cognitif, langagier et socio-affectif de leur enfant. Par exemple lorsqu'ils font les exercices physiques avec leur enfant, ils renforcent sa résistance, sa coordination, son équilibre et sa confiance. • Amener les parents à reconnaître qu'il existe différents facteurs à respecter pour réussir une rencontre. Dans un premier temps, les inviter à nommer ces facteurs, ensuite énumérer les facteurs de réussite d'une rencontre.	

« On fait connaissance »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Un moment passé avec les parents (suite)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poursuivre à la maison, dans la mesure du possible, les diverses activités expérimentées aux ateliers. - Apporter une collation santé. - Aider à ramasser le matériel avec son enfant. - Porter des vêtements confortables pour l'atelier (le parent apporte du linge de rechange s'il le désire). <p>• Remise et explications du cahier « Notre journal »</p> <p>Le cahier « Notre journal » est passé et expliqué aux parents. Ils pourront le compléter à chaque semaine en atelier : activités faites à la maison et coin du parent. Aujourd'hui on complète les premières pages du journal.</p> <p>N.B. LE JOURNAL EST LAISSÉ À LA DISCRÉTION DES INTERVENANTES. ELLES SONT INVITÉES À LUI DONNER UNE COLORATION QUI RÉPONDE DAVANTAGE AUX BESOINS DE LEUR GROUPE. PAR EXEMPLE, À CHAQUE SEMAINE SUR LA FEUILLE « À LA MAISON, NOUS AVONS FAIT... », LES PARENTS SONT INVITÉS À APPLIQUER UN AUTOCOLLANT SUR L'ACTIVITÉ OÙ ILS ONT EU DU PLAISIR À S'AMUSER AVEC LEUR ENFANT. ENSUITE, ON COMPLÈTE LE COIN DU PARENT (FACULTATIF).</p>	<p>Aux intervenantes</p> <p>⇒ Informer les parents que le cahier « Notre journal » leur permet de suivre leur enfant pendant son développement. Il leur apprend à le connaître davantage au fil des expériences, à se rappeler les bons moments passés ensemble à se cajoler. C'est un souvenir qui raconte un petit bout d'histoire.</p>	<p>➤ Cahiers « Notre journal »</p> <p>➤ Autocollants</p>
15 m	<p>Exercices moteurs</p> <p>« Bizou » arrive et invite les enfants à le suivre en formant un petit train. On part en faisant des « tchou-tchou » jusqu'au local des parents. « Bizou » invite les dyades à faire les exercices avec lui :</p>	<p>Aux intervenantes</p>	<p>➤ La marionnette « Bizou »</p>

« On fait connaissance »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Exercices moteurs (suite)</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'oiseau On bat des ailes sur place comme un oiseau. Ensuite, les petits oiseaux volent partout en imitant le cri des oiseaux : coui, coui, coui. • La ronde des oiseaux On forme un cercle et on chante, ex. : Rond, rond, macaron... en tournant dans un sens, puis dans l'autre. • L'oiseau dans son nid L'oiseau va se reposer dans son nid avec son toutou préféré. Il se réveille, frotte ses yeux, s'étire, caresse son toutou et lui donne un baiser. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permettre aux enfants de bouger leur corps de façon à imiter les mouvements des animaux. 	<p>Chanson</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rond, rond, macaron (annexe) ➤ Le toutou des enfants
10 m	<p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> • « Bizou » invite les dyades à former un demi-cercle. On récite la comptine de « Bizou » en faisant les gestes appropriés. 	<p>Aux intervenantes</p> <p>⇒ Favoriser les expériences pour stimuler le langage de l'enfant.</p>	<p>Comptine</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comptine-thème de « Bizou » (annexe)
10 m	<p>Photo</p> <ul style="list-style-type: none"> • On invite les parents avec leur enfant à s'installer de manière à ce qu'on puisse prendre une photo du groupe. Bien sûr, « Bizou » fait partie de la photo. Les photos seront collées dans le cahier la semaine prochaine. • « Bizou » quitte le groupe en faisant des « bye-bye » et donne rendez-vous aux enfants la semaine prochaine. 	<p>Aux intervenantes</p> <p>⇒ Permettre d'immortaliser un moment important dans la vie de Bébé et du parent.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ « Bizou » ➤ Caméra ➤ Film

« On fait connaissance »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Pause tendresse</p> <p>À cet âge, le massage en groupe s'avère très ardu à exécuter. Les parents sont invités à continuer de masser leur enfant à la maison, s'ils le désirent. La période de massage est remplacée par des jeux calmes faisant appel aux facultés cognitives de l'enfant.</p> <p>Jeu calme</p> <p style="text-align: center;">« Le petit chien »</p> <p>On regarde l'image d'un animal, ex. : un chien. On demande à l'enfant de montrer l'œil du chien, après quoi, on lui demande de montrer son œil à lui, notre œil. Ensuite, on demande : prend le chien, donne-moi le chien, etc ... On joue avec les mots : le chien a des pattes, une queue, deux oreilles, il fait « wouf, wouf », etc. Félicitez l'enfant pour ses efforts.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <p>⇒ Permettre la prise de conscience de soi chez l'enfant.</p> <p>⇒ Développer le langage.</p> <p>⇒ Faire des associations.</p>	<p>➤ Images d'un petit chien (annexe)</p>
15 m	<p>Collation santé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un moment propice pour les échanges informels. Chacun apporte sa collation ou l'organisme l'offre aux parents. • Tirage d'un prix de présence. 	<p>Aux intervenantes</p> <p>⇒ Répondre aux questions et aux inquiétudes formulées par les parents.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Différents fruits offerts par l'organisme (facultatif) ➤ Café, jus ➤ Chiffon-J ➤ Prix de présence (ex.: papier à lettre, magasin à 1\$)

« On fait connaissance »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Motricité fine</p> <p>« L'album d'images » (Technique de « déchirage » et de collage)</p> <p>- On passe à chaque dyade un duo-tang et du papier de couleur. Le parent déchire des morceaux de papier et avec l'aide de son enfant les colle sur la couverture de « L'album d'images ». On écrit le prénom de l'enfant puis on recouvre de « Mac-Tac ».</p> <p>N.B. L'ALBUM D'IMAGES » ET LE CAHIER « NOTRE JOURNAL » SONT DEUX CAHIERS DIFFÉRENTS.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <p>⇒ Informer les parents que l'Album d'images sera utilisé à chaque semaine à la séquence : Le langage, « jeu de mots », afin de permettre à l'enfant d'élargir son vocabulaire, de faire des associations, etc.</p>	<p>Fabrication de l'album d'images</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Duo-tang ➤ Pochettes ou chemises transparentes pour y glisser les images à chaque semaine ➤ Papier de couleur ou papier cadeau recyclé ➤ Colle non-toxique ou bâton de colle ➤ Crayons feutre ➤ Mac-Tac
5 m	<p>Rangement et départ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explication des activités à faire à la maison. <p>Pour le parent On remet 2 images à colorier: la maman, le papa. Découper et coller les images sur des petites fiches ou des petits cartons. On rapporte les 2 images à l'atelier suivant.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <p>⇒ Informer les parents que les activités qu'ils font avec leur enfant vont permettre de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ développer ses habiletés; ◇ préparer lentement à la maternelle (l'enfant aura moins de difficulté); ◇ développer son estime de soi (l'enfant est content de ses réussites...) <p>N.B. LES ACTIVITÉS FAITES À DEUX REPRENNENT LES TECHNIQUES APPRISSES À LA SÉQUENCE MOTRICITÉ FINE MAIS NE SONT PAS OBLIGATOIRES. L'INTERVENANTE CHOISIT À QUELLE FRÉQUENCE LES PRÉSENTER AUX PARENTS ET PEUT EN MODIFIER LE CONTENU AU BESOIN. PAR EXEMPLE, LA CITROUILLE (DE L'AUTOMNE) PEUT REMPLACER LE BONHOMME DE NEIGE (DE L'HIVER).</p>	<p>Remettre aux parents le matériel pour les activités à la maison :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Images à colorier : la maman, le papa ➤ Fiches ou papier couleur ➤ Bâton de colle

« On fait connaissance »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Rangement et départ (suite)</p> <p>Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) Reprise de la technique de « déchirage » et de collage.</p> <p>La pomme</p> <ul style="list-style-type: none">- Le parent déchire des morceaux de papier et avec l'aide de son enfant les colle sur la pomme que le parent découpe ensuite.- On rapporte la pomme à l'atelier suivant pour la coller dans le cahier « Notre journal ». <ul style="list-style-type: none">• Parents et enfants rangent le matériel.• Bref retour sur l'atelier, appréciation de la rencontre par les parents.• Ouverture sur le thème de la semaine prochaine : « Les changements » (exploration, autonomie, découverte).• Remise - des feuilles d'activités faites en atelier;<ul style="list-style-type: none">- du bricolage;- de la réflexion de la semaine. <p>N.B. LES PARENTS APPORTENT UN BIBERON POUR LA SEMAINE PROCHAINE.</p>	<p>Aux intervenantes</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Activité pour le parent et l'enfant: la pomme (annexe)➤ Pochettes pour apporter notre activité➤ Papier couleur (rouge ou vert) à déchirer➤ Bâtons de colle

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 1

1^{er} ATELIER

« On fait connaissance »

Annexes

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 1

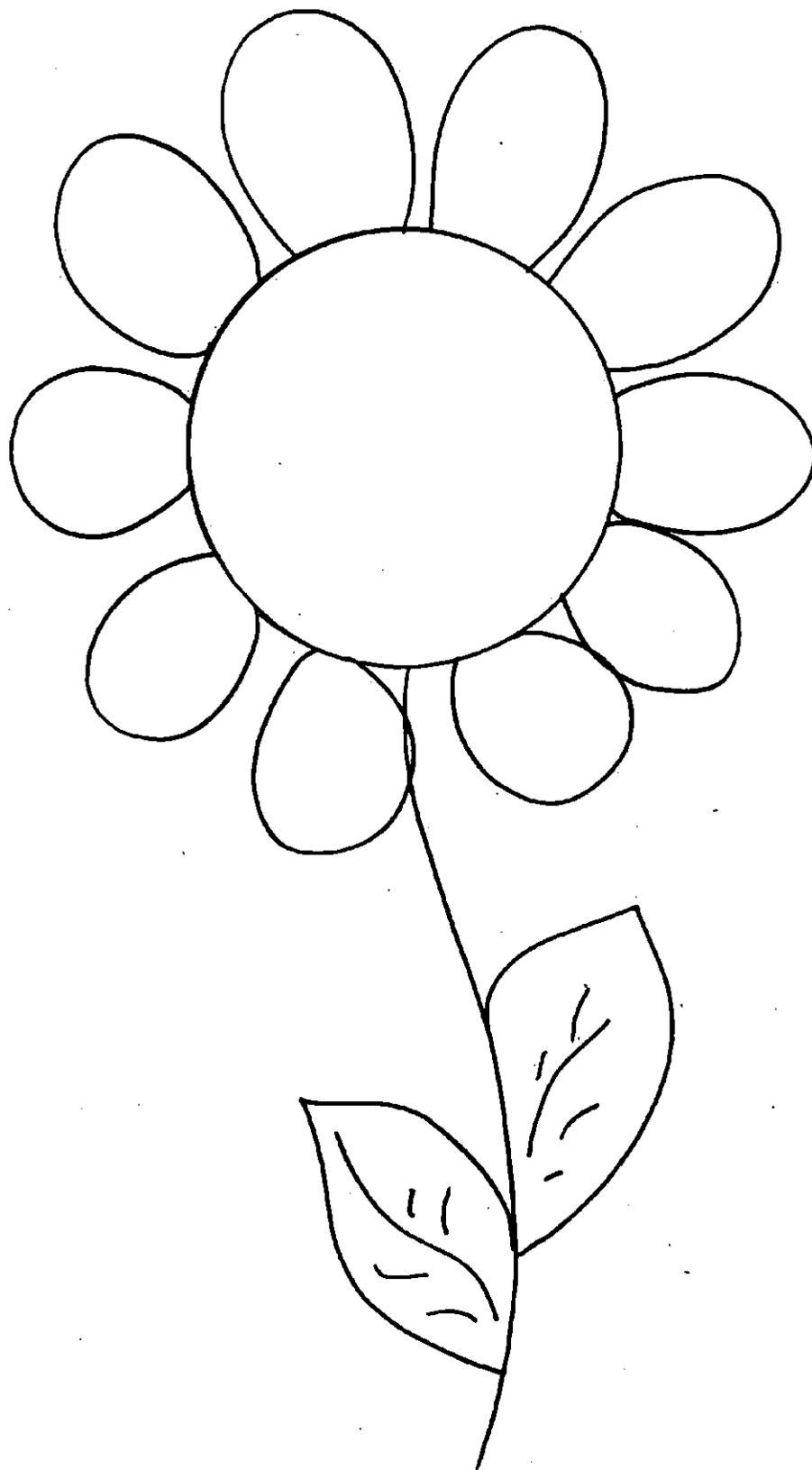
1^{er} ATELIER

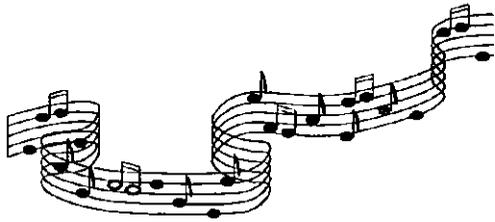
« On fait connaissance »

EN ATELIER suggestions d'activités	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques <ul style="list-style-type: none"> • L'oiseau • La ronde des oiseaux • L'oiseau dans son nid 				
Langage <ul style="list-style-type: none"> • Chanson : - Rond, rond, macaron • Comptine-thème : - « Bizou » 				
Pause tendresse <ul style="list-style-type: none"> • Jeu calme : - Le petit chien 				
Activités à la maison <ul style="list-style-type: none"> • Pour le parent : - Images à colorier (la maman, le papa) • Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) : - Reprise de la technique de « déchirage » et de collage (la pomme) 				

EN ATELIER nous avons fait...	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques				
Langage				
Pause tendresse				
Activités à la maison				

LA FLEUR OFFERTE PAR • BIZOU •





Chanson

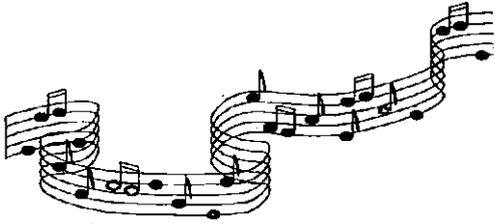
« ROND, ROND, MACARON »

Rond, rond, macaron

Ma petite sœur est dans maison,

Fais ceci, fais cela,

« Atchoum ! »



Comptine - thème

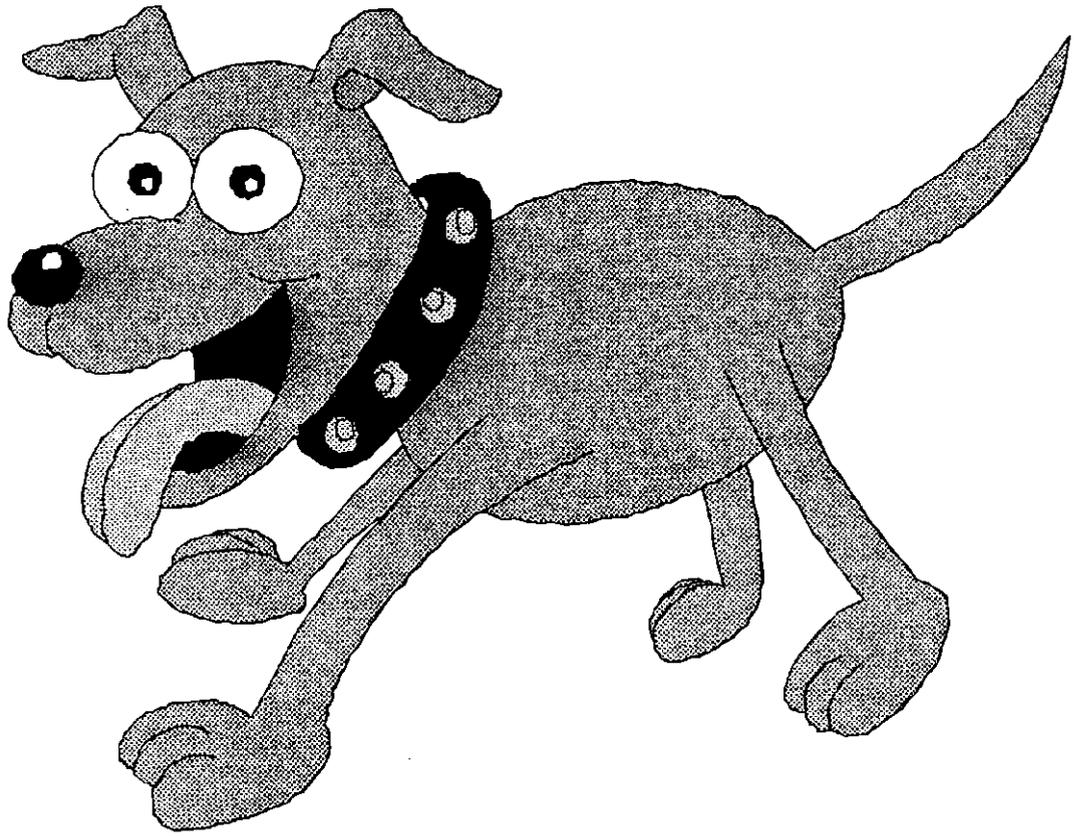
« BIZOU »

Coucou, mon petit « Bizou »

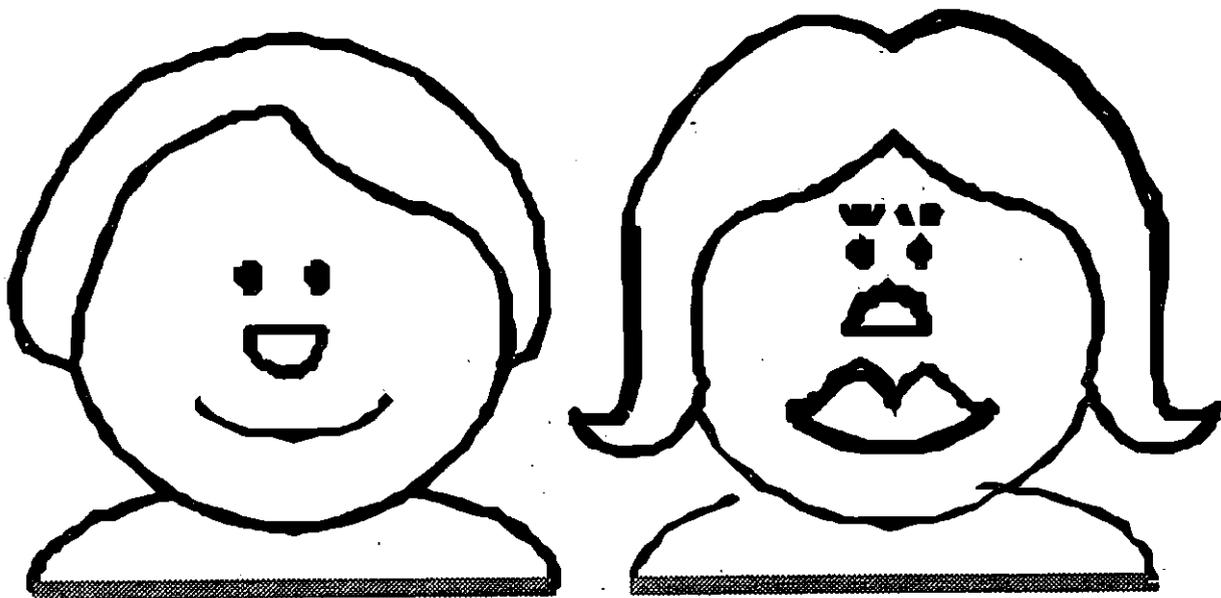
Gros bécots, gros bisous

Coucou, petit bijou

On va faire les fous !



Images à colorier

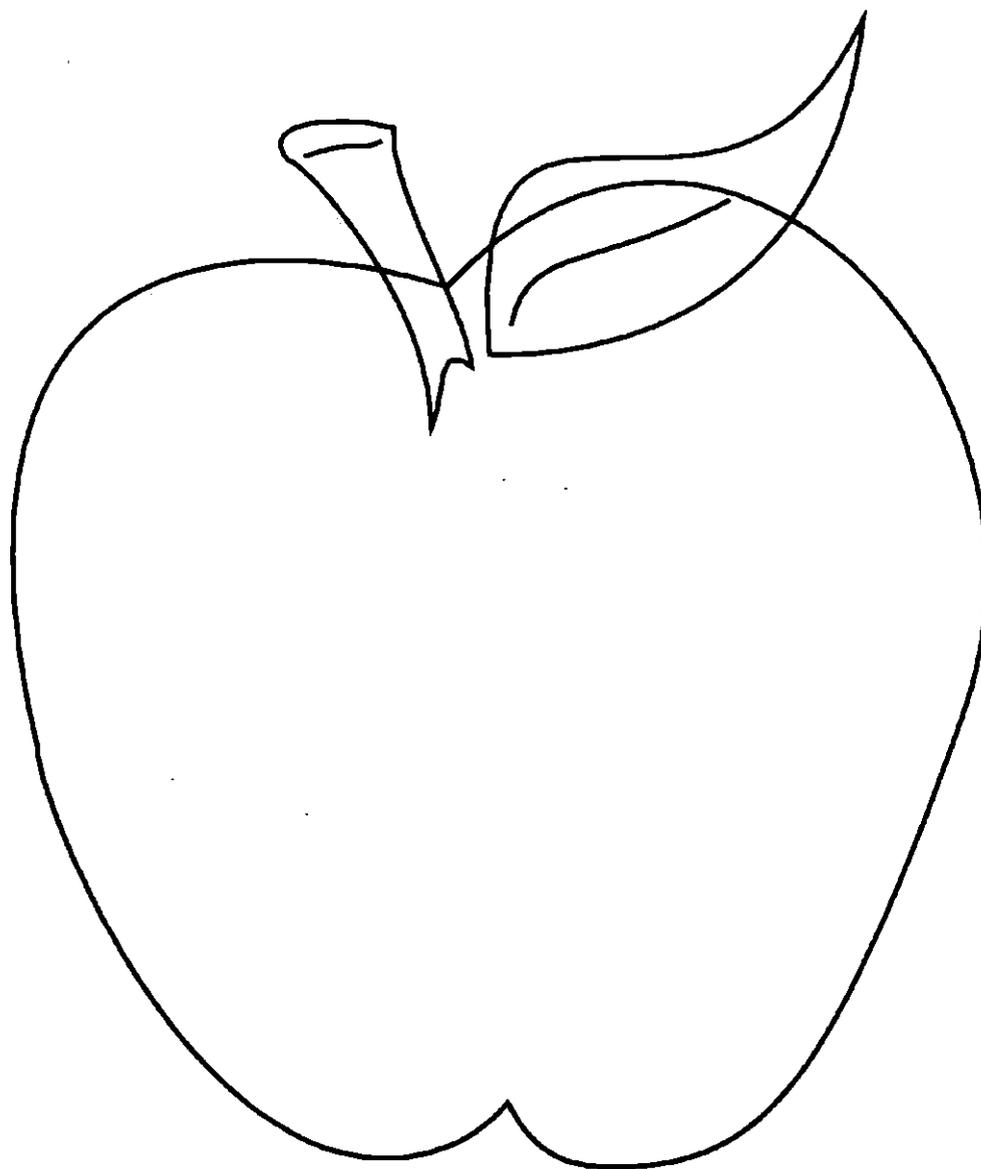


ACTIVITÉ POUR LE PARENT ET L'ENFANT

SEMAINE 1

Technique de « déchirage » et collage

La pomme





Réflexion de la semaine

1 -2 ans

Les enfants sont habiles et chaque jour un peu plus que la veille.

Avez-vous identifié une habileté chez votre enfant ?

ATELIER 1

PARENT - ENFANT (1 - 2 ans)

SEMAINE 1

LISTE DE MATÉRIEL

« On fait connaissance »

1^{er} ATELIER

ACCUEIL

PRÉSENTATIONS

JEUX AVEC LES ENFANTS

REMISE ET EXPLICATION DU CAHIER « NOTRE JOURNAL »

EXERCICES MOTEURS

LANGAGE

PHOTO

PAUSE TENDRESSE (JEU CALME)

MOTRICITÉ FINE (L'album d'images)

COLLATION SANTÉ

ACTIVITÉS À LA MAISON

LOCAL D'ATELIER :

- Table, chaises
- Tapis ou matelas
- Casette de musique douce

• Jeux divers :

(bols, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, etc.)

- « Bizou » la marionnette
- Boîte
- Fabrication de la fleur :
 - cartons de couleurs
 - crayons feutre

- Ciseaux
- Feutrine
- Colle
- Modèle de la fleur

- Matériel de base des ateliers :
 - livres, ballons, casse-tête, jouets à tirer, à pousser, pâte à modeler, etc.

- Cahier « Notre journal »

- Autocollants

- « Bizou »
- Le toutou des enfants

Chanson et comptine

- Rond, rond, macaron
- Comptine-thème de « Bizou »

- Caméra
- Film

- Images du petit chien

Fabrication de l'Album images

- Duo-tang
- Pochettes ou chemises transparentes
- Papier de couleur ou papier cadeau recyclé

- Colle non-toxique ou bâton de colle
- Mac-Tac
- Crayons feutre
- Chiffon-J
- Prix de présence

- Différents fruits par les parents ou par l'organisme
- Café, jus

- Images à colorier (la maman, le papa)
- 2 fiches
- Bâtons de colle
- Papier de couleur (rouge ou verte)

- Activité pour le parent et l'enfant : la pomme
- Pochettes pour apporter notre activité et les images





PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 2

1^{er} ATELIER

**« Les changements »
(exploration, autonomie, découverte)**



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

« Les changements » (exploration, autonomie, découverte)

OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

- **Permettre aux parents d'expérimenter les formes de stimulation qui seront proposées chaque semaine.**
- **Amener les parents à reconnaître le rythme d'apprentissage de leur enfant et le respecter.**

« Les changements » (exploration, autonomie, découverte)

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Accueil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arrivée graduelle des parents avec leur enfant. • Les parents prennent place sur les tapis où on retrouve quelques jeux. • Comment s'est passée la semaine avec leur enfant ? 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favoriser un climat de détente. 	<p>Local d'atelier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chaises, table • Tapis • Jeux divers (bols, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, etc.)
	<p>Retour sur les activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retour sur la semaine précédente du journal. Les parents discutent sur les activités faites à la maison. On applique un autocollant sur l'activité où on a du plaisir à s'amuser ensemble. <p>Retour sur la réflexion de la semaine précédente</p> <ul style="list-style-type: none"> • On complète le « Coin du parent ». • « Bizou » veut voir les chefs d'œuvre faits à la maison « Bizou » arrive et félicite tout le monde pour les beaux chefs d'œuvre. • On colle le chef d'oeuvre de l'enfant dans le cahier « Notre journal » sur la feuille : bricolage à deux. • Le parent glisse ses 2 images (le papa, la maman) dans son « Album d'images ». • « Bizou » fait des « bye-bye » et quitte le groupe. • On colle la photo du groupe dans le cahier « Notre journal ». 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inciter les parents à nommer une activité qu'ils ont fait avec leur enfant cette semaine et qui leur a plu particulièrement. • Encourager les parents à s'exprimer sur les activités faites à la maison. <ul style="list-style-type: none"> - Comment ça s'est passé ? - La réaction de leur enfant ? 	<ul style="list-style-type: none"> • Cahier « Notre journal » • Autocollants • « Bizou » • Album d'images (le papa, la maman) • Photo du groupe

« Les changements » (exploration, autonomie, découverte)

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Exercices moteurs (global) (Choisir parmi les exercices proposés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Extension du buste Position S'asseoir derrière l'enfant, l'asseoir entre vos jambes et le tenir par les avant-bras. Mouvement Croiser doucement ses bras sur sa poitrine, puis les ouvrir latéralement et les ramener légèrement vers l'arrière. Relaxer en ballottant un peu les bras. Répéter. • Le bateau sur l'eau L'enfant est assis face au parent. On se tient par les mains et on se balance d'avant en arrière. • Redressement debout Position L'enfant à plat dos, jambes légèrement écartées et bras vers l'avant. Assis en face, lui faire prendre vos index et majeurs. Mouvement Soulever l'enfant jusqu'en station debout. Signaler votre appréciation de son effort en souriant, l'aider à garder son équilibre et le ramener doucement en station assise, puis à plat dos. Répéter plusieurs fois. • Debout, assis De la station debout, l'enfant s'assoie sur une petite chaise. 	<p>Aux Intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permet d'étirer les muscles de la poitrine et des bras. • Les aptitudes posturales comme se pencher, s'étirer, se balancer augmentent les possibilités de mouvement de l'enfant. • Pour raffermir les jambes, les bras et l'abdomen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tapis • Petites chaises

« Les changements » (exploration, autonomie, découverte)

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Exercices moteurs (global) (suite)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Serrement d'affection Position Se blottir l'un contre l'autre en station assise. Mouvement Serrer affectueusement l'enfant contre vous et balancer d'un côté à l'autre. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permet de détendre le corps. 	
10 m	<p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> • La comptine-thème Parents et enfants forment un cercle. Ensemble, on récite la comptine-thème en tapant dans nos mains. • Jeu de mots On prend notre « Album d'images ». Le parent pointe du doigt le papa et la maman tout en les nommant. Selon l'âge de l'enfant, on lui demande : - donne le papa ... - où est la maman ... - prend la maman. Jouer avec les mots : le papa a 2 yeux, la maman a un nez ... 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informer les parents qu'un enfant de 13 mois est capable de comprendre le langage bien avant de l'utiliser. La plupart comprennent et réagissent aux paroles suivantes : « Donne-le à maman ... ». En parlant avec lui, il convient d'éviter le langage de bébé et d'utiliser un langage clair. 	<p>Chanson et Comptine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le coucou (annexe) • Comptine-thème de « Bizou » • Album d'images (le papa, la maman)

« Les changements » (exploration, autonomie, découverte)

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Pause tendresse</p> <p>Jeu calme :</p> <p style="text-align: center;">« Le voyage de la petite auto »</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'enfant enlève ses chaussures, s'étend sur le ventre. Le parent promène tout doucement une petite auto sur le corps de l'enfant en suivant les directives de l'animatrice (en commençant par le pied et en remontant jusqu'à la tête pour redescendre de l'autre côté jusqu'au pied). Pour les plus vieux, on inverse les rôles. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favoriser l'interaction parent-enfant. Pendant l'activité, le parent explique à l'enfant ce qu'il fait : « La petite auto chatouille tes orteils, se promène sur tes jambes, glisse sur ton dos, etc. » 	<ul style="list-style-type: none"> • Tapis ou couvertures • Casette de musique douce (facultatif) • Petites autos
20 m	<p>Motricité fine</p> <p style="text-align: center;">« Jeu de quilles » (Technique d'insertion)</p> <p>N.B. CHAQUE PARENT A APPORTÉ UN BIBERON OU UNE QUILLE DE PLASTIQUE À LAQUELLE ON A INCISÉ LE HAUT POUR EN FAIRE UN COUVERCLE QUI SE REFERME.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le parent fait une démonstration à son enfant. Il laisse tomber une à une les céréales dans le biberon ou dans la quille de plastique. Ensuite, il guide son enfant pour introduire les céréales dans le biberon ou la quille en plastique. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensibiliser les parents aux diverses composantes de ce jeu. L'enfant est sensibilisé aux notions : dedans, glisse, tombe, un, deux, trois, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Biberons vides ou quilles en plastique • Céréales (au choix)

« Les changements » (exploration, autonomie, découverte)

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Collation santé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assis autour de la table, on prépare nos collations. On profite du moment pour échanger nos recettes, raconter des anecdotes, parler de notre rôle de parents, etc. • On range le tout, puis on se lave les mains. • Tirage d'un prix de présence. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profiter de ce moment pour répondre aux questions et aux inquiétudes formulées par les parents. 	<ul style="list-style-type: none"> • Café, jus • Collations • Chiffon-J • Prix de présence
5 m	<p>Rangement et départ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explication des activités à faire à la maison. <p>Pour le parent On remet 2 images à colorier : l'oiseau, le chat (annexe). Le parent colorie, découpe et colle les images sur des petites fiches ou des papiers couleur cartonnés. Il rapporte les 2 images à l'atelier suivant.</p> <p>Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) Reprise de la technique d'insertion.</p> <p>Une pochette</p> <ul style="list-style-type: none"> - On remet 2 feuilles de papier ou 2 cartons que le parent broche ou colle sur 3 côtés. - L'enfant laisse tomber des rondelles de couleur entre les 2 feuilles. Notion : dedans, glisse, tombe, un, deux... - On rapporte la pochette à l'atelier suivant pour la coller dans le cahier « Notre journal ». 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Développer la motricité fine. • Informer les parents que cette activité exige une coordination des yeux et des mains qu'il faut stimuler dès cet âge chez l'enfant. Il développera peu à peu un meilleur contrôle manuel. 	<p>Remettre le matériel pour les activités à la maison :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Images à colorier : l'oiseau, le chat (annexe) • Fiches • Activité pour le parent et l'enfant : une pochette (annexe) • Papier collant • Feuilles de papier couleur ou cartons • Petites rondelles de couleur

« Les changements » (exploration, autonomie, découverte)

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Rangement et départ (suite)</p> <ul style="list-style-type: none">• Parents et enfants rangent le matériel.• Bref retour sur l'atelier, appréciation de la rencontre par les parents• Ouverture sur le thème de la semaine prochaine : « L'heure des repas ».• Remise - des feuilles d'activités faites en atelier;<ul style="list-style-type: none">- des feuilles d'information (au besoin);- du bricolage;- de la réflexion de la semaine.	<p>Aux intervenantes</p>	

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 2

1^{er} ATELIER

« Les changements » (exploration, autonomie, découverte)

Annexes

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 2

1^{er} ATELIER

« Les changements » (exploration, autonomie, découverte)

EN ATELIER suggestions d'activités	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques <ul style="list-style-type: none"> • Extension du buste • Le bateau sur l'eau • Redressement debout • Debout, assis • Serrement d'affection 				
Langage <ul style="list-style-type: none"> • Chanson : - Le coucou • Comptine : - « Bizou » • Jeu de mots : - Le papa, la maman 				
Pause tendresse <ul style="list-style-type: none"> • Jeu calme : - Le voyage de la petite auto 				
Activités à la maison <ul style="list-style-type: none"> • Pour le parent : - Images à colorier (l'oiseau, le chat) • Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) : - Reprise de la technique d'insertion (une pochette) 				

EN ATELIER nous avons fait...	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques				
Langage				
Pause tendresse				
Activités à la maison				



Comptine



« LE COUCOU »

Dans la forêt lointaine,

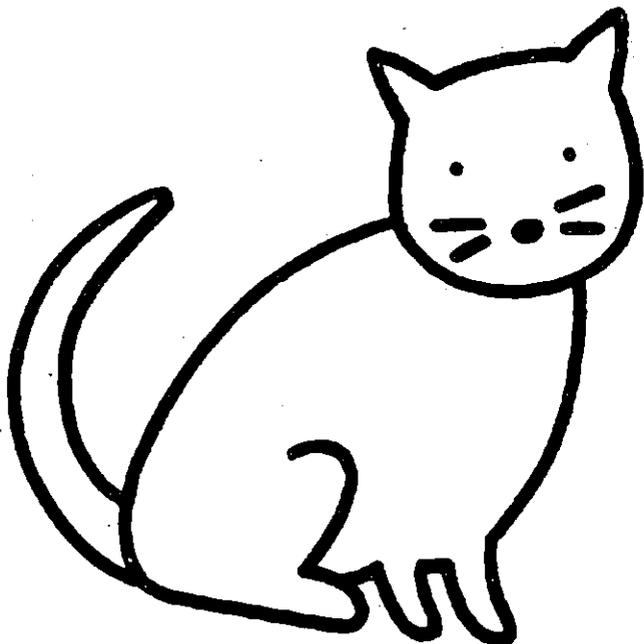
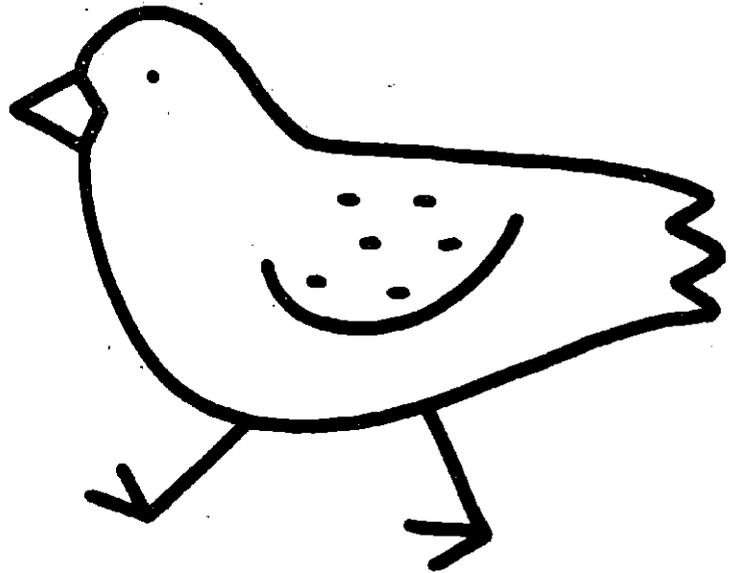
On entend le coucou.

Du haut de son grand chêne,

il répond au hibou.

Coucou, coucou, on entend le coucou.

Images à colorier et à découper.

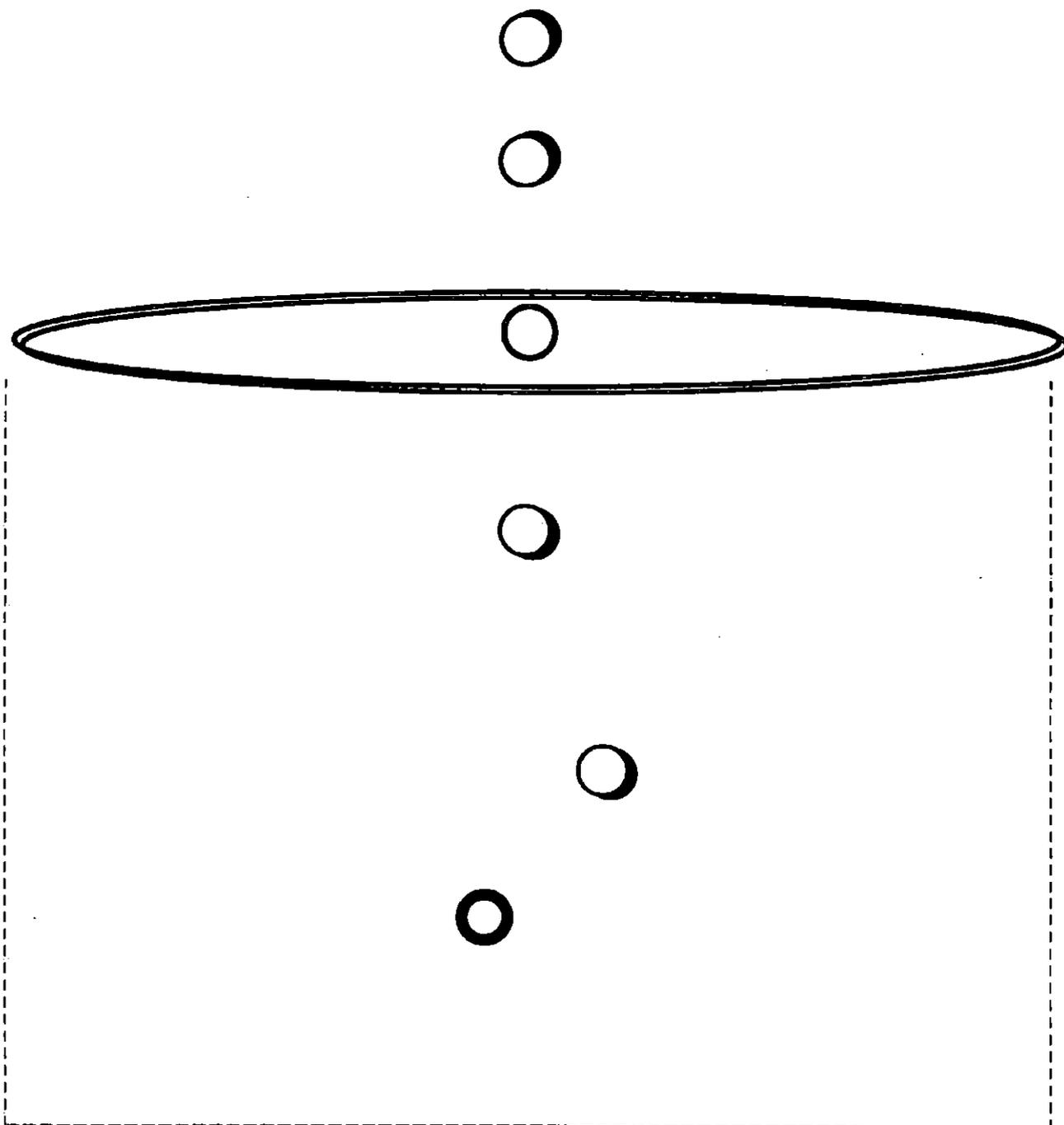


ACTIVITÉ POUR LE PARENT ET L'ENFANT

SEMAINE 2

Technique d'insertion

Jeu d'insertion





Éflexion de la semaine

1 -2 ans

*Les enfants de cet âge touchent à tout, essayent d'attraper tout ce qu'il voit;
de vrais petites tornades...*

Comment vivez-vous cette situation ?

ATELIER 2

PARENT - ENFANT (1 - 2 ans)

« Les changements » (exploration, autonomie, découverte)

SEMAINE 2

LISTE DE MATÉRIEL

1^{er} ATELIER

ACCUEIL

LOCAL D'ATELIER :

- Table, chaises
- Tapis ou matelas
- Siège de bébé
- Jeux divers :
(bols, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, etc.)
- Cahier « Notre journal »
- « Bizou »
- Album d'images (le papa, la maman)
- Photos du groupe
- Autocollants

RETOUR SUR LES ACTIVITÉS À LA MAISON

- Petites chaises
- Tapis
- Feuilles d'exercices

EXERCICES MOTEURS

- Chanson et comptine
- Chanson « Le coucou »
 - Comptine-thème de « Bizou »
 - Album d'images

LANGAGE

- Tapis ou couvertures
- Casette de musique douce (facultatif)
- Petites autos

PAUSE TENDRESSE (JEU CALME)

- Biberons vides ou quilles de plastique
- Céréales « au choix » ou autres

MOTRICITÉ FINE (Jeu de quilles)

- Café, jus, collations, chiffon-J
- Prix de présence

COLLATION SANTÉ

ACTIVITÉS À LA MAISON

- Images à colorier (l'oiseau, le chat)
- Fiches
- Petites rondelles de couleur
- Activité pour le parent et l'enfant : une pochette
- Feuilles de papier couleur ou cartons

PARENT

SEMAINE 2 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« Les changements » (exploration, autonomie, découverte)



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

PARENT

PAGE 2

SEMAINE 2 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« Les changements » (exploration, autonomie, découverte)

OBJECTIF DE LA RENCONTRE

- **Éveiller les parents à une première réflexion sur le développement type d'un enfant de 1-2 ans et avoir un regard positif sur cette étape.**

« Les changements » (exploration, autonomie, découverte)

ACTIVITÉ : « J'explore, je deviens autonome, je découvre »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
30 m	<p>Information/Discussion</p> <p>On invite les parents à former deux équipes. Chaque équipe reçoit une enveloppe dans laquelle il y a 4 phrases portant sur différents comportements possibles ou impossibles d'un enfant de 1-2 ans.</p> <p>La responsable de l'équipe lit les phrases et demande aux parents de répondre par VRAI ou FAUX. Ces phrases servent à déclencher la discussion dans l'équipe, par exemple : « mon enfant ne touche jamais aux objets défendus. »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Est-ce que mon enfant se comporte de cette façon ? - En quoi est-il différent ? 	<p>Aux Intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Offrir aux parents l'occasion d'échanger entre eux à partir de ces phrases. 	<ul style="list-style-type: none"> • Enveloppes (2) • Liste des phrases (annexe)
	<p>De retour en grand groupe</p> <p>Discussion</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comment votre enfant se comporte-t-il à la maison ? <p>Ensuite, l'intervenante écrit 3 mots au tableau :</p> <p>exploration, autonomie, découverte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce que ces 3 mots veulent dire ? <p>On explique ces 3 mots. Ensuite, à partir de situations quotidiennes, on demande aux parents comment ils peuvent aider leur enfant :</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Favoriser l'échange. Donner aux parents des exemples de situations où ils peuvent aider leur enfant à développer son autonomie, à explorer et à découvrir ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Tableau <p style="text-align: center;">Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploration, autonomie, découverte (annexe)

« Les changements » (exploration, autonomie, découverte)

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Discussion (suite)</p> <ul style="list-style-type: none"> • À EXPLORER <p>Exemples :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Au moment du bain, je lui donne différents contenants à remplir et vider, à ouvrir et fermer. Cette activité lui permet d'exercer sa coordination des mains et des yeux. - Mon enfant fouille dans les armoires. Ce geste fait partie de sa phase d'exploration. C'est normal. Mais je peux aussi lui mettre des limites. <ul style="list-style-type: none"> • À DÉVELOPPER SON AUTONOMIE <p>Exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Au moment du repas, je laisse mon enfant manger seul, même s'il fait un peu de dégât. <ul style="list-style-type: none"> • À DÉCOUVRIR <p>Exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dans la maison, je laisse mon petit explorateur découvrir différentes textures (soie, fourrure, cheveux, cailloux, peluche, ratine humide ou sèche, glaçon, casserole, etc.), de même que les textures d'aliments : fruits nature, purée, biscotte, crème glacée, etc. 	<p>Aux Intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire voir aux parents que le jeu de l'exploration est une activité importante qui permet à l'enfant de découvrir l'univers. Son développement se fait au contact d'objets, de personnes de même qu'aux différentes situations qu'il rencontre. • Rappeler aux parents qu'à cet âge, l'enfant veut prendre sa cuillère et manger seul. Mais il ne sait pas la manier facilement. Alors il renverse sa nourriture, s'en colle partout ... Mais si l'enfant ne s'entraîne pas, comment apprendra-t-il à manger seul ? • Par l'exploration, l'enfant découvre et apprend à classifier les textures : <p style="text-align: center;">doux - rugueux chaud - froid</p>	<p style="text-align: center;">Textes</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'enfant entre 1 et 2 ans. Explorateur (annexe) • La période du NON (annexe)

PARENT

SEMAINE 2 (1 - 2 ANS.)

1^{ER} ATELIER

« Les changements » (exploration, autonomie, découverte)

Annexes

Exploration, autonomie, découverte

De 9 à 18 mois, le jeu de l'exploration est une activité essentielle qui permet à l'enfant de découvrir l'univers, de développer ses fonctions intellectuelles, son affectivité et aussi de se socialiser. L'évolution et le développement de l'enfant se font grâce aux nombreux contacts qu'il établit avec les objets et les personnes de son entourage ainsi qu'aux différentes situations auxquelles il se trouve confronté.

En explorant, l'enfant multiplie les contacts avec ce qui l'entoure et il crée des situations qui lui permettent de se situer. L'exploration active, au cours de laquelle l'enfant manipule des objets et exprime ses émotions, son insécurité, ses volontés et sa confiance en lui, constitue une phase importante pour son équilibre psychique.

L'enfant utilise trois grands outils pour explorer et maîtriser l'univers; ses sens d'abord, puis ses muscles et, enfin, la parole. Au cours de ses premiers mois de vie, il commence à palper, à griffer, à gratter, à saisir et il s'exerce à agir sur les objets. L'environnement est un univers à toucher. Il apprend peu à peu à se tenir debout, à faire ses premiers pas et il élargit par la même occasion l'espace de ses explorations. Il peut dorénavant circuler tout seul, découvrir des objets qui le stimulent et s'en approcher. Pas à pas, il expérimente la liberté qu'accorde la capacité de bouger et de se déplacer.

Lorsque l'enfant commence à marcher, les jeux deviennent plus nombreux et plus variés car il a acquis une plus grande coordination motrice. Peu à peu, l'enfant commence aussi à participer à son habillage et il devient capable de lancer des objets loin de lui. Il traîne ou il pousse des chariots et des animaux qui sont montés sur des roulettes, il aime jouer au ballon et à la balle et il adore renverser des blocs ou des quilles. C'est également l'âge où il apprécie beaucoup les jeux d'eau et de sable.

À 15 mois, l'enfant marche seul et grimpe l'escalier à quatre pattes. Il fait ses demandes avec des gestes et il boit sans aide dans une tasse qui comporte un bec. À 18 mois, il commence à courir et à monter les escaliers si quelqu'un le soutient et il s'intéresse de façon bien particulière aux ballons et aux balles de couleur.

Le petit explorateur veut prendre ses distances

On se réfère, lorsqu'on parle de l'âge de l'exploration, à la motricité de l'enfant qui se développe graduellement tout le long des premiers mois de sa vie et qui s'actualise à une vitesse vertigineuse à compter de l'âge de 9 ou 10 mois. L'enfant se fait entraîner à distance de sa mère par son besoin irrésistible d'explorer et d'acquérir les habiletés qui vont lui permettre de fonctionner de façon autonome. L'univers le stimule et l'incite à tendre les mains, à saisir, à ramper et à découvrir. L'enfant ressent le besoin intense de « s'exercer » et de maîtriser l'environnement.

L'équilibre demeure toutefois fragile entre, d'une part, le besoin d'explorer et de tout connaître et, d'autre part, la conscience qu'a l'enfant du lien vital qui le relie à sa mère. Cette dualité est à la base de l'évolution de l'enfant et la mère doit commencer à adopter une nouvelle attitude face à son petit explorateur. Elle doit favoriser et encourager la distanciation de l'enfant tout en faisant en sorte que cela n'entre pas en conflit avec son besoin de sécurité.

Dès qu'il a acquis la marche, le petit explorateur se préoccupe beaucoup moins de la distance qui le sépare de sa maman ou de son papa. Il s'attend tout simplement à ce qu'ils soient là, comme par magie, au moment où il a besoin d'eux. Étant donné qu'il investit beaucoup d'énergie au niveau de son corps et de ses prouesses, il ressent moins d'insécurité par rapport aux allées et venues de sa mère car il a l'espoir, magique ou naïf, qu'elle sera toujours là lorsqu'il aura besoin d'elle. L'enfant a intériorisé le sens de sa présence sécurisante et aimante et c'est cela qui lui sert d'assise pour construire une solide conscience de soi.

L'enfant, dès l'âge de l'exploration, a besoin de vivre de petites séparations de ses parents et particulièrement de sa mère. Celles-ci doivent se faire graduellement et à doses supportables, de manière à ce que l'enfant puisse développer et exercer sa conscience de soi. Chaque enfant est unique et la dose supportable varie dans chaque cas. L'essentiel, c'est que l'enfant se sente suffisamment en confiance et en sécurité là où il est pour ressentir le désir d'explorer, de s'exercer et d'apprendre.

L'aider à agir seul

En réprimant le désir de distanciation et d'indépendance de l'enfant, comme en lui refusant la possibilité de faire des activités nouvelles et plus risquées, les parents limitent passablement les capacités du petit explorateur de s'affirmer et de devenir autonome. Cette attitude négative va lui nuire beaucoup lorsque, par exemple, il ira à la garderie et qu'il devra se débrouiller seul. Il aura peine à s'affirmer, son désir de mesurer ses capacités sera amoindri et il sera malheureusement incapable de faire preuve de persévérance. Or, cela est important lorsqu'on a 15 ou 18 mois et qu'on veut attraper une balle; il faut entraîner ses doigts à une série des gestes minutieux qu'il est bien difficile de réussir du premier coup. C'est en répétant des expériences que l'enfant comprend qu'apprendre et obtenir ce que l'on veut nécessite un minimum de moyens, d'efforts et de temps.

Il ne faut toutefois pas tomber dans l'excès contraire et demander au petit explorateur plus que ce qu'il peut accomplir. Les parents doivent tenir compte de son niveau de développement et de l'ensemble de sa maturation et éviter de se laisser séduire par des approches miracles ou par des « apprentissages précoces » qui sont le plus souvent centrés davantage sur les acquisitions que sur l'enfant lui-même. L'important n'est pas de faire de l'enfant un « petit savant » mais de l'accompagner dans son développement au moyen d'activités joyeuses et simples qu'il pourra lui-même apprendre à maîtriser.

Source : Les grands besoins des tout-petits, Duclos, G., Laporte, D., Rose, J.

Liste de phrases

- 1. Mon enfant ne touche jamais aux objets défendus.**
- 2. Mon enfant mange proprement en ne renversant jamais rien.**
- 3. Mon enfant accepte toujours d'aller se coucher sans rechigner.**
- 4. Mon enfant ne fait jamais de crises lorsque je lui refuse quelque chose.**

L'ENFANT ENTRE 1 ET 2 ANS - EXPLORATEUR

L'enfant se lève de bonne humeur. Il a encore une couche. Prend son déjeuner seul ou avec un peu d'aide. Il peut vouloir coopérer à son habillage. Dit beaucoup de mots. Joue bien seul, mais est surtout explorateur et curieux, veut tout voir, tout découvrir. Il s'amuse bien avec des blocs, des jouets à traîner, tirer, pousser. Ne joue pas avec d'autres. Il est sensible à la musique et danse souvent sur un rythme qui lui plaît. Il reconnaît beaucoup d'images dans ses livres et les identifie. Il transporte beaucoup de jouets et ne les range pas. A la table, il goûte assez facilement aux aliments nouveaux. Il prend plaisir à manger des petits pois qui roulent, des patates pilées qu'il écrase. Il se repose encore l'après-midi et peut se réveiller maussade. Si on l'amène dehors, il court un peu et frappe du pied les objets sur son passage. Dans son bain, il essaie de se laver et profite beaucoup du temps où il est dans l'eau pour s'amuser. S'il a la liberté d'explorer à son aise, et le bonheur d'avoir des adultes qui s'occupent de lui, il sera un petit enfant qui voudra nous aider et cherchera beaucoup plus à plaire qu'à nous déplaire.

*Boissonneault, M. L'enfant d'âge préscolaire, Gouvernement du Québec, Janvier 1983, p. 62.

Beaucoup de mères se demandent si elles doivent ou non laisser leur enfant dans son parc à partir du moment où il marche à quatre pattes, se tient debout et peut se promener partout en s'accrochant aux meubles. Il est certain qu'une heure ou une heure et demie de jeu dans son parc n'entraveront pas son développement; de plus elles vous permettront de faire votre travail en toute liberté. Mais assurez-vous régulièrement que tout va bien pour lui dans son parc. Il suffira que vous le laissiez se promener librement partout quand cela ne vous gêne pas. Si vous ne montrez pas que vous craignez de la chagriner en le mettant dans son parc, il y sera le plus heureux du monde.

*Painter, G. (1980), Guide des activités du tout-petit, Montréal : France-Amérique, pp. 152-153.

LA PÉRIODE DU NON

0-3 ANS

Au cours de la première année de sa vie, le jeune enfant est dépendant des personnes qui prennent soin de lui: on le nourrit, on le lave, on l'habille, on le transporte.

Lorsqu'il apprend à marcher, l'enfant découvre qu'il peut se déplacer selon sa propre volonté. Il n'a plus besoin de l'adulte pour se promener dans la maison ou à l'extérieur. Plus le temps passe, plus il découvre qu'il peut faire bien des choses par lui-même. C'est le début d'une période de développement au cours de laquelle l'enfant cherche à s'affirmer. Il fait ses premières expériences d'indépendance et d'autonomie.

Cette période débute généralement vers le quinzième mois et dure au moins six mois. On l'appelle la "période du non" ou de "négativisme". L'enfant ne prononce pas nécessairement le mot "non" mais ses gestes veulent souvent dire "non". Il ne veut plus que les grandes personnes décident pour lui ce qu'il doit faire ou ne pas faire.

Le parent a alors l'impression que l'enfant veut le défier, lui désobéir. Pour plusieurs, c'est une période difficile.

Souvent les conflits entre le parent et l'enfant sont vécus comme s'il s'agissait d'une lutte pour savoir lequel aura raison de l'autre. L'enfant cherche à s'affirmer, le parent veut se faire écouter.

Il s'agit cependant d'une période normale du développement de l'enfant. Tout comme il marche et parle beaucoup depuis qu'il est capable de le faire, l'enfant désire pratiquer son autonomie depuis qu'il est capable de décider. Le problème est qu'il semble particulièrement intéressé à se pratiquer en faisant des choses que ses parents lui interdisent de faire...

Bien sûr, cette période de conflits ne peut être toujours facile à vivre. Cependant, sa durée peut être influencée par l'attitude des parents face aux comportements de "défi" de leur enfant.

Une discipline trop stricte, trop dure, risque d'empêcher l'enfant d'acquérir le sentiment d'indépendance qu'il recherche. Si l'enfant n'a jamais le droit de faire ce qu'il désire, il apprendra qu'il ne peut rien faire par lui-même, selon sa volonté. Il risque de demeurer longtemps très dépendant.

Il faut donc, dans la mesure du possible, laisser de petites victoires à l'enfant; le laisser avoir raison de temps en temps lorsque ses demandes sont raisonnables. On doit cependant éviter de laisser l'enfant gagner par une crise pour ne pas que celle-ci devienne son arme favorite dans les conflits avec les parents.

Une discipline trop relâchée ou une attitude trop permissive vont, quant à elles, apprendre à l'enfant qu'il peut tout contrôler autour de lui, qu'il peut toujours faire ce qu'il désire. La période du "non" peut dans ces circonstances, s'étirer jusqu'à l'âge de 4 ans ou même 5 ans. L'enfant cherchera continuellement à savoir jusqu'où il peut défier l'autorité de ses parents.

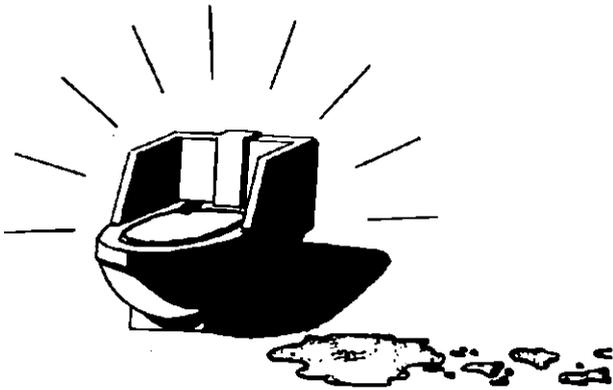
Le parent doit faire comprendre à l'enfant quelles sont les limites de son indépendance; s'il juge qu'une activité de l'enfant est vraiment inacceptable ou dangereuse, il devra rester ferme et ne pas permettre à l'enfant de continuer cette activité, quelque que soit la réaction de l'enfant. Le parent peut expliquer le pourquoi de son refus de manière à ce que l'enfant sache pourquoi il ne peut agir selon sa propre volonté.

Il arrive souvent que la période d'apprentissage à la propreté, le moment où on tente d'apprendre à l'enfant à utiliser la toilette arrive pendant la période du "non". Souvent, le fait d'essayer de rendre l'enfant propre lorsqu'il ne le désire pas ne fait qu'ajouter des occasions de conflit entre lui et ses parents. Il est quelquefois préférable d'attendre que cette période soit passée avant d'essayer de "mettre l'enfant propre".

Le parent doit permettre à son enfant de faire ce qu'il veut lorsque la situation le permet, mais il doit aussi demeurer ferme lorsque les circonstances l'exigent. Il aide ainsi son enfant à acquérir son autonomie et à connaître les limites de son indépendance.

Tiré de : *Les Centres jeunesse de Montréal*

Il arrive souvent que la période d'apprentissage à la propreté, le moment où on tente d'apprendre à l'enfant à utiliser la toilette, arrive pendant la période du "non". Souvent, le fait d'essayer de rendre l'enfant propre lorsqu'il ne le désire pas ne fait qu'ajouter des occasions de conflit entre lui et ses parents. Il est quelquefois préférable d'attendre que cette période soit passée avant d'essayer de "mettre l'enfant propre".



Le parent doit permettre à son enfant de faire ce qu'il veut lorsque la situation le permet, mais il doit aussi demeurer ferme lorsque les circonstances l'exigent. Il aide ainsi son enfant à acquérir son autonomie et à connaître les limites de son indépendance.

Cette série de dépliants sur le développement de l'enfant de 0 à 3 ans vous propose les titres suivants:

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| — L'apprentissage social | — Le langage |
| — Les crises | — Mes parents se séparent |
| — Le développement moteur | — La période du non |
| — Un deuxième enfant | — Les peurs |
| — La discipline | — La sexualité |
| — L'enfant agité | — Le sommeil |

La réalisation de cette série a été rendue possible grâce à une subvention du Fonds de Développement Pédagogique du Ministère de l'Éducation du Québec (Conseil des Universités), dans le cadre des Services à la collectivité.

Ces dépliants ont pour objectif d'apporter aide et support aux parents d'enfants de 0 à 3 ans en les informant sur divers aspects du développement de l'enfant en bas âge.

Pour de plus amples informations, vous pouvez vous adresser aux endroits suivants:

Département de Santé Communautaire

Équipe de production:

- Responsable Christiane Piché, Département de Psychologie de l'Université du Québec à Trois-Rivières
- Coordination Carmen Trottier
- Rédaction Céline Lessard
Germain Couture
- Illustration Diane René
- Conception graphique Pierre Chaput

0-3 ans **La période du NON**



Au cours de la première année de sa vie, le jeune enfant est dépendant des personnes qui prennent soin de lui: On le nourrit, on le lave, on l'habille, on le transporte...

Lorsqu'il apprend à marcher, l'enfant découvre qu'il peut se déplacer selon sa propre volonté. Il n'a plus besoin de l'adulte pour se promener dans la maison ou à l'extérieur. Plus le temps passe, plus il découvre qu'il peut faire bien des choses par lui-même. C'est le début d'une période du développement au cours de laquelle l'enfant cherche à s'affirmer. Il fait ses premières expériences d'indépendance et d'autonomie.

Cette période débute généralement vers le quinzième mois et dure au moins six mois. On l'appelle la "période du non" ou de "négalivisme". L'enfant ne prononce pas nécessairement le mot "non" mais ses gestes veulent souvent dire "non". Il ne veut plus que les grandes personnes décident pour lui ce qu'il doit faire ou ne pas faire.



Le parent a alors l'impression que l'enfant veut le défier, lui désobéir. Pour plusieurs, c'est une période difficile.

Souvent, les conflits entre le parent et l'enfant sont vécus comme s'il s'agissait d'une lutte pour savoir lequel aura raison de l'autre. L'enfant cherche à s'affirmer, le parent veut se faire écouter.

Il s'agit cependant d'une période normale du développement de l'enfant. Tout comme il marche et parle beaucoup depuis qu'il est capable de le faire, l'enfant désire pratiquer son autonomie depuis qu'il est capable de décider. Le problème est qu'il semble particulièrement intéressé à se pratiquer en faisant des choses que ses parents lui interdisent de faire...



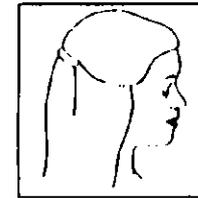
Bien sûr, cette période de conflits ne peut être toujours facile à vivre. Cependant, sa durée peut être influencée par l'attitude des parents face aux comportements de "défi" de leur enfant.



Une discipline trop stricte, trop dure, risque d'empêcher l'enfant d'acquiescer le sentiment d'indépendance qu'il recherche. Si l'enfant n'a jamais le droit de faire ce qu'il désire, il apprendra qu'il ne peut rien faire par lui-même, selon sa volonté. Il risque de demeurer longtemps très dépendant.



Il faut donc, dans la mesure du possible, laisser de petites victoires à l'enfant: le laisser avoir raison de temps en temps lorsque ses demandes sont raisonnables. On doit cependant éviter de laisser l'enfant gagner par une crise pour ne pas que celle-ci devienne son arme favorite dans les conflits avec ses parents.



Une discipline trop relâchée ou une attitude trop permissive vont, quant à elles, apprendre à l'enfant qu'il peut tout contrôler autour de lui, qu'il peut toujours faire ce qu'il désire. La période du "non" peut dans ces circonstances, s'étirer jusqu'à l'âge de 4 ans ou même 5 ans. L'enfant cherchera continuellement à savoir jusqu'où il peut défier l'autorité de ses parents.



Le parent doit faire comprendre à l'enfant quelles sont les limites de son indépendance: s'il juge qu'une activité de l'enfant est vraiment inacceptable ou dangereuse, il devra rester ferme et ne pas permettre à l'enfant de continuer cette activité, quelle que soit la réaction de l'enfant. Le parent peut expliquer le pourquoi de son refus de manière à ce que l'enfant sache pourquoi il ne peut agir selon sa propre volonté.

PARENT

« Les changements » (autonomie, exploration, découverte)

SEMAINE 2 (1 - 2 ans)

LISTE DE MATÉRIEL

1^{ER} ATELIER

Activité : « J'explore, je découvre, je deviens autonome »

- 2 enveloppes
- 4 phrases relatant différents comportements chez l'enfant

Textes

- Exploration, autonomie, découverte
- L'enfant entre 1 et 2 ans. Explorateur
- La période de NON

●
1
2
3
●
A
B
C
D
●
1
2
3
●
A
B
C

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 2

1^{ER} Atelier

« Les changements »
(exploration, autonomie, découverte)



ATELIERS DE STIMULATION

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 2 « Les changements » (exploration, autonomie, découverte)

1^{er} Atelier

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

(30 m)

DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
1^{RE} ACTIVITÉ		
« JE DÉCHIRE »		
Donner l'occasion aux enfants de déchirer des matériaux de différentes textures.	⇒ Développer la coordination. ⇒ Apprendre à déchirer.	➤ Papier crépon ➤ Papier de soie ➤ Papier journal ➤ Papier ciré ➤ Papier cadeau recyclé
2^E ACTIVITÉ		
« LES CASSE-TÊTE »		
Faire des casse-têtes avec les enfants selon leur âge.	⇒ Agencer les formes. ⇒ Reconnaître les images.	➤ Casse-têtes adaptés à l'âge des enfants
3^E ACTIVITÉ		
« LE BALLON QUI ROULE »		
L'animatrice assise au centre du cercle fait rouler un ballon vers un enfant qui lui renvoie. Et ainsi de suite.	⇒ Développer la coordination œil-main.	➤ Un ballon

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 2

1^{er} Atelier

« Les changements » (exploration, autonomie, découverte)

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

4^E ACTIVITÉ

« IMITE-MOI »

L'animatrice exécute des expressions avec son visage et demande aux enfants de l'imiter :

- a) cliquer des yeux;
- b) froncer le nez;
- c) taper les genoux;
- d) tapoter la joue;
- e) plier l'index.

- ⇒ Reconnaître les expressions du visage.
- ⇒ Apprendre les parties du corps.
- ⇒ Apprendre à communiquer les différentes expressions.

5^E ACTIVITÉ

« CONTENANTS QUI S'EMBOÎTENT »

Donner aux enfants des gobelets en plastique de différentes tailles.

Ces mêmes objets peuvent être empilés.

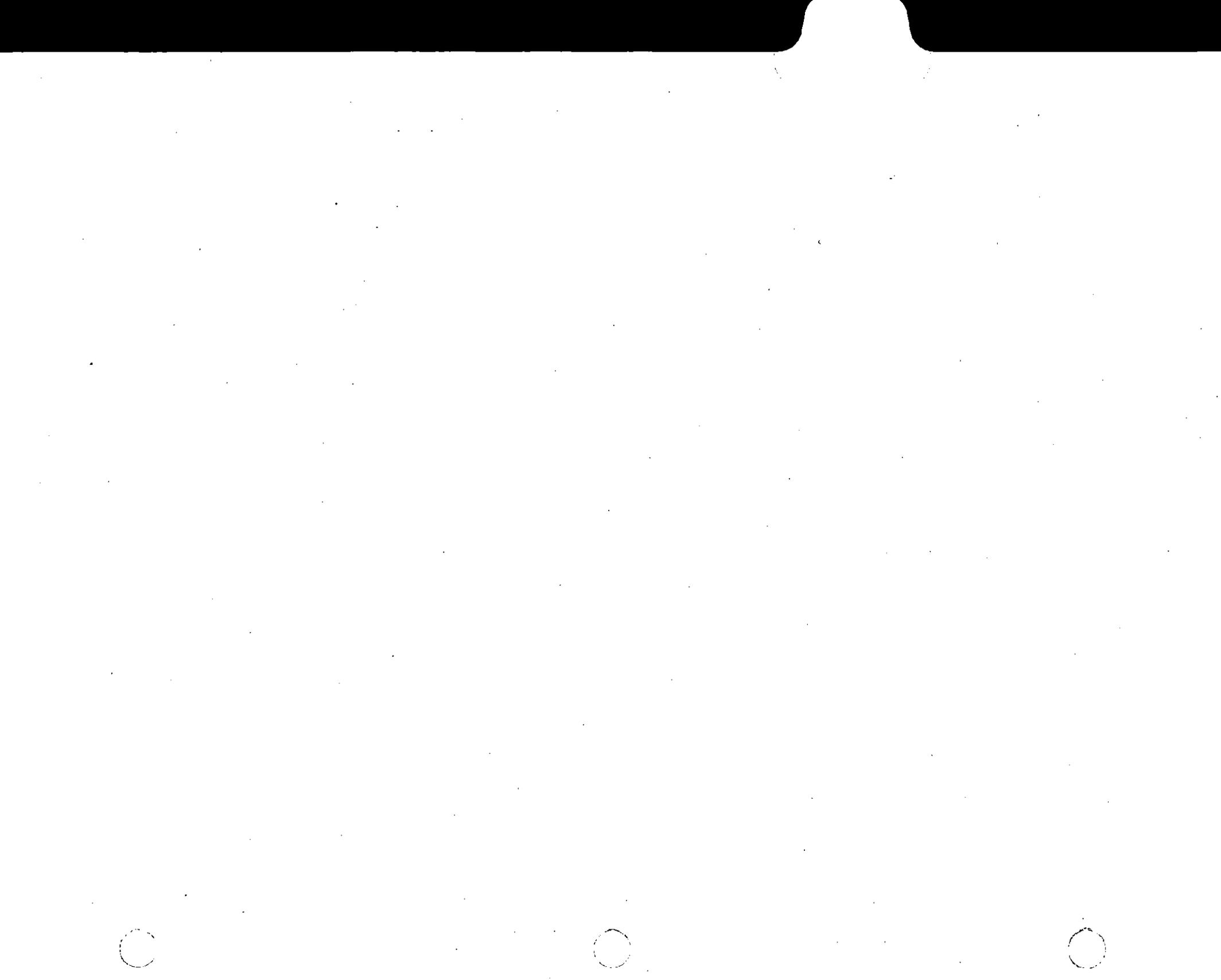
NB : Vous pouvez utiliser des contenants recyclés de grosseurs différentes : pot de yogourt, de margarine, de crème glacée ou des bols en plastique de dimensions croissantes.

- ⇒ Manipuler des objets et découvrir tout ce qu'on peut faire avec ceux-ci.
- ⇒ Apprendre à reconnaître les similarités et les différences entre les objets notamment par leur taille, leur longueur ou leur épaisseur.

- Gobelets qui s'emboîtent
- ou
- Contenants recyclés de grosseurs différentes

RECOUVERTE





Semaine 2

« Autonomie »

2^e Atelier



PARENT-ENFANT

PARENT

ENFANT

↓
Activités libres

↓
Vidéos

↓
Activités au choix

A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N
(1 - 2 A N S)

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 2

**2^e Atelier
(60 m.)**

Activités libres

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

MOTRICITÉ GLOBALE

L'escalier : apprendre à monter et à descendre un escalier

MOTRICITÉ FINE

Faire un casse-tête à encastrement (très gros)

Manipuler de la pâte à modeler

LANGAGE

Devant le miroir : apprendre les parties du corps

Regarder ensemble un livre d'images sur les animaux

DÉVELOPPEMENT AFFECTIF :

Berçer son enfant en lui chantant une berceuse

exemple : « Frère Jacques »

IMITATION

Parler à maman au téléphone (téléphone jouet)

STIMULATION VISUELLE

Jouer à cache-cache

OBJECTIF : Faire voir aux parents les attitudes qui favorisent l'autonomie chez leur enfant.

SUGGESTIONS D'ACTIVITÉS

INFORMATION

Visionnement d'un vidéo sur le développement global de l'enfant de 0 à 2 ans.

Exemples : « Les premiers pas de bébé »

« Je suis capable ».

(choisir les blocs que vous voulez visionner)

DISCUSSION

- Qu'est-ce qui vous a frappé le plus dans le film ?
- Nommer une chose que vous avez apprise ?
- Après avoir visionné le film, y a-t-il une chose que vous aimeriez changer dans votre vécu avec votre enfant ?

Si oui, laquelle ?

MATÉRIEL À PRÉVOIR

1. Vidéo : « Les premiers pas de bébé », de la série Vidéo Parents.

Pour se procurer le vidéo, téléphoner à : Hôpital Sainte-Justine

Audiovidéothèque (514) 345-4677

2. Vidéo : « Je suis capable », de la série Comment ça va.

Pour se procurer le vidéo, téléphoner à : Nuance Bourdon (514) 486-9292

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 2

Activités au choix

Suggestions d'activités

2^e Atelier

(30 m)

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

1^{RE} ACTIVITÉ

« ÉPONGES À LANCER »

Donner des éponges aux enfants. Les inciter à les lancer le plus loin possible.

⇒ Préhension et manipulation.

➤ Éponges

2^E ACTIVITÉ

« UNE BOÎTE À CHAUSSURES »

Utiliser une boîte à chaussures. Découper un trou rond dans le couvercle, juste de la taille d'une petite balle. Montrer à l'enfant comment passer la balle par le trou.

Vous pouvez aussi faire passer une balle de ping-pong dans un tube de rouleau de papier essuie-tout.

⇒ Notion « DEDANS ».
⇒ Jeu d'insertion.

➤ Boîtes à chaussures
➤ Petites balles
➤ ou
➤ Balles de ping-pong
➤ Rouleaux de papier essuie-tout

3^E ACTIVITÉ

« LES COUVERCLES »

Récipients en plastique dont on peut mettre et enlever les couvercles.

⇒ Améliorer la coordination main/œil et renforcer les muscles de la main et du bras pour permettre une plus grande maîtrise de la main et des doigts.

➤ Récipients en plastique avec leur couvercles



Activités au choix

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

4^E ACTIVITÉ

« UN JOUET MUSICAL »

Donner aux enfants des jouets en caoutchouc mou qui font du bruit lorsqu'on les presse. Au début, l'enfant cherche la source du son, une fois qu'il l'a découverte, il essaie de le provoquer.

⇒ Résolution de problèmes (aspect cognitif).

➤ Jouets musicaux en caoutchouc

5^E ACTIVITÉ

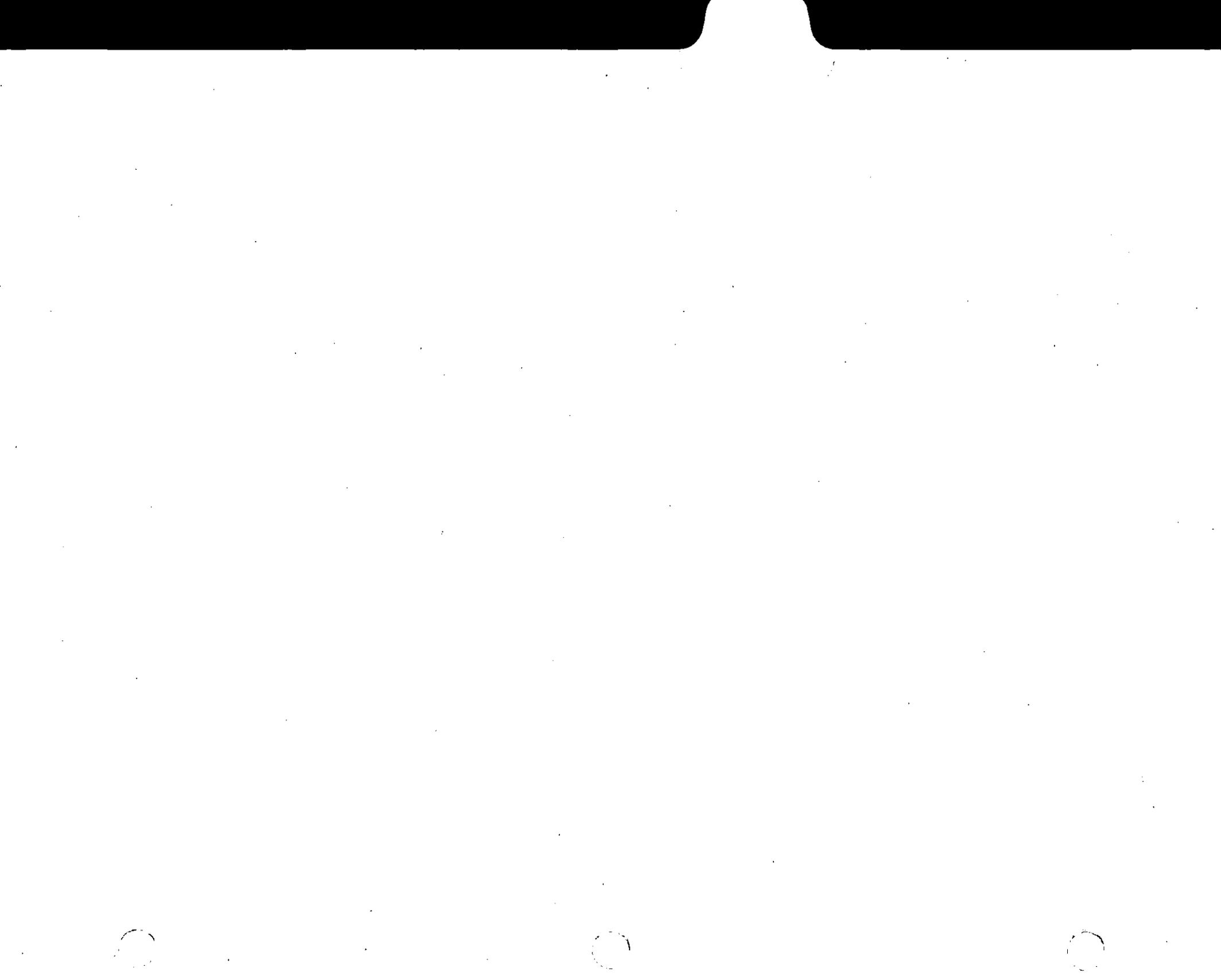
« UN TAMBOUR »

Les enfants aiment beaucoup produire leurs propres sons. Donnez-leur des pots de café avec leur couvercle en plastique ou de vieilles casseroles avec des cuillères de bois. Ces objets font de très bons tambours.

⇒ Permet d'extérioriser des tensions ainsi qu'à coordonner les mouvements des bras.
⇒ Favorise l'attention auditive de l'enfant.

➤ Pots de café avec leur couvercle en plastique
➤ Vieilles casseroles
➤ Cuillères de bois





PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 3

1^{er} ATELIER

« L'heure des repas »



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

« L'heure des repas »

OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

- Faire vivre aux parents des expériences diverses reliées à l'alimentation.
- Faire vivre un moment délimité où il est possible à l'enfant de se « salir » (peinture à l'éponge).
Amener les parents à apprivoiser cette réalité et à apprendre à respecter ce besoin d'exploration chez l'enfant.

« L'heure des repas »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
20 m	<p>Accueil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arrivée graduelle des parents avec leur enfant. • Les parents prennent place sur les tapis où on retrouve quelques jeux. • En grand groupe, on tente de compléter la grille « Mots croisés sur l'alimentation » qui figure sur le tableau. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favoriser un climat de détente. • Mettre à l'épreuve ses connaissances sur l'alimentation. 	<p>Local d'atelier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chaises, table • Tapis • Jeux divers (bols, seaux en plastique, casseroles, balles, couvercles, anneaux, cubes, ...) • Mots croisés (annexe)
	<p>Retour sur les activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retour sur la semaine précédente du journal. Les parents discutent sur les activités faites à la maison. On applique un autocollant sur l'activité où on a du plaisir à s'amuser ensemble. <p>Retour sur la réflexion de la semaine précédente</p> <ul style="list-style-type: none"> • On complète le « Coin du parent ». • « Bizou » veut voir les chefs d'œuvre faits à la maison <p>« Bizou » arrive, jase un peu avec les enfants. Il demande au parent de dire un beau compliment à son enfant sur son bricolage. On montre notre bricolage aux autres puis on l'affiche sur le tableau des célébrités. Si l'enfant n'a pas fait son bricolage, faites-lui choisir un bricolage d'une semaine précédente pour qu'il l'affiche au tableau. Les parents et « Bizou » applaudissent les enfants. On chante la comptine de « Bizou », puis il quitte le groupe en faisant des « bye-bye ».</p> <ul style="list-style-type: none"> • À la fin de l'atelier, les chefs d'oeuvre sont collés dans le cahier « Notre journal ». • Le parent glisse ses deux images (l'oiseau, le chat) dans son « Album d'images ». 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voir avec les parents, quels conseils de leurs pairs (semaine précédente) ils ont retenus et appliqués lors des activités faites à la maison. <p>Quels moyens j'ai mis en place pour m'aider lors des activités ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encourager les dyades à faire les activités pratiquées en atelier. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cahier « Notre journal » • Autocollants • Tableau • « Bizou » • La comptine de « Bizou » • Album d'images (l'oiseau, le chat)

« L'heure des repas »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Exercices moteurs (global) (Choisir parmi les exercices proposés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quelques exercices de réchauffement : <p>Comme une fleur : Partir de la position accroupie. Se relever lentement comme une grande fleur. Étendre les bras au dessus de la tête et se cambrer vers l'arrière. Revenir à la position originale et répéter.</p> <p>L'oiseau : On bat des ailes sur place puis on vole partout en imitant le cri de l'oiseau.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les souliers, les bas : <p>Le parent demande à l'enfant d'enlever ses souliers et ses bas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Étreinte affectueuse <p>Se blottir l'un contre l'autre en position assise. Serrer affectueusement notre enfant contre soi et se balancer d'un côté à l'autre, d'avant en arrière. Quel mot doux j'ai l'habitude de dire à mon enfant ?</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favoriser l'extension du corps. • Réchauffer les muscles de son corps en volant comme un oiseau. • Contrôler le geste (manipulation). • Permettre de détendre le corps et rassurer l'enfant. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aucun • Souliers, bas des enfants • Tapis
10 m	<p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> • On invite les parents et les enfants à se placer debout l'un en face de l'autre. On chante en faisant les gestes appropriés : 		

« L'heure des repas »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Langage (suite)</p> <p>Chansons et comptines</p> <ul style="list-style-type: none">- La comptine de « Bizou »- Les légumes- Le coucou <p>Voyez si les enfants essaient de compléter les bouts de phrases des chansons.</p> <ul style="list-style-type: none">• Jeu de mots <p>On prend notre « Album d'images ». On pointe du doigt l'oiseau, le chat tout en les nommant. Ensuite, on demande :</p> <ul style="list-style-type: none">- montre-moi l'oiseau- donne-moi le chat- prend le chat <p>Jouer avec les mots : l'oiseau a des plumes, il fait « coui, coui ». Le chat a des moustaches (pointer du doigt ce que vous montrez) il fait « miaou , miaou »...</p>	<p>Aux Intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none">• Favoriser l'apprentissage des chansons et des comptines en les écrivant sur de grands cartons.• Voir si notre enfant essaie de prononcer un de ces mots ? On répète correctement le mot que notre enfant essaie de nommer mais sans « insister » sur la prononciation. On respecte ses efforts.• Faire prendre conscience aux parents qu'ils peuvent utiliser des livres pour stimuler le développement du langage de Bébé.	<p>Chansons et comptines</p> <ul style="list-style-type: none">• La comptine de « Bizou »• Les légumes (annexe)• Le coucou• Grand carton <ul style="list-style-type: none">• Album d'images (l'oiseau, le chat)• Autres livres (livres variés pour bébé)

« L'heure des repas »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Pause tendresse</p> <p>Jeux calmes : (Choisir parmi les jeux proposés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Une banane, une cuillère Montrer et nommer 2 images à l'enfant, par exemple : une banane, une cuillère. En face de l'enfant il y a 2 petites boîtes (ou 2 sacs de papier brun) sur lesquelles sont collées les mêmes images. Demandez à l'enfant de mettre la banane dans sa boîte ... • Je sens, je découvre Montrer à l'enfant comment sentir un fruit (ex. : pomme, orange, banane, ...). Nommez le fruit senti (ça sent la pomme, ...), de sorte que l'enfant explore les objets de son environnement de façon différente. • Le hamac Les parents deux par deux se placent l'un en face de l'autre en tenant les coins de la couverture de façon à former un hamac. On berce les enfants. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappeler aux parents que l'enfant de cet âge comprend ce qu'on lui dit avec beaucoup plus de facilité qu'il ne parle. • Apprendre de nouveaux mots et à établir un rapport entre les mots et les images. • Développer le sens olfactif. • Développer le sens de l'audition. • Développer le sens de l'équilibre. 	<ul style="list-style-type: none"> • 2 images : une banane, une cuillère (annexe) • Petites boîtes ou sacs bruns (20) • Fruits (pomme, orange, banane) • 5 couvertures
20 m	<p>Motricité fine</p> <p>« Le joli napperon » (technique d'estampage-dessin magique)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recouvrir la table avec du papier journal. - On remet un carton couleur (napperon) sur 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendre la technique d'estampage en utilisant une éponge et de la gouache. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papier journal • Contenants pour la gouache • Cartons de couleur (napperons) (10" X 12")

« L'heure des repas »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Motricité fine (suite)</p> <p>lequel figure en superposition la forme d'un verre, d'une assiette et d'une cuillère (que vous aurez découpés au préalable). Ces 3 objets superposés sont collés au carton à l'aide de gommette. L'enfant aidé du parent met de la gouache avec une éponge sur le carton du napperon. Un fois terminé, le parent décolle les parties superposées (verre, assiette, cuillère) et l'enfant voit apparaître un verre, une assiette et une cuillère sur le napperon. Recouvrir de Mac-Tac.</p>	<p>Aux Intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none">• Voir apparaître des objets en décollant les formes superposées (dessin magique).• Prendre plaisir à utiliser son napperon lors des repas à la maison.	<ul style="list-style-type: none">• Gouache de couleurs différentes de la couleur des napperons• Petites éponges• Cartons (verre, assiette, cuillère découpés)• Gommette• Ciseaux• Mac-Tac• Modèle de napperon (annexe)
20 m	<p>Collation santé</p> <ul style="list-style-type: none">• Assis autour de la table, on prépare nos collations. On profite du moment pour servir un breuvage à l'enfant (jus non sucré ou lait). Le laisser boire seul et boire avec lui. Par imitation, il voudra boire comme le parent.• On range le tout, on se lave les mains puis on se nettoie la bouche et les dents.• Tirage d'un prix de présence.	<p>Aux Intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none">• Encourager le désir de l'enfant à essayer de tenir son gobelet ou sa cuillère même si ça peut faire beaucoup de saleté. Il faut bien qu'il se pratique si on veut qu'il apprenne à faire les choses lui-même.• Profiter de ce moment pour répondre aux questions des parents.	<ul style="list-style-type: none">• Verres• Jus non sucré, lait ...• Café• Collation des parents• Chiffon-J • Prix de présence

« L'heure des repas »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Rangement et départ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explication des activités à faire à la maison. <p>Pour le parent On remet 3 images à colorier : la banane, le verre, la cuillère. Le parent colorie, découpe et colle les images sur des petites fiches ou des cartons de couleur. Il rapporte les 3 images à l'atelier suivant.</p> <p>Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) Reprise de la technique d'estampage, peinture à l'éponge.</p> <p>Le dessin magique</p> <ul style="list-style-type: none"> - On remet un carton de couleur (6" X 9") et deux formes de fruits (poire, banane) découpées dans une feuille cartonnée de la même couleur. Le parent colle les fruits en superposition sur le carton. - L'enfant reprend la technique d'estampage avec une éponge trempée dans de la gouache. Bien sûr, il faut s'attendre à des résultats selon l'âge des enfants. Une fois terminé, le parent décolle les formes et l'enfant voit apparaître la poire et la banane. - On peut recouvrir de Mac-Tac. - On rapporte le dessin magique à l'atelier suivant pour le coller dans le cahier « Notre journal ». 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pratiquer la technique d'estampage. • Développer la coordination et la créativité. • Permettre à l'enfant d'être fier de lui en réalisant un petit chef-d'œuvre. 	<p>Remettre le matériel pour les activités à la maison :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Images à colorier : la banane, le verre, la cuillère (annexe) • Fiches • Crayons de cire <ul style="list-style-type: none"> • Activité pour le parent et l'enfant: (le dessin magique : la poire, la banane) (annexe) • Cartons de couleur • Feuilles cartonnées • Paires, bananes découpées dans un carton de même couleur (annexe) • Gouache • Éponge • Gomme à coller • Mac-Tac

« L'heure des repas »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Rangement et départ (suite)</p> <ul style="list-style-type: none">• Parents et enfants rangent le matériel.• Bref retour sur l'atelier, appréciation de la rencontre par les parents.• Ouverture sur le thème de la semaine prochaine : « La discipline ».• Remise - des feuilles d'exercices et d'information;<ul style="list-style-type: none">- du bricolage;- de la réflexion de la semaine. <p>N.B. ON DEMANDE AUX PARENTS D'APPORTER LE TOUTOU PRÉFÉRÉ DE LEUR ENFANT POUR LA SEMAINE PROCHAINE.</p>	<p>Aux intervenantes</p>	

PARENT ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 3

1^{er} ATELIER

« L'heure des repas »

Annexes

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 3

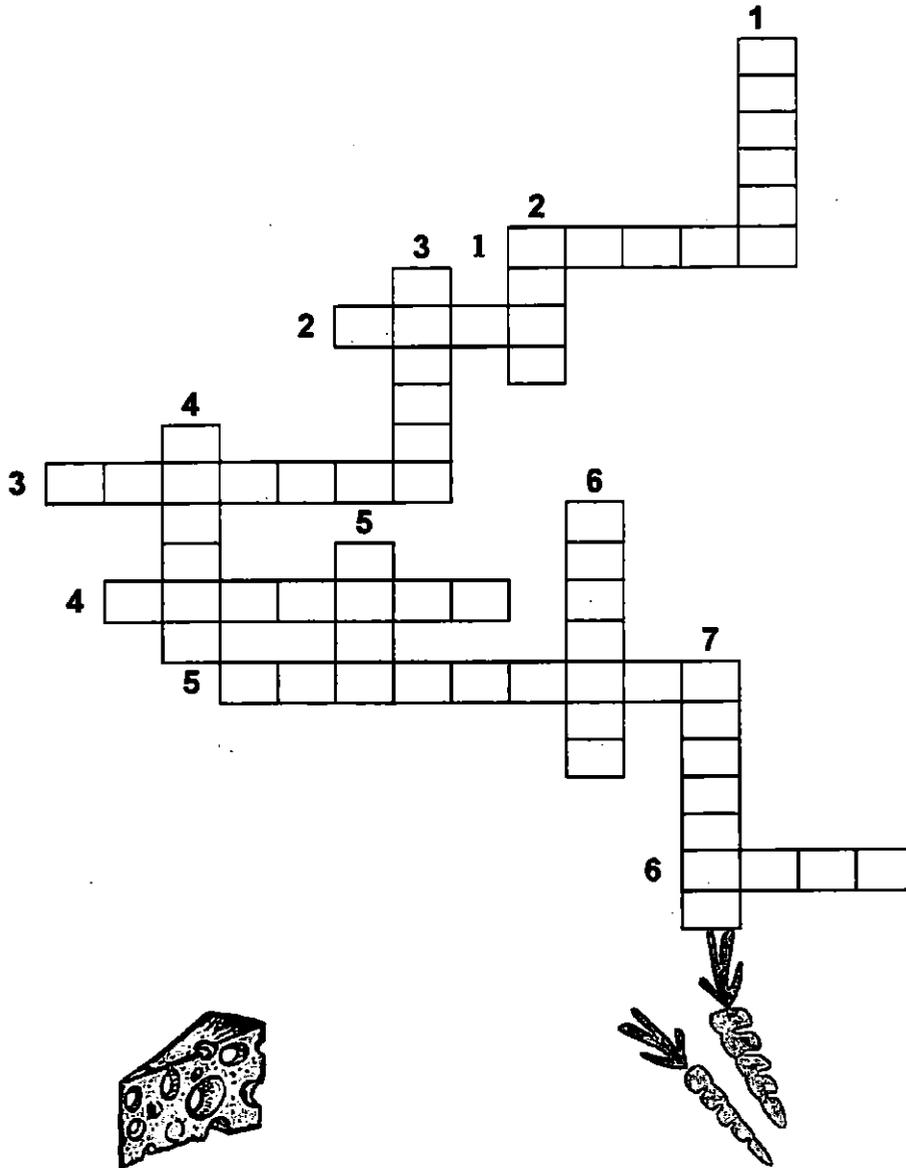
1^{er} ATELIER

« L'heure des repas »

EN ATELIER suggestions d'activités	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques <ul style="list-style-type: none">Exercices de réchauffement :<ul style="list-style-type: none">- Comme une fleur- L'oiseauLes souliers, les basÉtreinte affectueuse				
Langage <ul style="list-style-type: none">Chansons :<ul style="list-style-type: none">- Les légumes- Le coucouComptine :<ul style="list-style-type: none">- Comptine-thème de « Bizou »Jeu de mots :<ul style="list-style-type: none">- L'oiseau, le chat				
Pause tendresse <ul style="list-style-type: none">Jeux calmes :<ul style="list-style-type: none">- Une banane, une cuillère- Je sens, je découvre- Le hamac				
Activités à la maison <ul style="list-style-type: none">Pour le parent :<ul style="list-style-type: none">- Images à colorier (la banane, la cuillère, le verre)Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) :<ul style="list-style-type: none">- Reprise de la technique d'estampage, peinture à l'éponge (le dessin magique, la poire et la banane)				

EN ATELIER nous avons fait...	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques				
Langage				
Pause tendresse				
Activités à la maison				

MOTS CROISÉS SUR L'ALIMENTATION



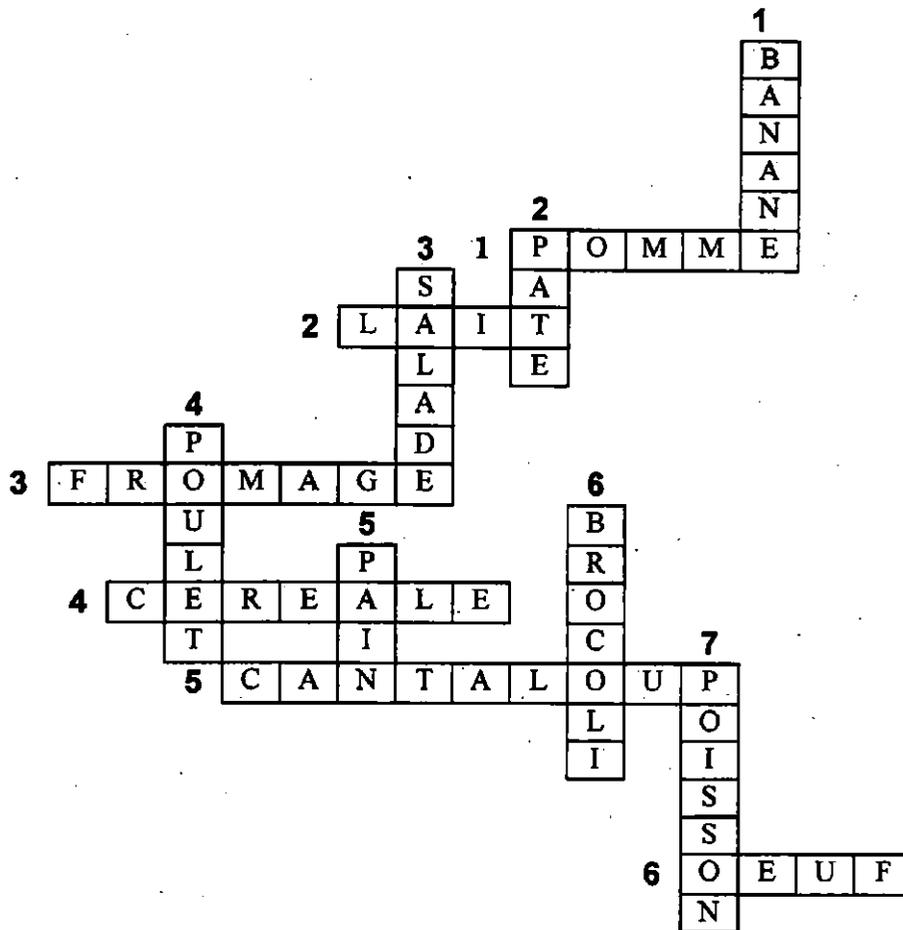
HORIZONTAL

1. Fruit que l'on consomme frais ou en compote.
2. Liquide blanc sécrété par les glandes mammaires.
3. Aliment obtenu par coagulation du lait.
4. Plante cultivée dont les grains servent à la nourriture de l'homme.
5. Melon à chair orange.
6. Produit comestible de la ponte de certains oiseaux.

VERTICAL

1. Fruit à peau jaune riche en amidon.
2. Vermicelles, macaronis.
3. Plante potagère feuillue telle que la laitue.
4. Petit de la poule.
5. Aliment fait de farine, eau et levure.
6. Légume vert de la famille du chou.
7. Être comme un ----- dans l'eau.

MOTS CROISÉS SUR L'ALIMENTATION



HORIZONTAL	VERTICAL
1. Fruit que l'on consomme frais ou en compote.	1. Fruit à peau jaune riche en amidon.
2. Liquide blanc sécrété par les glandes mammaires.	2. Vermicelles, macaronis.
3. Aliment obtenu par coagulation du lait.	3. Plante potagère feuillue telle que la laitue.
4. Plante cultivée dont les grains servent à la nourriture de l'homme.	4. Petit de la poule.
5. Melon à chair orange.	5. Aliment fait de farine, eau et levure.
6. Produit comestible de la ponte de certains oiseaux.	6. Légume vert de la famille du chou.
	7. Être comme un ----- dans l'eau.

Référence : Sourire sans faim.

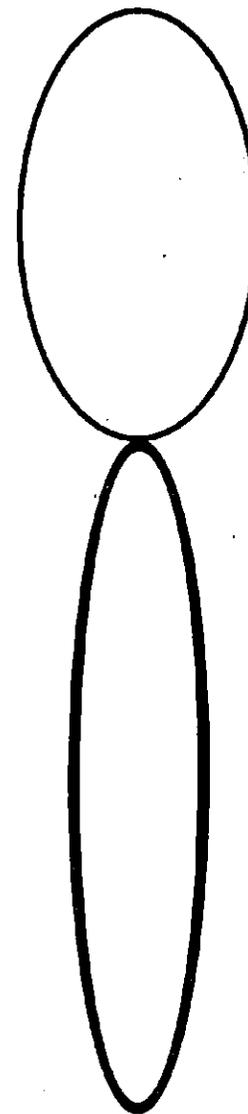
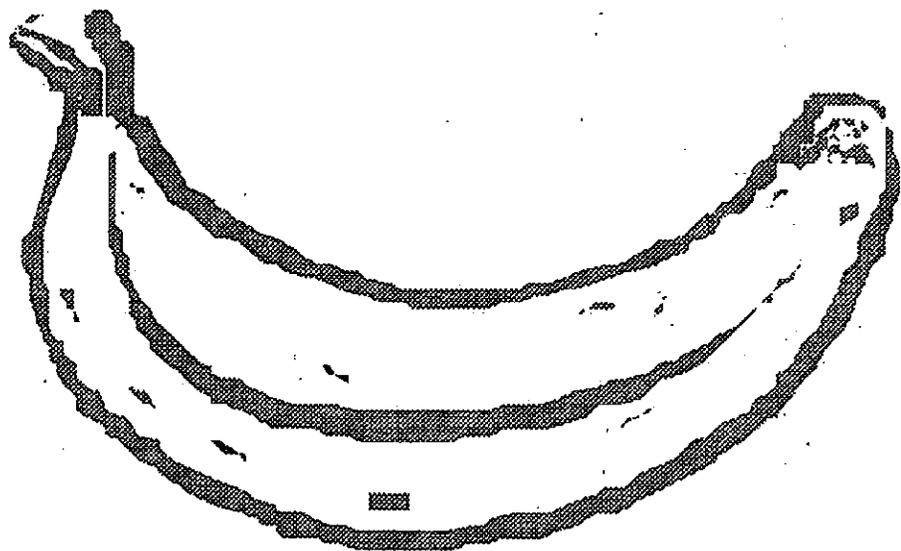


Chanson

« LES LÉGUMES »

tous les légumes
au clair de la lune
étaient en train de s'amuser
ils s'amusaient
tant qu'ils pouvaient
et les passants les regardaient

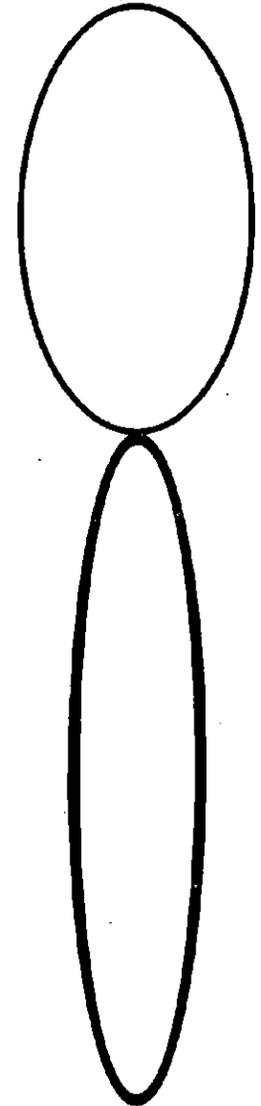
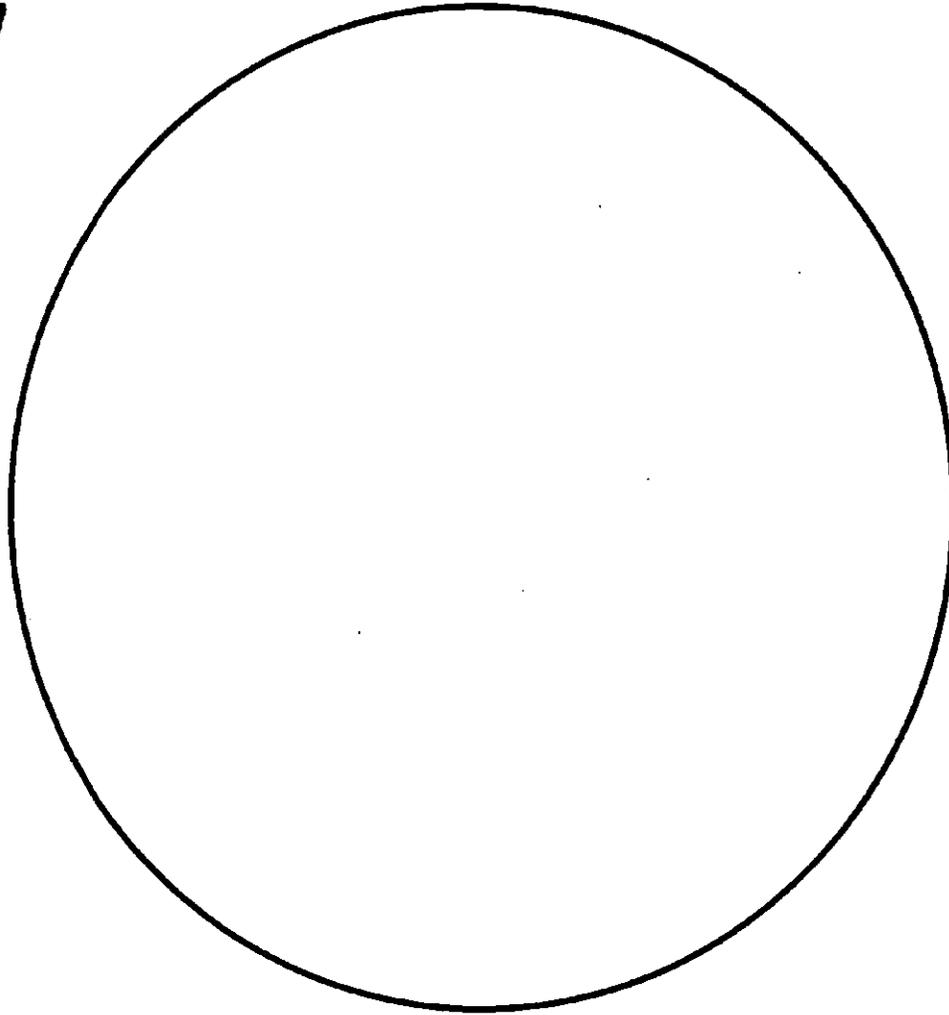
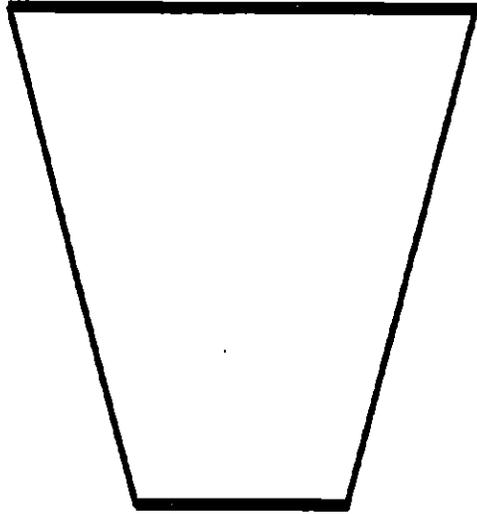
les cornichons
dansaient en rond
les artichauts
sautaient à petits sauts
les p'tits radis
valsaient sans bruit
et les choux-fleurs
se dandinaient avec ardeur



MOTRICITÉ FINE

SEMAINE 3

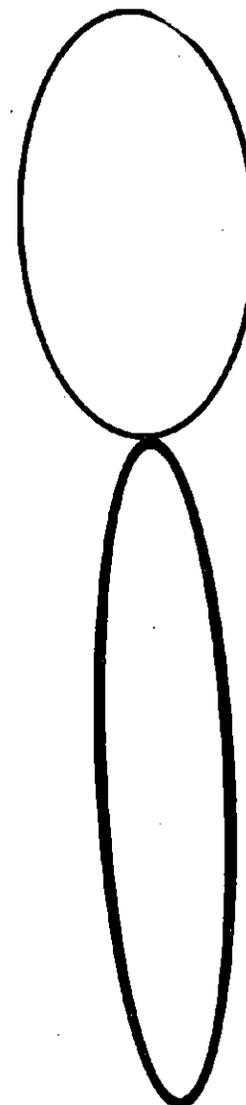
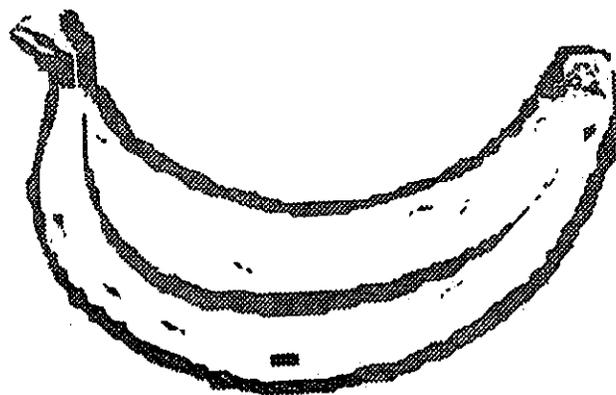
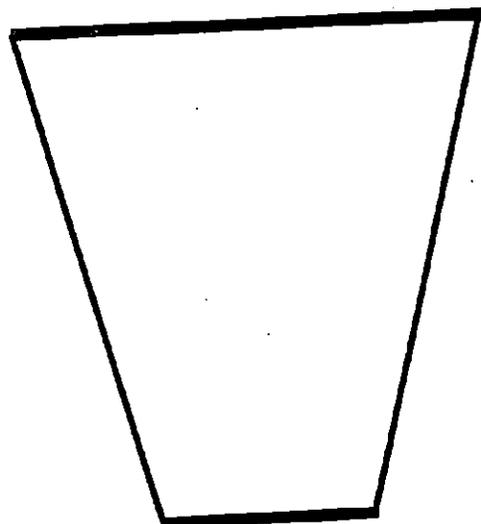
« Le joli napperon »



ACTIVITÉ POUR LE PARENT

SEMAINE 3

Images à colorier et à découper

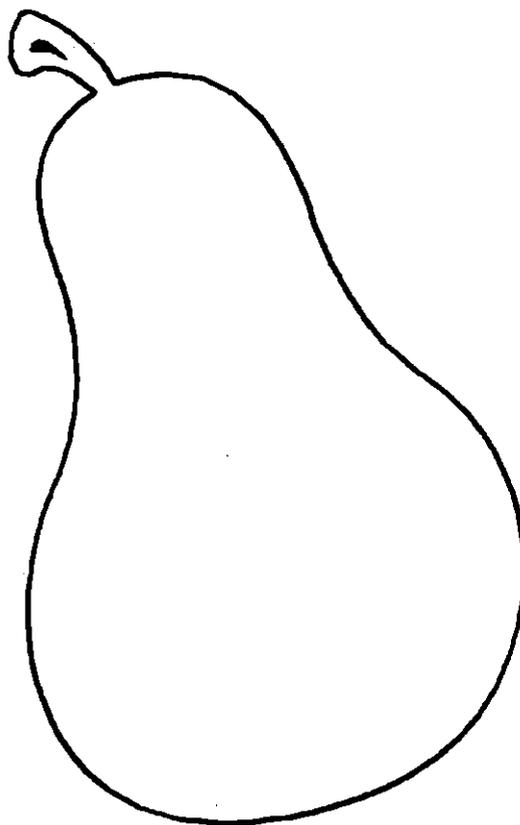
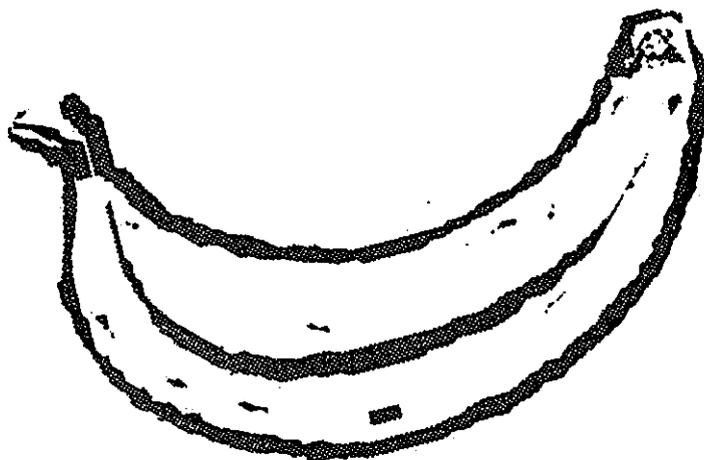


ACTIVITÉ POUR LE PARENT ET L'ENFANT

SEMAINE 3

Technique d'estampage

Le dessin magique
(La poire et la banane)





Éflexion de la semaine

1 -2 ans

L'enfant de cet âge démontre son indépendance en voulant manger tout seul

comme les autres membres de la famille.

Comment cela se passe-t-il à la maison ?

ATELIER 3

ACCUEIL

RETOUR SUR LES ACTIVITÉS À LA MAISON

EXERCICES MOTEURS

LANGAGE

PAUSE TENDRESSE (JEUX CALMES)

MOTRICITÉ FINE (Le joli napperon)

COLLATION SANTÉ

ACTIVITÉS À LA MAISON

LOCAL D'ATELIER :

- Table, chaises
- Tapis
- Jeux divers :
(bols, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, etc.)
- Cahier « Notre journal »
- Tableau
- Album d'images (l'oiseau, le chat)
- Tapis
- Soulier, bas des enfants
- Chansons et comptines
- Les légumes
- Album d'images
- 2 images : banane, une cuillère
- Petites boîtes ou sacs bruns
- Papier journal
- Contenants pour la gouache
- Cartons de couleur (napperons 10' X 12')
- Gouache
- Petites éponges
- Verres
- Jus non sucré, lait, ...
- Café
- Images à colorier (la banane, le verre, la cuillère), fiches cartonnées
- Cartons de couleur (6" X 9")
- Feuilles cartonnées
- La comptine de « Bizou »
- « Bizou » la marionnette
- Autocollants
- Grand carton
- Livres divers
- Fruits (pomme, orange, banane)
- Couvertures (5)
- Cartons (verre, assiette, cuillère en annexe)
- Gommette
- Ciseaux
- Mac-Tac
- Collation des parents
- Chiffon-J
- Prix de présence
- Activité pour le parent et l'enfant : (le dessin magique : la poire, la banane)
- Gouache, éponges, gomme à coller



PARENT

SEMAINE 3 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« L'heure des repas »



ATELIERS DE STIMULATION

PARENT

SEMAINE 3 (1 - 2 ANS)

PAGE 2

1^{ER} ATELIER

« L'heure des repas »

OBJECTIF DE LA RENCONTRE

- **Faire entrevoir aux parents diverses façons de composer avec les dilemmes typiques souvent reliés à la nutrition.**

« L'heure des repas »**ACTIVITÉ : « Un moment de plaisir et de détente »**

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
30 m	<p>Information/Discussion</p> <p>Inviter les parents à former 3 équipes. Chaque équipe reçoit une mise en situation concernant l'heure des repas avec un jeune enfant à la maison. À partir de ces mises en situation, chaque membre donne son point de vue à l'équipe et suggère des solutions ou des alternatives.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Offrir aux parents l'occasion d'échanger entre eux sur certains comportements que peuvent adopter les enfants de cet âge à l'heure des repas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartons, crayons • 3 mises en situation (annexe)
	<p>De retour en grand groupe</p> <ul style="list-style-type: none"> • On reprend chaque mise en situation. L'équipe qui a discuté de la première mise en situation suggère des solutions aux autres, qui à leur tour apportent leur point de vue. • L'intervenante fait des liens entre l'heure des repas et le développement de l'enfant de cet âge (exploration, affirmation de soi, indépendance, développement moteur). 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Susciter un climat d'entraide en demandant aux parents d'échanger les « trucs » qu'ils utilisent pour faciliter l'heure des repas avec leur enfant. • Donner aux parents des moyens concrets pour composer avec les dilemmes liés à l'heure des repas, afin que ce moment se passe dans la détente et le plaisir. On fait un très beau cadeau à son enfant lorsque les repas sont des moments de fête. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tableau <p style="text-align: center;">Textes</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alimentation • Évolution du comportement alimentaire du jeune enfant pendant les repas

PARENT

SEMAINE 3 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« L'heure des repas »

Annexes

L'ALIMENTATION

Brazelton (1984) conseille aux parents de donner des aliments qui se mangent avec les doigts. Si l'enfant peut utiliser sa faculté préhensible en se servant du pouce et de l'index, il aura l'impression que tout le repas en valait la peine. Si l'on ne tient pas compte du développement de ces nouvelles aptitudes, il peut en résulter des problèmes alimentaires. Fraiberg (1967) mentionne que le sevrage peut parfois entraîner une révolte sous une forme de refus de s'alimenter, si le bébé sent qu'on attend trop de lui et trop tôt. L'appétit varie en intensité pendant la journée en fonction du comportement de l'enfant. Ce dernier peut refuser certains aliments et ne prendre qu'un seul repas par jour. Tant que les parents n'admettent pas que l'alimentation est un terrain qui appartient à l'enfant, il y a toutes les chances pour que ce soit un sujet de lutte pour l'autonomie. La volonté de faire manger l'enfant à tout prix conduit les mères à combattre l'indépendance de l'enfant.

Audet (1988). Projet d'intervention. Travail réalisé dans le cadre du cours PSE 3120. Université de Montréal.

Bien qu'il demande à manger tout seul, il renverse encore une partie du contenu de sa cuillère avant de parvenir à sa bouche. Et s'il tolère que vous le nourrissiez, il insiste pour tenir sa cuillère, et la plonger lui-même dans le bol. Il est capable de boire proprement dans une tasse, mais quantitativement, il en prend peut-être moins que lorsqu'il buvait au biberon. Ne vous inquiétez pas; il retrouvera vite la quantité qui lui est nécessaire.

Painter, G. (1980). Guide des activités du tout-petit, Montréal : France-Amérique.

« MAIS HIER TU ADORAIS LES CAROTTES ! »

Apprendre à savourer les aliments. La nourriture est l'une des premières découvertes de l'enfant. Ce devrait être un heureux événement, et non une source de conflits.

Ne vous fâchez pas si l'enfant joue avec sa nourriture. Il apprend en palpant et en goûtant. Il voudra aussi affirmer son indépendance - en tenant sa cuillère comme les autres membres de la famille. Évidemment, il se peut qu'il ait du mal à porter automatiquement sa nourriture à la bouche, ou qu'il retourne sa cuillère. Soyez patients.

À l'âge d'un an, le poids de votre bébé aura triplé depuis sa naissance. À partir de ce moment, le rythme de croissance diminue. Il n'a plus besoin d'autant de nourriture. Certaines mères commencent alors à s'inquiéter inutilement. Une tension excessive risque de gâter le plaisir qu'il ressent à manger.

SUGGESTIONS POUR FAIRE DE CHAQUE REPAS UN ÉVÉNEMENT ATTENDU AVEC IMPATIENCE

1. L'enfant fatigué refusera peut-être de manger. Il est préférable qu'il fasse une courte sieste avant le repas.
2. Quand il est prêt à se joindre à vous régulièrement, *attachez-vous à observer un horaire fixe*. Les enfants préfèrent généralement manger à des heures régulières.
3. Ne soyez pas trop sévère. À l'heure du goûter, éliminez les sucreries, et offrez-lui plutôt des pommes cuites, des morceaux de carottes cuites ou de fromage.
4. Il règne parfois une confusion totale à l'heure des repas. Un des parents est absent, les autres enfants se préparent pour une partie de hockey, etc. S'il y a du chahut, laissez-le manger seul et paisiblement.

DÉTAILS SUR LA NOURRITURE

1. Santé et Bien-être Canada offre une série de dépliants sur la nutrition et les programmes alimentaires.
2. Un aliment qu'il adore aujourd'hui peut lui faire horreur demain. Les goûts changent. Il décide tout à coup qu'il préfère le beurre d'arachide au hamburger, ou les bananes aux pommes vertes. Laissez-lui le droit de choisir.
3. Offrez-lui de la variété. Différents aliments peuvent l'amuser. La diversité des couleurs des aliments peut aussi agrémenter le repas.
4. Les petites portions invitent à en redemander, alors que les grosses portions peuvent le décourager.

UN CHAMP DE BATAILLE

À un certain moment, l'appétit de l'enfant se modifie et la table se transforme en champ de bataille. Il se peut que cela arrive au cours de sa deuxième année, parce qu'il a besoin de nourriture. C'est peut-être parce qu'il devient plus indépendant et qu'il veut vous montrer qu'il est le patron. Cela peut être observé à la suite d'une maladie.

Alors que l'appétit diminue, un autre événement se produit : la mère commence à s'inquiéter, « Comment deviendra-t-il grand et fort ? » Les craintes de la mère peuvent conduire à des cajoleries, à des menaces et à des disputes. C'est ainsi que la table devient un champ de bataille.

PAS DE MIRACLE DU JOUR AU LENDEMAIN

Éliminez les tensions. Faites votre possible pour éviter les querelles et les discussions. Les cajoleries et les menaces n'avancent à rien; pas plus que la satisfaction de tous ses caprices.

Vérifiez si un problème physique est à la source de son manque d'appétit. Si le problème s'est développé lentement, il se résorbera sans doute au même rythme. Il faudra beaucoup de temps et de patience pour rétablir de bonnes habitudes alimentaires.

Élaborez un plan avec la famille, une infirmière de la santé publique ou votre médecin. Des groupements de parents ou des amis peuvent avoir des suggestions intéressantes.

Présentez à l'enfant des petites portions d'aliments savoureux à des heures régulières (après avoir éliminé les « grignotages » entre les repas). Attendez vingt ou trente minutes, puis - même s'il n'a pas touché à sa cuillère, retirez tous les aliments de la table. Procédez avec calme et sans chichis. Ne lui montrez pas votre inquiétude.

Si vous savez vous détendre, l'enfant fera probablement de même.

ÉVOLUTION DU COMPORTEMENT ALIMENTAIRE DU JEUNE ENFANT PENDANT LES REPAS

ÂGE	HABILITÉS PENDANT LES REPAS	MANIFESTATIONS AFFECTIVES ET SOCIALES PENDANS LES REPAS
12 À 18 mois	<ul style="list-style-type: none"> ○ prend et laisse tomber des morceaux avec ses mains; ○ prend la cuillère, la met dans le plat, mais ne l'emplit guère ou bien l'emplit inadéquatement; ○ porte la cuillère à sa bouche, mais souvent à l'envers; ○ dépose gauchement la tasse et la cuillère, les laisse souvent tomber. 	<ul style="list-style-type: none"> • demande tout ce qu'il voit sur la table; • refuse le biberon; • aime être entouré; • met tout dans sa bouche; • son appétit diminue.
18 mois à 2 ans	<ul style="list-style-type: none"> ○ se sert de ses deux mains pour manger; ○ boit sans peine dans une tasse, mais a encore du mal à la déposer convenablement; ○ tourne la cuillère dans sa bouche; ○ passe de la chaise haute à la table. 	<ul style="list-style-type: none"> • adopte des routines; • a des aversions et des préférences; • se laisse facilement distraire; • diminution considérable de l'appétit en fonction du ralentissement de la croissance.
2 à 3 ans	<ul style="list-style-type: none"> ○ boit dans un petit verre qu'il tient d'une main; ○ tient sa cuillère entre le pouce et l'index et la porte à sa bouche sans la tourner; ○ répand les liquides; ○ s'amuse à transvaser. 	<ul style="list-style-type: none"> • difficile et capricieux; • peut exiger de l'aide pour manger s'il n'aime pas se salir; • apprend à utiliser le NON; • aime manger beaucoup par moment; • manifeste des caprices et des goûts monotones; • réclame des aliments entiers, des collations, des bonbons, s'il y en a; • déteste les mélanges, les légumes; • fait preuve d'une curiosité insatiable; • prend son temps pour manger; • très occupé à imiter tout le monde (façon sérieuse d'apprendre pour lui); • le repas est la partie la plus importante de la journée pendant la deuxième année.
3 à 4 ans	<ul style="list-style-type: none"> ○ utilise couteau et fourchette; ○ penche la tasse pour la vider. 	<ul style="list-style-type: none"> • veut tout apprendre et tout faire lui-même; • devient sûr de lui, joyeux, très sociable; • a bon appétit; • mange beaucoup à certains moments et à d'autres refuse de manger; • parfois caprices et grèves de la faim; • a de la peine à rester tranquille pendant les repas; • mange et boit sans difficulté; • peut être motivé : « Bien manger pour grandir »; • met la table et veut cuisiner.
5 à 6 ans	<ul style="list-style-type: none"> ○ se nourrit seul. 	<ul style="list-style-type: none"> • devient sensible aux influences extérieures; • préfère encore les mets simples; • accepte plus facilement ce qu'on lui offre; • veut se rendre utile à la maison et à la garderie; • peut écouter et parler en mangeant.

MISES EN SITUATION

1. Lucie, 15 mois, refuse de manger des carottes depuis une semaine. Elle tourne la tête quand maman lui présente la cuillère. Maman utilise toutes sortes de stratagèmes « l'avion », « une cuillère pour maman », « une cuillère pour papa »... Maman s'inquiète, son enfant refuse de manger un aliment qui contient beaucoup de vitamines. Le repas n'en finit plus. Finalement, maman décide de mélanger les carottes avec de la compote de pomme.

QUE PENSEZ-VOUS DE CETTE SITUATION ?

2. Benjamin, 18 mois, a toujours eu un bon appétit. Mais depuis un certain temps, il refuse la viande (boeuf) et mange beaucoup moins. La maman s'inquiète et promet une sucrerie à Benjamin s'il termine son assiette.

ÊTES-VOUS D'ACCORD ?

QUE PROPOSEZ-VOUS ?

3. Myriam, 12 mois, veut manger toute seule. Elle tient sa cuillère, mais une partie des aliments tombent avant d'entrer dans sa bouche. Maman l'aide un peu mais Myriam la repousse. Pour aller plus vite, elle utilise les doigts de son autre main pour prendre la *nourriture*. La chaise haute et le plancher sont éclaboussés de *nourriture* tout comme son visage et ses cheveux.

QUE DIRIEZ-VOUS À LA MAMAN DE MYRIAM ?

PARENT

Semaine 3 (1 - 2 ans)

LISTE DE MATÉRIEL

« L'heure des repas »

1^{ER} ATELIER

Activité : « Un moment de plaisir et de détente »

- Cartons, crayons
- 3 mises en situation

Textes

- L'alimentation
- Évolution du comportement alimentaire du jeune enfant pendant les repas.

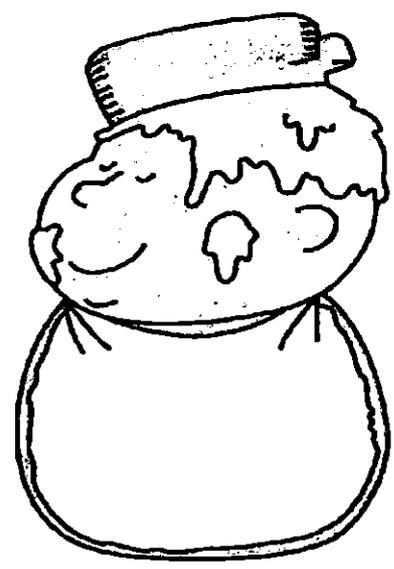
1
2
3
A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 3

« L'heure des repas »

1^{ER} Atelier



ATELIERS DE STIMULATION

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 3

Activités au choix

Suggestions d'activités

1^{er} Atelier

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

(30 m.)

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

1^{RE} ACTIVITÉ

« LE CERCEAU »

Déposer un cerceau par terre. On demande aux enfants de s'asseoir en dedans et en dehors du cerceau.

⇒ Orientation spatiale.

➤ Un cerceau

2^E ACTIVITÉ

« MEUNIER TU DORS »

On chante la chanson « Meunier tu dors » en suivant le rythme. On frappe dans nos mains lentement puis rapidement. Les plus vieux se tiennent debout et forment un cercle. Ils tournent lentement vers la droite puis rapidement vers la gauche.

⇒ Orientation temporelle
⇒ Stimulation langagière

Chanson
➤ Meunier tu dors
(annexe)

3^E ACTIVITÉ

« LES TUYAUX DE CARTON »

Proposer des façons de jouer avec ces tuyaux mais aussi laisser les enfants explorer ce matériel à leur guise.

⇒ Motricité globale (locomotion)
⇒ Motricité fine

➤ 2 tubes de cartons de 5 pieds de long et 3 pouces de diamètre recouverts de « mac tac ». (Disponibles dans les magasins de tissus)
➤ Petites balles

1. Soulever à quelques pouces du sol et faire marcher les enfants **le tuyau entre les jambes**.

2. **Sauter par dessus** les tuyaux qui sont placés au sol (l'intervenante tient les mains de l'enfant si c'est nécessaire).

3. **Rouler les balles** à l'intérieur du tuyau.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 3

1^{er} Atelier

Activités au choix

DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
4^E ACTIVITÉ « LE TROTTOIR SENSORIEL » Cartons rigides 12" X 12" recouverts de matériaux différents allant du plus doux au plus rude. Ex. : fourrure, ouate, papier sablé, roches d'aquarium... Les enfants son pieds nus et marchent sur le trottoir de carton. (Fixer les cartons au sol.)	 ⇒ Stimulation tactile. ⇒ Stimulation langagière. ⇒ Notion doux, rugueux.	 ➤ 10 cartons rigides 12" X 12" ou carrés en caoutchouc (Magasin du \$) ➤ Matériels divers : fourrure, ouate, papier sablé, roches d'aquarium, etc...
5^E ACTIVITÉ « UN SAC D'ÉPICERIE » Faire découvrir à l'enfant le contenu d'un sac d'épicerie (banane, pomme, carotte, pain, savon, shampoing, brosse à dents, etc.). Nommez les produits que l'enfant pige et voyez s'il essaie de répéter les mots.	 ⇒ Acquisition du langage.	 ➤ Un sac d'épicerie ➤ Divers produits (fruits, pain, savon, etc.)
6^E ACTIVITÉ « ON RANGE » Demander aux enfants de vous aider à ranger le matériel (dans les limites des capacités des enfants).	 ⇒ Apprendre les règles sociales	 ➤ Objets à ranger

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50

CHANSON

MEUNIER TU DORS

Meunier tu dors, ton moulin va trop vite

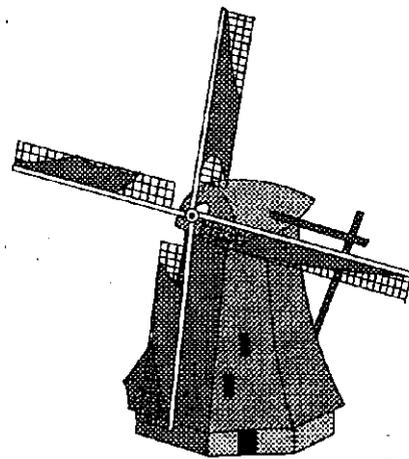
Meunier tu dors, ton moulin va trop fort

Ton moulin, ton moulin va trop vite

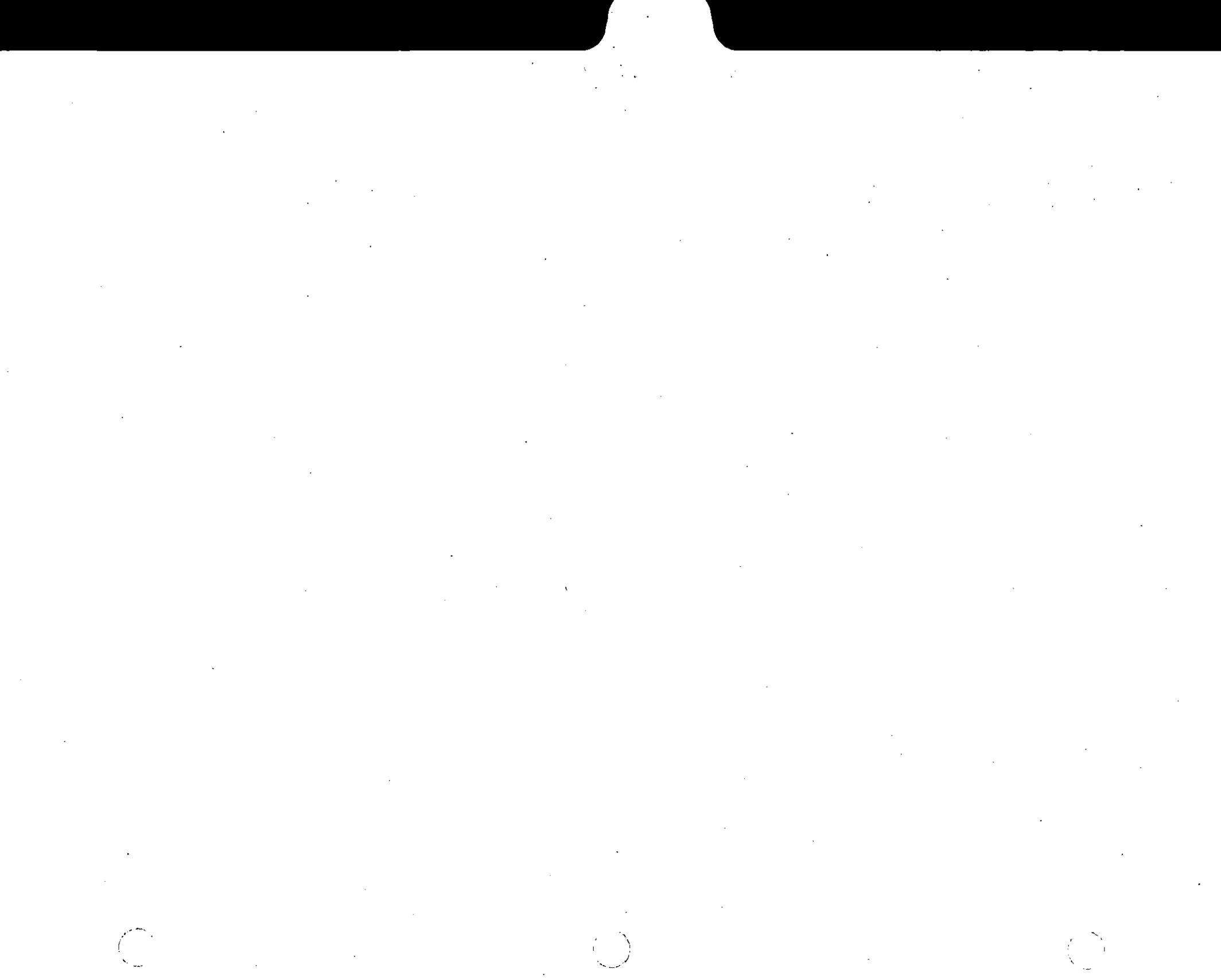
Ton moulin, ton moulin va trop fort

Ton moulin, ton moulin va trop vite

Ton moulin, ton moulin va trop fort







Semaine 3

« Qu'est-ce qu'on se met sous la dent ? »

2^e Atelier



PARENT-ENFANT

PARENT

ENFANT



Activités libres

Qu'est-ce qu'on se met sous la dent ?

Activités au choix

**ATELIERS DE STIMULATION
(1-2 ANS)**

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 3

2^e Atelier

Activités libres

(60 m.)

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

MOTRICITÉ GLOBALE

Disposer en rangée des cartons de lait de deux litres représentant des quilles. Avec un ballon, prendre plaisir à faire tomber les quilles. Applaudir quand l'enfant les fait tomber et s'amuser à être le « planteur ».

MOTRICITÉ FINE

Offrir un rouleau de papier de toilette à chaque enfant. Montrez-leur tout ce qu'on peut faire : dérouler, enrouler, chiffonner, le faire voler, tracer des routes de papier, faire des bandages, etc. **(N.B. À LA MAISON, RAPPELER AUX PARENTS QUE LA PORTE DE LA SALLE DE BAIN DOIT TOUJOURS RESTER FERMÉE).**

LANGAGE

Montrer aux enfants à dire leur âge. Vous leur montrez à indiquer leur âge avec le nombre de doigts.

DÉVELOPPEMENT COGNITIF

Étaler pêle-mêle devant l'enfant une forme similaire mais nettement distincte par sa taille (ex. des cercles de diamètres différents). Demandez à l'enfant de mettre les plus grands cercles ensemble dans un tas et les plus petits dans un deuxième tas. Vous pouvez l'aider en lui donnant deux boîtes de carton, une grande et une petite pour qu'il y dépose les formes correspondantes.

DÉVELOPPEMENT SOCIAL

Asseoir les enfants côte à côte et offrez-leur des livres d'images, de vieux catalogues ou des revues. N'essayez pas de leur montrer quoi faire. Laissez-les expérimenter en toute liberté. À cet âge, ils sont contents de s'amuser à côté d'autres enfants pourvu qu'il y ait un adulte pour les surveiller. L'enfant de cet âge ne comprends pas la notion de partage.

PARENT (1 - 2 ANS)

Semaine 3

2^e Atelier

Qu'est-ce qu'on se met sous la dent ?

(60 m. ou plus)

OBJECTIF : Décrire les aliments présentés en fonction de leurs niveaux de potentiel cariogène et nutritionnel.

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :

L'activité peut se faire en grand groupe. L'intervenante présente aux parents une fiche sur laquelle est représenté un aliment (ex. un morceau de fromage). À l'endos de la fiche, on y retrouve les caractéristiques de l'aliment. Les parents sont invités à dire si cet aliment est important pour la santé de l'enfant, s'il est « ami des dents », la fréquence et/ou la quantité à donner à l'enfant et le moment idéal pour le consommer pendant la journée. Afin de prévenir les risques d'étouffement chez l'enfant, certains aliments sont à éviter avant 2 ou 4 ans (précautions alimentaires). Cependant, étant donné que des parents peuvent offrir occasionnellement certains de ces aliments à leur enfant (ex. bonbons, fruits séchés, maïs au caramel), nous croyons important d'en préciser la fréquence malgré le fait qu'ils sont à éviter entre 1 et 2 ans.

DISCUSSION

Êtes-vous surpris du résultat ?
Nommer une chose que vous avez apprise ?
Après avoir participé à cette activité, y a-t-il des modifications que vous aimeriez apporter à votre alimentation et à celle de votre enfant et pourquoi ?

MATÉRIEL À PRÉVOIR

- ✓ Feuille « Facteurs à considérer dans le choix des aliments pour prévenir la carie dentaire » (annexe).
 - ✓ Feuilles « Liste d'aliments », fiche (annexe).
 - ✓ Guide alimentaire canadien (pochette).
-

FACTEURS À CONSIDÉRER DANS LE CHOIX DES ALIMENTS POUR PRÉVENIR LA CARIE DENTAIRE :

1. Les niveaux de potentiel cariogène des aliments (voir liste d'aliments en annexe).
2. La fréquence de consommation des aliments cariogènes. Chaque fois que l'on mange du sucre, les bactéries produisent des acides qui peuvent causer la carie dentaire. Donc, plus la fréquence de consommation est élevée, plus longtemps seront exposées les dents au milieu acide.
3. La consommation d'un aliment comme collation ou à l'intérieur d'un repas. Les aliments ennemis des dents devraient être consommés de préférence au repas.
4. L'alimentation qui termine le repas (promouvoir le fromage à pâte ferme).
5. La valeur nutritive des aliments.

Note

- ✓ Certains aliments sont à la fois peu importants pour la santé et amis des dents (ex. saucisse, pommes de terre frites...). Dans une vision de santé globale, leur consommation ne devrait pas être encouragée.
- ✓ Certains aliments sont à la fois importants pour la santé et ennemis des dents (ex. lait au chocolat, fruits séchés...). Dans une vision de santé globale, leur consommation devrait être encouragée au repas seulement.

Liste d'aliments

ALIMENTS	Pour la santé			Pour les dents		FRÉQUENCE (consommation des aliments ennemis des dents)	MOMENT À CONSOMMER (afin de prévenir la carie dentaire)	PRÉCAUTIONS (afin d'éviter l'étouffement)
	Important	Moins important	Pas important	Ami	Ennemi			
BEURRE D'ARACHIDE	✓ (protéines, lipides, glucides, vitamines B, E)			✓				• beurre d'arachide croquant : éviter avant 4 ans
BISCUITS		✓ (choisir les biscuits qui contiennent moins de gras et de sucre)			✓ (biscuits sucrés)	• consommer avec modération	• prendre au repas seulement	• pas de biscuits étouffants avant 2 ans
BOISSONS À SAVEUR DE FRUITS			✓ (pauvre en valeur nutritive)		✓ (contient beaucoup de sucre)	• consommer avec modération	• prendre au repas seulement	
BOISSONS GAZEUSES			✓ (pauvre en valeur nutritive)		✓ (contient beaucoup de sucre)	• consommer avec modération	• prendre au repas seulement	
BONBONS			✓ (pauvre en valeur nutritive)		✓ (contient beaucoup de sucre)	• consommer avec modération	• prendre au repas seulement	• éviter avant 4 ans, risque d'étouffement
CÉRÉALES	✓ (céréales non sucrées: glucides complexes, protéines, vitamines B, fer)	✓ (céréales sucrées)		✓ (céréales non sucrées)	✓ (céréales sucrées)	• céréales sucrées : consommer avec modération	• céréales sucrées : prendre au repas seulement	
CHOCOLAT			✓ (pauvre en valeur nutritive)		✓ (contient beaucoup de sucre)	• consommer avec modération	• prendre au repas seulement	

Légende

✓ Avec texte : différentes caractéristiques à l'aliment

Liste d'aliments (suite 1)

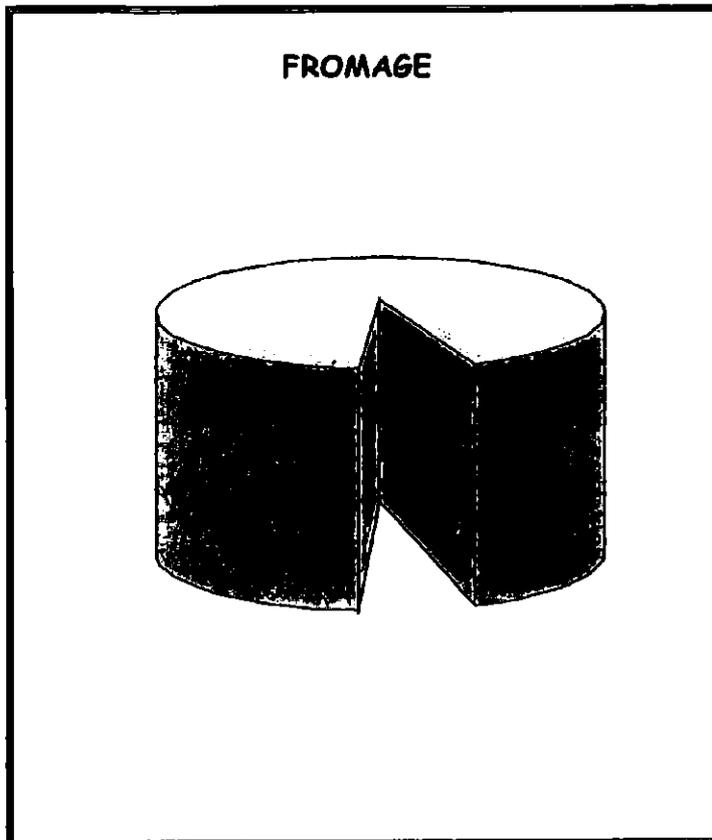
ALIMENTS	Pour la santé			Pour les dents		FRÉQUENCE (consommation des aliments ennemis des dents)	MOMENT À CONSOMMER (afin de prévenir la carie dentaire)	PRÉCAUTIONS (afin d'éviter l'étouffement)
	Important	Moins important	Pas important	Ami	Ennemi			
Fromage	✓ (protéines, lipides, calcium, vitamines A, B)			✓ (bon pour la formation des os et des dents)			<ul style="list-style-type: none"> terminer un repas avec un fromage à pâte ferme (ex. cheddar, brick, mozzarella) permet d'éviter la carie 	
Fruits	✓ (glucides, vitamines et minéraux, fibres)			✓				<ul style="list-style-type: none"> avant 2 ans, pas de fruits durs (couper les raisins en morceaux)
Fruits séchés	✓ (glucides, vitamines et minéraux, fibres)				✓		<ul style="list-style-type: none"> prendre au repas seulement 	
Gélatine à saveur de fruits (Jello)			✓ (pauvre en valeur nutritive)		✓ (contient beaucoup de sucre)	<ul style="list-style-type: none"> consommer avec modération 	<ul style="list-style-type: none"> prendre au repas seulement 	
Gomme à mâcher (ordinaire)			✓ (pauvre en valeur nutritive)	✓ (gomme sans sucre)	✓ (gomme avec sucre)	<ul style="list-style-type: none"> gomme avec sucre: prendre avec modération 		<ul style="list-style-type: none"> éviter avant 4 ans
Hamburgers	✓ (protéines, lipides, fer, vitamines A, B)			✓				
Jus de fruits	✓ (glucides, vitamines et minéraux)			✓ (jus non additionné de sucre)				
Lait de vache entier 3,25 % m.g.	✓ (protéines, lipides, glucides, calcium, vitamines A, B, D)			✓ (bon pour la formation des os et des dents)		<ul style="list-style-type: none"> minimum 600 ml (20 oz) 		

Liste d'aliments (suite 2)

ALIMENTS	Pour la santé			Pour les dents		FRÉQUENCE (consommation des aliments ennemis des dents)	MOMENT À CONSOMMER (afin de prévenir la carie dentaire)	PRÉCAUTIONS (afin d'éviter l'étouffement)
	Important	Moins important	Pas important	Ami	Ennemi			
Légumes	✓ (glucides, vitamines et minéraux, fibres)			✓				<ul style="list-style-type: none"> pas de légumes crus avant 2 ans (carottes et céleri)
Maïs soufflé au caramel			✓		✓ (contient beaucoup de sucre)	<ul style="list-style-type: none"> consommer avec modération 	<ul style="list-style-type: none"> prendre au repas seulement 	<ul style="list-style-type: none"> éviter avant 4 ans (risque d'étouffement)
Oeufs	✓ (protéines, lipides, vitamines B)			✓				
Pâtes alimentaires	✓ (glucides complexes, vitamines B, fer)			✓				
Pizza	✓ (glucides complexes, lipides, protéines, calcium) • pepperoni : avec modération			✓				
Poulet	✓ (protéines, lipides, vitamines A, B) • poulet frit ou pané : avec modération			✓				
Saucisse		✓ (contient beaucoup de gras)		✓		<ul style="list-style-type: none"> consommer avec modération 		<ul style="list-style-type: none"> couper en morceaux (éviter les rondelles)
Yogourt	✓ (protéines, lipides, glucides, calcium, vitamines A, B) • choisir de préférence des yogourts nature additionnés de fruits			✓ (bon pour la formation des os et des dents)				

Exemple Contenu d'une fiche

Fiche :



Endos de la fiche :

♦ **POUR LA SANTÉ**

Important

✓ (protéines, lipides, calcium, vitamines A, B)

♦ **POUR LES DENTS**

Ami

✓ (bon pour la formation des os et des dents)

♦ **FRÉQUENCE**

(consommation des aliments ennemis des dents)

- ne s'applique pas.

♦ **MOMENT À CONSOMMER**

(afin de prévenir la carie dentaire)

- terminer un repas avec un fromage à pâte ferme (ex. cheddar, brick, mozzarella) permet d'éviter la carie

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 3

Activités au choix

Suggestions d'activités

2^e Atelier

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

(30 m.)

DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
-------------	-----------	--------------------

1^{RE} ACTIVITÉ

« MON CORPS »

Utiliser un grand miroir pour que les enfants puissent se voir. Nommez quelques parties du corps et accorder suffisamment de temps aux enfants pour qu'ils les trouvent.

- ⇒ Conscience du corps.
- ⇒ Aspect cognitif.
- ⇒ Acquisition du langage

- Grand miroir

2^E ACTIVITÉ

« MA BROSSÉ À DENTS »

Sur une feuille blanche est dessinée une brosse à dents (modèle en annexe). On demande aux enfants de nous montrer la brosse à dents. À l'aide de gros crayons de cire, on invite les enfants à gribouiller leur brosse à dents. On colle le dessin sur un carton de couleur qui excède d'un pouce la feuille blanche.

- ⇒ Motricité fine.

- Feuille blanche avec le dessin d'une brosse à dents
- Gros crayons de cire
- Cartons de couleur

Écrire le prénom de l'enfant ainsi que la date. On applaudit les enfants pour leur chef d'œuvre.

1
2
3
A
B
C
D
1
2
3
A
B
C

Activités au choix

DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
-------------	-----------	--------------------

3^E ACTIVITÉ

« BROSSÉ, BROSSÉ, BROSSÉ »

Devant un miroir, on chante la chanson « Brosse, brosse, brosse » et on invite les enfants à faire les gestes correspondants. La chanson terminée, on demande aux enfants où sont leurs dents ?

- ⇒ Stimulation auditive et langagière.
- ⇒ L'imitation comme instrument d'enseignement, d'apprentissage.

- Magnétophone
- Chanson « Brosse, brosse, brosse » (cassette de Passe-partout, « 42 Grands succès, 20 ans, ça se fête »)
- Brosses à dents (10) (facultatif)

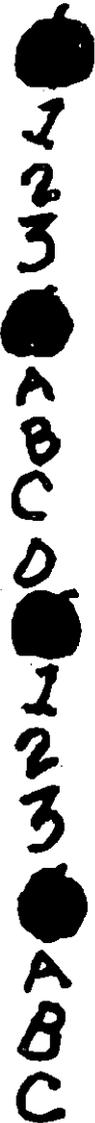
4^E ACTIVITÉ

« LA FANFARE »

Apprendre à l'enfant à marcher en cadence en frappant avec un petit bâton sur une vieille casserole, deux cuillères de bois ensemble, une clochette, un tambour (moule à gâteau ou seau en plastique), etc.

- ⇒ Développer le rythme.

- Casseroles, cuillères de bois, clochettes, seaux en plastique, moules à gâteaux, etc.



ENFANT (1 - 2 ANS)

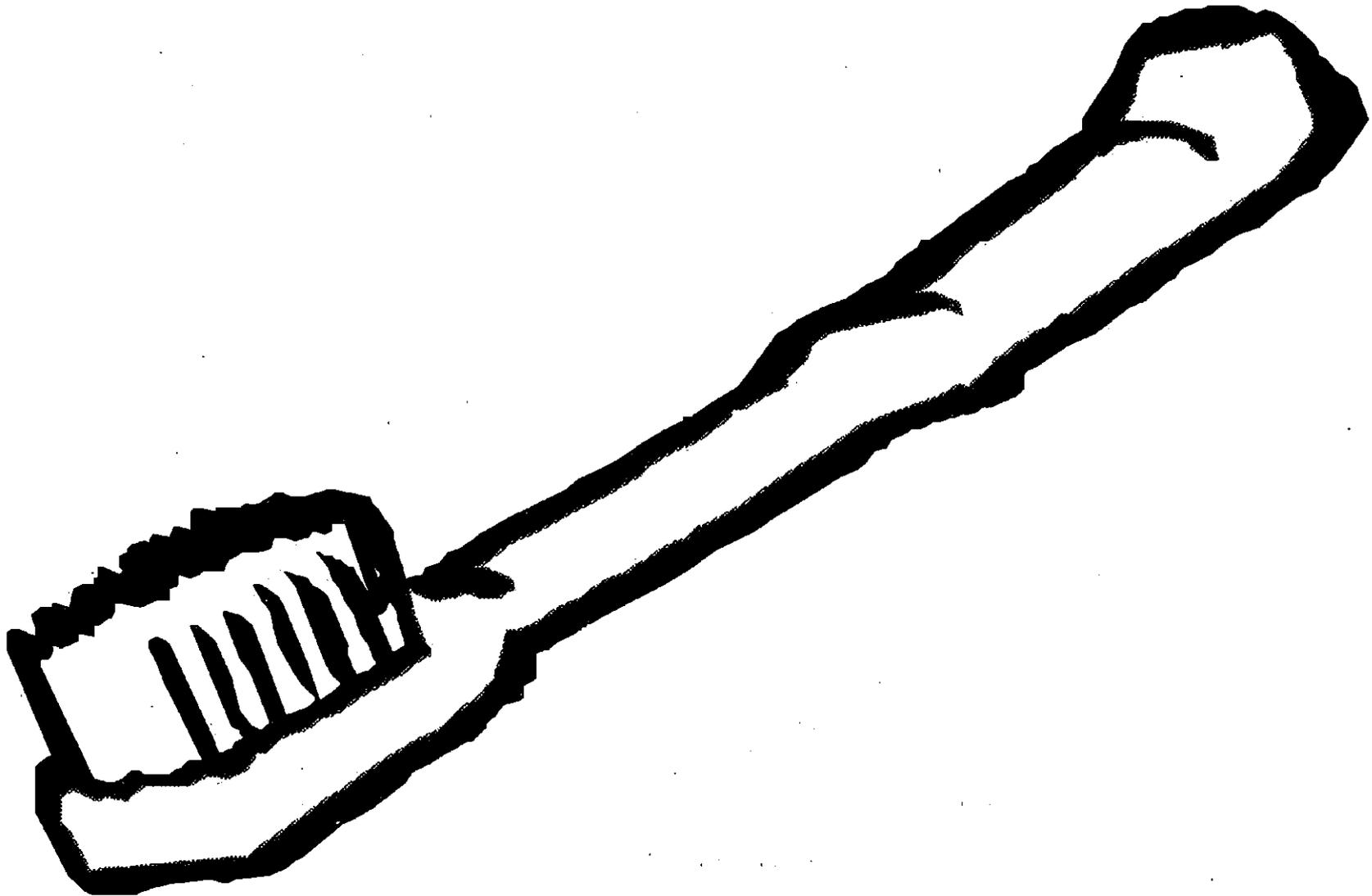
Semaine 3

2^e Atelier

Activités au choix

DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
5^e ACTIVITÉ		
« LES BULLES DE SAVON »		
Étendre de vieilles nappes par terre. Faites des bulles de savon et demander aux enfants de les attraper avec leurs mains ou de les écraser au sol. Inverser les rôles. Tout le monde nettoie.	⇒ Coordination œil-main.	<ul style="list-style-type: none">➤ Vieilles nappes en vinyle➤ Recette de bulles de savon :➤ 1 volume de produit à vaisselle➤ 2 volumes d'eau➤ ou pour bulles plus épaisses :➤ ajouter 1 c. à s. de glycérine➤ Anneaux (Magasin du \$ ou Toys " R " Us)
6^e ACTIVITÉ		
« DES CASSE-TÊTE »		
Offrir aux enfants de petits casse-tête comportant 1, 2 ou 3 figures selon l'âge de l'enfant.	⇒ Développement cognitif	<ul style="list-style-type: none">➤ Plusieurs petits casse-tête (1,2 ou 3 pièces)







CHANSON



BROSSE, BROSSE, BROSSE...

REFRAIN

Brosse, brosse, brosse, j'me brosse les dents
Celles d'en arrière, celles d'en avant
Brosse, brosse, brosse, j'me brosse les dents
Brosse, brosse, brosse, j'les brosse souvent

Tout de suite APRÈS LE DÉJEUNER,
parce que j'veux des dents PROPRES, PROPRES, PROPRES
je prends ma brosse à dents, et puis, qu'est-ce que je fais vous pensez ?

REFRAIN ...

Tout de suite APRÈS QUE J'AI DÎNÉ,
parce que j'veux des dents BLANCHES, BLANCHES, BLANCHES
je prends ma brosse à dents, et puis,
qu'est-ce que je fais vous pensez ?

REFRAIN ...

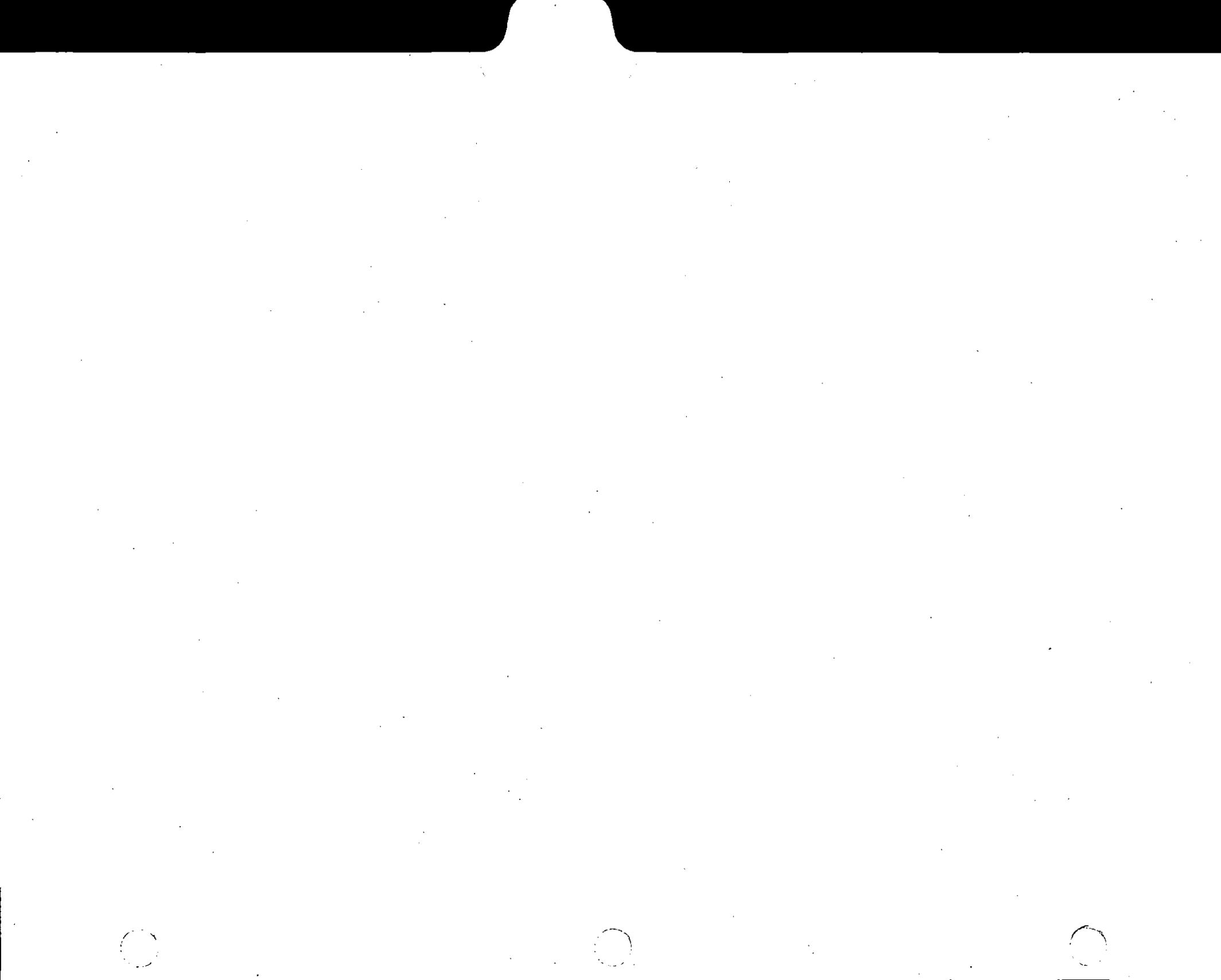
Tout de suite APRÈS QUE J'AI SOUPÉ,
parce que JVEUX PAS DE CARIES
je prends ma brosse à dents, et puis,
qu'est-ce que je fais vous pensez ?

REFRAIN ...

Tout de suite AVANT DE ME COUCHER,
avant de sauter dans mon lit
je prends ma brosse à dents, et puis,
qu'est-ce que je fais vous pensez ?

REFRAIN ...

(Passe-partout)

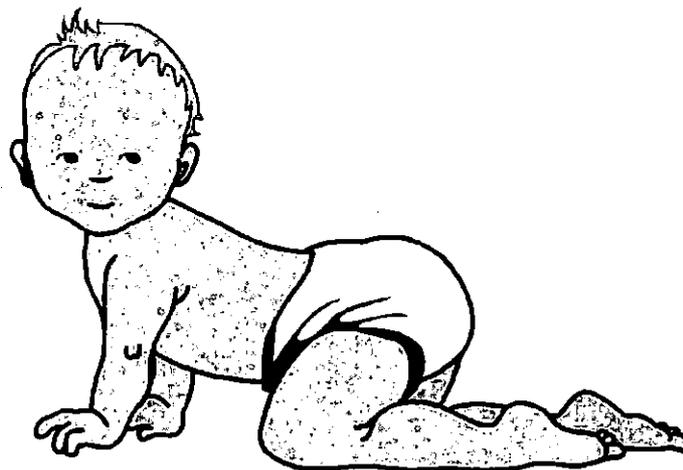


PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 4

1^{er} ATELIER

« La discipline »



ATELIERS DE STIMULATION

« La discipline »

OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

- Amener les parents à comprendre l'importance de la discipline ainsi que le sens d'affirmation que travers l'enfant de cet âge.
- Amener les parents à respecter le rythme de son enfant.
- Favoriser l'interaction verbale parent-enfant.

« La discipline »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Accueil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arrivée graduelle des parents avec leur enfant. • Les parents prennent place sur les tapis où on retrouve quelques jeux. • Comment s'est passée la semaine avec leur enfant ? 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favoriser un climat de détente. 	<p>Local d'atelier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chaises, table • Tapis • Jeux divers (bols, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, etc.)
	<p>Retour sur les activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retour sur la semaine précédente du journal. Les parents discutent sur les activités faites à la maison. On applique un autocollant sur l'activité où on a du plaisir à s'amuser ensemble. <p>Retour sur la réflexion de la semaine précédente</p> <ul style="list-style-type: none"> • On complète le « Coin du parent ». • « Bizou » veut voir les chefs d'œuvre faits à la maison Il arrive et demande à voir les chefs d'oeuvre. Il dit un mot positif à chaque dyade : quel beau travail ! tu travailles bien ! c'est SUPER ! « Bizou » quitte le groupe en soufflant des baisers avec les mains. • On colle le chef d'oeuvre de l'enfant dans le cahier « Notre journal » sur la feuille : bricolage à deux. • Le parent glisse ses 3 images (la banane, le verre, la cuillère) dans son « Album d'images ». 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappeler aux parents que chaque enfant évolue selon un rythme qui lui est personnel et qu'il faut respecter. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cahier « Notre journal » • Autocollants • « Bizou » • Album d'images (la banane, le verre, la cuillère)

« La discipline »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Exercices moteurs (global) (Choisir parmi les exercices proposés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retour sur les exercices précédents : <ul style="list-style-type: none"> - serrement d'affection; - le bateau sur l'eau; - extension du buste; - debout, assis. <p>Ajouter</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le crabe (Voir le déroulement en annexe) 	<ul style="list-style-type: none"> • Permet de développer le groupe musculaire : bras, cuisses, mollets, abdominaux. • Interaction parent-enfant. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tapis • Reprendre les exercices de la semaine 2 • Feuille (annexe)
10 m	<p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comptine-thème <p>Parents et enfants forment un cercle: « Bizou » arrive et s'assoie avec les enfants. On récite la comptine-thème en se balançant de gauche à droite.</p> <p>Exagérer l'intonation et les expressions faciales, c'est tellement plus intéressant.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chanson : Un p'tit pouce qui branle. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dire aux parents que la répétition d'une même chanson ou comptine aide l'enfant à reconnaître les mots et à les prononcer. Au début, l'enfant prononce les mots d'une fin de ligne. 	<p>Chanson et Comptine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comptine-thème de « Bizou » • Un p'tit pouce qui branle (annexe)

« La discipline »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<ul style="list-style-type: none"> • Jeu de mots <p>On prend notre « Album d'images ». Selon l'âge de l'enfant, on lui demande :</p> <ul style="list-style-type: none"> - montre-moi la banane - prend la cuillère - donne-moi le verre - regarde la banane est... (jaune) <p>On encourage les efforts de notre enfant : BRAVO ! Continue c'est super ! ...</p> <p>Pour les plus vieux, on leur demande de nous imiter. On accompagne nos mots de gestes (actions) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - je mange la banane - je bois du lait - je prends la cuillère et je mange... 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • La discipline ne doit pas seulement corriger un comportement critiquable. Elle a également pour but d'aider l'enfant à se développer harmonieusement sur tous les plans. Si au cours de la journée vous passez un moment avec votre enfant à regarder des livres d'images, cette activité deviendra vite une habitude très agréable. L'enfant pour bien se développer, a besoin d'une vie régulière, de points de repère, ex. : un moment pour jouer, pour manger, prendre un bain, pour regarder des livres d'images. Par ces gestes vous lui inculquez une discipline de vie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Album d'images (la banane, le verre, la cuillère)
10 m	<p>Pause tendresse</p> <p>Jeux calmes : (Choisir parmi les jeux proposés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les enfants sont pris dans les bras de leur parent. Celui-ci en le plaçant au dessus de sa tête, dit : « en haut » et « en bas » rendu sur le plancher. • Chaque enfant a apporté son toutou préféré et selon la consigne donné par le parent il le place en haut (au-dessus de sa tête) et en bas (à ses pieds). • Des grandes feuilles sont disposées au mur (une par enfant). On laisse son enfant gribouiller en haut de la feuille et en bas. On retourne la feuille et l'enfant fait un gribouillage à sa guise. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notion : En haut, en bas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Toutou préféré des enfants • Grandes feuilles à dessiner • Grosses craies de cire

« La discipline »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
20 m	<p>Motricité fine</p> <p>« Les grenouilles-aimantées » (technique de gribouillage)</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'enfant gribouille avec de la peinture à doigts la feuille où il y a 2 grenouilles dessinées. - Le parent découpe les formes de grenouilles puis les recouvre de « Mac-Tac ». Le parent colle à l'arrière une petite bande aimantée. - Pointer du doigt chaque grenouille et dire à l'enfant : <ul style="list-style-type: none"> - petite grenouille - grande grenouille - Pour les plus vieux, demander à l'enfant : <ul style="list-style-type: none"> - montre-moi la petite - donne-moi la grande 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permettre à l'enfant de distinguer les grandeurs : petit et grand. • Développer la motricité fine : placer et enlever les grenouilles sur une surface métallique (ex. : le réfrigérateur). 	<ul style="list-style-type: none"> • Carton de couleur • Modèle des grenouilles (annexe) • Peinture à doigts • Ciseaux • Mac-Tac • Aimant auto-adhésif en rouleau (chez Wall Mart)
15 m	<p>Collation santé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assis autour de la table, on prépare sa collation. On profite du moment pour échanger ses recettes, raconter des anecdotes, parler de notre rôle de parents, etc. On range le tout. • Tirage d'un prix de présence. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profiter de ce moment pour répondre aux questions et aux inquiétudes formulées par les parents. 	<ul style="list-style-type: none"> • Café, jus • Collations • Chiffon-J • Prix de présence

« La discipline »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
5 m	<p>Rangement et départ</p> <ul style="list-style-type: none"> Explication des activités à faire à la maison. <p>Pour le parent On remet 2 images à colorier : le téléphone, les crayons. Le parent colorie, découpe et colle les images sur des petites fiches. On apporte les 2 images à l'atelier suivant.</p> <p>Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) Reprise de la technique de gribouillage.</p> <p>La vache</p> <ul style="list-style-type: none"> L'enfant gribouille avec de la peinture à doigts ou une craie de cire la feuille où il y a le dessin d'une vache. Le parent découpe la vache qu'il colle sur une feuille de couleur. On rapporte la vache à l'atelier suivant pour le coller dans le cahier « Notre journal ». <ul style="list-style-type: none"> Parents et enfants rangent le matériel. Bref retour sur l'atelier, appréciation de la rencontre par les parents. Ouverture sur le thème de la semaine prochaine : « L'estime de soi ». Remise - des feuilles d'exercices et d'information; <ul style="list-style-type: none"> - du bricolage; - de la réflexion de la semaine. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> Développer la motricité fine. Sensibiliser les parents au fait que les jeux associant le parent et son enfant constituent une merveilleuse source d'amusement mutuel, d'encouragement et d'apprentissage. 	<p>Remettre le matériel pour les activités à la maison :</p> <ul style="list-style-type: none"> Images à colorier : le téléphone, les crayons (annexe) Fiches ou papier couleur Colle <ul style="list-style-type: none"> Activité pour le parent et l'enfant: la vache (annexe) Craies de cire ou peinture à doigts Feuilles couleur pour coller la vache

PARENT ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 4

1^{er} ATELIER

« La discipline »

Annexes

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 4

1^{er} ATELIER

« La discipline »

EN ATELIER suggestions d'activités	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques <ul style="list-style-type: none"> Exercices de l'atelier 2 : <ul style="list-style-type: none"> Serrement d'affection, le bateau sur l'eau, extension du buste, debout, assis ajouter Le crabe 				
Langage <ul style="list-style-type: none"> Comptine - thème : - « Bizou » Chanson : - Un p'tit pouce qui branle Jeu de mots : - La banane, le verre, la cuillère 				
Pause tendresse <ul style="list-style-type: none"> Jeux calmes : - En haut, en bas 				
Activités à la maison <ul style="list-style-type: none"> Pour le parent : - Images à colorier (le téléphone, les crayons) Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) : - Reprise de la technique de gribouillage (La vache) 				

EN ATELIER nous avons fait...	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques				
Langage				
Pause tendresse				
Activités à la maison				

À PARTIR DE 1 AN

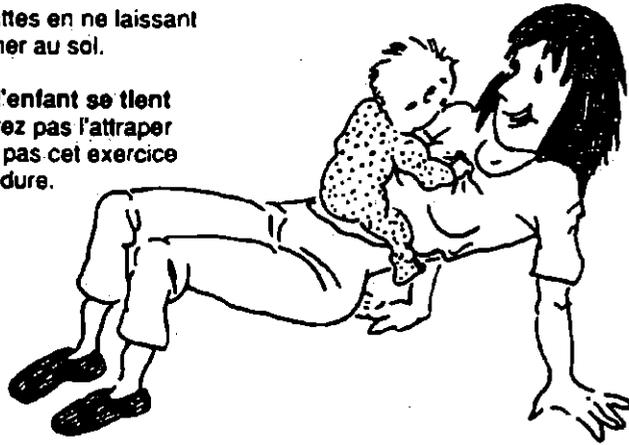
LE CRABE

- *Groupe musculaire* Bras, épaules, cuisses, mollets, abdominaux.
- *Niveau de développement moteur requis* Doit pouvoir s'asseoir sans support et se tenir après vous pendant que vous bougez.
- *Position du parent* À quatre pattes, faisant face au plafond.
- *Position du bébé* Assis sur votre bas-ventre, les jambes de chaque côté. Il se tient à vos épaules ou à votre chandail.

MOUVEMENT

Marchez à quatre pattes en ne laissant pas vos fesses toucher au sol.

Assurez-vous que l'enfant se tient bien. Vous ne pourrez pas l'attraper s'il tombe. Ne faites pas cet exercice sur une surface trop dure.



NOTE AMUSANTE

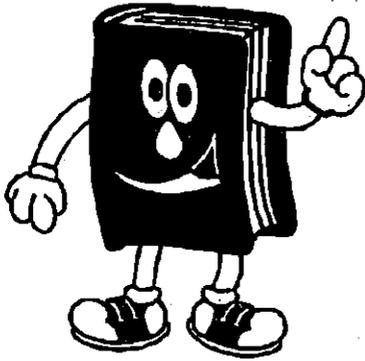
Prétendez être un crabe géant.
Racontez à votre enfant des histoires sur l'océan où vous vivez.

Source : Jeep 0-2, Kino Québec



Chanson

UN P'TIT POUCE QUI BRANLE



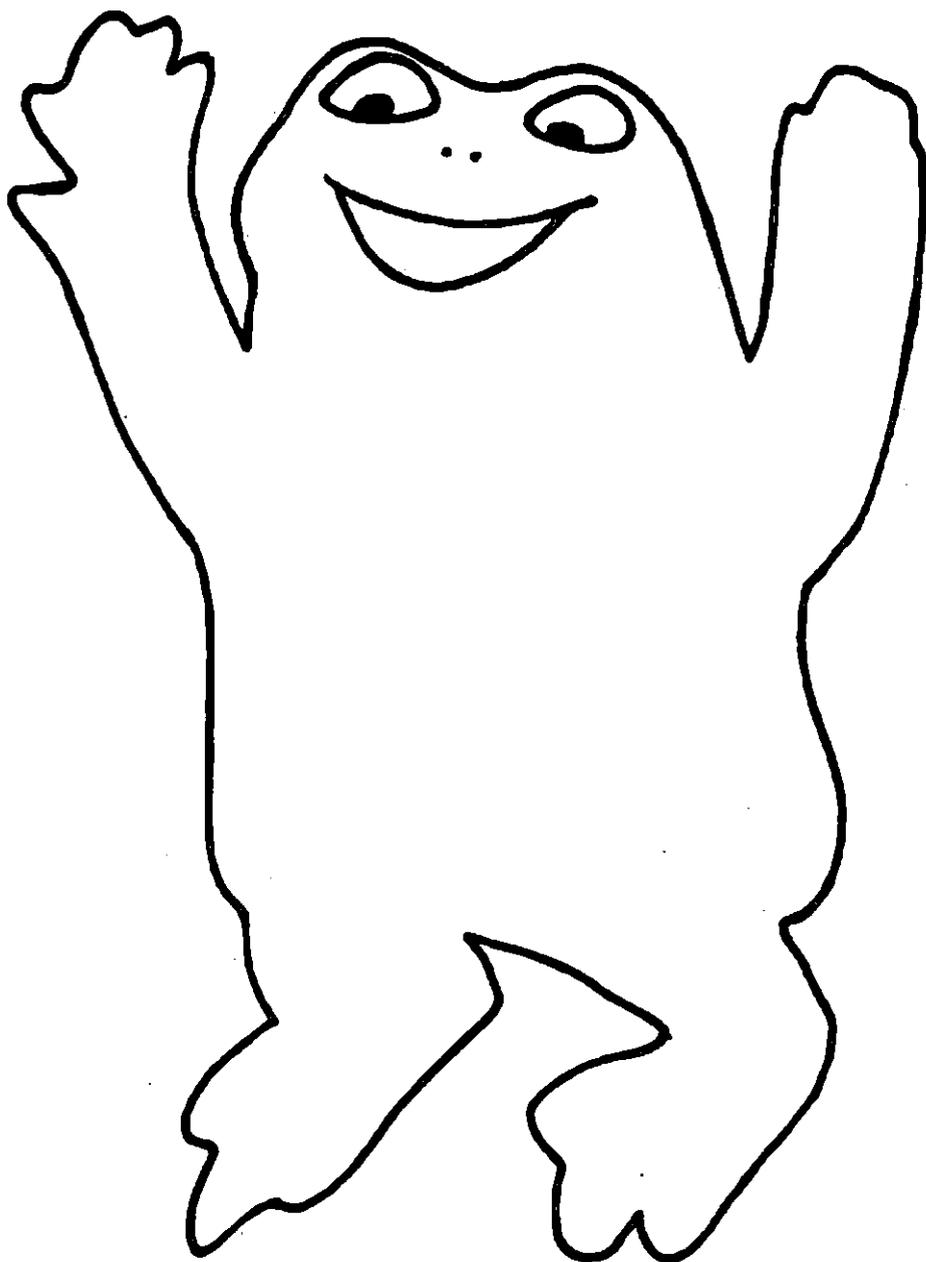
Un p'tit pouce qui branle

Deux p'tits pouces qui branlent

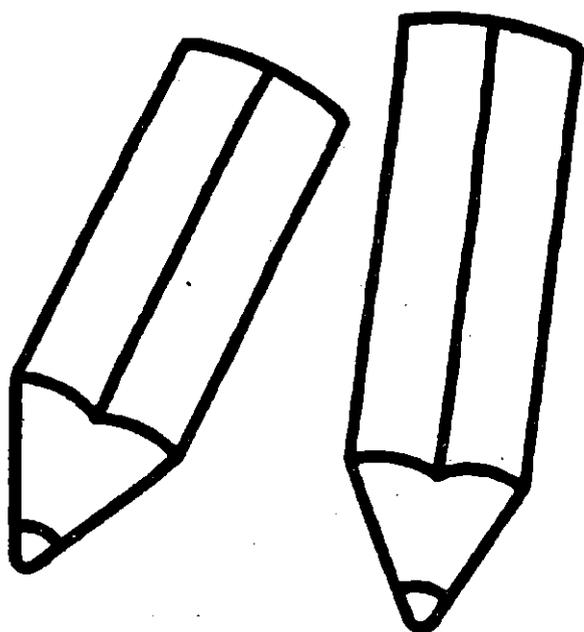
Un p'tit pouce, pis deux p'tits pouces

Ça suffit pour s'amuser

« Les grenouilles aimantées »



Images à colorier et à découper

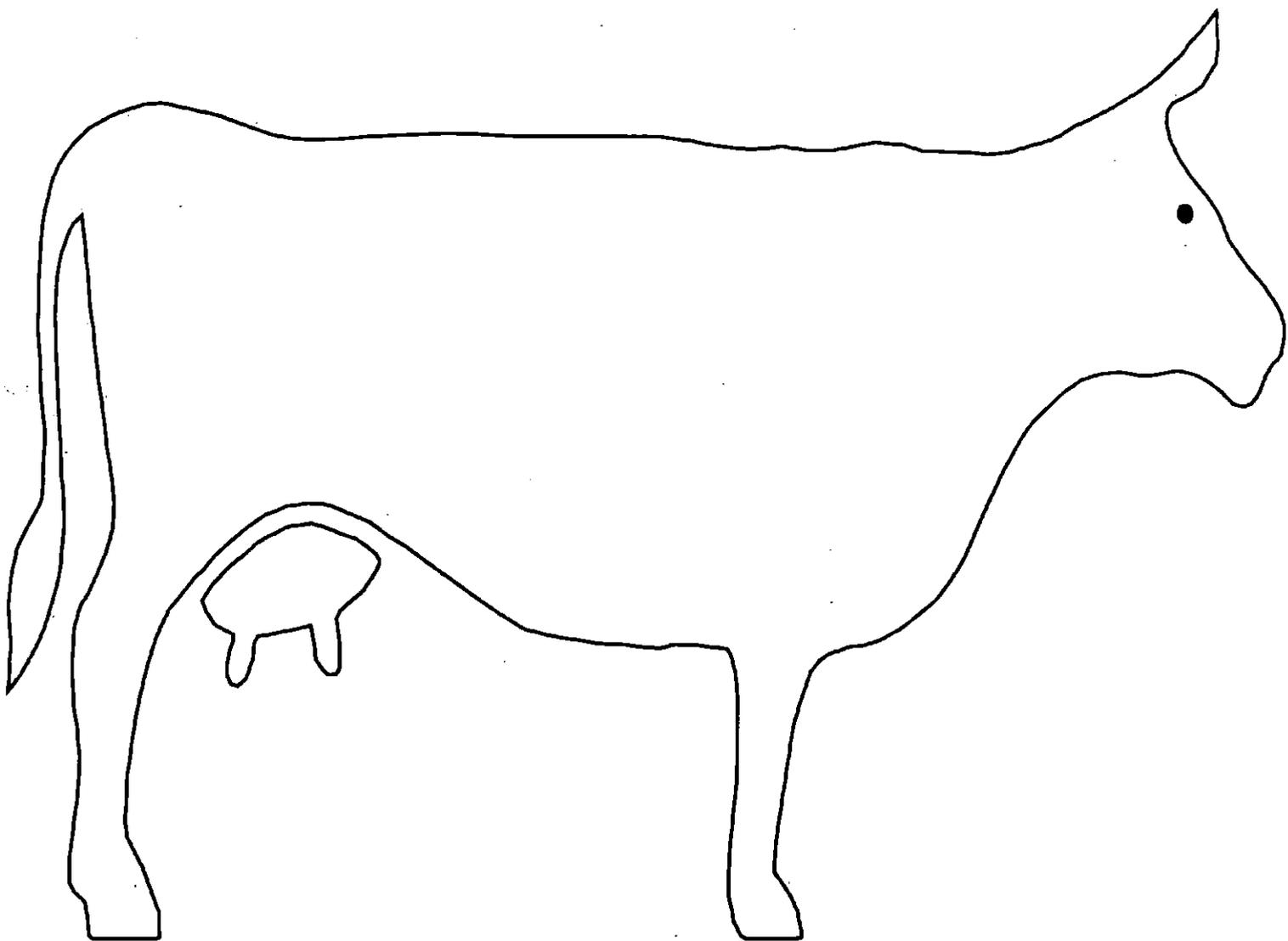


ACTIVITÉ POUR LE PARENT ET L'ENFANT

SEMAINE 4

Technique de gribouillage

La vache





Éflexion de la semaine

1 -2 ans

L'enfant a besoin de discipline pour bien se développer.

Amour, routine, limites, enseignement font partie de cette discipline.

Qu'en pensez-vous ?

ATELIER 4

PARENT - ENFANT (1 - 2 ans)

« La discipline »

SEMAINE 4

LISTE DE MATÉRIEL

1^{er} ATELIER

ACCUEIL

LOCAL D'ATELIER :

- Table, chaises
- Tapis ou matelas
- Siège de bébé
- Jeux divers : (bols, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, etc.)

RETOUR SUR LES ACTIVITÉS À LA MAISON

- Cahier « Notre journal »
- Autocollants
- « Bizou »
- Album d'images (la banane, le verre, la cuillère)

EXERCICES MOTEURS

- Tapis
- Exercices de la semaine 2

LANGAGE

Chanson et comptine

- Un p'tit pouce qui branle
- La marionnette « Bizou »
- Album d'images

PAUSE TENDRESSE (JEUX CALMES)

- Toutou préféré des enfants
- Grandes feuilles à dessiner
- Grosses craies de cire

MOTRICITÉ FINE (Les grenouilles-aimantées)

- Carton de couleur
- Modèle des grenouilles
- Peinture à doigts
- Ciseaux
- Mac-Tac
- Aimant auto-adhésif en rouleau (Wall Mart)

COLLATION SANTÉ

- Café, jus, collations, chiffon-J
- Prix de présence

ACTIVITÉS À LA MAISON

- Images à colorier (le téléphone, les crayons)
- Fiches ou papier de couleur cartonné
- Colle
- Activité pour le parent et l'enfant : la vache
- Craies de cire ou peinture à doigts

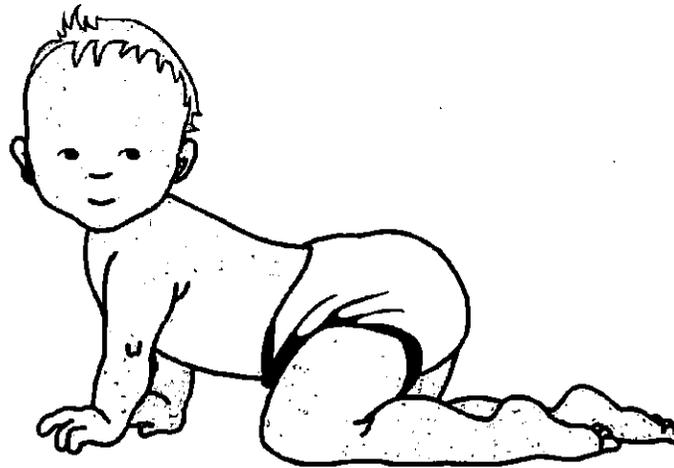


PARENT

SEMAINE 4 (1-2 ANS)

1^{er} ATELIER

« La discipline »



ATELIERS DE STIMULATION

PARENT

PAGE 2

SEMAINE 4 (1 - 2 ANS)

1^{er} ATELIER

« La discipline »

OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

- **Amener les parents à comprendre l'importance de la discipline ainsi que le sens de l'étape d'affirmation que traverse l'enfant de cet âge.**
- **Proposer aux parents différentes possibilités concrètes d'en arriver à une discipline ferme et chaleureuse.**

« La discipline »

Activité : « Des moments de discipline »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
30 m	<p>Information/Discussion</p> <p>Dans un panier, on retrouve 4 enveloppes numérotées. Chaque enveloppe contient une mise en situation se rapportant à la notion de discipline. On demande à 4 parents volontaires de prendre une enveloppe et de lire son contenu, en commençant par l'enveloppe numéro 1. Le jeu consiste à apporter des solutions ou des suggestions aux mises en situation.</p> <p>Ensuite, l'intervenante passe la feuille « Quelques trucs qui facilitent la discipline ». À l'aide de cette feuille, on regarde comment on peut appliquer « ces trucs » aux mises en situation. L'intervenante complète au besoin.</p> <div data-bbox="317 1073 531 1117" style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;"> <p>1^{RE} SITUATION</p> </div> <p>Amélie aime beaucoup gribouiller. Depuis 2 jours, elle ne cesse de gribouiller les murs de la cuisine. Que peut faire sa maman ?</p> <p>Une suggestion parmi tant d'autres :</p> <p>Le parent peut dire : « non, tu n'écris pas sur les murs. Mais si tu veux écrire, tu peux le faire sur le grand tableau qui se trouve au mur de ta chambre. »</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amener les parents à échanger entre eux sur la notion de discipline. • Susciter un climat d'entraide dans le groupe en demandant aux parents de donner des suggestions aux mises en situation. • Informer les parents que le jeu est pour l'enfant la manière naturelle de vivre et d'apprendre. Mais il y a des moments où on doit lui dire « non » et il doit comprendre que ce qu'il fait est interdit. 	<ul style="list-style-type: none"> • Panier • 4 enveloppes • 4 mises en situation • Feuille : Quelques trucs qui facilitent la discipline (annexe) <p style="text-align: center;">Textes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les enfants ont-ils besoin de limites • Ne laissez pas vos enfants vous mener... par le bout du nez • Dix commandements pour leur donner la bonne parole (annexe)

« La discipline »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Information/Discussion</p> <p>2^E SITUATION</p> <p>Ginette prépare un repas pour ses invités. Nicolas descend et monte les escaliers, joue avec la manette du téléviseur, touche à la plante du salon ... OUF ! Que faire devant une telle situation ?</p> <p>Une suggestion parmi tant d'autres :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vous pouvez mettre les objets interdits hors de sa portée. • Lui aménager un espace où il pourra jouer en toute sécurité. • L'asseoir dans sa chaise haute et le faire participer à la préparation du repas ... <p>3^E SITUATION</p> <p>Maman ne voit pas et n'entend pas son fils Simon (14 mois) depuis quelques minutes. Elle l'appelle mais n'a pas de réponse. Elle le trouve dans la salle de bain en train de dérouler le papier de toilette.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avec la marche, l'enfant découvre qu'il peut se déplacer selon sa propre volonté. Il n'a plus besoin de ses parents pour se déplacer. Il découvre qu'il peut faire bien des choses par lui-même. Il cherche à s'affirmer et il fait ses premières expériences d'indépendance et d'autonomie. C'est aussi le moment où les parents doivent mettre en place les premiers interdits. Discipline signifie enseignement, et non punition. Chaque occasion de discipline est une occasion d'apprendre. Vers le quinzième mois, commencé la période du « non ». L'enfant ne veut plus que ses parents décident pour lui ce qu'il doit faire ou ne pas faire. • Faire voir aux parents que le jeune enfant est très curieux. Il veut tout toucher, goûter, voir, sentir, entendre et plus il apprend, plus il veut apprendre. Le problème est qu'il 	

« La discipline »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Information/Discussion (suite)</p> <ul style="list-style-type: none">- Selon toi pourquoi Simon agit-il de cette façon ?- Que peut faire sa maman ? <p>Une suggestion parmi tant d'autres :</p> <ul style="list-style-type: none">- Fermer la porte de la salle de bain.- Vous pouvez le distraire par un autre objet ou une nouvelle activité, ou mettre le papier de toilette hors de sa portée. <p>4^e SITUATION</p> <p>Sébastien donne des tapes à son chien.</p> <p>Quoi faire devant cette situation ?</p> <p>Une suggestion parmi tant d'autres :</p> <p>Vous pouvez lui dire : « il ne faut pas donner des tapes au chien. Cela lui fait mal et il risquerait de te mordre. Mais tu peux le caresser gentiment. Donne-moi ta main, je vais te montrer comment faire. »</p>	<p>Aux intervenantes</p> <p>semble intéressé à faire des choses que les parents lui interdisent de faire.</p> <ul style="list-style-type: none">• Faire voir aux parents que les interdits sont mieux acceptés lorsqu'ils sont expliqués brièvement mais clairement, à plusieurs reprises et orientés vers des comportements autorisés.• Informer les parents que même si l'enfant regarde ses parents droit dans les yeux en refaisant le geste qu'ils lui ont défendu, ce n'est pas qu'il soit sourd d'oreilles ou veuille les agacer, c'est plus simple que cela : il apprend ce qu'il peut faire et ne pas faire.	

PARENT

SEMAINE 4 (1-2 ANS)

1^{er} ATELIER

« La discipline »

Annexes

QUÉLQUES TRUCS QUI FACILITENT LA DISCIPLINE

- Mettre les objets trop tentant hors de la portée de l'enfant;
- quand votre enfant est attiré par un objet défendu, vous pouvez le distraire avec un autre objet ou une nouvelle activité;
- donnez à l'enfant qui court partout l'occasion de le faire dans un lieu sûr;
- apprenez à ignorer certains « mauvais coups » comme lorsque l'enfant salit ses vêtements en jouant ; relaxer;
- montrez-lui souvent votre affection en le caressant et en le touchant : ça le calme;
- riez avec votre enfant; ça lui permet de se sentir moins coupable;
- dites à l'enfant comment vous vous sentez et demandez sa coopération;
- n'exigez pas de promesse avant trois ans, les tout-petits n'ont pas le sens du futur;
- et parfois, quand il n'y a pas d'autre moyen, dites « non » en expliquant clairement les limites et en les faisant respecter.

Bonne chance !

LES ENFANTS ONT-ILS BESOIN DE LIMITES ?

Combien de fois vous êtes-vous demandé si vous étiez trop tolérante ou trop sévère avec vos jeunes enfants ? Si vous les traumatisiez ou si vous en faisiez de petits monstres ? Devez-vous imposer des limites à vos rejetons ? Nancy Reichi met un peu de discipline dans ce dossier avec des conseils de spécialistes et de parents aguerris !

Jean rêvait d'une petite fille avec qui il partagerait plus tard son amour de la musique. Caroline, elle, aurait aimé un petit garçon qui croiserait les jambes comme Jean, aurait ses mimiques, son sourire. Puis, Véronique est arrivée : un beau poupon, bien en santé. Évidemment, elle était adorable mais, une dizaine de mois plus tard, les heureux nouveaux parents sont confrontés à ce qu'ils n'avaient pas prévu: le petit caractère de leur enfant. Pour le jeune couple, le temps des incertitudes commence. L'immense besoin d'attention de Véronique est-il justifié ou non ? À quel moment et de quelle façon peut-on y mettre des limites sans brimer ce petit être ?

Jusqu'où va la tolérance ?

Avant qu'il ne parle, les pleurs et les cris sont les seuls moyens dont dispose bébé pour manifester sa peur, sa faim, sa souffrance. « Ce serait une grave erreur de croire qu'un bébé qui pleure est un enfant qui n'est pas sage », soutient le Dr John Pearce, dans son ouvrage *Les écarts de conduite: Comment imposer des limites à votre enfant sans le brimer* (aux Éditions de l'Homme).

« Les réactions des bébés ne sont pas uniquement une question d'éducation, souligne Danielle Laporte, psychologue clinicienne à l'Hôpital Sainte-Justine de Montréal. Certains sont plus nerveux. Même au bout de plusieurs mois, ils se réveillent encore souvent la nuit, une demi-heure après la dernière bouteille. On sait pourtant que la faim ne revient qu'au bout de cinq ou six heures. Après avoir vérifié que rien ne cloche, les parents doivent alors trouver le courage de retourner se coucher et de laisser pleurer l'enfant deux ou trois nuits d'affilée. Ce n'est pas facile, mais souvent cela suffit pour que l'enfant commence à faire ses nuits. Comme parent, il faut apprendre à faire confiance à votre intuition. Par contre, si les pleurs persistent après plusieurs jours sans raison apparente, c'est une bonne idée de consulter votre pédiatre », poursuit la psychologue.

La discipline: le juste milieu

Les enfants répondent rarement aux attentes souvent irréalistes des parents. Qu'il s'agisse de crise ou de désobéissance, quand le chérubin se transforme en diabolin, les parents sont déçus. Ils doivent faire alors la part des choses entre un certain désir de vengeance et leur rôle d'éducateur.

Comment user de discipline sans exagérer ? La discipline n'a pas très bonne presse de nos jours. Pour beaucoup, le terme évoque un climat de sévérité excessive qui a sérieusement été remis en question dans les années soixante. De nombreux ouvrages, et particulièrement celui du Dr A.S. Neill *Libres enfants de Summerhill* (aux Éditions Gallimard), présentent alors une nouvelle théorie de l'éducation. L'exploration du potentiel de créativité, l'écoute et la compréhension sont à cette époque des termes courants. Pour plusieurs, les frustrations sont à éviter comme la peste, car elles briment l'autonomie et la liberté des enfants. Cette approche a fait naître, quelques années plus tard, le principe de l'école alternative où l'enfant apprend à son rythme sans encadrement réel. Mais, en cours de route, on s'est rendu compte que certains d'entre eux avaient besoin d'un suivi pédagogique plus étroit. Même le Dr Neill nuance ses propos en publiant *La liberté, pas l'anarchie: Réflexions sur l'éducation et sur l'expérience de Summerhill* (aux Éditions de la petite bibliothèque Payot). Et voilà que la question des limites est remise sur le tapis.

Si vous n'apprenez pas à mettre des limites, vous risquez de vivre des situations difficiles pouvant affecter votre santé physique et mentale, et celle du bébé. Gloria, chef de famille monoparentale, a préféré garder l'anonymat. Elle a élevé toute seule son fils aujourd'hui âgé de cinq ans. Elle se souvient très bien du cauchemar de la première année. « Xavier était un bébé prématuré qui ne faisait pas ses nuits: il pouvait se réveiller jusqu'à 10 fois par nuit. J'aurais dû le laisser pleurer à un certain moment, mais je ne l'ai pas fait. Plus les mois passaient, plus je manquais de sommeil. J'étais exaspérée et je ne pouvais accepter que mon univers se limite à une histoire de couches, de biberons et de nuits blanches. Je me mettais en colère et je finissais même par lui donner des tapes. Après, je " culpabilisais " et j'avais l'impression d'être une mauvaise mère. »

« Je me rappelle d'une nuit horrible où je me suis mise à le bousculer violemment et à lui crier des injures, poursuit-elle. Au bout de 10 minutes, je me suis ressaisie. C'est comme s'il y avait eu une caméra vidéo dans la chambre. Je le voyais, si petit, si vulnérable, souffrant de faire ses dents et moi, qui aurais dû le bercer et le réconforter, j'agissais comme un monstre, je lui faisais des grimaces et je le traumatisais. En un instant, j'ai compris le drame des batteurs d'enfants et les choix que je devais faire. Je me suis alors fait la promesse de ne plus jamais frapper mon enfant et d'assumer sa présence, de ne pas regarder seulement la façon dont il brime ma vie de célibataire, mais d'apprécier la fraîcheur et l'émerveillement qu'il m'apporte. Aujourd'hui, je peux dire que je ne retire que des joies de sa présence, mais le chemin a été long. L'amour maternel inné, c'est un mythe.

Il faut travailler notre relation avec notre enfant comme on travaille une relation de couple... et apprendre à dire non avant de sortir de ses gonds. »

Punir sans culpabilité

Vous rêviez d'être la mère parfaite, mais vous réalisez au fil des mois et des années qu'il n'est pas toujours aisé de savoir comment et quand intervenir. Vos décisions semblent parfois dresser votre enfant contre vous et cela vous attriste. Vous vous demandez si vous vous y prenez mal, s'il ne serait pas préférable d'être plus souple, plus permissive. Oui, les parents ont parfois leurs moments de culpabilité.

« C'est difficile pour les parents de dire non ou de mettre de la pression pour imposer certaines règles », explique Francine Nadeau. Il faut être cohérent en tout temps. Les parents doivent faire de gros efforts pour établir une ligne de conduite et en appliquer les principes, même lorsqu'ils sont fatigués, en ont assez ou préfèrent faire autre chose. L'amour sécurise l'enfant et le rend heureux, mais une discipline juste et cohérente l'aide aussi à se sentir en sécurité et confiant, même s'il ne vous en est pas reconnaissant immédiatement.

« Une petite fille ne dira pas à sa mère: " Merci de me rappeler tous les jours de me brosser les dents, car je suis trop petite pour y penser. " En bas âge, l'enfant ne connaît pas de demi-mesure et la mère est, pour lui, tour à tour fée et sorcière », précise la psychologue Francine Nadeau. Il est fâché, déçu, frustré lorsqu'on l'oblige à se coucher tôt, à se laver chaque soir, à bien manger. Chez les parents, cette réaction réveille de vieux fantômes, l'image de la « casseuse de party », de la gâcheuse de plaisir. « Une certaine maturité est nécessaire pour résoudre ce conflit intérieur. Essayer de dépasser votre besoin d'être aimée chaque minute de chaque jour par votre enfant et gardez en tête que vous êtes sa mère et non sa meilleure amie. Il a besoin de vous sentir grande, cela le sécurise », rappelle Francine Nadeau.

Idéalement, vous aimeriez éviter toutes les punitions en vous contentant de récompenser les bons comportements et d'ignorer les mauvais. Mais voilà, vous en êtes incapable. Il existe bien des châtements, mais vous hésitez à choisir celui que vous devrez mettre en pratique. « À partir de trois ans et demi, je prône beaucoup l'isolement pour l'enfant qui a un comportement vraiment inadéquat », explique la psychologue Danielle Laporte. Faire mal à un autre enfant ou faire quelques chose de dangereux, jouer avec des allumettes ou courir derrière un ballon dans la rue, par exemple, sont des gestes que les éducateurs s'entendent pour qualifier d'inacceptables. « Quand l'enfant agit ainsi, on le prend et on lui dit: " Non, ça ne se fait pas ! ", recommande la spécialiste. On l'isole ensuite dans une pièce fermée pendant cinq minutes, pas plus. Puis, on va le chercher et on lui explique sans grand discours pourquoi il a été puni: " Maman t'a mis dans ta chambre parce que tu as fait mal à Éric. À l'avenir, tu ne fais pas ça ." L'enfant réalise alors que ce qu'il a fait est grave et que la punition en est la conséquence. Si vous procédez de cette façon pour les choses importantes, peut-être recommencera-t-il à l'occasion mais, en général, il retiendra assez vite la leçon », poursuit Danielle Laporte.

Ne vous attendez surtout pas à faire tout cela correctement du premier coup. Par la réaction de votre enfant, vous saurez assez vite si la manière dont vous vous y prenez est la bonne. Au début, vous vous sentirez coupable et vous aurez l'envie d'être moins sévère la prochaine fois. Mais il faut résister à cette envie de céder ! « Il est normal qu'un enfant réprimandé bougonne, proteste ou pleure, souligne Francine Nadeau. Une punition n'est pas censée être agréable et vous ne devriez pas ajouter de sanctions supplémentaires. »

Certains épisodes recèlent en eux-mêmes une leçon. Francine Nadeau raconte l'anecdote de la petite fille qui a englouti à Pâques un livre de chocolat, pour être ensuite malade pendant toute la nuit. « Il ne sert à rien de tourner le fer dans la plaie avec des discours de style: " Tu vois, j'avais raison. Je te l'avais dit que tu serais malade ." L'indigestion est déjà suffisamment punitive; soyez assurée que l'année suivante, la gamine sera moins gourmande. »

Faites-le participer

Certaines leçons peuvent être assimilées en s'amusant ! Il arrive un âge où votre enfant a envie de vous donner un coup de main, d'essayer ce nouveau jeu qui l'introduit dans l'univers des grands. En lui permettant de vous aider, vous lui apprenez à participer aux tâches quotidiennes, à faire sa part. Pour le moment, cela l'amuse, il est tout fier de vous aider ! Bien sûr, préparer le souper ou faire la vaisselle avec l'aide de votre tout-petit prend deux fois plus de temps que lorsque vous vous y prenez seule, mais c'est un temps judicieusement investi. Vous développerez ainsi son sens des responsabilités, et cela vous évitera peut-être quelques sermons et remontrances plus tard. Ne perdez pas cette occasion privilégiée !

Évidemment, quelques bévues seront au menu: l'oeuf qui aboutira sur le plancher, l'assiette cassée, la bouteille de savon renversée. Surtout, gardez votre calme. Votre enfant est déjà bien malheureux et très mécontent de son erreur. Il se sent coupable. Ne le découragez pas d'avoir eu de l'initiative en le punissant. Faites-lui comprendre que ce qui importe pour vous, c'est son intention et qu'il vous arrive aussi de faire des erreurs. Après tout, personne n'est parfait !

Un enfant qui participe à diverses tâches ménagères, à certaines conversations pendant les repas, à quelques petites décisions concernant toute la famille (quelle sorte de yaourt allons-nous manger pour dessert) développera généralement plus d'autonomie et parfois même plus de patience. « Il est souvent surprenant de constater que si on laisse l'enfant choisir, il a l'impression d'avoir décidé tout seul de ce qu'il veut manger », mentionne Danielle Laporte. Par exemple, si votre petit n'est pas un mordu des carottes et que vous êtes certaine de les retrouver en petit tas au bord de l'assiette, demandez-lui avant le repas s'il préfère des carottes pilées ou entières. Qui sait, il vous répondra peut-être qu'il les veut pilées ! C'est important que l'enfant sente qu'il a aussi un certain pouvoir de décision dans la maison. Si l'enfant persiste à ne pas vouloir manger malgré cette tactique, c'est aussi son choix... Par contre, il doit en

assumer les conséquences, comme être privé de nourriture, tout au moins pendant les quelques heures qui suivent le repas. Et les parents doivent voir à ce qu'il ne grignote pas... sans trop se culpabiliser.

Quand l'enfant prend lui-même une décision, cela l'amène à réfléchir. « En garderie, mentionne Manon Champagne, nous avons de plus en plus tendance à intervenir comme médiateurs dans les conflits d'enfants, à les amener à trancher eux-mêmes la question plutôt que de leur imposer une décision. Admettons que Jean-Luc prend tous les blocs de construction et que Marc-André proteste; nous les encourageons à exprimer chacun leur point de vue et nous demandons ensuite: " Bon... Maintenant, qu'est-ce qu'on fait ? " Souvent, les enfants trouvent alors la solution et cela satisfait les deux parties. »

Faites confiance à vos enfants

Le voyage est long de la petite enfance à l'âge adulte mais en même temps, vous diront les parents, le temps passe si vite ! L'entrée à la garderie, la première année d'école, la première nuit chez une amie, le premier amoureux, l'entrée au cégep et à l'université, puis finalement le grand départ de la maison; toutes ces étapes provoquent chez les parents un pincement au cœur. Ils se rendent compte que leur enfant change et vieillit. Et s'adapter à ces situations, c'est tout un contrat !

Mais si vous parvenez à obtenir un équilibre entre la discipline, l'encouragement et la tolérance, vous arriverez probablement à vous en sortir avec succès et vos enfants vous en seront reconnaissants... un jour ! Bien sûr, les limites devront être redéfinies en cours de route, mais elles n'en sont pas moins nécessaires. À travers elles, votre enfant apprendra le respect des autres et de lui-même, les responsabilités et la patience. Vos décisions et vos explications seront parfois bien comprises, d'autres fois accueillies par un concert de protestations. Tenez bon ! Car vous connaîtrez sûrement plusieurs moments de complicité et d'émerveillement. Ces seuls moments tendres et magiques vous redonneront confiance en vos enfants et en leur capacité de grandir.

Est-ce de la provocation ?

Voilà que bébé se met à ramper et se transforme en grand explorateur. Le branle-bas de combat commence ! Les prises de courant ont le don de le fasciner et, malgré les interdictions répétées, il s'en approche résolument tout en vous regardant droit dans les yeux. Que faut-il faire ?

Surtout, n'interprétez pas son geste comme une provocation. « Ce n'est qu'à l'âge de trois ans environ que les enfants commencent à éprouver des sentiments de culpabilité, mais ils n'ont vraiment une idée précise de ce qui est bien et mal et des règles de la vie quotidienne que vers l'âge de sept ans », affirme le Dr John Pearce.

Francine Nadeau, conférencière invitée au Congrès de la Corporation professionnelle des Psychologues du Québec qui s'est tenu à Montréal en mai dernier, abonde en ce sens. « De façon générale, les parents prêtent beaucoup plus d'intentions malfaisantes à leurs enfants qu'ils n'en ont. Le tout-petit est d'abord mû par la curiosité, par un désir très intense de découvrir son milieu environnant. C'est important qu'il puisse être libre, spontané. Plus tard, il prendra des responsabilités, un petit morceau à la fois, si possible. »

Répéter inlassablement la même chose, c'est frustrant, me direz-vous; mais c'est normal. En attendant de pouvoir constater que vos enfants ont finalement compris les messages si souvent réitérés, patience et vigilance sont de mise. Sauf quand votre petit matador se précipite vers une source de danger. Il faut alors agir vite, lui bloquer la route ou encore l'immobiliser carrément et lui dire: « Non ! », sans plus de discours. Lorsque le danger n'est pas trop grand, vous pouvez essayer d'attirer son attention ailleurs, de faire diversion en brandissant un jouet, par exemple.

« Si, devant l'imminence d'un danger, il vous arrive de réagir spontanément en donnant une petite tape sur la main de l'enfant, ne vous culpabilisez pas outre mesure, conseille Danielle Laporte. Car on est loin ici de la fessée et de l'enfant battu. Mais si vous avez l'impression qu'un jour vous pourriez arriver à vraiment le frapper, dites-vous bien que ce geste est tout à fait inutile; il ne fait qu'attiser la colère. Et le lendemain, il y a bien des chances que l'enfant vous tape ou tape le petit voisin. »

Cultivez votre patience

Comme il vaut mieux prévenir que guérir, aménagez donc votre intérieur dès que l'enfant commence à fureter, afin qu'il devienne un lieu sécuritaire pour lui. Réduisez au minimum les « zones interdites » et créez des aires où le jeune enfant pourra explorer à sa guise. Vous vous éviterez bien des cris et des cheveux blancs !

Louiselle Ladouceur, uneoureuse des plantes, a la conviction que les petits peuvent être éduqués patiemment dans la douceur et dans le respect de l'environnement. Ils peuvent, par exemple, apprivoiser la fragilité des plantes et des petits animaux... Elle a élevé ses deux enfants selon cette philosophie et l'applique toujours avec ceux des autres.

Si quelque chose vous tient vraiment à cœur, vous arriverez probablement à faire passer le message aux enfants, pense la psychologue Danielle Laporte. « Cependant, vous ne pouvez exiger d'eux qu'ils fassent attention à tout, aux fleurs, aux bibelots, au beau tapis. Il faudra faire des choix. »

La meilleure solution est toujours l'explication claire et franche. Même si votre enfant n'est pas en âge de comprendre, il entend et apprécie que vous lui accordiez de l'attention. « Parlez beaucoup à votre bébé pendant que vous vous occupez de lui, lorsque vous changez sa couche ou quand vous préparez son biberon; il sentira alors que vous vous occupez de lui, conseille Manon Champagne, responsable de l'information au Regroupement des garderies de Montréal et formatrice d'éducatrices. Le jeune enfant est très sensible aux inflexions de la voix et cela le rassure de sentir une présence. »

Même si le bébé ne saisit pas le sens de vos paroles, il apprendra rapidement à réagir à votre ton sans que vous n'ayez à crier pour autant. « Lorsque je dit à Audrey; " Non, ne tire pas les cheveux, tu me fais mal ! ", raconte Johanne Lecavalier, mère d'une petite fille de neuf mois, je ne sais pas si ce sont mes explications qui font effet mais, à force de répéter, le message finit par passer. Nos parents nous disaient trop souvent: " Non ! ", sans explications supplémentaires et c'était parfois très frustrant. Moi, j'ai l'intention de m'y prendre différemment avec ma fille. »

On doit apprendre à l'enfant à se respecter d'abord avant d'essayer de lui inculquer le respect d'autrui. « Si on laisse un enfant détruire son propre dessin dans une crise de colère, par exemple, on agit comme si on approuvait son comportement autodestructeur, explique Pierre Foisy, cofondateur de la garderie privée Le nid d'abeilles, à Montréal. Dans ce cas, on doit amener l'enfant à réparer ce qu'il a fait (même si ce n'est pas parfait), à recoller les morceaux de son dessin. »

Bien sûr, cette approche demande une patience d'ange. « C'est beaucoup plus long et difficile d'éduquer ses enfants dans l'amour et la patience qu'en les menaçant, pense Francine Nadeau. Mais le résultat en vaut vraiment la peine. L'enfant apprend à se contrôler lui-même. À la longue, c'est moins fatigant aussi pour les parents qui n'ont pas " à faire la police ", à surveiller constamment. »

Les crises de colère

Le processus, hélas, ne se fait pas toujours en douceur. Vers deux ans, l'enfant devient parfois tyrannique. Il se roule par terre dans des crises incontrôlables qui prennent plus d'une maman au dépourvu. Du blanc de rage à l'écarlate, les colères de votre petit chéri vous en font voir de toutes les couleurs. Dans les lieux publics, on vous jette des regards réprobateurs. Et dans ces grands yeux ronds, vous croyez lire le très sévère verdict; mère indigne ! Vous avez l'impression qu'un dieu teste la résistance de votre patience. Pourtant, la seule solution, c'est de respirer un bon coup et de garder votre calme.

Punir n'aide pas dans ces moments-là, car ce que vit l'enfant est déjà très dur émotivement. Il ne sert à rien non plus d'essayer de raisonner votre petite furie; tant qu'elle sera dans cet état, elle n'entendra rien. Après vous être assurée qu'elle ne risque pas de se blesser, la meilleure chose à faire est de l'ignorer dans la mesure du possible. Essayez de passer outre l'aspect dramatique du phénomène et le jugement des autres.

Il est important de comprendre ce qui se passe dans la tête de votre petite tornade pendant cette fameuse crise de rage. Votre enfant fait ses premières expériences des limites, du refus, il apprend que les autres sont différents, qu'ils ne sont pas à son service. Il réalise aussi qu'il n'est pas le centre de l'univers. Sa révolte est donc tout à fait normale. Mais cela ne veut pas dire que vous devez céder devant elle, car votre enfant apprendrait que pour obtenir quelque chose, il doit « piquer » une crise explosive.

Essayer d'analyser les motifs qui l'ont poussé à « perdre les pédales ». L'incident était-il simplement dû à la fatigue, à un magasinage trop long ? Prévoyez alors de le faire garder à l'avenir ou d'écourter la durée des courses. Lorsque l'incident est passé, reconfortez l'enfant en lui disant, par exemple: « Je comprends, ce n'est pas drôle, tu es bien fatigué. Moi aussi je suis fatiguée, mais je ne crie pas. »

Par contre, si votre petit chéri teste les limites de votre tolérance, une brève mise au point s'impose une fois la tempête terminée. Expliquez-lui qu'il n'obtiendra rien de vous en faisant des scènes. Mais ne sombrez pas dans des explications complexes ou de profondes théories, car les longs sermons ont pour effet d'ennuyer les enfants et de diluer votre message. Après avoir clairement clarifié la situation, passez à autre chose; sortez un jeu ou un livre.

Bien sûr, il peut arriver que certaines périodes ou circonstances vous inquiètent et vous attristent. Vous avez l'impression de faire votre possible, tout en constatant que rien ne tourne vraiment rond avec votre enfant. Il ne vous écoute pas, n'en fait qu'à sa tête et pique des colères à l'épicerie lorsque vous tentez de lui expliquer qu'il ne peut pas acheter les 12 boîtes de biscuits « Tortues Ninja », par exemple. Vous vous sentez dépassée, vous avez envie de pleurer ou de hurler et vous croyez être une mauvaise mère ! N'ayez pas honte de cet état, vous avez peut-être besoin d'une aide professionnelle. Il n'est pas nécessaire d'être psychopathe pour consulter un spécialiste. « Il faut aller chercher de l'aide lorsqu'on se sent dépassé, tout simplement, lorsqu'on a l'impression que ce qu'on tente ne donne pas de bons résultats, croit Francine Nadeau. Les psychologues ne servent pas uniquement à traiter des cas problèmes. Ils sont là pour épauler les enfants... et les parents ! »

De la maison à la garderie

Plusieurs parents se demandent si la garderie n'a pas pour effet de mélanger l'enfant; les consignes à respecter ne sont pas nécessairement les mêmes qu'à la maison. Il semble pourtant que les petits savent très bien faire la différence entre les lois de la maison et celles de la garderie, et que la vie de groupe permet aux enfants de socialiser, d'apprendre à partager et à respecter les autres.

« Garderie ou pas garderie, souligne Manon Champagne, les enfants apprennent vite que chez grand-maman, il y a des choses permises qui ne le sont jamais à la maison. Les enfants sont flexibles, ils s'adaptent rapidement. L'important, c'est que les parents trouvent une garderie dont les valeurs ressemblent aux leurs afin qu'ils se sentent en confiance. La garderie est aussi un lieu où ils peuvent échanger avec d'autres parents et observer d'autres enfants, ce qui les aide à prendre du recul. »

Pour Danielle Laporte, la garderie a surtout des effets positifs. « D'ailleurs, pour les enfants de deux à six ans qui ont des problèmes de comportement, je recommande souvent le séjour en garderie. L'enfant y apprend des règles de groupe et, bien qu'il fasse très bien la distinction avec ce qu'il peut se permettre à la maison, cet apprentissage est un acquis au moment d'entrer à l'école. »

Une bonne communication entre les parents et les éducateurs, basée sur la confiance, joue un rôle primordial. La stabilité est aussi très importante pour arriver à établir des règles durables et équitables. « Qu'il s'agisse de gardiennes ou de garderies, il faut éviter le roulement, précise Francine Nadeau. Les changements fréquents sont émotivement difficiles à vivre pour le petit. Il a besoin d'une routine stable, d'heures établies de repas, de bains et de dodos. Les limites sont alors plus faciles à accepter, surtout quand on sait que le quotidien nous réserve aussi des moments de plaisir: les crêpes du dimanche matin, par exemple. »

Tiré de : *Les Centres jeunesse de Montréal*

NE LAISSEZ PAS VOS ENFANTS VOUS MENER... PAR LE BOUT DU NEZ !

**Par
Ginette Choinière**

On n'ose pas leur dire « non », de peur de les traumatiser. Après tout, on n'a pas vu ces chers petits de la journée, alors pourquoi gâcher les quelques heures qui restent par des leçons de discipline ? Il est tellement plus facile d'acquiescer à leurs demandes... Signe des temps ? Mal d'une génération ? de nos jours, de nombreux parents renoncent à exercer une certaine autorité à l'égard de leur progéniture. Pas étonnant qu'ils se retrouvent ensuite dominés par leurs enfants.

Nous vivons à l'ère de la négociation. Fini le temps où les parents régnaient en rois et maîtres. Ils ont saisi l'importance de la psychologie et ne veulent surtout pas se tromper. Alors, plutôt que de refuser quoi que ce soit à leurs enfants, ils préfèrent leur dire « oui », croyant ainsi diminuer le risque d'erreur.

Le métier de parent est très complexe. Il exige une connaissance du développement de l'enfant en général et des caractéristiques propres à chacun. Il demande donc de s'adapter à la personnalité de chaque enfant. Mais malgré les nombreux ouvrages de psychologie mis à leur disposition, les parents d'aujourd'hui ne reçoivent pas toujours la formation nécessaire au rôle d'éducateur. Pas surprenant alors que plusieurs d'entre eux hésitent face aux décisions à prendre et manquent de confiance.

Le dur métier de parent

Il y a également les modes qui passent et qui influencent les comportements. Certains courants de pensée agissent à un point tel que certains parents finissent par perdre le sens « naturel » de l'éducation. La société nord-américaine, en particulier, prône une grande latitude dans tous les domaines et influence largement la ligne de conduite de plusieurs parents. Adhérant aux valeurs libérales qui sont véhiculées autour d'eux, ces derniers donnent à leur rôle d'éducateurs la tangente qui correspond aux messages lancés.

La société valorise aussi, à différents niveaux (affaires, sports, etc.), la performance à tout prix. Dans ce même ordre d'idées, on retrouve des parents qui font de leurs enfants le symbole de leur réussite sociale. Ils veulent alors tout leur donner afin d'en faire de petits prodiges et deviennent par le fait même des otages de leur progéniture.

Il n'existe pas de famille type où les enfants deviennent les maîtres de céans. En fait, une telle situation peut découler de différents facteurs. Elle peut provenir d'un sentiment de culpabilité généré parce que l'on fait garder l'enfant tous les jours pour aller travailler. Dans un cas pareil, certains parents chercheront à combler leur absence en se pliant par la suite à toutes les volontés de leur petit. Un divorce ou une séparation peut aussi créer une situation similaire où le parent qui a la garde de l'enfant compensera alors l'absence de l'autre en donnant sans compter. Dans ces circonstances, l'enfant ne tarde pas à connaître les cordes sensibles de ses deux parents et devient vite un fin stratège.

Le manque de confiance en soi et la crainte de ne pas être aimé sont deux autres facteurs qui peuvent influencer l'attitude des parents, qui choisiront dès lors de ne pas sévir devant un comportement incorrect. Selon Huberte Pineault, travailleuse sociale attachée à l'Hôpital Sainte-Justine, cette situation serait d'ailleurs le fait de bien des femmes. « Plusieurs mères de famille refusent d'exercer un certain contrôle sur leurs enfants parce que, dans leur propre enfance, elles ont reçu le message qu'une femme autoritaire est une mauvaise mère, explique-t-elle. L'image de la mère douce et aimante reste encore très actuelle et, par conséquent, beaucoup de femmes considèrent les manifestations d'autorité comme une démonstration d'agressivité. Souvent aussi, elles cherchent simplement à être de meilleures mères que ne l'a été la leur. »

On trouve des parents « démissionnaires » dans toutes les couches de la société, chez les riches comme chez les pauvres. Leur comportement peut prendre différentes formes. Par exemple, le parent incapable de donner de l'affection à son enfant peut essayer de compenser en le comblant de biens matériels très coûteux. D'autres parents, fatigués et excédés par les contrariétés de la vie, renonceront tout simplement à avoir une certaine emprise sur leurs petits. Mais vis-à-vis de l'enfant, le résultat de ces deux attitudes reste le même...

Frustrations = maturation

Tôt ou tard, l'être humain doit faire face à des difficultés et, s'il n'a pas appris à s'y confronter dès son plus jeune âge, il aura du mal à les accepter une fois adulte. Un enfant qui obtient tout facilement et sans jamais attendre deviendra plus tard un être insatisfait qui cherchera toujours à obtenir plus, mais sans fournir aucun effort. Il ne travaillera jamais dans le but de développer ses talents.

« La vie est jalonnée d'étapes, et c'est en les franchissant qu'on évolue. Tout développement est fait d'un juste mélange de gratitude et de frustrations, mais surtout pas de laisser-aller, souligne le psychologue Michel Huard, également attaché à l'Hôpital Sainte-Justine. C'est en imposant des frustrations à un enfant, sans exagération et en fonction d'un objectif à atteindre, qu'on lui donne l'occasion de mûrir et de construire sa propre identité. »

Rapidement, un enfant éprouvera inquiétude et souffrance s'il est mal encadré. C'est pourquoi, dès la première année de sa vie, il importe que les parents sachent répondre au bon moment aux appels de leur bébé. Que celui-ci ait faim ou soif, qu'il ait besoin d'être langé ou simplement d'être près de ses parents, c'est selon le délai entre la manifestation de ce besoin et sa satisfaction que l'enfant sera frustré ou, au contraire, valorisé. « Certains parents anxieux se précipitent au moindre larmoiement de leur petit, mentionne Michel Huard. Si le délai entre la demande (les pleurs, les cris) et la réponse est trop long, l'enfant ne fera pas de lien entre l'attente et la gratification; il développera une sorte d'état de panique. Par contre, si l'enfant est toujours récompensé sur-le-champ, il n'apprendra jamais à supporter l'attente. »

« Le nouveau-né vit dans un état de symbiose avec sa mère: dans sa vision des choses, lui et elle ne font qu'un. Et c'est par la frustration que, petit à petit, il prend conscience qu'il ne fait partie de sa mère, et qu'il commence dès lors à développer son identité, ajoute Huberte Pineault. L'enfant qui doit attendre apprend à composer avec des délais et à différer les plaisirs, ce qui renforce sa personnalité. »

Besoin d'encadrement

Le jeune enfant devient insécure face à un manque d'encadrement. Il a besoin de connaître les limites, d'apprendre à différencier ce qui est permis et ce qui ne l'est pas. C'est pourquoi il adopte souvent des comportements excessifs. Il cherche de cette manière à susciter une réaction chez ses parents et à se rassurer lui-même.

« Beaucoup de parents se disent débordés et ont le sentiment que leur enfant leur en demande toujours plus, parfois même trop. C'est comme si l'enfant ne connaissait pas les limites de ses parents; alors il les teste, inconsciemment, souligne Céline Prud'homme, animatrice à la CECM auprès de groupes de parents dont les enfants sont âgés de 0 à 5 ans. Bien des parents ont l'impression d'être nargués par leur enfant, qui n'arrête pas de les harceler jusqu'à ce qu'il obtienne ce qu'il désire, dit-elle. Si un enfant sait qu'en criant pendant dix minutes il obtiendra le verre de jus qu'il demande, il criera pendant dix minutes chaque fois qu'il voudra quelque chose et que son père ou sa mère lui aura dit non la première fois. »

En n'étant pas fermes dans leurs décisions, les parents s'attirent des réactions excessives. S'ils n'ont pas réfléchi à leur propre degré de tolérance face à certaines situations, s'ils ne sont pas tout à fait convaincus d'avoir raison en établissant des consignes précises, ils seront inévitablement confrontés à des tentatives de dérogation de la part de leur enfant.

Dans l'article *Bringing up baby* (édition de février 1989 du magazine *New Woman*), trois médecins abondent dans le même sens quand ils parlent des obligations des parents face à leurs enfants: « En exprimant nos propres attentes, en établissant les termes de l'entente, disent-ils, nous réalisons une de nos premières responsabilités parentales, c'est-à-dire, préparer nos enfants aux exigences de la vie. »

De l'hyperactivité à la délinquance

Un enfant qui a l'habitude de n'en faire qu'à sa tête aura du mal à persévérer face à une difficulté, que ce soit à l'école ou dans une activité quelconque (sportive ou autre). Dans un tel cas, les efforts de concentration - déjà difficiles à fournir pour n'importe quel enfant - risquent d'être insuffisants. Et les résultats scolaires pourront éventuellement en souffrir.

L'« enfant-roi » souffre souvent d'hyperactivité, un malaise qui se reflète par des comportements excessifs, difficiles à supporter pour les parents.

Il existe plusieurs causes susceptibles d'expliquer le phénomène de l'hyperactivité, mais ce problème peut résulter d'un manque d'encadrement. « Dans bien des cas, l'enfant hyperactif traduit son anxiété à travers ses activités physiques. Il a du mal à se concentrer, à réfléchir. »

Il n'est pas nécessaire d'attendre l'âge scolaire pour constater que l'enfant dominateur manifeste certains désordres. En effet, avant même son premier anniversaire, il peut développer des troubles somatique ou éprouver de la difficulté à trouver le sommeil. Même chose pour les malaises allergiques, comme l'asthme. « Sans nécessairement dire que ces troubles sont dus à une cause psychologique, l'enfant qui en est atteint peut chercher à apeurer ses parents à travers une crise dans le but d'obtenir ce qu'il veut. Autrement dit, il faut parfois percevoir dans ces symptômes une indication que l'enfant a besoin d'être mieux encadré », souligne Michel Huard.

La société nord-américaine a développé une trop grande latitude vis-à-vis de l'éducation des enfants. Par exemple, il y a des parents qui n'osent pas imposer à leur enfant une limite d'heure pour le moment du coucher. Ils le laissent écouter la télévision jusqu'à 22, 23 heures tous les soirs. Et pris en otage par leur propre laisser-aller, ils subissent cette situation dans le seul but d'éviter une crise. Cela peut faire l'affaire de laisser les enfants devant la télévision quand on n'a pas trop le temps de s'en occuper, mais quand la situation devient excessive, les parents qui ont laissé faire ressentent alors de la culpabilité. Ils n'osent plus sévir devant le comportement rébarbatif de leur enfant.

Par ailleurs, l'enfant qui écoute la télévision est bombardé de messages de toute sorte qu'il absorbe et qu'il fait siens. Si ces messages portent sur la promotion de certains objets de consommation, il aura tendance à les réclamer; s'ils prônent une forme particulière de comportement (violence, délinquance, etc.), il peut être amené à y calquer ses propres attitudes. « Les orientations données à l'enfant peuvent parfois être confuses, car les messages reçus sont multiples et de différentes natures, soutient Michel Huard. C'est le message qui crie le plus fort qui influencera davantage l'enfant. »

Pour Huberte Pineault, un enfant a besoin de sentir qu'on l'aime et qu'on lui impose des limites dans un contexte affectueux. « L'enfant laissé à lui-même ne sait plus à quoi s'accrocher et réagit pour qu'on lui indique jusqu'où il peut aller. Il peut alors adopter un comportement désagréable et s'attirer du même coup le rejet de ses parents. Et à ce stade-là, on n'est plus très loin de la délinquance... »

Bien se connaître et se concerter

S'il est vrai que chaque enfant est unique et que chaque âge présente ses exigences particulières, on peut en dire autant des parents qui ont vécu chacun de leur côté une expérience de vie différente. Il ne faut donc pas s'étonner quand deux parents ne sont pas d'accord sur les limites à imposer à leur enfant et qu'ils ne réagissent pas de la même manière devant une situation donnée. « Un parent peut tolérer qu'un enfant se couche tard, tandis que l'autre en jugera autrement. Les conjoints n'ont pas nécessairement les mêmes priorités ni les mêmes limites. Il faut donc qu'ils en discutent sérieusement pour s'entendre sur un cadre à donner à l'enfant sinon celui-ci se sentira inquiet et la situation deviendra vite intolérable », commente Céline Prud'homme.

« Il y a d'abord un travail à faire sur soi-même en tant que parent, poursuit Huberte Pineault: Par exemple, les parents doivent bien comprendre pourquoi cela les dérange d'exercer leur autorité. Si un parent craint de ne pas être aimé parce qu'il impose certaines consignes à son enfant, il faut lui expliquer en quoi consiste le rôle d'un parent et lui préciser ce que la notion d'autorité signifie. »

« Les parents qui sont sûrs de leurs convictions et qui n'hésitent pas à les faire respecter sont de bien meilleurs parents que ceux qui, assaillis de doutes, ont sans cesse recours aux compromissions pour se réhabiliter vis-à-vis d'eux-mêmes », souligne le psychologue Fitzhugh Dodson dans son livre *Aimer sans tout permettre* (éditions Marabout, 1979).

User de ses droits ne veut pas cependant dire en abuser. « Pour une punition nécessaire bien appliquée, il vaut toujours mieux trouver une gratification à la condition, toutefois, qu'il y ait eu effort de la part de l'enfant, ajoute Michel Huard. Lorsque les limites à respecter sont clairement établies, il est préférable de récompenser les bons gestes plutôt que de punir les mauvais. La gratification donne de meilleurs résultats. »

Enfin, pour le psychologue Fitzhugh Dodson comme pour les autres intervenants interrogés dans le cadre de cet article, il importe que la communication et les liens qui existent entre les conjoints soient très solides et constamment maintenus à travers leurs responsabilités parentales. Dans le domaine de l'éducation des enfants - et pour tout ce qui concerne la vie de couple en général - une discussion ouverte et franche reste un outil précieux et fondamental.

Tiré de : *Les Centres jeunesse de Montréal*

DIX COMMANDEMENTS POUR LEUR DONNER LA BONNE PAROLE

1.	Ne pas oublier qu'un bébé comprend dès les premiers jours de sa vie ce qui se dit autour de son berceau.
2.	Se rappeler aussi que jusqu'à 11-12 ans, les enfants prennent à la lettre tous les propos des adultes.
3.	En principe, mieux vaut bannir de son vocabulaire les « gros mots ».
4.	Éviter toutes les phrases qui pourraient faire naître chez un petit un sentiment d'insécurité.
5.	Oui à l'humour, non aux plaisanteries humiliantes.
6.	Ne pas faire de comparaisons qui pourraient attiser les rivalités entre les enfants d'une même fratrie.
7.	Manier le compliment avec modération. Inutile de féliciter un bambin qui ne le mérite pas.
8.	Formuler les interdits est sécurisant et non pas traumatisant.
9.	En cas de divorce ou de mésentente conjugale, ne jamais critiquer son conjoint en prenant son enfant à témoin.
10.	Ne pas tourner dix fois la langue dans la bouche avant de s'adresser à son propre rejeton ! L'amour trouve toujours les mots justes.

Tiré de : *Les Centres jeunesse de Montréal*

PARENT

« La discipline »

Semaine 4 (1 - 2 ans)

LISTE DE MATÉRIEL

1^{ER} ATELIER

Activité : « Des moments de discipline »

- Panier
- 4 enveloppes
- 4 mises en situation

- Feuille : Quelques trucs qui facilitent la discipline (annexe)

Textes

- Les enfants ont-ils besoin de limites ?
- Ne laissez pas vos enfants vous mener... par le bout du nez
- Dix commandements pour leur donner la bonne parole



ENFANT (1 - 2 ANS)

1
2
3

Semaine 4

1^{ER} Atelier

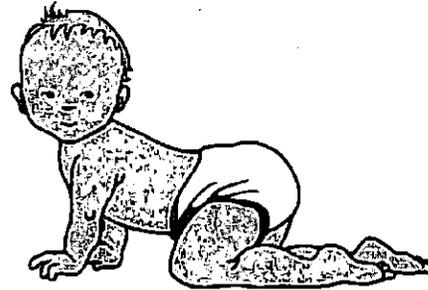


A
B
C

« La discipline »



1
2
3



A
B
C

ATELIERS DE STIMULATION

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 4

« La discipline »

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

1^{er} Atelier

(30 m)

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

1^{RE} ACTIVITÉ

« LE PETIT TRAIN »

Donner 4 à 5 cubes à chaque enfant. Montrez-leur à aligner les blocs ou cubes en longues rangées. Dites, c'est un beau train. Faites-les avancer en disant : Tchou-tchou-tchou.

⇒ Stimulation visuelle.

➤ 5 cubes par enfant

2^E ACTIVITÉ

« ON CHANTE »

Jouer à la ronde avec les enfants en chantant :

« Tourne en rond petit patapon, tourne en rond on fait des bonds et « boum » on s'accroupit ».

Les enfants aiment beaucoup ce jeu. À chaque fois que vous allez vous accroupir ils diront « Boum »

⇒ Acquisition du langage.

➤ La chanson
« Petit patapon »

3^E ACTIVITÉ

« LES BULLES »

Asseoir les enfants en cercle. Avec un appareil à bulles, montrez-leur à souffler pour faire des bulles. Ensuite, faites des bulles à votre tour et laissez les enfants les attraper

⇒ Stimulation visuelle.

➤ Appareil à bulles
➤ Petits contenants
➤ Savon à vaisselle
➤ Eau

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 4

1^{er} Atelier

« La discipline »

DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
4^E ACTIVITÉ « JE GRIBOUILLE » Donner aux enfants de grosses craies et des feuilles pour qu'ils puissent gribouiller.	⇒ Motricité fine. ⇒ Apprendre à tenir une craie dans sa main. L'enfant expérimente les lignes et les surfaces.	➤ Crayons de cire (10) ➤ Feuilles à dessiner
5^E ACTIVITÉ « LE CERCEAU » <i>(Pour les enfants qui ne marchent pas seul).</i> Tenir un cerceau d'un côté et inviter l'enfant à prendre l'autre côté pour se lever. Avancer lentement en faisant ainsi marcher l'enfant.	⇒ Développement moteur.	➤ 2 à 3 cerceaux
6^E ACTIVITÉ « UN JOUET À TIRER » <i>(Pour l'enfant qui marche).</i> Perforer le devant d'une boîte à chaussures à chaque extrémité. Passer une corde que vous nouez. Déposer différents objets dans la boîte. Quel merveilleux jouet à tirer !	⇒ Développement moteur.	➤ Boîtes de chaussures ➤ Corde ➤ Perforeuse

1
2
3
A
B
C
D
1
2
3
A
B
C



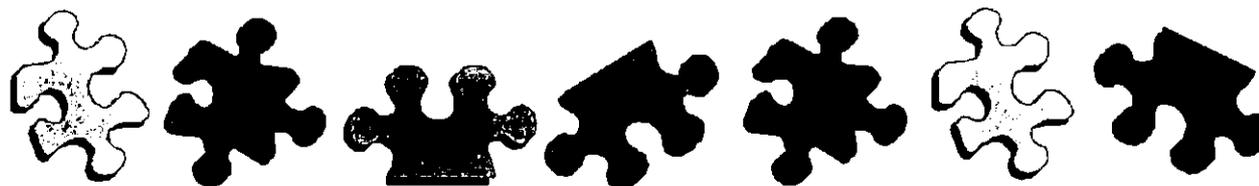
—



Semaine 4

« Méthodes de discipline »

2^e Atelier

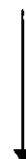


PARENT-ENFANT



Activités libres

PARENT



Lecture

ENFANT



Activités au choix

**ATELIERS DE STIMULATION
(1 - 2 ANS)**

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 4

2^e Atelier

Activités libres

(60 m ou plus)

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

MOTRICITÉ GLOBALE

Faire rouler un ballon et demander à l'enfant de le rapporter.

MOTRICITÉ FINE

Donner à l'enfant une craie de cire et une feuille à dessiner
Le laisser gribouiller.

LANGAGE

Regarder un livre d'images. Nommer les images en les pointant du doigt. Lui apprendre à tourner les pages.

DÉVELOPPEMENT AFFECTIF

Dire à l'enfant des petits mots doux à l'oreille : « Je t'aime »...
Lui chanter une chanson en le berçant.

DÉVELOPPEMENT COGNITIF

(Résolution de problèmes)

Jouer à : « Sous quelle main se cache l'objet » ?

DÉVELOPPEMENT SOCIAL

Donner un objet à l'enfant et lui apprendre à dire « merci » .

PARENT (1 - 2 ANS)

Semaine 4

2^e Atelier

« Méthodes de discipline » (lecture)

(60 m ou plus)

OBJECTIF : Informer les parents sur un choix de méthodes pratiques pour appliquer une discipline positive.

INFORMATION Lecture de la brochure *Oui, vous le pouvez ! Des méthodes de discipline positive pour le parent et son enfant*. On y retrouve aussi des exemples concrets de méthodes de discipline que les parents utilisent dans certaines situations avec leurs enfants.

DISCUSSION

- Est-ce que les méthodes de discipline que vous utilisez actuellement fonctionnent bien ?
Pouvez-vous donner un exemple ?
- Après avoir pris connaissance de cette brochure, y a-t-il une méthode que vous aimeriez essayer ?
Si oui, laquelle ?

MATÉRIEL À PRÉVOIR La brochure : *Oui, vous le pouvez ! Le programme Parents pour la vie, Santé Canada*
Pour commander la brochure en grande quantité : Écrire ou envoyer une télécopie à :
Rosemary Sinclair
Division du marketing sociétal
69, rue Richmond Ouest
Toronto (Ontario)
M5V 1X1

Télécopieur : (416) 596-1991

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 4

Activités au choix

2^e Atelier
(30 m)

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
<p>1^{RE} ACTIVITÉ</p> <p>« LES BOUTEILLES VIDES »</p> <p>Placer plusieurs bouteilles d'eau vides devant l'enfant. L'inciter à les jeter par terre avec le pied ou avec ses mains.</p>	<p>⇒ Contrôle du corps (locomotion).</p>	<p>➤ Bouteilles d'eau ou de liqueurs vides, de 2 litres, recyclées.</p>
<p>2^E ACTIVITÉ</p> <p>« UN PAS DE DANSE »</p> <p>On écoute de la musique et on danse au rythme de celle-ci.</p>	<p>⇒ Stimulation auditive. Accompagner la chanson de gestes ou suivez le rythme en tapant des mains.</p>	<p>➤ Chanson-thème de Passe-Partout (cassette, Passe-Partout, 42 Grands succès, 20 ans ça se fête).</p>
<p>3^E ACTIVITÉ</p> <p>« LE CRI DES ANIMAUX »</p> <p>Montrer et nommer l'image d'un animal connu et imiter son cri. Ensuite, essayer de faire reproduire ces sons par les enfants</p>	<p>⇒ Stimulation verbale.</p>	<p>➤ Images d'animaux.</p>

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50

Activités au choix

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

4^e ACTIVITÉ

« LES ODEURS »

Jouer à respirer des odeurs très différentes :

**banane pomme
orange vinaigre...**

Montrer à l'enfant comment sentir un fruit... Nommer l'objet senti (« ça sent la banane »), de sorte qu'il ait progressivement accès à de nouveaux moyens d'explorer les objets de son environnement.

⇒ Stimulation olfactive.

Différents fruits ou autres :

- banane
- pomme
- orange
- vinaigre
- café
- moutarde.

5^e ACTIVITÉ

« DE LA PÂTE À MODELER »

Donner de la pâte à modeler non-toxique ou de la pâte à pain aux enfants. Ils seront très heureux de manipuler ces pâtes en leur donnant des formes diverses, en les étendant...

⇒ Développer la force et l'habileté de ses mains.

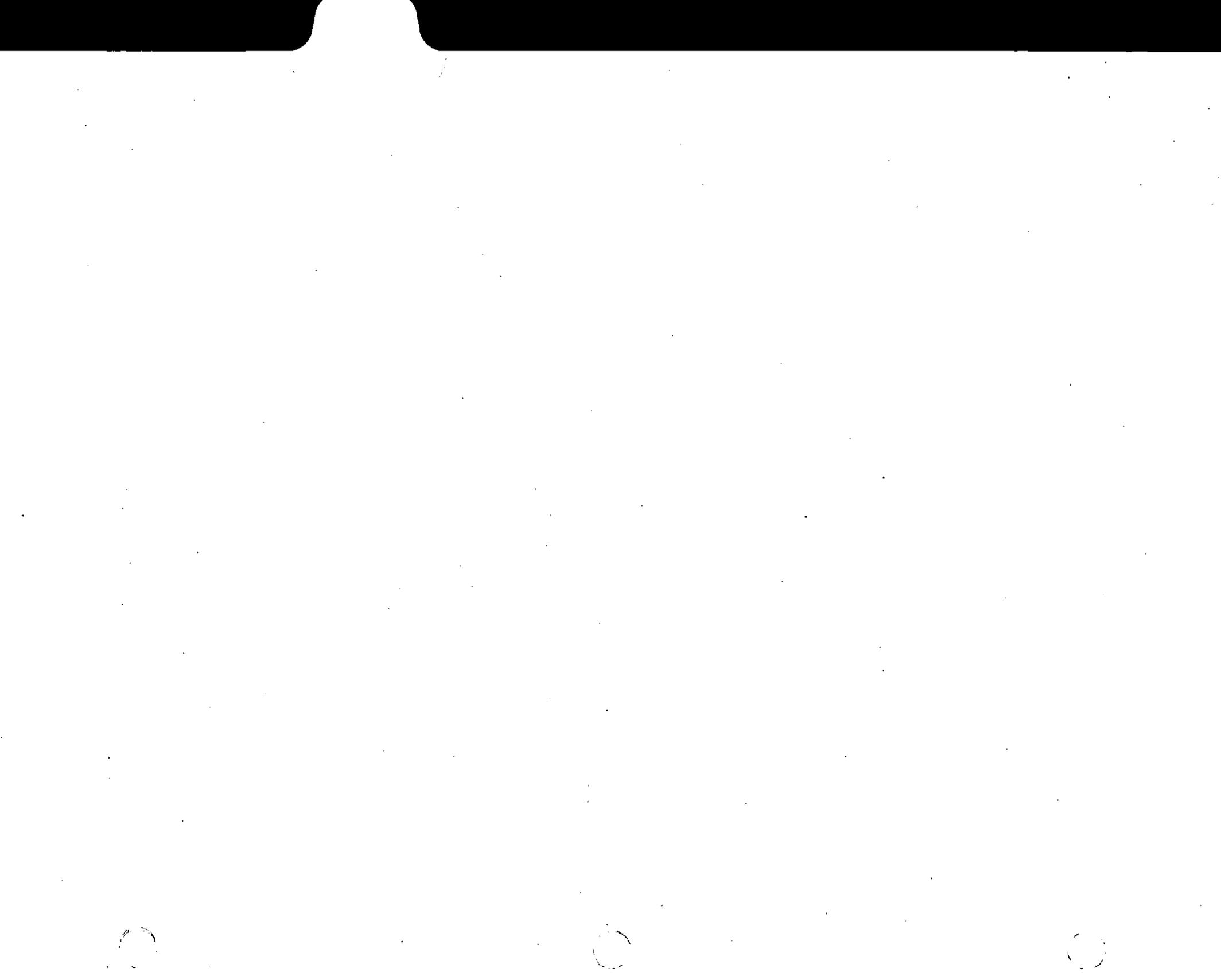
- Pâte à modeler non-toxique ou
- Pâte à pain

NB : Comme les tout-petits explorent avec leur bouche, ne leur donnez que de la pâte à modeler non-toxique.



Chanson-thème de Passe-Partout

**« Passe-Montage aime les papillons;
Les soulier neufs et les beaux vestons;
Passe-Carreau culbute, saute et tourne en rond;
Où est Passe-Partout, le nez dedans, son baluchon;
Passe vite, vite Cannelle et Pruneau;
Avec le Zèbre, on court au galop;
Quand on chante, on chante, comme des oiseaux;
Où sont mes amis(es) ?
Ils sont ici, ils sont ici, ils sont ici. »**

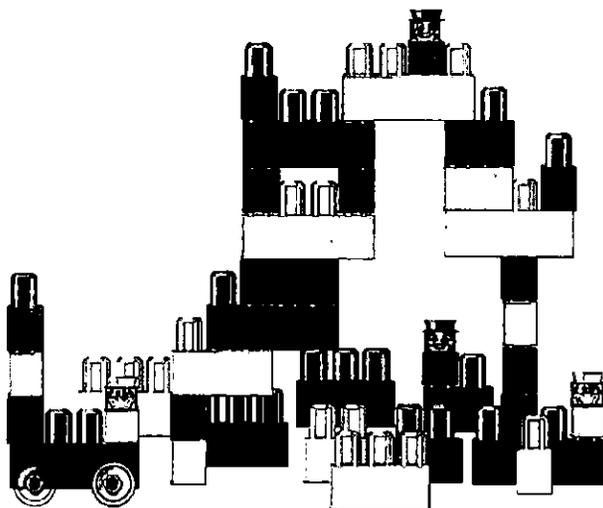


PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 5

1^{er} ATELIER

« L'estime de soi »



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

« L'estime de soi »

OBJECTIF DE LA RENCONTRE

- Faire prendre conscience aux parents l'importance de valoriser les réussites de leur enfant afin qu'il développe sa confiance en lui et qu'il apprenne ainsi à s'aimer.

« L'estime de soi »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
20 m	<p>Accueil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arrivée graduelle des parents avec leur enfant. • Les parents prennent place sur les tapis où on retrouve quelques jeux. • Comment s'est passée la semaine avec leur enfant ? 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favoriser un climat de détente. 	<p>Local d'atelier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chaises, table • Tapis • Jeux divers (bols, seaux en plastique, casseroles, couvercles, cubes, casse-tête vieux catalogues, etc.)
	<p>Retour sur les activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retour sur la semaine précédente du journal. Les parents discutent sur les activités faites à la maison. On applique un autocollant sur l'activité où on a du plaisir à s'amuser ensemble. <p>Retour sur la réflexion de la semaine précédente</p> <ul style="list-style-type: none"> • On complète le « Coin du parent ». • « Bizou » veut voir les chefs d'œuvre faits à la maison « Bizou » arrive et demande à voir les chefs d'oeuvre. Il invite parents et enfants à montrer leurs chefs d'oeuvre aux autres et à dire un compliment. Ensuite, on affiche les dessins des enfants sur le « tableau de célébrités ». Si un enfant n'a pas dessiné sa vache, faites-lui choisir un dessin d'une semaine précédente afin qu'il le place sur le tableau des célébrités. On récite la comptine de « Bizou ». Ce dernier fait des câlins à tous les enfants et quitte le groupe en faisant des « bye-bye ». • À la fin de l'atelier, les chefs d'oeuvre sont collés dans le cahier « Notre journal ». • Le parent glisse ses deux images (les crayons, le téléphone) dans son « Album d'images ». 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendre le pouls du groupe en ce qui concerne les activités faites à la maison : on invite les parents à inscrire sur un bout de papier, une difficulté qu'ils rencontrent lors des activités. On place les papiers dans une boîte. L'animatrice pige un papier et ensemble on essaie d'apporter des solutions à cette difficulté. Le groupe répond sous forme de conseils, ce n'est pas une discussion. • Amener les parents à réfléchir à l'importance de ne pas faire les activités à la place de l'enfant. Car c'est en étant conscient de ses essais et de ses réussites que l'enfant développe sa confiance en lui. Est-ce que votre enfant sera fier de lui si vous faites l'activité à sa place ? 	<ul style="list-style-type: none"> • Cahier « Notre journal » • Autocollants • Tableau • « Bizou » • La comptine de « Bizou » • Album d'images (les crayons, le téléphone)

« L'estime de soi »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Exercices moteurs (global) (Choisir parmi les exercices proposés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quelques exercices de réchauffement : <p>Comme un arbre : on s'accroupit, puis on se lève, bras tendus vers le haut comme un arbre qui grandit, grandit, grandit.</p> <p>L'oiseau : on bat des ailes sur place puis on vole partout, partout en imitant le cri de l'oiseau.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comme un avion <p>Position L'enfant à plat ventre.</p> <p>Mouvement Inviter l'enfant à imiter un avion en soulevant le buste, la tête, les pieds et les bras du sol. Ne pas oublier que les « vroum, vroum-m-m » ajoutent au plaisir de l'exercice.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeu du miroir <p>Position Toute position confortable.</p> <p>Mouvement L'enfant souffle dans le miroir pour y laisser une buée. L'encourager à souffler plus fort à chaque fois et à poser les mains sur son ventre pour sentir ses propres mouvements respiratoires.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permet de réchauffer tous les muscles de son corps. • Permet de renforcer le dos. • Développer les mouvements respiratoires. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tapis • Grand miroir

« L'estime de soi »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> On invite les parents et les enfants à se placer debout l'un en face de l'autre. On chante en faisant les gestes appropriés : <ul style="list-style-type: none"> Chansons <ul style="list-style-type: none"> - Les mains dansent - Un p'tit pouce qui branle Jeu de mots <p>On prend notre « Album d'images ». Selon l'âge des enfants, on lui demande :</p> <ul style="list-style-type: none"> - montre-moi les crayons - prend le téléphone - donne-moi ... <p>Pour les plus vieux :</p> <ul style="list-style-type: none"> - cache ... derrière ton dos - mets ... sur ta tête <p>On valorise chaque essai des enfants : « c'est beau ! » « Tu es capable ! ».</p> <p>Jouer avec les mots : le téléphone sonne, il fait « Dring, Dring ». On fait semblant de parler au téléphone : le parent parle à l'enfant ...</p> <p>On range les mots dans « Album d'images ».</p> 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> Informer les parents que les enfants deviendront de plus en plus habiles à imiter les mouvements des mains. Ils observent et tentent d'imiter les gestes des parents. Notion, en haut, en bas. S'amuser à reconnaître et à nommer les images. Permettre à l'enfant d'acquérir progressivement la compréhension concrète de certaines notions : derrière, sur, ... même s'il ne les utilise pas à cet âge. 	<p>Chansons</p> <ul style="list-style-type: none"> Les mains dansent (annexe) Un p'tit pouce qui branle Album d'images (les crayons, le téléphone)

« L'estime de soi »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Pause tendresse</p> <p>Jeux calmes : (Choisir parmi les jeux proposés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je regarde un livre <p>L'enfant choisit un livre et le regarde avec son parent. Décrire ce qu'on voit sur l'image : les personnages, les vêtements, les objets, de même que les actions.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le voyage de la petite fourmi <p>L'enfant est étendu sur le matelas. Le parent fait bouger le bout de ses doigts pour imiter une fourmi ou un mille-pattes; partant des mains de l'enfant, il se rend à sa nuque. Partant de sa taille, il se rend sous ses bras en remontant à sa nuque. On inverse les rôles.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les petites boîtes à ouvrir <p>Passer une petite boîte avec son couvercle à chaque enfant. Les boîtes sont fermées. On place des céréales à l'intérieur, forme de récompense pour les efforts des enfants.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier des objets familiers et découvrir les nouveaux objets. Informer le parent de l'importance de sensibiliser, dès le plus jeune âge, l'enfant au plaisir du livre. Ne pas oublier que l'enfant de cet âge perd vite son intérêt pour une activité. La concentration et l'intérêt soutenus se développent avec la maturation. • Favoriser la conscience de soi, développer son attention et exercer son imagination. • Permet d'exercer la motricité fine des enfants. 	<ul style="list-style-type: none"> • Matelas • Musique douce (facultatif) • Livres (livres bain, livres tissu...) • Une série de petites boîtes avec leurs couvercles • Céréale (au choix)
20 m	<p>Motricité fine</p> <p>« Le bonhomme de neige » (ou un autre dessin dépendant de la saison) (technique d'estampage)</p> <p>- Protéger la table et le sol avec du papier journal.</p>		

« L'estime de soi »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Motricité fine (suite)</p> <ul style="list-style-type: none"> - On remet l'image d'un bonhomme de neige à la dyade. Ensemble on met de la gouache blanche avec une éponge sur la feuille où il y a le bonhomme de neige. Le parent colorie et découpe le chapeau, les yeux, le nez, la bouche et les boutons. Le parent colle les différentes parties sur le bonhomme de neige qu'il découpe. Avec l'aide de l'enfant, le parent colle le bonhomme de neige sur un carton de couleur. <p>N.B. VOUS POUVEZ UTILISER D'AUTRES PIÈCES POUR LES YEUX, LE NEZ, LA BOUCHE. NE PAS OUBLIER DE FÉLICITER VOTRE ENFANT POUR SES ESSAIS ET SES EFFORTS.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Activité oculo-manuelle avec l'aide du parent. • Motricité fine. • Interaction parent-enfant. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papier journal ou nappe en plastique • Gouache blanche • Contenants pour la gouache • Petites éponges • Modèle du bonhomme de neige (annexe) • Cartons de couleur (coller le bonhomme de neige) • Différentes pièces (chapeau, boutons, yeux, nez, bouche...) (annexe) • Crayons de cire • Colle, ciseaux
20 m	<p>Collation santé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assis autour de la table, on prépare nos collations. On profite du moment pour échanger nos recettes, raconter des anecdotes, parler de notre rôle de parents, etc. • On range le tout, puis on se lave les mains. • Tirage d'un prix de présence. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profiter de ce moment pour répondre aux questions et aux inquiétudes formulées par les parents. 	<ul style="list-style-type: none"> • Café, jus • Collations des parents • Chiffon-J • Prix de présence
10 m	<p>Rangement et départ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explication des activités à faire à la maison. <p>Pour le parent On remet 3 images à colorier : les yeux, le nez, la bouche.</p>		<p>Remettre le matériel pour les activités à la maison :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Images à colorier : les yeux, le nez, la bouche (annexe)

« L'estime de soi »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Rangement et départ (suite)</p> <p>Le parent colorie, découpe et colle les images sur des petites fiches ou des cartons de couleur. Il rapporte les 3 images à l'atelier suivant.</p> <p>Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) Reprise de la technique d'estampage.</p> <p>Le chapeau</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'enfant aidé du parent applique de la gouache avec une éponge sur la feuille où il y a le chapeau. - Le parent découpe le chapeau et le colle avec l'aide de l'enfant sur un papier couleur cartonné. - On rapporte le chapeau à l'atelier suivant pour le coller dans le cahier « Notre journal ». <ul style="list-style-type: none"> • Parents et enfants rangent le matériel. • Bref retour sur l'atelier, appréciation de la rencontre par les parents. • Ouverture sur le thème de la semaine prochaine : « Les crises ». • Remise - des feuilles d'exercices et d'information; <ul style="list-style-type: none"> - du bricolage; - de la réflexion de la semaine. 	<p>Aux Intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encourager les parents et leur enfant à faire les activités à la maison afin que celui-ci développe sa concentration à la tâche et son autonomie. C'est aussi une merveilleuse occasion pour valoriser les efforts de son enfant et solidifier le lien parent-enfant. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fiches ou papier couleur cartonné pour coller les images • Crayons de cire • Activité pour le parent et l'enfant: • le chapeau (annexe) • Feuilles cartonnées • Éponges rondes • Gouache • Colle • Papier couleur cartonné

PARENT ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 5

1^{er} ATELIER

« L'estime de soi »

Annexes

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 5

1^{er} ATELIER

« L'estime de soi »

EN ATELIER suggestions d'activités	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques <ul style="list-style-type: none"> Exercices de réchauffement : <ul style="list-style-type: none"> - Comme un arbre - L'oiseau Comme un avion Jeu du miroir 				
Langage <ul style="list-style-type: none"> Chansons : <ul style="list-style-type: none"> - Les mains dansent - Un p'tit pouce qui branle Jeu de mots : <ul style="list-style-type: none"> - Les crayons, le téléphone 				
Pause tendresse <ul style="list-style-type: none"> Jeux calmes : <ul style="list-style-type: none"> - Je regarde un livre - Le voyage de la petite fourmi - Les petites boîtes à ouvrir 				
Activités à la maison <ul style="list-style-type: none"> Pour le parent : <ul style="list-style-type: none"> - Images à colorier (les yeux, le nez, la bouche) Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) : <ul style="list-style-type: none"> - Reprise de la technique d'estampage (le chapeau) 				

EN ATELIER nous avons fait...	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques				
Langage				
Pause tendresse				
Activités à la maison				

LES MAINS DANSENT

Les mains dansent, dansent,
dansent, dansent.

Les mains dansent, dansent légèrement.

Elles dansent en haut.

Elles dansent en bas.

Elles dansent par ci.

Elles dansent par là.

Les mains tournent, tournent,
tournent, tournent.

Les mains tournent, tournent légèrement.

Elles tournent en haut.

Elles tournent en bas.

Elles tournent par ci.

Elles tournent par là.

Les mains frappent, frappent,
frappent, frappent.

Les mains frappent, frappent légèrement.

Elles frappent en haut.

Elles frappent en bas.

Elles frappent par ci.

Elles frappent par là.

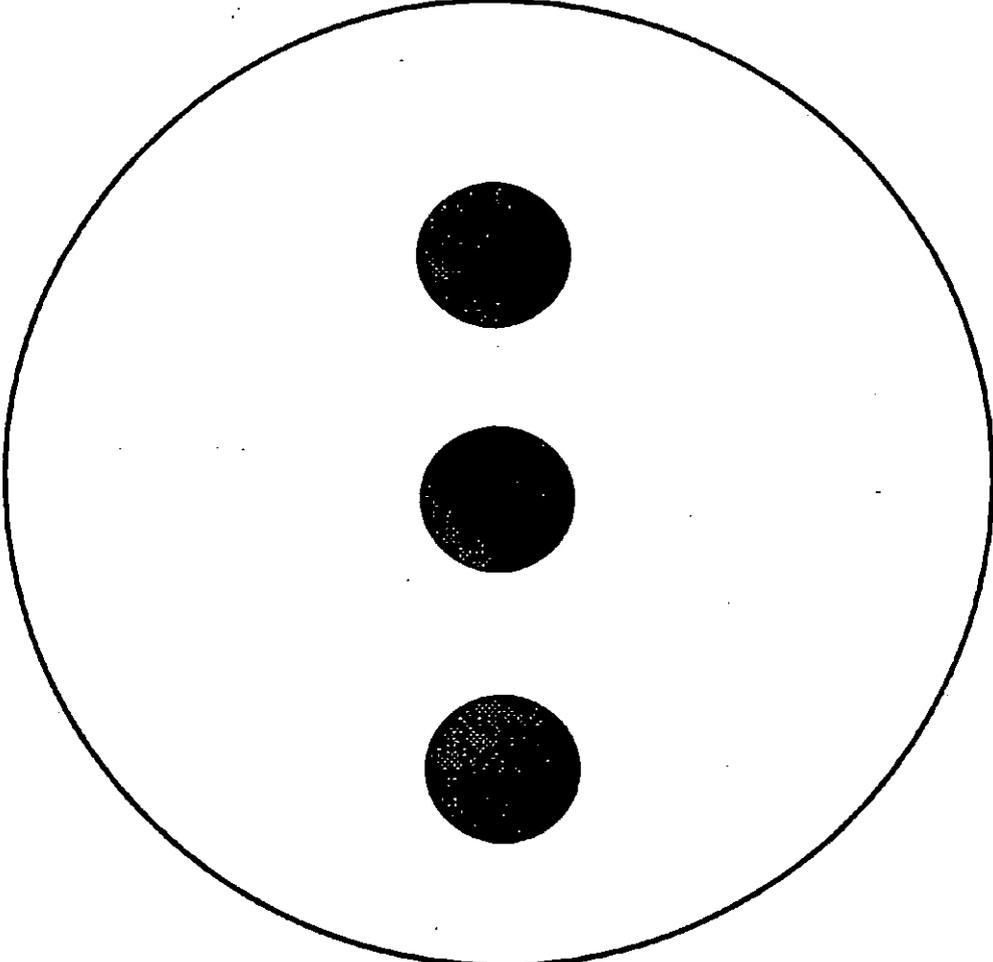
Un doigt sur la bouche, bouche, bouche.

Un doigt sur la bouche et taisons-nous.



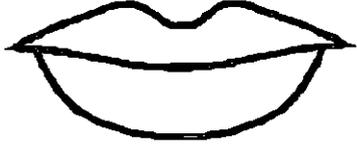
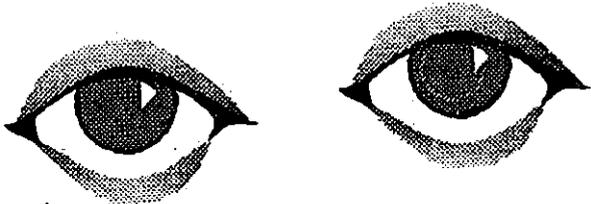
MOTRICITÉ FINE

SEMAINE 5



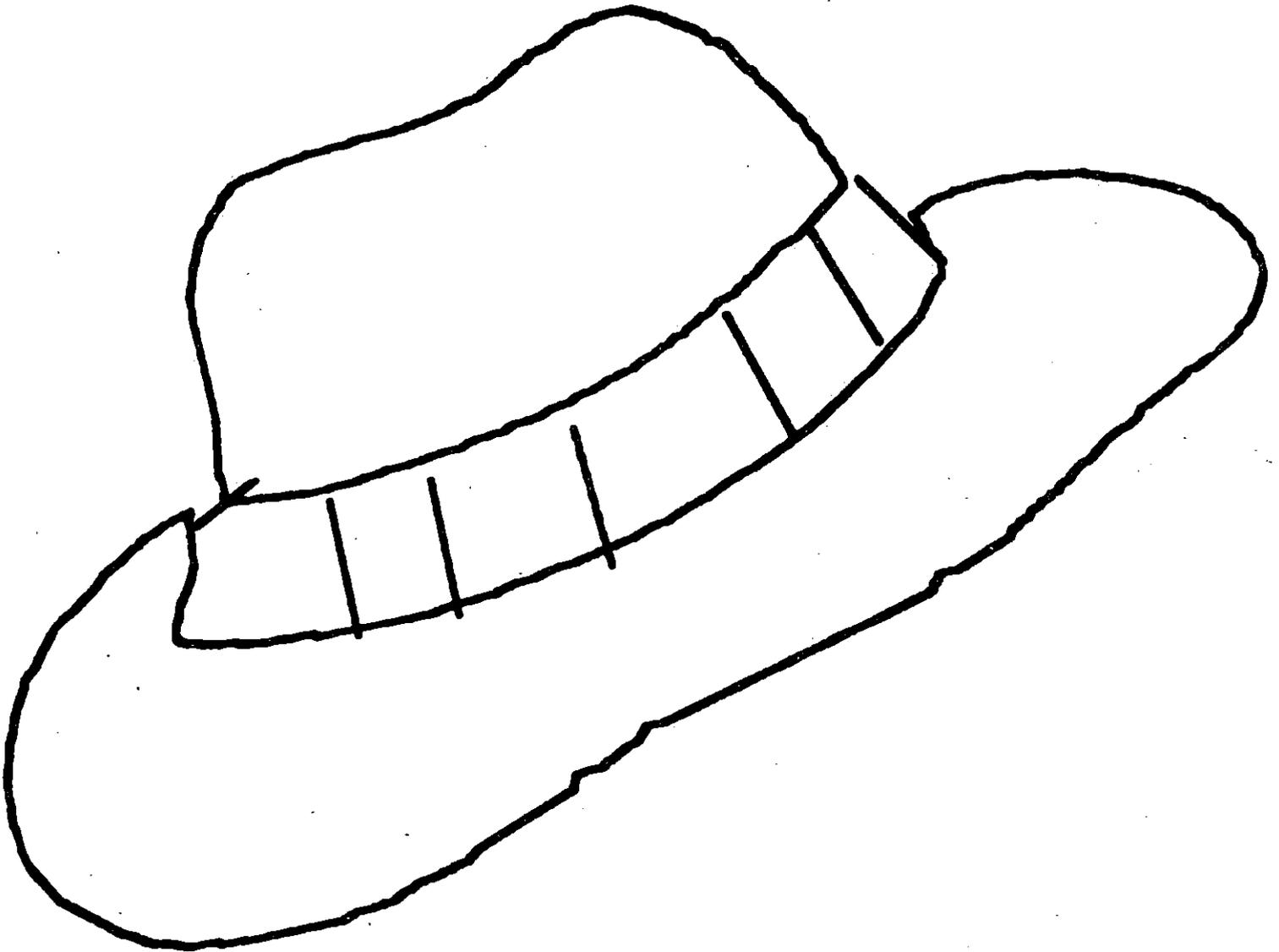
« Bonhomme de neige »

Images à colorier et à découper



Technique d'estampage

Le chapeau





Réflexion de la semaine

1 -2 ans

*Un enfant apprend en faisant des essais
et les erreurs font partie de l'apprentissage.*

*Avez-vous identifiée, chez votre enfant,
une réussite qui a demandé plusieurs essais ?*

ATELIER 5

ACCUEIL

LOCAL D'ATELIER :

- Table, chaises
- Tapis
- Jeux divers :
(bols, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, etc.)

RETOUR SUR LES ACTIVITÉS À LA MAISON

- Cahier « Notre journal »
- Tableau
- Album d'images (les crayons, le téléphone)

- Autocollants
- La comptine de « Bizou »
- « Bizou » la marionnette

EXERCICES MOTEURS

- Tapis
- Grand miroir

LANGAGE

Chansons

- Les mains dansent

- Album d'images

PAUSE TENDRESSE (JEUX CALMES)

- Matelas
- Musique douce (facultatif)
- Livres variés pour bébé

- Un série de petites boîtes avec leurs couvercles
- Céréales (au choix)

MOTRICITÉ FINE (Le bonhomme de neige)

- Papier journal ou nappe en plastique
- Gouache blanche
- Contenant pour la gouache
- Petites éponges
- Modèle du bonhomme de neige

- Cartons de couleur
- Différentes pièces (chapeau, boutons, yeux, nez, bouche ...)
- Crayons de cire
- Colle, ciseaux

COLLATION SANTÉ

- Café, jus
- Collation des parents

- Chiffon-J
- Prix de présence

ACTIVITÉS À LA MAISON

- Images à colorier (les yeux, le nez, la bouche)
- Fiches ou papier couleur cartonné

- Gouache, éponges rondes
- Activité pour le parent et l'enfant : le chapeau
- Feuilles cartonnées

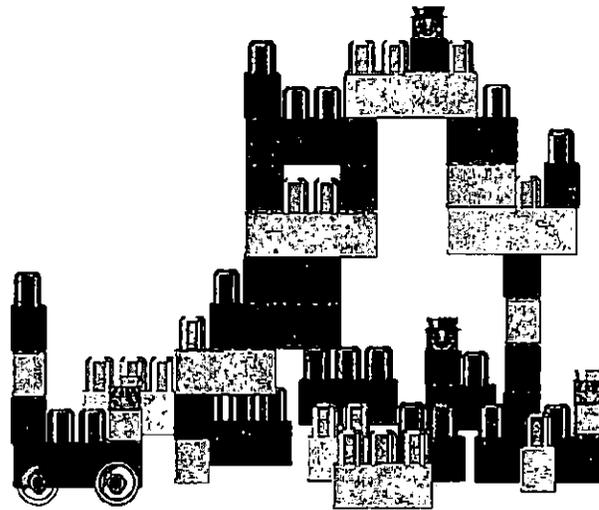


PARENT

SEMAINE 5 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« L'estime de soi »



ATELIERS DE STIMULATION

PARENT

SEMAINE 5 (1 - 2 ANS)

PAGE 2

1^{ER} ATELIER

« L'estime de soi »

OBJECTIF DE LA RENCONTRE

- **Amener les parents à réfléchir sur les moyens qu'on peut prendre pour développer l'estime de soi.**

« L'estime de soi »**ACTIVITÉ : « Des mots d'encouragement »**

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
30 m	<p>Information/Discussion</p> <p>L'animatrice distribue une phrase à chaque parent et s'en garde une pour elle. L'animatrice débute en lisant sa phrase à haute voix sans y mettre d'intonation (émotion). On recommence l'exercice par un parent mais cette fois-ci en y mettant du cœur (« feeling »).</p>	Aux intervenantes	<ul style="list-style-type: none">• Cartons, crayons• Liste de phrases (annexe)
	<p>Discussion</p> <ul style="list-style-type: none">• Pouvez-vous expliquer la différence entre la 1^{re} et la 2^e fois ?• Est-ce qu'il y a un moment dans les ateliers où on favorise le développement de l'estime de soi ? Par exemple : lorsqu'on montre nos bricolages à « Bizou » et qu'il nous dit un beau compliment, lorsqu'on félicite notre enfant de ses efforts, etc.	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none">• Informer les parents que les mots dit avec cœur et sincérité, non par habitude, ont plus d'impact sur la personne qui les reçoit.• Sensibiliser le parent à l'importance pour l'enfant de faire des activités à la maison. Lorsque « Bizou » regarde les bricolages et félicite les enfants pour leurs efforts ou que le parent dit un compliment à son enfant pour sa réalisation, ces gestes contribuent à développer sa confiance en lui et en les autres. Il fait l'expérience de la réussite. <p>Aux parents</p> <ul style="list-style-type: none">• Lorsque votre enfant fait plusieurs essais pour réussir une activité (langage, exercices moteurs, etc.) regarder ses yeux, son sourire, que remarquez-vous ?	

« L'estime de soi »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Discussion (suite)</p> <ul style="list-style-type: none">• Connaissez-vous d'autres mots d'encouragement ou d'autre façons de favoriser l'estime de soi des enfants ? (exemple, un clin d'œil, un sourire, le serrer contre soi, ...) <p>Inspiré de : <i>Carrefour Naissance Famille</i></p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none">• Rappeler aux parents qu'ils ont beaucoup d'importance pour leurs enfants et que leurs attitudes ont une influence sur eux. À partir du texte : « Si l'estime de soi m'était contée », voyez les attitudes qui favorisent l'estime de soi des enfants.	<p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none">• Si l'estime de soi m'était contée

PARENT

SEMAINE 5 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« L'estime de soi »

Annexes

Liste de phrases

- BRAVO, tu as réussi à placer le bloc sur la tour !
- Tu es un ange de m'aider à placer tes jouets !
- C'est très bien ce que tu as fait !
- Je suis fière de toi, tu as réussi le petit casse-tête !
- Ton dessin est vraiment beau !
- Tu es capable de laver tes mains, c'est merveilleux !
- Ne lâche pas, tu as presque ouvert le contenant !
- J'aime ça lorsque tu m'aides à mettre la table !
- Tu as beaucoup d'imagination, c'est merveilleux !
- Continue, tu as réussi à enlever une chaussure, c'est très bien !

SI L'ESTIME DE SOI M'ÉTAIT CONTÉE

Il était une fois un roi et une reine qui désiraient ardemment avoir des enfants. Mais tous leurs efforts restaient vains, et cela les rendait bien malheureux. Un jour pourtant, leur voeu fut exaucé, et deux fois plutôt qu'une. En effet, ce fut l'arrivée de jumeaux. Une petite fille qui était fragile et mignonne et un petit garçon, costaud et éveillé.

Le roi et la reine firent une grande fête où furent conviés toutes les fées et tous les mages du royaume. Le coupe royal voulait, en effet, que leurs enfants obtiennent en cadeau des dons merveilleux. Ils espéraient ainsi, comme tous les parents du monde, que leurs petits soient heureux.

Les fées se penchèrent sur le berceau de la fillette et lui soufflèrent à l'oreille : « Petite princesse, nous t'apportons la beauté, la douceur et le sens de la poésie. » Les mages se penchèrent à leur tour sur le berceau du garçonnet et lui dirent à l'oreille : « Petit prince, nous t'apportons la force, la détermination, l'enthousiasme et l'habileté manuelle. »

Les années s'écoulèrent et les deux bambins se développèrent de façon harmonieuse. Le jour de leur quatrième anniversaire, les fées et les mages furent conviés à un souper de fête. Ils furent heureux de constater que les enfants avaient bien développé les dons qu'ils avaient offerts. Mais ils furent également surpris de réaliser que la fillette était espiègle, agile et très déterminée tandis que le garçonnet était sensible, créateur, chaleureux et rieur. Ils allèrent trouver le roi et la reine pour connaître le nom de l'enchanteur qui avait complété leur propre magie.

Le roi et la reine, rayonnants de bonheur, leur expliquèrent que la **seule magie** qu'ils avaient utilisée était **celle de l'amour et de l'espoir** en leur enfants. « Nous avons tenté **d'inculquer à nos petits une grande confiance en eux**. Ajoutèrent-ils. Nous avons **évité de les comparer** et nous les avons **encouragés   développer le meilleur d'eux-mêmes**. C'est de cette magie-la dont les parents disposent et vous pouvez constater qu'elle est très puissante. »

Depuis ce jour, dans le royaume,   la naissance de chaque bébé, un  dit royal rappelle aux parents qu'ils ont le pouvoir de favoriser l'estime de soi de leur enfant.

PARENT

« L'estime de soi »

SEMAINE 5 (1 - 2 ans)

LISTE DE MATÉRIEL

1^{ER} ATELIER

Activité : « Des mots d'encouragement »

- Cartons, crayons
- 10 phrases qui favorisent l'estime de soi chez l'enfant

Texte

- Si l'estime de soi m'était contée

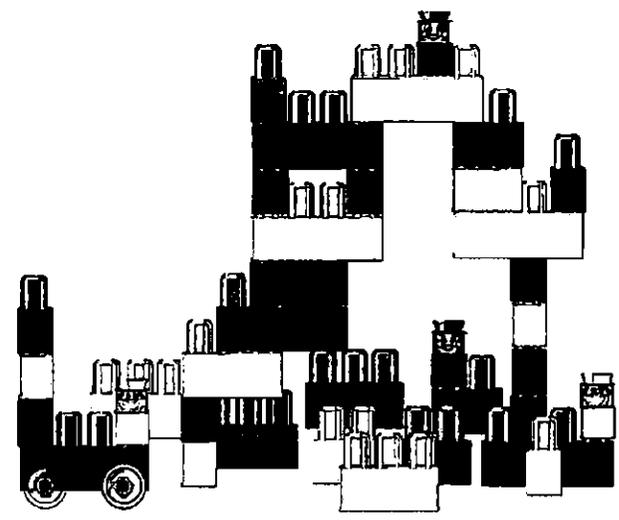
●
1
2
3
●
A
B
C
D
●
1
2
3
●
A
B
C

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 5

« L'estime de soi »

1^{ER} Atelier



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 5

1^{er} Atelier

Activités au choix

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

4^E ACTIVITÉ

« JE SOUFFLE »

On s'installe autour de la table ou par terre. On invite les enfants à imiter nos gestes en soufflant des objets légers tels que : une plume, un morceau d'ouate, une balle de ping-pong, etc...

⇒ Coordination visuelle et gestuelle. (comportement imitatif comme moyen d'apprentissage).

- Plumes
- Morceaux d'ouate
- Balles de ping-pong

5^E ACTIVITÉ

« UNE COMPTINE »

On écoute la comptine « J'ai deux yeux » de Passe Partout, en touchant les parties de son corps.

⇒ Stimulation langagière et auditive.
⇒ Apprendre à reconnaître les parties du corps.

- Paroles de la comptine (annexe)



« J'ai deux yeux »

J'ai 2 yeux tant mieux

2 oreilles c'est pareil

2 épaules c'est drôle

2 bras ça va

2 fesses qui s'connassent

2 jambes il m'semble

Que j'ai 2 yeux tant mieux

2 mains très bien

2 coudes qui s'boudent

2 hanches qui s'blancent

2 cuisses qui glissent

2 genoux c'est doux

2 pieds pour danser

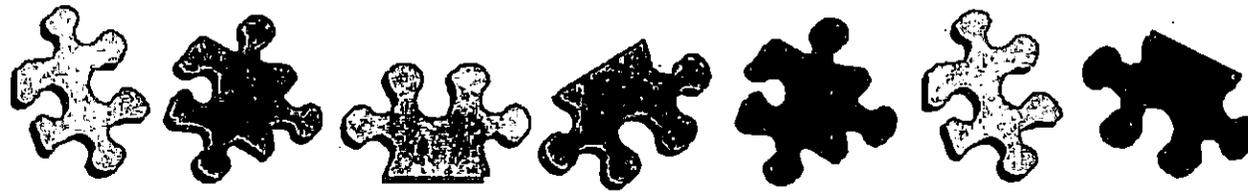




Semaine 5

« Les mots qui tuent »

2^e Atelier



PARENT-ENFANT

PARENT

ENFANT

↓
Activités libres

↓
Vidéo

↓
Activités au choix

**ATELIERS DE STIMULATION
(1-2 ANS)**

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 5

2^e Atelier

Activités libres

(60 m ou plus)

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

MOTRICITÉ GLOBALE

(Apprendre à coordonner jambes, genoux, mains)

Inviter les enfants à faire rouler des autos et des camions miniatures sur la table ou sur le sol.

MOTRICITÉ FINE

Offrir des cubes aux enfants et observez ce qu'ils font. Montrez-leur comment construire une tour. Défaire une tour c'est tellement amusant.

LANGAGE

Marcher à quatre pattes avec les enfants et imiter le cri du chat, du chien, du cheval, etc. Ensuite, demandez : « Que fait le chat, le chien, le cheval, etc. »

DÉVELOPPEMENT AFFECTIF

Demander à l'enfant de désigner votre main, pieds, bras en lui disant : « Montre le pied à maman, où sont les yeux de maman, etc. Le féliciter : bravo ! L'encourager : Continue ...

DÉVELOPPEMENT COGNITIF

(Résolution de problèmes)

Inciter l'enfant à vous regarder, former des paires identiques par la couleur, la taille ou la forme, par exemple : deux balles rouges, deux quilles, deux biberons, deux chaussures, deux boutons, etc. C'est une initiation.

IMITATION

Prendre les mains de l'enfant et accompagner vos mots de gestes : « Content, content, content. Pique, pique, pique. Roule, roule, roule les petites mains. Inverser les rôles.

Vidéo : « Les mots qui tuent »

(60 m. ou plus)

OBJECTIF : Faire réaliser aux parents que les mots peuvent faire très mal même s'ils ne laissent pas de marques physiquement.

SUGGESTION D'ACTIVITÉ

INFORMATION

Visionnement d'un vidéo sur la violence verbale : « Les mots qui tuent ». Les mots s'impriment dans notre mémoire et touchent l'estime de soi qui est à la base de la personnalité de l'enfant.

DISCUSSION

- Quel moment du film vous a le plus marqué ? Pourquoi ?
- Nommer une chose que vous avez apprise ?
- Après avoir visionné le film, y a-t-il des améliorations que vous aimeriez apporter dans votre vécu avec votre enfant ?
- Connaissez-vous un organisme qui écoute les parents en difficulté ?

Parents Anonymes : 288-5555

Éducation Coup-de-fil : 525-2573

MATÉRIEL À PRÉVOIR

1. Vidéo : « Les mots qui tuent » de la série Comment ça va ? Les enfants. Durée : 20 minutes
*Pour se procurer le vidéo, téléphoner à : Nuance Bourdon (514) 486-9292
5215, rue Berri, bureau 300
Montréal (Québec) H2J 2S4
(Achat : 40 \$)*
 2. Cette série comprend 5 autres vidéos :
1) Je suis capable; 2) Un bon parent; 3) Papa;
4) Quelqu'un m'aime; 5) S'agripper à la vie pour la vie.
-

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 5

Activités au choix

2^e Atelier

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

(30 m)

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

1^{RE} ACTIVITÉ

« JEU D'OBSTACLES »

Explorer en passant « par dessus » et « en dessous » d'objets comme des cordes, des bâtons, des cerceaux, des montants et des obstacles naturels dans les limites de l'enfant.

- ⇒ Explorer son environnement.
- ⇒ Prendre conscience de son corps et des espaces.

Divers objets :
➤ Cordes
➤ Bâtons
➤ Cerceaux
➤ Etc.

2^E ACTIVITÉ

« À LA QUEUE LEU LEU »

Laisser les enfants vous suivre, changer le rythme du mouvement en rampant, en marchant ou en sautant.

- ⇒ Jeu d'imitation.
- ⇒ Aspect socio-affectif (jouer auprès de d'autres enfants)

➤ Aucun

3^E ACTIVITÉ

« CUEILLETTE »

Déposer plusieurs petits jouets sur le sol (petits cubes). À l'aide de grosses cuillères, inviter les enfants à ramasser les cubes. Faire la démonstration plusieurs fois. Les féliciter chaleureusement à chaque tentative et à chaque réussite.

- ⇒ Contrôle du geste (préhension, manipulation)

➤ Plusieurs petits jouets (ex. : petits cubes)
➤ Grosses cuillères



ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 5

2^e Atelier

Activités au choix

DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
4^E ACTIVITÉ « ALLER CHERCHER » Faire le tour du local en montrant et en nommant différents objets aux enfants. Ensuite, nommez un objet et demandez à l'enfant de le rapporter en disant : « s'il te plaît et merci ». L'inviter à déposer l'objet dans une boîte.	 ⇒ Stimulation langagière (apprendre de nouveaux mots). ⇒ Développer la dextérité.	 ➤ Divers objets au choix
5^E ACTIVITÉ « LES TOUTOUS » Apprendre à toucher et à nommer les différentes parties du corps d'un toutou ou d'une poupée.	 ⇒ Aspect cognitif.	 ➤ Les toutous des enfants ou autres
6^E ACTIVITÉ « LES GRENOUILLES » On écoute la chanson et on tape dans nos mains en suivant le rythme. Ensuite, on saute comme des grenouilles.	 ⇒ Stimulation auditive et langagière. ⇒ Apprendre à suivre le rythme.	 ➤ Chanson « Les grenouilles » (cassette, Passe Partout, 42, Grands succès, 20 ans, ça se fête)

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

LES GRENOUILLES

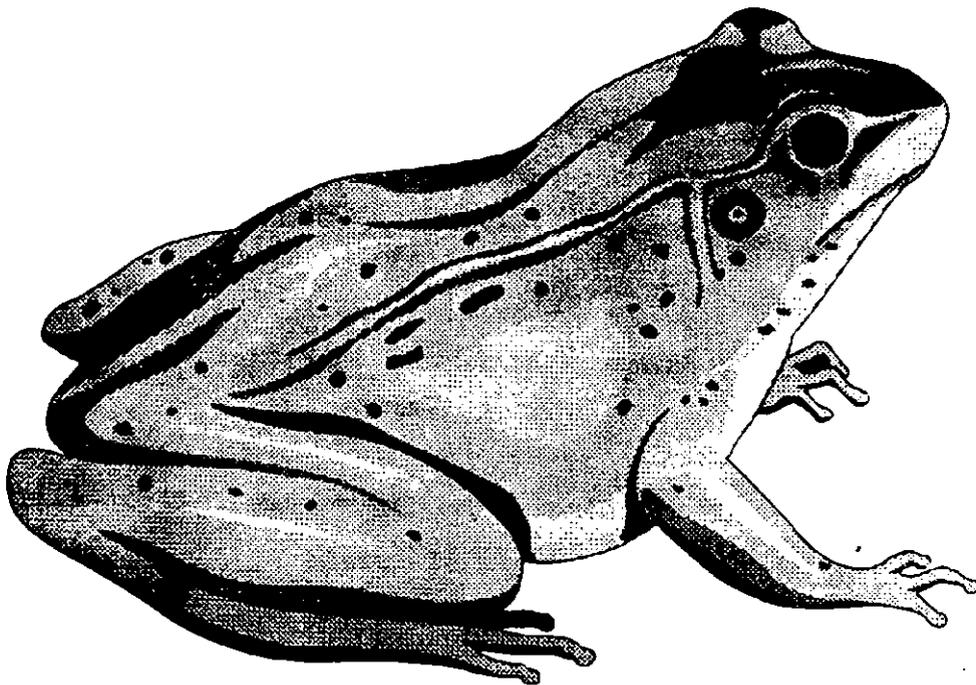
Salut ! Monsieur grenouille tu as de longues jambes.
Salut ! Madame grenouille comme tes yeux sont gros.
Salut ! Petite grenouille comme ta bouche est grande.

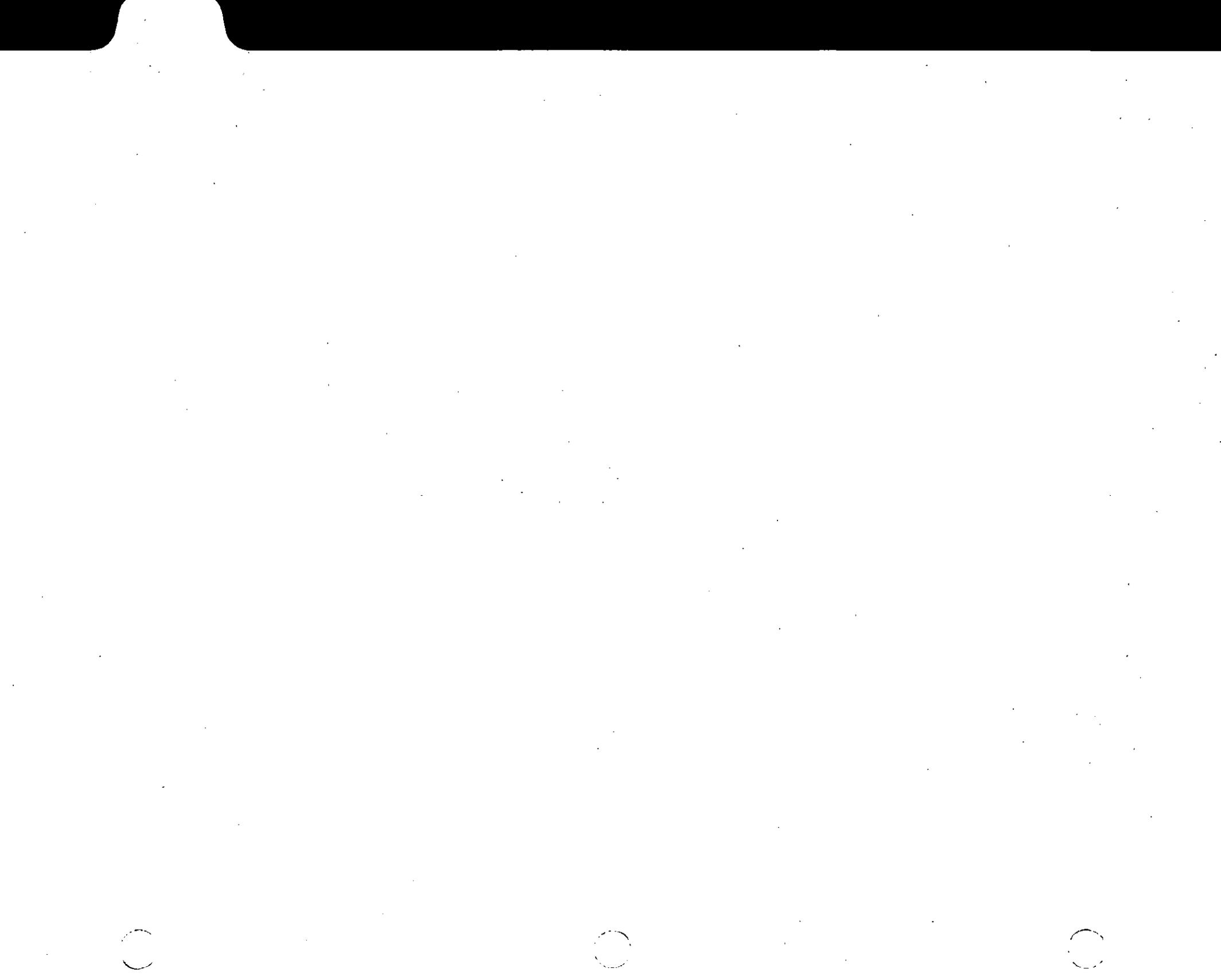
refrain

Saute, saute, saute, petite grenouille.
Nage, nage, nage, tu n'as pas peur de l'eau.

Salut ! Petite grenouille,
Si tu veux être grosse,
Il faut manger des mouches
puis tu vas au fond de l'eau.

refrain





PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 6

1^{er} ATELIER

« Les crises »



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

« Les crises »

OBJECTIF DE LA RENCONTRE

- Faire voir aux parents que certaines situations ou activités peuvent susciter de la frustration, voire de la colère, chez l'enfant de cet âge parce qu'il a de la difficulté à faire des choix et qu'il voudrait réussir ses expériences du premier coup.

« Les crises »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Accueil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arrivée graduelle des parents avec leur enfant. • Les parents prennent place sur les tapis où on retrouve quelques jeux. • Comment s'est passée la semaine avec leur enfant ? 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favoriser un climat de détente. 	<p>Local d'atelier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chaises, table • Tapis • Jeux divers (bois, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, etc.)
	<p>Retour sur les activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retour sur la semaine précédente du journal. Les parents discutent sur les activités faites à la maison. On applique un autocollant sur l'activité où on a du plaisir à s'amuser ensemble. <p>Retour sur la réflexion de la semaine précédente</p> <ul style="list-style-type: none"> • On complète le « Coin du parent ». • « Bizou » veut voir les chefs d'œuvre faits à la maison <p>Il invite parents et enfants à montrer leurs chefs d'œuvre aux autres et à dire un mot d'encouragement. Le parent chuchote un petit mot doux à l'oreille de son enfant. On affiche les dessins sur le « tableau des célébrités ». Si un enfant n'a pas dessiné son chapeau, il choisit un dessin d'une semaine précédente pour l'afficher au tableau. On récite la comptine de « Bizou » puis celui-ci quitte le groupe en envoyant des bécots avec les mains aux enfants.</p> <ul style="list-style-type: none"> • À la fin de l'atelier, les chefs d'œuvre sont retirés du tableau et collés dans le cahier « Notre journal ». (Bricolage à deux). • Le parent glisse ses trois images (les yeux, le nez, la bouche) dans son « Album d'images ». 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voir avec les parents si les moyens mis en place pour les aider au moment des exercices avec leur enfant sont toujours appropriés ou s'il faut apporter des ajustements. • Inviter les parents à s'exprimer sur le moment de la journée le plus favorable pour faire les activités. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cahier « Notre journal » • Autocollants • Tableau • « Bizou » • La comptine de « Bizou » • Album d'images (les yeux, le nez, la bouche)

« Les crises »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Exercices moteurs (global) (Choisir parmi les exercices proposés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quelques exercices de réchauffement : <p>Le gros éléphant : genoux, bras et mains écartés, on avance en se balançant comme un gros éléphant. Pour les plus vieux, on remue le bras devant le visage comme une trompe.</p> <p>Comme un arbre : on s'accroupit, puis on se lève bras tendus vers le haut comme un arbre qui grandit, grandit. Ensuite, on bouge les bras et les mains parce que le vent souffle sur les feuilles de l'arbre.</p> • Le coussin <p>On place l'enfant debout sur un coussin et on l'invite à danser au son de la musique. La mollesse du coussin l'amènera à rechercher son équilibre.</p> • Le cerceau <ul style="list-style-type: none"> - Les parents soulèvent le cerceau et invitent les enfants à passer en dessous, à quatre pattes pour les plus jeunes. - On invite les enfants à sauter dans le cerceau couché par terre (on aide les plus jeunes). - Un parent tient le cerceau devant lui tandis qu'un enfant envoie le ballon à travers le cerceau à son parent. - Placer le cerceau autour de l'enfant et demandez-lui d'en sortir. Voyez comment il s'y prend. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendre à reconnaître et à imiter un éléphant tout en réchauffant ses muscles. • Développer le sens de l'équilibre. • Notion dessous, dedans, au travers. • Faire voir aux parents l'importance de procurer à l'enfant des jouets à la mesure de ses capacités sinon il en résulte frustration, découragement ou colère. Donner des exemples de jouets pour les enfants de cet âge. 	<ul style="list-style-type: none"> • La photo d'un éléphant • Plusieurs coussins • Magnétophone • Musique au choix • Quelques cerceaux • Quelques ballons

« Les crises »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> On invite les parents et les enfants à se placer debout l'un en face de l'autre. On chante en faisant les gestes appropriés : <p style="text-align: center;">Chanson et comptine</p> <ul style="list-style-type: none"> - Michaud - Ce petit cochon <p>Pour cette comptine, le parent prend chaque petit doigt de l'enfant en récitant une phrase de la comptine. Au « oin, oin oin », le parent chatouille son enfant.</p> Jeu de mots <p>On prend notre « Album d'images ». Selon l'âge de l'enfant, on lui demande :</p> <ul style="list-style-type: none"> - montre-moi la bouche - où est ta bouche... - donne-moi le nez - prend le... - regarde les yeux, ils sont... (couleur) <p>Jouer avec les mots : maman a deux yeux (montrer vos 2 yeux). Je ferme les yeux, j'ouvre les yeux, je ferme la bouche, j'ouvre la bouche. Je fais du bruit avec ma bouche (faites vibrer vos lèvres). Je sens avec le nez... Voyez si votre enfant vous imite.</p> <p>On valorise chaque essai des enfants : continue, je suis fière de toi...</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> Répéter souvent les mêmes gestes et les mêmes mots d'une chanson ou d'une comptine amèneront l'enfant à compléter la phrase par la rime ou le mot correspondant. Nommer les images et laisser l'enfant manipuler les cartons-images à son aise. Lui apprendre à associer le mot et l'image. Imiter des actions. 	<p>Chanson et comptine</p> <ul style="list-style-type: none"> Michaud Ce petit cochon (annexe) Album d'images (les yeux, le nez, la bouche)

« Les crises »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Pause tendresse</p> <p>Jeux calmes : (choisir parmi les jeux proposés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je tourne les pages On invite les enfants à prendre un livre cartonné ou plastifié ou un catalogue... L'enfant tient le livre et le parent lui demande de tourner les pages. On explique les images et les actions. • L'arbre troué (pour les plus vieux) Chaque dyade reçoit un arbre cartonné, perforé de trous (préparé au préalable par l'intervenante). On attache un lacet de chaussure dans le trou à la base de l'arbre. On montre à l'enfant comment faire entrer et sortir le lacet par les trous. Encourager l'enfant pendant le jeu (c'est une initiation). • Vole, vole, petite plume Le parent est assis en face de l'enfant. On souffle sur une plume et on essaie de la rattraper avec nos deux mains. On la laisse tomber pour regarder sa chute. Pour les plus vieux, on tente de la rattraper juste avant qu'elle ne touche le sol. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Développer le goût des livres. • Développer l'habileté et les muscles des doigts en apprenant à tourner les pages d'un livre. C'est difficile de tourner les pages une à la fois; ça demande de la pratique. • Apprendre à enfiler. • Informer les parents que les enfants de cet âge aiment faire les choses seuls. Mais certaines tâches demandent de l'entraînement comme par exemple : apprendre à enfiler, mettre des formes dans des trous, essayer d'enlever et de mettre ses chaussettes. Les essais et les erreurs peuvent entraîner des frustrations, source de colères. Rappelez-vous que chaque enfant a son propre tempérament. Cette période demande de la compréhension et de la patience de la part des parents. Il faut toutefois faire attention pour ne pas tout permettre à l'enfant. • Favoriser la coordination œil-main. • Apprendre à jouer avec son souffle et en prendre conscience. 	<ul style="list-style-type: none"> • Livres cartonnés ou plastifiés, catalogues, etc... <p style="text-align: center;">Fabrication de l'arbre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cartons couleurs • Perforeuse • Vieux lacets pour enfiler les trous • Modèle arbre (annexe) <ul style="list-style-type: none"> • Plusieurs plumes

« Les crises »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
20 m	<p>Motricité fine (jouet à tirer)</p> <p>« Le serpent multicolore » (technique « d'enfilage » et de coloriage)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Donner 3 à 4 rouleaux de papier de toilette vides à chaque enfant, pour les plus jeunes (1 ou 2). Le parent tient les rouleaux et l'enfant les colorie. Le parent colle les yeux et une langue à la tête du serpent. Il attache la ficelle au dernier rouleau et aide son enfant à introduire la ficelle dans les autres rouleaux. Le parent fixe la ficelle au rouleau de la tête du serpent. Prévoir une ficelle assez longue (1 mètre), et attacher un anneau de bois à l'extrémité pour que l'enfant puisse traîner son serpent. Le premier et le dernier rouleaux du serpent doivent être perforés pour attacher la ficelle. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Développer le contrôle musculaire qui implique le mouvement d'aller-retour des doigts sur les rouleaux de papier de toilette vides. • Apprendre à enfiler (c'est une initiation). • Développer la coordination et l'équilibre des enfants qui marchent avec leur serpent en se retournant. • Développer la concentration de l'enfant. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nappe pour couvrir la table • Rouleaux de papier de toilette vides • Crayons feutre lavables (Crayola) • Ficelle • Colle • Perforeuse • Papier cadeau recyclé ou papier crépon pour la langue et les yeux du serpent • Anneaux de bois (magasin de tissus)
15 m	<p>Collation santé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assis autour de la table, on prépare nos collations. On profite du moment pour échanger nos recettes, raconter des anecdotes, parler de notre rôle de parents, etc. • On range le tout, on se lave les mains et on se rince la bouche. • Tirage d'un prix de présence. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profiter de ce moment pour répondre aux questions et aux inquiétudes formulées par les parents. 	<ul style="list-style-type: none"> • Café, jus non sucré, lait ... • Collation des parents . • Chiffon-J • Prix de présence

« Les crises »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
5 m	<p>Rangement et départ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explication des activités à faire à la maison. <p>Pour le parent On remet 3 images à colorier : le serpent, le lapin, le cochon. Le parent colorie, découpe et colle les images sur des petites fiches ou des cartons de couleur. Il rapporte les 3 images à l'atelier suivant.</p> <p>Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) Reprise de la technique « d'enfilage » et de coloriage.</p> <p>La marionnette cochon (L'intervenante a percé un ou deux trous de la taille d'un doigt).</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'enfant colorie la feuille cartonnée où il y a le cochon. - Le parent découpe le cochon et aide son enfant à passer une ficelle dans le trou de façon à suspendre le cochon. L'enfant peut aussi animer son cochon en enfonçant un doigt dans le trou. - On rapporte le devoir à l'atelier suivant pour le coller dans le cahier « Notre journal ». 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encourager les parents et les enfants à faire leurs activités. • Pratiquer la technique de coloriage et « d'enfilage ». 	<p>Remettre le matériel pour les activités à la maison :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Images à colorier : le serpent, le lapin, le cochon (annexe) • Fiches ou cartons de couleur • Ficelle • Activité pour le parent et l'enfant: la marionnette cochon (annexe) • Feuilles cartonnées N.B. Ne pas oublier de faire un ou deux trous • Craies de cire

« Les crises »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Rangement et départ</p> <ul style="list-style-type: none">• Parents et enfants rangent le matériel.• Bref retour sur l'atelier, appréciation de la rencontre par les parents.• Ouverture sur le thème de la semaine prochaine : « Le langage ».• Remise - des feuilles d'exercices et d'information;<ul style="list-style-type: none">- du bricolage;- de la réflexion de la semaine.	<p>Aux intervenantes</p>	

PARENT ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 6

1^{er} ATELIER

« Les crises »

Annexes

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

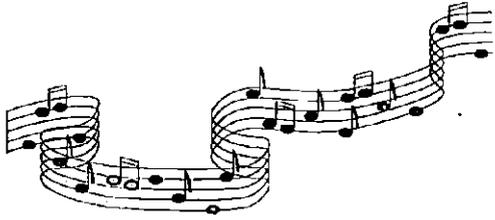
SEMAINE 6

1^{er} ATELIER

« Les crises »

EN ATELIER suggestions d'activités	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques <ul style="list-style-type: none"> Exercices de réchauffement : <ul style="list-style-type: none"> - Le gros éléphant - Comme un arbre Le coussin Le cerceau 				
Langage <ul style="list-style-type: none"> Chanson : - Michaud Comptine : - Ce petit cochon Jeu de mots : - Les yeux, le nez, la bouche 				
Pause tendresse <ul style="list-style-type: none"> Jeux calmes : - Je tourne les pages - L'arbre troué - Vole, vole, petite plume 				
Activités à la maison <ul style="list-style-type: none"> Pour le parent : - Images à colorier (le serpent, le lapin, le cochon) Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) : - Reprise de la technique « d'enfilage » et coloriage (la marionnette cochon) 				

EN ATELIER nous avons fait...	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques				
Langage				
Pause tendresse				
Activités à la maison				



CHANSON

MICHAUD

Michaud est monté dans un grand pommier

Michaud est monté dans un grand pommier

La branche a cassé CRAC

Michaud est tombé BOUM

Ah relève, relève, relève

Ah, relève, relève, Michaud





Comptine

« CE PETIT COCHON »

Ce petit cochon a été au marché

(le parent tire doucement sur le petit doigt « l'auriculaire »)

Ce petit cochon est resté à la maison

(le parent tire doucement sur l'annulaire)

Ce petit cochon a eu du pain pour son dîner

(le parent tire doucement sur le majeur)

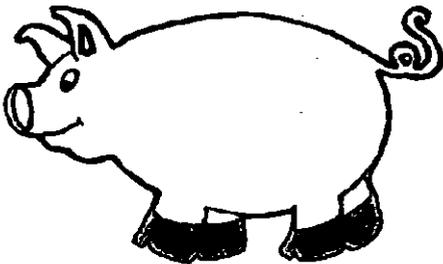
Et ce petit cochon n'en a pas eu

(le parent tire doucement sur l'index)

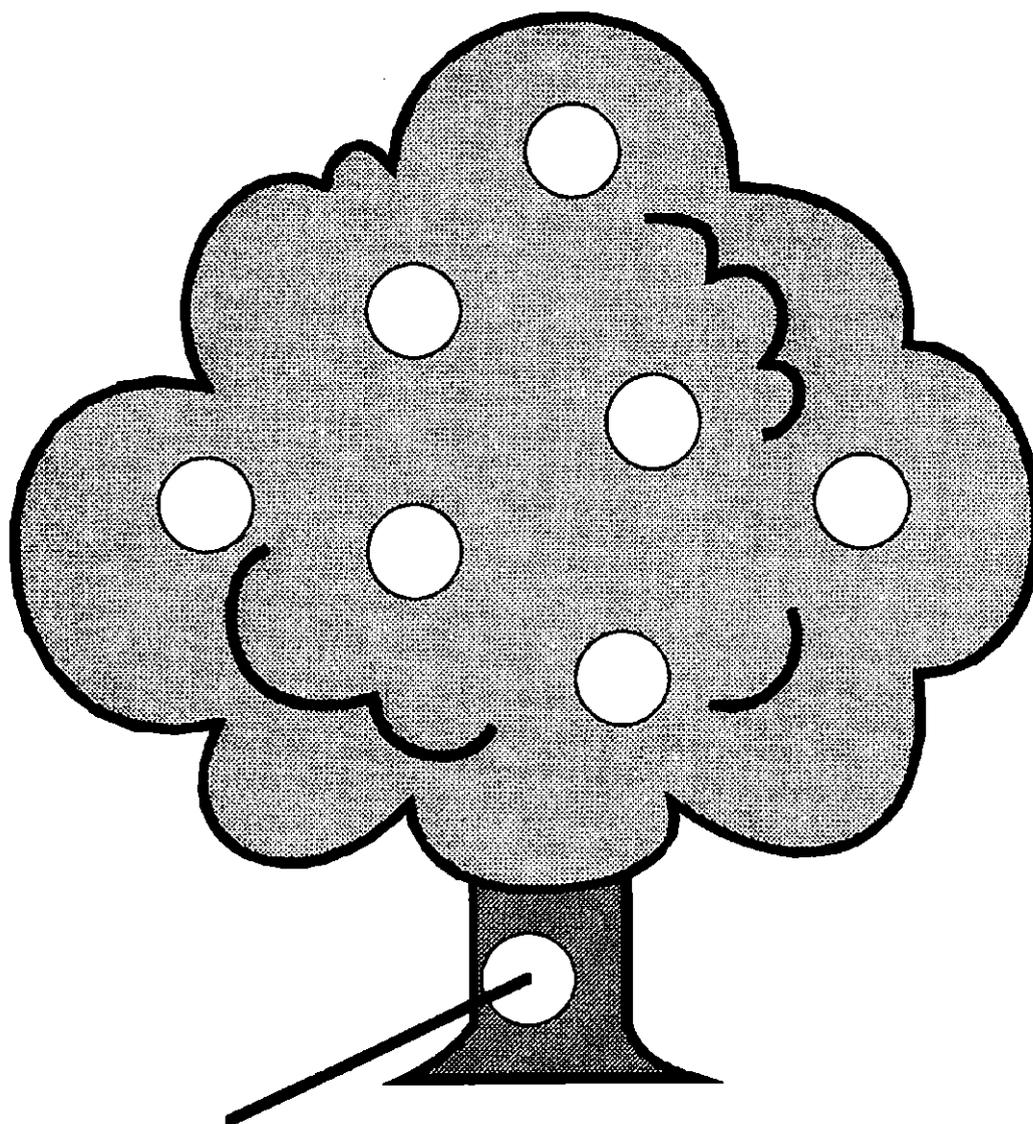
Et ce petit cochon a pleuré, oin, oin, oin

(le parent tire doucement sur le pouce
et au « oin, oin, oin, il chatouille son enfant)

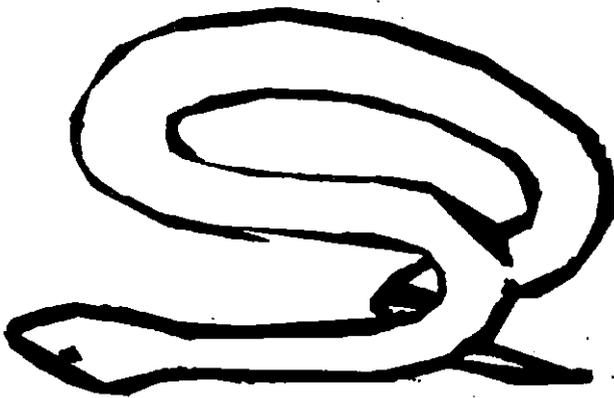
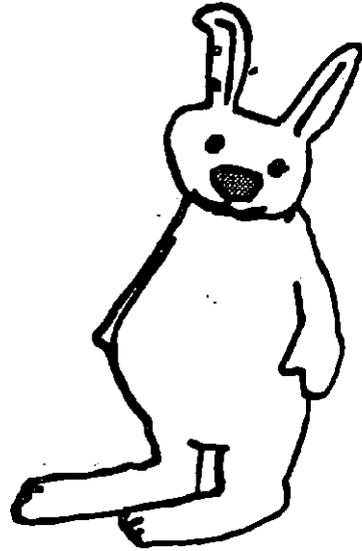
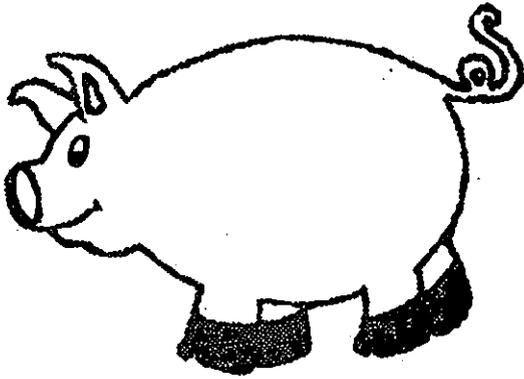
En retournant à la maison



L'arbre troué



Images à colorier

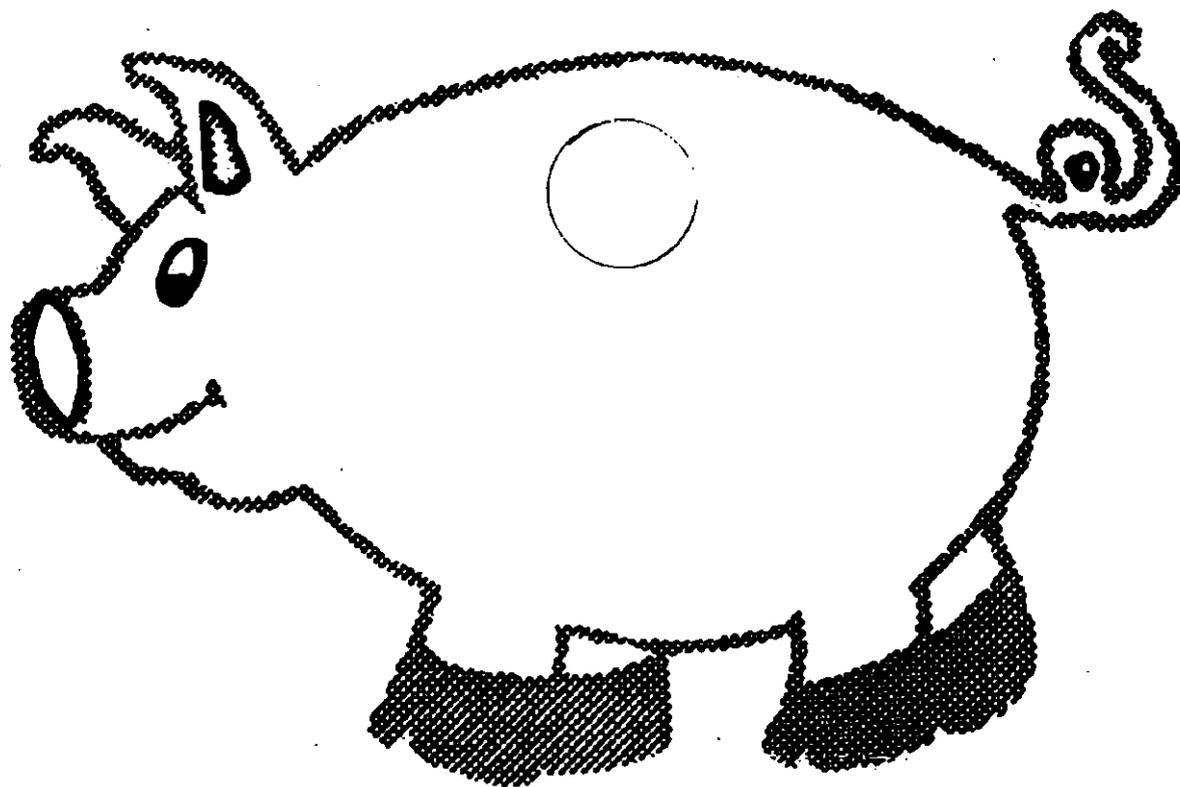


ACTIVITÉ POUR LE PARENT ET L'ENFANT

SEMAINE 6

Apprendre à enfiler et colorier

La marionnette cochon



Réflexion de la semaine

1 -2 ans

L'enfant aime faire les choses par lui-même. C'est le début de l'autonomie.

Souvent, il est incapable de réussir ce qu'il veut faire ou dire ce qu'il veut.

Alors c'est la crise !

Avez-vous vécu cette situation ?

ATELIER 6

ACCUEIL

LOCAL D'ATELIER :

- Table, chaises
- Tapis ou matelas
- Siège de bébé
- Jeux divers :
(bols, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, etc.)

RETOUR SUR LES ACTIVITÉS À LA MAISON

- Cahier « Notre journal »
- Tableau
- Album d'images (les yeux, le nez, la bouche)

- Autocollants
- La comptine de « Bizou »
- « Bizou » la marionnette

EXERCICES MOTEURS

- La photo d'un éléphant
- Plusieurs coussins
- Magnétophone

- Musique au choix
- Quelques cerceaux et ballons

LANGAGE

- Chanson et comptine
- Michaud
- Ce petit cochon

- Album d'images

PAUSE TENDRESSE (JEUX CALMES)

- Livres, catalogues, etc.
- Fabrication de l'arbre
 - Cartons couleur
 - Perforeuse

- Vieux lacets pour enfiler les trous
- Modèle de l'arbre
- Plusieurs plumes

MOTRICITÉ FINE (Le serpent multicolore)

- Vieille nappe
- Rouleaux de papier de toilette vides
- Crayons feutre lavables (Crayola)
- Ficelle
- Colle

- Perforeuse
- Papier cadeau recyclé ou crépon pour la langue et les yeux du serpent
- Anneaux de bois (magasin de tissus)

COLLATION SANTÉ

- Café, jus non sucré, lait...
- Collation des parents

- Chiffon-J
- Prix de présence

ACTIVITÉS À LA MAISON

- Images à colorier (le serpent, le lapin, le cochon)
- Fiches cartonnées
- Crayons de cire

- Activité pour le parent et l'enfant : la marionnette cochon
- Feuilles cartonnées

PARENT

SEMAINE 6 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« Les crises »



ATELIERS DE STIMULATION

PARENT

SEMAINE 6 (1 - 2 ANS)

PAGE 3

1^{ER} ATELIER

« Les crises »

OBJECTIF DE LA RENCONTRE

- **Amener les parents à réfléchir sur leur vécu avec l'enfant face aux réactions de colère que peut entraîner la période d'affirmation chez celui-ci.**

« Les crises »**ACTIVITÉ : « Comprendre les crises de colère »**

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
30 m	<p>Information</p> <p>L'activité se fait en grand groupe. L'intervenante écrit au tableau 2 mises en situation et demande aux parents de donner leurs commentaires. Ensuite, à tour de rôle, on donne des suggestions ou des conseils à la maman de Maxime et de Julie.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Offrir aux parents l'occasion d'échanger sur certains comportements normaux, mais parfois difficiles des enfants de cet âge. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tableau • Mises en situation (annexe)
	<p>Discussion</p> <ul style="list-style-type: none"> • Est-ce que les crises sont normales ? • Mon enfant a fait une crise dernièrement et j'aimerais en parler. • Comment je m'organise pour faire face aux crises de mon enfant. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informer les parents que les crises font partie du développement normal de l'enfant mais elles ne doivent pas devenir une façon de communiquer, par exemple : l'enfant fait une crise parce qu'il veut un bonbon qu'on lui refuse. Le parent doit aider son enfant à trouver une autre façon d'exprimer sa colère. • Faire ressortir les enjeux de la phase d'autonomie et d'affirmation qui arrive avec le développement du langage et de la marche. • Donner aux parents de petits trucs pour les aider à traverser cette période normale et essentielle au développement de l'enfant. 	<p>Textes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attitudes parentales • Comment survivre aux crises • Non ! Non ! Non ! • La frustration et la colère de l'enfant d'un an et plus (annexe)

PARENT

SEMAINE 6 (1-2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« Les crises »

Annexes

MISES EN SITUATION

1. Maxime, 13 mois, est fatigué. Il n'a pas fait son dodo cet après-midi parce que tante Nicole est venue à la maison. L'heure du souper approche et Maxime réclame un biscuit. Maman lui donne un bâtonnet de fromage que Maxime accepte. Le bâtonnet casse au moment où Maxime allait le manger. Le voilà qui pleure, hurle, se jette par terre. Maman tente de le consoler mais Maxime la repousse.
2. C'est l'heure du dîner. Maman tend les bras à Julie, 20 mois, pour l'asseoir. « Moi capable », dit-elle. Julie grimpe, glisse et tombe de sa chaise haute et se met à pleurer. Maman essaie de la distraire : « Veux-tu ta tasse bleue ou rouge ? » Elle choisit la rouge mais change d'idée lorsque maman verse le lait. Maman lui donne une tranche de pain puis la tartine. « Moi capable », dit-elle. Mais elle fait un trou dans la tranche de pain et se met à pleurer.

ATTITUDES PARENTALES

Avec le développement du langage et de la marche, l'enfant s'intéresse davantage aux mots, aux images, aux livres et aux jouets, et il attache une attention particulière à ses relations avec les autres. Recherchant les faveurs de son entourage, il réalise bien vite que ses intérêts ne coïncident pas toujours avec ceux de ses parents et des autres membres de la famille. Il sent alors le besoin d'attirer leur attention afin qu'ils accomplissent quelque chose avec lui. Alors qu'il avait besoin de distanciation à l'âge de l'exploration, il cherche maintenant à assurer des interactions; il transporte ses jouets, il les dépose sur les genoux de ses parents et il tente de les amener à lui lancer le ballon, à lui lire un livre ou, tout simplement, à s'occuper de lui.

Stade de l'autonomie

Le stade de l'autonomie se caractérise également par le fait que l'enfant veut faire les choses par lui-même. Il commence donc à repousser sa mère ou il se met en colère lorsqu'elle veut faire des choses à sa place. Mais il est souvent incapable de savoir ce qu'il veut vraiment et cela le frustré. Il désire alors que sa mère arrange les choses rapidement et il exprime beaucoup d'agressivité à son égard comme si elle était responsable de toutes ses frustrations.

L'âge de l'affirmation est très difficile pour la mère. En effet, elle ne fait jamais ce que l'enfant voudrait qu'elle fasse, et cela, quoi qu'elle fasse! Il s'offusque parce qu'elle le contrôle ou lui impose des limites et, en même temps, il la suit partout, cherchant à attirer son attention et à se faire prendre. Il faut bien comprendre que le lien entre la mère et l'enfant est encore très intense. En d'autres mots, l'enfant cherche à s'affirmer et à devenir autonome mais il est encore très dépendant de sa mère sur le plan affectif. Il est en mesure d'exprimer ses désirs mais il est incapable de les réaliser par lui-même. Il devient entêté et exigeant. Il est à l'âge des « je veux », « moi », « mien », etc.

L'enfant et le pouvoir

La question du « pouvoir » est centrale à l'âge de l'affirmation. C'est la recherche de la puissance qui amène si souvent l'enfant à être entêté, exigeant ou colérique. Les parents qui adoptent des attitudes de tolérance et de fermeté lorsque l'enfant les provoque ou les met à l'épreuve contribuent à l'émergence d'une saine conscience du Moi. L'enfant a besoin de se construire peu à peu un sentiment de pouvoir mais les parents n'ont pas à céder, pour autant, à toutes ses exigences. Les parents qui réagissent à l'entêtement et à la colère de leur enfant par une attitude semblable ou qui engagent avec lui une « lutte » pour le pouvoir » finissent par écraser le sentiment de « contrôle » dont il a absolument besoin pour s'affirmer et devenir autonome. Se sentant coincé, l'enfant va prendre conscience de sa vulnérabilité et de son impuissance et, la plupart du temps, il va se sentir humilié. En apparence, il sera soumis et docile mais il réprimera en lui ses exigences, sa rage et son hostilité. Il craindra d'exprimer ces sentiments et il abdiquera sa capacité d'expression parce que son entourage sera trop puissant. D'un autre côté, les parents qui se sentent constamment intimidés par les manoeuvres de l'enfant ou qui cèdent à toutes ses exigences l'empêchent de devenir « réaliste » face à son propre pouvoir personnel. Ils ont tellement peur de ses colères et de ses comportements qu'ils acceptent n'importe quoi pour éviter ces situations déplaisantes. L'enfant découvre alors qu'il est tellement puissant que personne autour de lui ne peut lui faire face. Son pouvoir s'exerce alors de façon déraisonnable. L'enfant doit donc sentir en lui et autour de lui l'existence d'un cadre qui contient des exigences claires et constantes et qui est animé par des parents à la fois fermes et compréhensifs; en l'absence d'un tel cadre, il va s'approprié tout le pouvoir, tenter d'exercer un contrôle absolu et s'affirmer sans limite. En résumé, les parents doivent tenter de pratiquer des attitudes qui vont, à la fois, aider l'enfant à acquérir son pouvoir personnel et lui imposer des limites fermes et raisonnables. Il leur incombe de demeurer en dehors de la « lutte pour le pouvoir » dans laquelle l'enfant va vouloir les entraîner et d'éviter de devenir des « parents dominants » ou des « parents victimes ». Souplesse et fermeté vont permettre aux parents d'aider leur enfant à consolider son Moi, c'est-à-dire à être « capable », puissant et digne tout en apprenant qu'il ne peut tout obtenir de son entourage ni faire tout ce qu'il désire.

Non ! Non ! Non !

Votre bambine parle de plus en plus, mais son mot favori c'est «NON»! Pour vous, c'est agaçant, mais pour elle, c'est le signe qu'elle est une «grande». Après tout, c'est un mot qu'elle a entendu si souvent !

Même si elle vous fait ainsi comprendre qu'elle ne veut plus être traitée en bébé, vous devez malgré tout lui imposer ou lui défendre certaines choses. Les frictions sont donc inévitables. Comment procéder pour qu'elle coopère?

- Avertissez-la quelques minutes avant de lui demander de faire quelque chose, en essayant d'en faire ressortir le côté positif : «Dans quelques minutes ce sera l'heure d'aller te coucher. On va lire une belle histoire».
- Quand vient le temps d'obéir, si votre enfant proteste, aidez-la à mettre en mots ses sentiments : «Je sais que c'est difficile d'arrêter quand on s'amuse autant, mais c'est le temps de dormir. On jouera encore ensemble demain». Elle ne comprendra peut-être pas encore tout ce que vous dites, mais elle saura que vous comprenez comment elle se sent. C'est important, surtout quand on ne peut pas encore très bien s'exprimer.
- Si votre enfant s'oppose toujours à obéir, malgré vos efforts, c'est le temps d'agir! Calmement et fermement, fermez son livre d'histoires et mettez-la au lit. Rien ne sert de la raisonner, de lui donner de longues explications, ou encore de la disputer. Cela ne ferait qu'empirer les choses. À ce stade, un geste vaut mille mots.

D'autres petits trucs

- Transformez la situation en jeu. Au lieu de dire : «Ramasse tes jouets, c'est l'heure du bain», dites-lui plutôt : «On va faire un concours : qui de nous deux ramasse les jouets le plus vite?» ou «Qui va arriver le premier dans la salle de bain?». Votre bambine prendra tellement plaisir au jeu qu'elle coopérera sans s'en rendre compte.
- Amenez-la à faire des choix. Au lieu de lui dire : «Viens t'habiller», demandez-lui : «Veux-tu mettre tes bas rouges ou tes bas jaunes aujourd'hui?». Demandez-lui : «Aimes-tu mieux manger ta viande ou tes carottes en premier?». Votre bambine sera tellement flattée d'être consultée qu'elle en oubliera de rechigner. Et en lui offrant de prendre de «petites décisions», vous encouragerez du même coup son autonomie.
- Si les enjeux ne sont pas trop importants, vous pouvez être «beau joueur» et la laisser gagner de temps en temps!

Comment survivre aux crises

Quand votre bambine est fatiguée, excitée ou qu'elle a faim, il suffit parfois d'une bien petite frustration pour que ses «fusibles» sautent! Un biscuit qui casse au moment où elle allait le manger et là voilà qui hurle, pleure, donne des coups de pieds ou se jette par terre!

Comme les bambins ne peuvent pas encore exprimer leurs émotions par des mots, ils n'ont souvent pas d'autre ressort que de faire une crise. Ne vous laissez donc pas impressionner par les crises de votre bambine et ne craignez pas non plus qu'elles deviennent un trait de caractère

permanent. Ne vous arrive-t-il jamais de claquer une porte ou de lancer quelque chose par terre? Comme vous, votre bambine a parfois besoin d'une soupape pour laisser sortir la vapeur.

Si votre bambine fait une crise, ne vous sentez pas obligé de l'arrêter. Attendez plutôt calmement que l'orage passe. Vous pouvez en revanche l'aider à exprimer ce qu'elle ressent : «Je vois que tu es très fâchée (ou très déçue). Je vais te laisser faire ta crise et quand tu auras fini, tu me raconteras». Ne la disputez pas et n'essayez pas non plus de la raisonner,

cela ne servirait à rien. Une fois la crise passée, elle aura souvent besoin d'être rassurée. Dites-lui alors simplement : «Tu as fait une bien grosse crise, je suis bien content que tu ailles mieux».

Ignorer une crise ne veut toutefois pas dire céder. Restez calme, mais ferme. Montrez-lui que même si vous comprenez qu'elle perde parfois le contrôle, vous ne perdez pas le vôtre et que les crises ne sont pas une bonne façon d'obtenir ce qu'elle veut. À mesure qu'elle vieillira, elle exprimera ses frustrations de façon moins spectaculaire.

LA FRUSTRATION ET LA COLÈRE

DE L'ENFANT D'UN AN ET PLUS



Indépendance et frustration

Votre enfant ne se considère plus comme une partie de vous et n'accepte plus aussi facilement que vous dirigiez sa vie. Il veut s'affirmer et c'est une bonne chose. Il exprime sa volonté et ça vous montre qu'il est en train d'évoluer en étant plus sûr de lui pour se débrouiller seul.

Mais il rencontre beaucoup de difficultés dans sa vie quotidienne; il ne comprend pas tout, il manque de force et est encore très petit. Il va se heurter à de nombreuses impossibilités, son amour-propre va en souffrir et il perdra beaucoup de temps en colères et en frustrations.

Frustrations dues aux parents

Les conflits apparaissent quand l'enfant a l'impression d'être manipulé, harcelé, etc. Que ce soit sujet du pot, de s'habiller, de manger ou de dormir. Comme vous êtes obligée de l'empêcher de faire des choses dangereuses pour lui ou pour les autres, il vous faut beaucoup de patience, de tact et d'humour. Si vous lui laissez plus de latitude il acceptera mieux les choses qu'il doit faire.

Frustrations dues aux objets

Votre enfant doit faire ses propres expériences; certes il pourra se fâcher mais dites-vous qu'il apprend tout en se « battant » avec ses jouets. Quand il essaie de passer un cube dans un trou rond il est contrarié, il peut même parfois faire une crise mais ce genre d'expérience l'instruit malgré tout. Il faut par contre que vous soyez là pour intervenir à temps non pas en faisant à sa place mais lui donner juste l'aide nécessaire pour qu'il y parvienne seul.

Frustrations dues à son corps et à sa petite taille

C'est à vous d'organiser son environnement, de lui procurer des jouets à la mesure de ses capacités sinon il en résulte frustration et découragement. Il faut qu'il se sente aussi grand, fort et compétent que possible. Il est donc indispensable que tout ce qu'il possède soit à son échelle.

Les crises de colère

Les crises sont un excès de frustration comme les phobies sont un excès d'angoisse. Les enfants qui font des crises savent ce qu'ils veulent ils entreprennent beaucoup de choses et sont furieux d'en être empêchés. C'est comme un « court-circuit affectif » on dirait que seule une explosion arrive à les soulager. Il arrive parfois que l'intensité est tellement forte que l'enfant peut rester longtemps sans respirer cependant il ne court

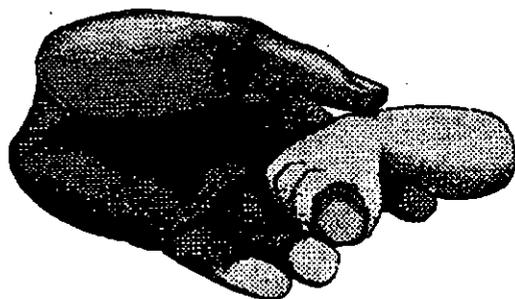
aucun danger; ses réflexes agiront en forçant ses poumons à se remplir (il peut même devenir bleu) nous appelons cela le spasme du sanglot.

Quoi faire ?

Il faut vous assurer que sa frustration ne dépasse pas la limite du tolérable.

- Empêchez-le de se faire mal ou de causer des dommages à quelqu'un ou à quelque chose.
- Essayez de le maîtriser en le maintenant par terre. Par contre avec certains enfants, ça vient empirer les choses.
- N'essayez pas de discuter ou de lui faire la morale.
- Ne criez pas plus fort que lui.
- Ne lui laissez jamais penser qu'il peut obtenir quelque chose grâce à une colère.
- Ne changez pas d'attitude parce que vous êtes dans un endroit public de peur de provoquer une crise

Peu à peu, votre enfant deviendra plus grand, plus fort, plus compétent et il acquerra l'habileté qui fait en sorte de réduire les occasions de frustrations de la vie courante. Il sera de plus en plus raisonnable et communicatif mais accordez-lui le temps nécessaire...



Tiré de : *Brin d'Éveil*

PARENT

« Les crises »

SEMAINE 6 (1 - 2 ans)

LISTE DE MATÉRIEL

1^{ER} ATELIER

Activité : « Comprendre les crises de colère ».

- Tableau
- 2 mises en situation qui permettent de comprendre les crises de colère chez l'enfant

Textes

- Attitudes parentales
- Comment survivre aux crises
- Non ! Non ! Non !
- La frustration et la colère de l'enfant d'un an et plus

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

1^{RE} ACTIVITÉ

« ARRÊT ET DÉPART »

Au son de la musique, on pratique avec les enfants à partir et à arrêter en marchant avec eux. Utiliser les mots « arrêt » et « départ » en faisant les mouvements. Lorsque la musique arrête, on s'immobilise en disant « arrêt » et « départ » lorsqu'on marche au son de la musique. C'est une initiation.

⇒ Montrer aux enfants à réagir aux paroles et à associer les mots « arrêt » et « départ » aux actes.

- Magnétophone
- Musique au choix

2^È ACTIVITÉ

« LES BOÎTES À FORMES »

Après avoir découpé un rond et un carré dans le couvercle d'une boîte à chaussures, inciter l'enfant à passer la balle de ping-pong et le petit cube dans le trou de la forme correspondante.

⇒ Apprendre à faire des expériences en manipulant les objets.
⇒ Reconnaître les similarités et les différences qui existent entre les objets.

- Boîtes à chaussures (10)
- Balles de ping-pong (10)
- Petits cubes (10)

3^È ACTIVITÉ

« LA PÂTE À MODELER »

Laisser l'enfant manipuler une boule de pâte à modeler. Offrez-lui des petits outils en plastique servant par exemple à aplatir la pâte, etc.

⇒ Permettre à l'enfant d'exprimer son imagination créatrice.

- Pâte à modeler non toxique.

●
1
2
3
●
1
2
3
●
1
2
3
●

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 6

1^{er} Atelier

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

4^È ACTIVITÉ

« LA PARADE DES ANIMAUX »

À quatre pattes, on demande aux enfants de nous imiter (marcher comme un chien; sauter comme une grenouille, un lapin, battre des ailes comme un oiseau, etc.). Montrer les images des animaux avant de les imiter.

- ⇒ Développer ses muscles.
- ⇒ Apprendre à reconnaître le nom et la démarche des animaux.

- Images d'animaux (chien, grenouille, lapin, oiseau, serpent) (annexe)

5^È ACTIVITÉ

« LES BOULES DE PAPIER »

On remplit un gros récipient (panier à linge) de boules de papier froissé. À quelques mètres, on installe des plus petits paniers (1 par enfant) et on leur demande de remplir leur panier avec les boules qui se trouvent dans le gros récipient. Ensuite, on lance nos boules partout.

- ⇒ Apprendre la notion vide, plein.
- ⇒ Développer la motricité grossière.
- ⇒ Se pratiquer à lancer.

- Un gros récipient (panier à linge)
- Boules de papier froissé

6^È ACTIVITÉ

« ON RANGE TOUT »

Au son de la musique, on demande aux enfants de nous aider à ramasser les boules de papier et de les déposer dans le gros récipient. On s'applaudit pour se remercier.

- ⇒ Développer le côté social de l'enfant (jouer côte à côte avec les autres enfants).

- Musique de Passe-partout : 20 ans ça se fête !
Chanson « On range tout »

1
2
3
A
B
C
D
1
2
3
A
B
C

ON RANGE TOUT

REFRAIN

OÙ OÙ, OÙ, babalou, babalou

Par terre, en l'air, à l'envers

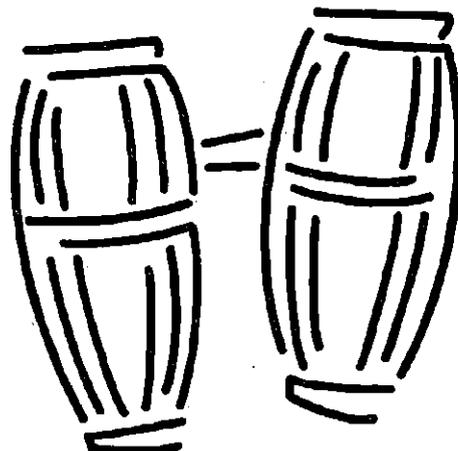
Tout est s'en dessus dessous

OÙ est ma casquette, près de la brouette

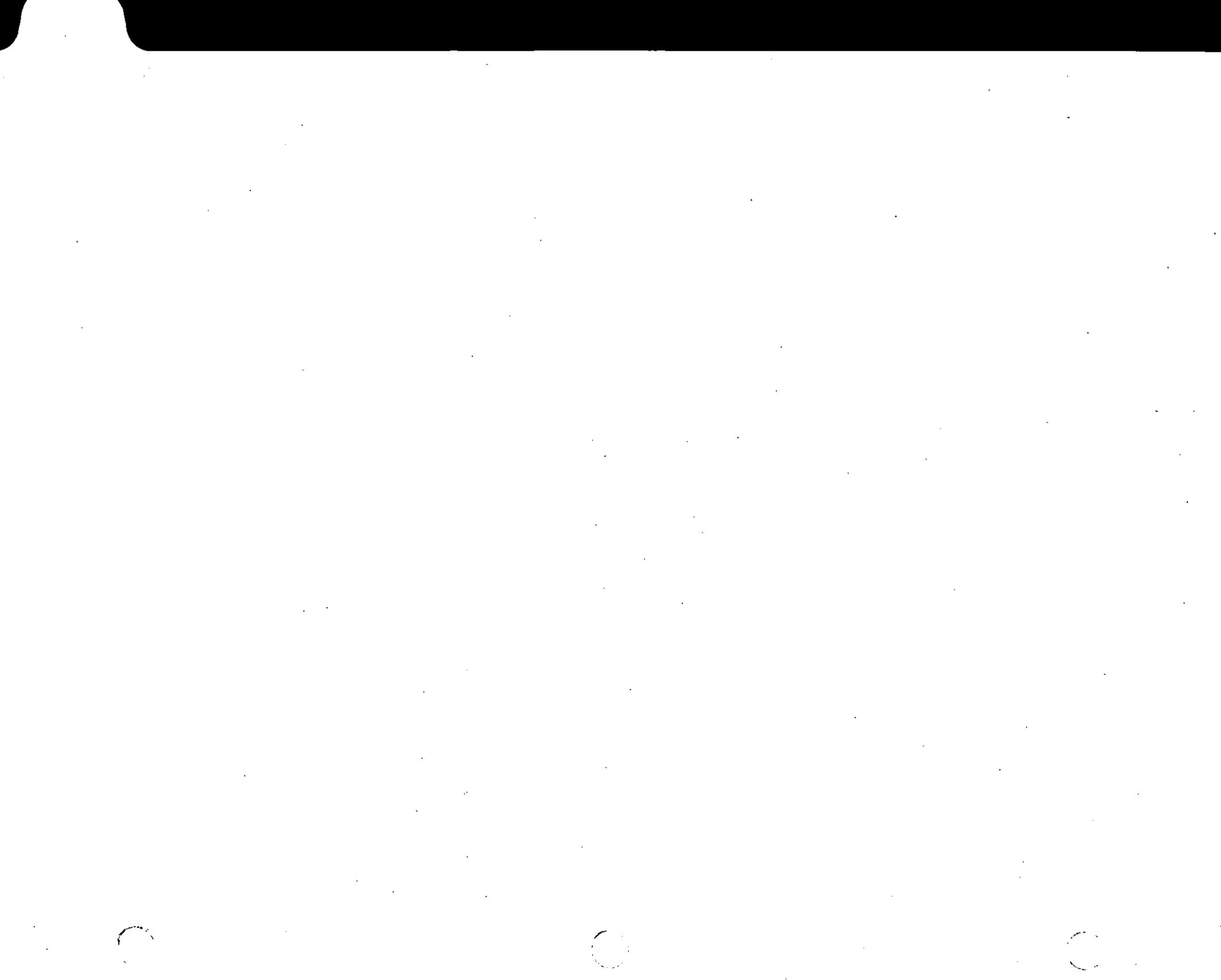
OÙ traîne mes chaussettes, c'est une devinette

Moi mes salopettes se donnent des jambettes

Moi ma p'tite jaquette mange une tartelette



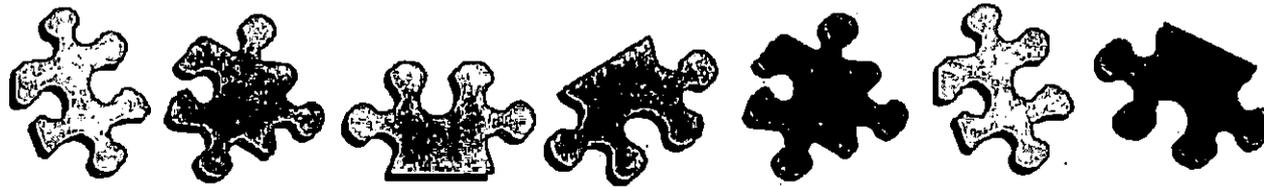




Semaine 6

« Reconnaissance et encouragement »

2^e Atelier



PARENT-ENFANT



Activités libres

PARENT



Dialogue entre parents

ENFANT



Activités au choix

**ATELIERS DE STIMULATION
(1 - 2 ANS)**

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 6

2^e Atelier

Activités libres

(60 m)

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

MOTRICITÉ GLOBALE

Donner à l'enfant un chariot sur roulettes afin qu'il puisse le tirer. Demandez-lui d'aller chercher des objets dans la pièce et de les mettre dans son chariot. Félicitez-le de ses réussites par des mots d'encouragement comme « c'est très bien, je suis fière de toi ». (N.B. une boîte de carton peut remplacer le chariot).

MOTRICITÉ FINE

Coller un morceau de ruban cache dans la main de l'enfant et laissez-le essayer de s'en débarrasser. S'il ne réussit pas, lui donner une aide minimale c'est-à-dire décollez le bout du ruban afin qu'il puisse l'agripper et l'enlever lui-même.

S'entraîner à ouvrir et à fermer une fermeture éclair (sac à main, porte-monnaie, coussin, etc.).

LANGAGE

On berce son enfant assis sur ses genoux face à nous. On souffle doucement sur son visage et on lui demande de souffler à son tour.

S'habiller en jouant, c'est amusant! Faites ce jeu au moment du départ : demander à l'enfant de vous aider à mettre son chandail ou son pantalon. « Tiens, on va mettre ton chandail. En premier, tu vas mettre ton bras dans la manche, lève ton bras, tiens comme ça, voilà l'autre bras, oui comme ça, et maintenant la tête. Coucou, bravo, mon petit lapin ».

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 6

2^e Atelier

Activités libres

(60 m)

Suggestions d'activités (SUITE)

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

DÉVELOPPEMENT COGNITIF Donner à l'enfant une boîte où il est possible de placer différentes formes. Ne lui montrez pas ce qu'il faut faire. Le laisser expérimenter. S'il éprouve des difficultés, pointez du doigt l'endroit sur la boîte qui correspond à l'objet tenu par l'enfant.

IMITATION

Les enfants et les parents prennent leur toutou. On demande aux enfants de faire la même chose que nous : mettre le toutou sur notre tête, le cacher derrière le dos, le coucher par terre, le bercer, lui donner un baiser, lui donner à manger, lui chanter une chanson, etc.

PARENT (1 - 2 ANS)

Semaine 6

2^e Atelier

« Dialogue entre parents »

(60 m ou plus)

OBJECTIF : Amener les parents à reconnaître et à encourager les bons comportements de leurs enfants.

SUGGESTION D'ACTIVITÉ

INFORMATION

Les parents forment deux équipes. L'intervenante distribue à chaque équipe une mise en situation qui relate un comportement chez l'enfant d'un à deux ans.

DISCUSSION

DE RETOUR EN GRAND GROUPE

Que pensez-vous des comportements de Nicolas et de Julien ?

Avez-vous reconnu les comportements positifs ?

Croyez-vous qu'il est important de souligner et d'encourager les bons comportements chez votre enfant et pourquoi ?

Nommez un bon comportement chez votre enfant ?

MATÉRIEL À PRÉVOIR Les mises en situation (autre feuille)

MISES EN SITUATION

1. Nicolas aime beaucoup gribouiller. Maman assoie Nicolas à la table et lui donne des craies de cire et du papier. Elle profite du moment pour passer l'aspirateur dans le salon. Mais quand elle revient, Nicolas est en train de colorier sur le mur de la cuisine. Maman lui explique qu'il ne doit pas colorier sur les murs mais sur le papier et elle range les craies. Nicolas pleure. Elle lui demande de l'aider à nettoyer le mur en lui offrant une éponge. Nicolas aide maman.

- Avez-vous remarqué un comportement positif chez Nicolas ?
- Lequel ?
- Est-ce difficile de reconnaître le côtés positif de ce comportement ?
- Que lui diriez-vous pour souligner et encourager ce bon comportement ?

2. Julien, 14 mois, a donné ce matin une tape à son chien Pitchou. Maman lui explique que ça fait mal à Pitchou et qu'il risque aussi de se faire mordre. Elle prend la main de Julien et lui montre comment le caresser. Le soir, avant d'aller au lit, maman raconte une histoire à Julien, puis vient le temps des câlins et des bizous. Julien embrasse maman, papa et donne une grosse caresse à son chien Pitchou.

- Avez-vous remarqué un comportement positif chez Nicolas ?
- Lequel ?
- Est-ce difficile de reconnaître le côtés positif de ce comportement ?
- Que lui diriez-vous pour souligner et encourager ce bon comportement ?

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

1^{RE} ACTIVITÉ

« SUIVRE LE CHEF »

Inviter les enfants à se mettre en rang et à suivre le chef (l'intervenante) qui donne des instructions : taper des mains, marcher à quatre pattes, passer sous la table, aller derrière la chaise, etc. Puis, renverser les rôles. Amusez-vous à imiter ce que les enfants font.

- ⇒ Comprendre et suivre des instructions.
- ⇒ Apprendre à se servir de son corps pour imiter les gestes et les actions.

- Table
- Chaises

2^E ACTIVITÉ

« JE PROMÈNE MON TOUTOU »

Offrir une boîte de carton (**assez grosse pour qu'il puisse la pousser en étant debout**) à l'enfant qui servira de voiture pour promener son toutou. Après la promenade, on demande à l'enfant de faire un gros câlin à son toutou parce que celui-ci a été gentil pendant la promenade.

- ⇒ Apprendre à conserver l'équilibre en coordonnant ses mains, ses bras et ses jambes (activité motrice grossière).
- ⇒ Développer l'imagination.

- Grosses boîtes de carton que l'enfant peut pousser
- Toutou de chaque enfant

3^E ACTIVITÉ

« LES OBJETS SUR LE PLANCHER »

Placer différents objets sur le plancher. Montrer un objet et décrivez-le. Demandez à un enfant d'aller le chercher et de le déposer sur la table. Ne pas oublier de lui dire merci. Répéter le nom de l'objet.

- ⇒ Encourager le développement du langage.
- ⇒ Enrichir son vocabulaire.
- ⇒ Développer le sens de l'association.

- Divers objets : petit canard, bouteille avec couvercle, casse-tête, livre, auto, etc.



DÉROULEMENT**OBJECTIFS****MATÉRIEL À PRÉVOIR****4^e ACTIVITÉ****« LA DRÔLE DE CACHETTE »**

L'intervenante se cache sous une couverture et demande aux enfants de la chercher. Elle donne des indices pour faciliter la recherche (éternuer, tousser, parler (You hou je suis là...)). Elle propose à l'enfant de se cacher à son tour. Pour lui montrer, une intervenante se cache avec l'enfant et demande à l'autre intervenante de les trouver.

- ⇒ Résolution de problèmes.
- ⇒ Stimulation visuelle.
- ⇒ Avoir du plaisir.

- Une couverture

5^e ACTIVITÉ**« LA MURALE COLLECTIVE »**

Placer sur le mur ou par terre de grands cartons de couleur. On invite les enfants à gribouiller avec de grosses craies de cire. À chaque semaine, utiliser les mêmes cartons que les enfants gribouillent de nouveau. Au dernier atelier, prendre une photo du chef d'œuvre tout en couleurs.

- ⇒ Motricité fine.
- ⇒ Apprendre à jouer en parallèle avec d'autres enfants (développement social).

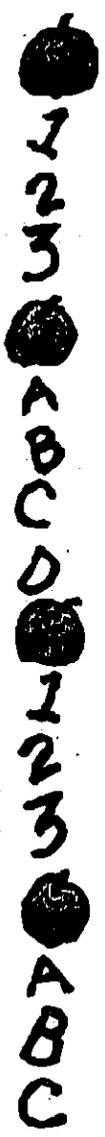
- Grands cartons de couleur
- Grosses craies de cire

6^e ACTIVITÉ**« LA BOULE QUI ROULE »**

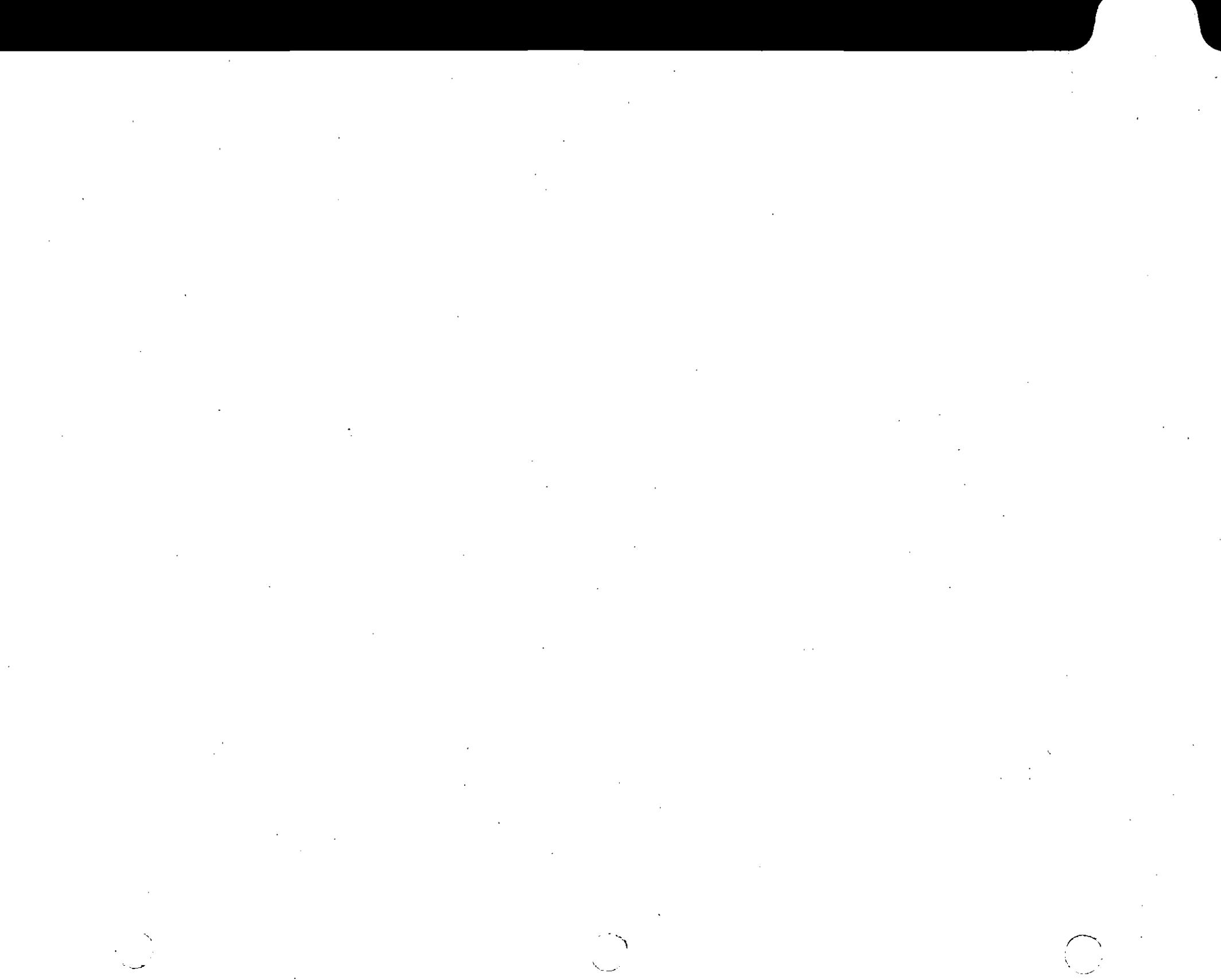
S'asseoir en rond, jambes écartées, faire rouler un ballon d'un à l'autre. On nomme le prénom de l'enfant qui reçoit le ballon.

- ⇒ Stimulation auditive.
- ⇒ Apprendre à recevoir et à retourner un ballon (activité motrice).

- Ballon





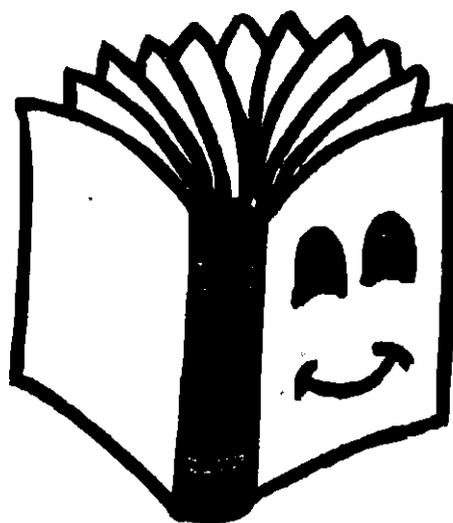


PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 7

1^{er} ATELIER

« Le langage »



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

« Le langage »

OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

- Sensibiliser les parents au fait que l'apprentissage du langage est un des nombreux apprentissages que le jeune enfant doit faire tout comme l'apprentissage de la marche et de la propreté. Il est essentiel pour les parents de l'encourager et le supporter dans cet apprentissage.
- Développer la stimulation motrice et celle du langage tout en s'amusant.

« Le langage »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
20 m	<p>Accueil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arrivée graduelle des parents avec leur enfant. • Les parents prennent place sur les tapis où on retrouve quelques jeux. • Comment s'est passée la semaine avec leur enfant ? 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favoriser un climat de détente. 	<p>Local d'atelier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chaises, table • Tapis • Jeux divers (bols, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, etc.)
	<p>Retour sur les activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retour sur la semaine précédente du journal. Les parents discutent sur les activités faites à la maison. On applique un autocollant sur l'activité où on a du plaisir à s'amuser ensemble. <p>Retour sur la réflexion de la semaine précédente</p> <ul style="list-style-type: none"> • On complète le « Coin du parent ». • « Bizou » arrive et veut voir les chefs d'œuvre faits à la maison <p>Bizou rencontre chaque enfant et dit un beau compliment sur son bricolage. Si un enfant n'a pu dessiner sa « marionnette cochon », il choisit un de ses dessins d'un atelier précédent. On affiche les chefs d'oeuvre sur le tableau des célébrités. Ensuite, on récite la comptine de « Bizou » qui fait un câlin à chaque enfant avant de quitter.</p> <ul style="list-style-type: none"> • À la fin de l'atelier, les chefs d'oeuvre sont retirés du tableau et collés dans le cahier « Notre journal ». (Bricolage à deux). • Le parent glisse ses 3 images (le serpent, le lapin et le cochon) dans son « Album d'images ». 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encourager les parents à faire les activités à la maison. Par contre, s'ils n'ont pu les faire, prendre le temps de les rassurer et voyez avec eux ce que leur enfant a fait de nouveau cette semaine. • Écrire la comptine de « Bizou » sur un grand carton et suivre avec son doigt les paroles. Cela renforce chez le parent l'exemple de suivre avec son doigt lorsqu'il lit une histoire à l'enfant. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cahier « Notre journal » • Autocollants • Tableau des célébrités • « Bizou » • La comptine de « Bizou » (écrire sur un grand carton) • Album d'images (le serpent, le lapin, le cochon)

« Le langage »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Exercices moteurs (global) (Choisir parmi les exercices proposés)</p> <p>Si cela est possible, faire ces exercices devant un grand miroir pour que l'enfant puisse se voir. Ensuite, changer de place et répéter les mêmes exercices afin de stimuler l'enfant à répéter les gestes à tâtons.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quelques exercices de réchauffement : <p>Le gros éléphant : genoux, bras et mains écartés, on avance en se balançant comme un gros éléphant. Pour les plus vieux, on remue le bras devant le visage comme une trompe en essayant d'imiter le cri de l'éléphant.</p> <p>L'avion : l'enfant est couché sur le ventre, la tête, les jambes et les bras étendus par terre. On incite l'enfant à imiter un avion en bougeant ses membres et en faisant des brom-brom-m-m-m.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Boîte à surprises Montrer à l'enfant comment se placer en boule dans une boîte imaginaire et à sortir comme un ressort quand le couvercle se lève en disant « Coucou ». • Faire des sons Assis l'un en face de l'autre, on se tient les mains puis on bouge les bras d'en avant en arrière comme si on coupait du bois en faisant « Si-S ... ». On s'assoie par terre et on demande le silence « Chu-Ch... » en mettant un doigt sur notre bouche. Pour les plus vieux : on imite une abeille en butinant d'une fleur à l'autre (fleurs sur le plancher) en faisant des « Zi -Z ... ». On cueille et on sent les fleurs « ça sent bon », dit le parent... 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Développer l'attention et la mémoire de l'enfant. • Favoriser des jeux d'imitation qui implique des animaux. • Renforcer les muscles dorsaux. • Permettre de développer la force des jambes, l'équilibre et la conscience des espaces. • Imiter et décrire des actions (on explique à l'enfant ce que l'on fait). • Informer le parent qu'entre 12 et 15 mois, l'enfant commence à dire des mots parfois déformés, c'est la « phase jargon ». Plutôt que de faire répéter l'enfant parce qu'il a mal prononcé un mot, le parent reprend ce que l'enfant vient de dire mais de la bonne façon (ex. : l'enfant dit « papa pati ayé », reprendre en disant « oui, papa est parti travailler »). 	<ul style="list-style-type: none"> • Un grand miroir (facultatif) • Tapis • Tapis • Fabrication des fleurs • Découper des fleurs déjà dessinées sur des cartons de couleur ou tordre un papier mouchoir au centre, l'insérer dans une paille et le coller au besoin.

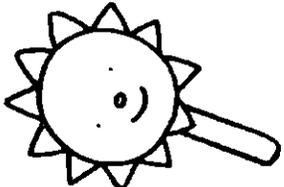
« Le langage »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> On invite les parents et les enfants à s'asseoir à l'indienne l'un en face de l'autre. On chante et récite les comptines en faisant les gestes appropriés. <p style="text-align: center;">Chansons et comptines</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un éléphant - Les petits doigts - La comptine de « Bizou » <ul style="list-style-type: none"> Jeu de mots <p>On prend notre « Album d'images », l'activité du parent : le serpent, le lapin, le cochon. L'intervenante invite les parents à écrire le nom de l'animal sous l'image et dire tout naturellement à l'enfant : « regarde, maman écrit le mot serpent ». Selon l'âge de l'enfant, on lui demande :</p> <ul style="list-style-type: none"> - montre-moi le serpent avec ton doigt - prends le lapin - donne-moi le cochon <p>Pour les plus vieux :</p> <ul style="list-style-type: none"> - cache le lapin derrière ton dos - mets le serpent sur ta tête <p>Revenir sur les autres images, les préférées de l'enfant, en répétant le nom des images. Suivre les mots avec son doigt, demander à l'enfant de tourner les pages.</p>	<p>Aux Intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> Faire voir aux parents que les chansons et les comptines gestuelles aident l'enfant à se repérer dans l'image qu'il a de son corps, à développer son sens du rythme et sa coordination motrice. Répéter la même comptine ou la même chanson, amènera peu à peu l'enfant à la fredonner et avec le temps, il pourra en dire quelques mots. Commencer à jouer avec le langage écrit en éveillant tout doucement l'enfant à voir la relation entre l'image et le mot. Cette association image et mot joue un rôle important dans le développement des compétences en lecture et en écriture lorsque l'enfant ira à l'école. Accroître la compréhension de l'enfant à suivre des consignes simples. 	<p>Chansons et comptines</p> <ul style="list-style-type: none"> Un éléphant Les petits doigts (annexe) La comptine de « Bizou » <ul style="list-style-type: none"> Album d'images (le serpent, le lapin, le cochon) Crayons à la mine

« Le langage »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Pause tendresse</p> <p>Jeux calmes (choisir parmi les jeux proposés)</p> <ul style="list-style-type: none"> On se promène dans la pièce en décrivant à l'enfant ce que l'on voit (ex. : « tu vois, il y a une porte avec une poignée, tu dois tourner la poignée pour ouvrir la porte ». Les plus vieux, on peut les questionner : « Ici que vois-tu ? Tu vois les livres sur les étagères, est-ce qu'il y en a beaucoup ? Etc. »). Donner à chaque dyade une forme d'animal en carton (ex. : un éléphant) dans lequel on perce un trou du diamètre d'un doigt. On passe le doigt dans le trou ce qui simule la trompe de l'éléphant. Le parent fait parler l'animal (n'hésitez pas à changer votre voix, votre enfant sera encore plus intéressé). Pour les plus vieux, on inverse les rôles. Permettre à l'enfant de choisir un livre d'histoires. On s'assoie confortablement, l'enfant contre soi et on lit une histoire à haute voix en montrant du doigt l'image et le mot prononcé. En bas de page, on demande à l'enfant de tourner la page (certains livres sont dotés d'une clochette en bas de page indiquant qu'il faut tourner la page). Féliciter l'enfant pour sa participation. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> Accroître son vocabulaire et comprendre le monde environnant. Informers les parents que lorsqu'ils posent une question, il est important de toujours laisser du temps à l'enfant pour qu'il réponde. Développer sa compréhension du monde par des jeux d'imitation. Offrir aux parents une merveilleuse occasion de parler de ce qu'ils font et de ce que l'enfant fait. Permettre au parent et à l'enfant d'être en relation avec les livres. C'est en étant exposé aux livres que l'enfant s'éveille à la lecture et aura le goût de lire. Apprendre à l'enfant à tourner la page lorsque le doigt du parent montre le dernier mot. 	<p>Fabrication d'un animal en carton (un éléphant) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Cartons de couleur Perforeuse Modèle de l'éléphant (annexe) <p>Coin lecture</p> <ul style="list-style-type: none"> Boîte de livres Tapis
20 m	<p>Motricité fine</p> <p>« La marionnette-soleil » (technique de collage et de coloriage)</p> <p>- L'enfant gribouille avec des craies de cire le carton où il y a le soleil que le parent découpe par</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> Favoriser l'interaction parent-enfant. 	<p>Fabrication d'une marionnette-soleil (modèle en annexe)</p> <ul style="list-style-type: none"> Craies de cire Ciseaux Morceaux de feutrine

« Le langage »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Motricité fine (suite)</p> <p>La marionnette-soleil (suite)</p> <p>la suite. Le parent colle sur le soleil des morceaux de feutrine pour les yeux, le nez et la bouche. Le parent aidé de l'enfant, colle un bâton de « popsicle » à l'arrière du soleil, puis le parent l'anime, au grand plaisir de l'enfant.</p> 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Développer le langage, la socialisation et la concentration de l'enfant. • Affiner la technique du collage et du coloriage. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bâtons de « popsicle » • Colle
15 m	<p>Collation santé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assis autour de la table, on prépare nos collations. On profite du moment pour se remémorer nos succès depuis le début des ateliers. L'intervenante passe la feuille « On applaudit nos succès » que les parents peuvent remplir en atelier ou à la maison. • On range tout, puis on se lave les mains et on se rince la bouche. • Tirage d'un prix de présence. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profiter de ce moment pour répondre aux questions et aux inquiétudes formulées par les parents. • Prendre quelques minutes pour réfléchir à nos succès depuis le début des ateliers. 	<ul style="list-style-type: none"> • Café, jus non sucré, lait... • Collation des parents • Chiffon-J Feuille • On applaudit nos succès (annexe) • Prix de présence
5 m	<p>Rangement et départ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explication des activités à faire à la maison. <p>Pour le parent On remet 3 images à colorier : l'abeille, le chien et l'éléphant. Le parent colorie, découpe et colle</p>	<p>Aux intervenantes</p>	<p>Remettre le matériel pour les activités à la maison :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Images à colorier : l'abeille, le chien, l'éléphant (annexe)

« Le langage »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Rangement et départ (suite)</p> <p>les images sur des petites fiches ou des cartons de couleur. Il rapporte les 3 images à l'atelier suivant.</p> <p>Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) Reprise de la technique de coloriage et de collage.</p> <p>L'éléphant</p> <ul style="list-style-type: none">- On remet le dessin de l'éléphant.- On invite l'enfant à gribouiller la feuille où il y a l'éléphant.- Le parent découpe l'éléphant et avec l'aide de l'enfant le colle sur l'image du paysage qu'il peut aussi gribouiller.- On rapporte l'éléphant à l'atelier suivant pour le coller dans le cahier « Notre journal ». <ul style="list-style-type: none">• Parents et enfants rangent le matériel.• Bref retour sur l'atelier, appréciation de la rencontre par les parents.• Ouverture sur le thème de la semaine prochaine : « L'apprentissage à propreté ».• Remise - des feuilles d'exercices et d'information;<ul style="list-style-type: none">- du bricolage;- de la réflexion de la semaine.	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none">• Dire un beau compliment à l'enfant lorsqu'il fait son activité l'amène à être fier de lui face à sa réalisation.	<ul style="list-style-type: none">• Activité pour le parent et l'enfant: l'éléphant et l'image d'un paysage (annexe)• Craies de cire• Colle

PARENT ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 7

1^{er} ATELIER

« Le langage »

Annexes

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

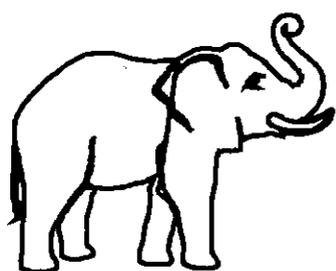
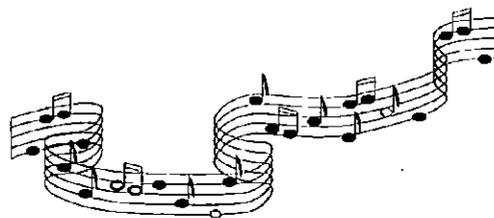
SEMAINE 7

1^{er} ATELIER

« Le langage »

EN ATELIER suggestions d'activités	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques <ul style="list-style-type: none"> Exercices de réchauffement : <ul style="list-style-type: none"> - L'éléphant et l'avion Boîte à surprises Faire des sons 				
Langage <ul style="list-style-type: none"> Chanson : - Un éléphant Comptine : - Les petits doigts Jeu de mots : - Album d'images (le serpent, le lapin, le cochon) 				
Pause tendresse <ul style="list-style-type: none"> Jeux calmes : - On décrit ce que l'on voit <ul style="list-style-type: none"> - L'éléphant marionnette - Un livre d'histoires 				
Activités à la maison <ul style="list-style-type: none"> Pour le parent : - Images à colorier (l'abeille, l'éléphant, le chien) Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) : - Reprise de la technique de coloriage et de collage (l'éléphant et le paysage) 				

EN ATELIER nous avons fait...	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques				
Langage				
Pause tendresse				
Activités à la maison				



CHANSON

UN ÉLÉPHANT

Refrain

Un éléphant, ça trompe, ça trompe
Un éléphant, ça trompe énormément

La peinture à l'huile
C'est bien difficile
Mais c'est bien plus beau
Que la peinture à l'eau



Comptine

LES PETITS DOIGTS



La main forme un poing, tous les doigts sont cachés



les petits doigts sortent du poing et grattent l'autre main

Toc, toc, toc

Les petits doigts, êtes-vous là ?

Chut, on fait dodo

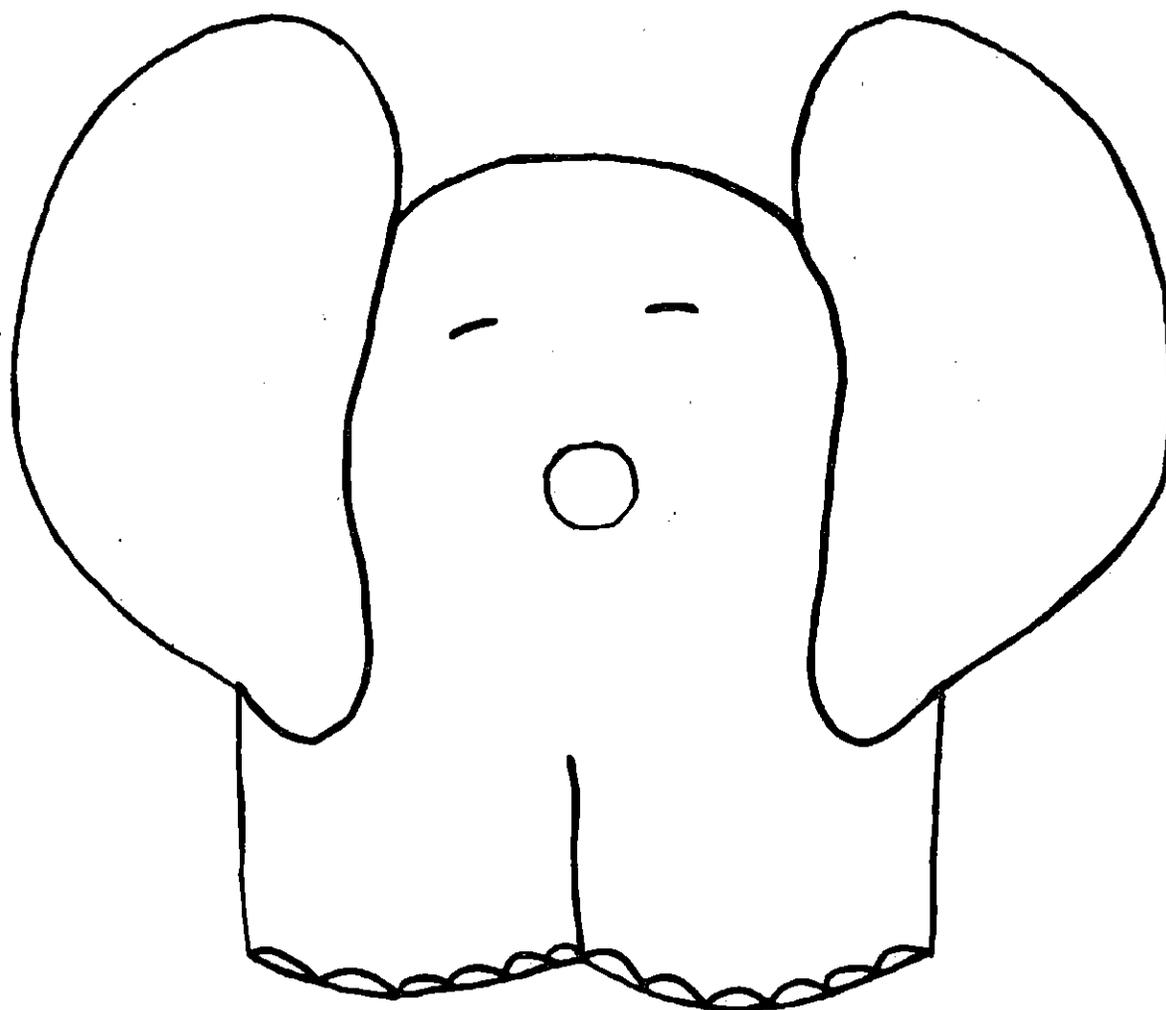
Toc, toc, toc

Les petits doigts, êtes-vous là ?

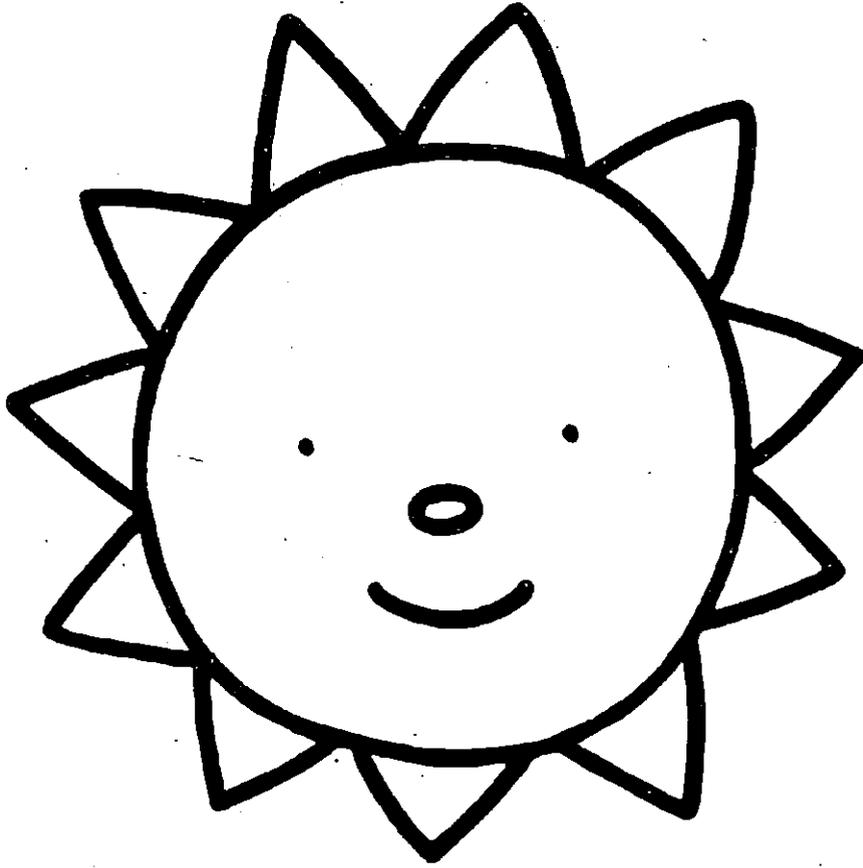
Oui, nous sortons !

JEU CALME

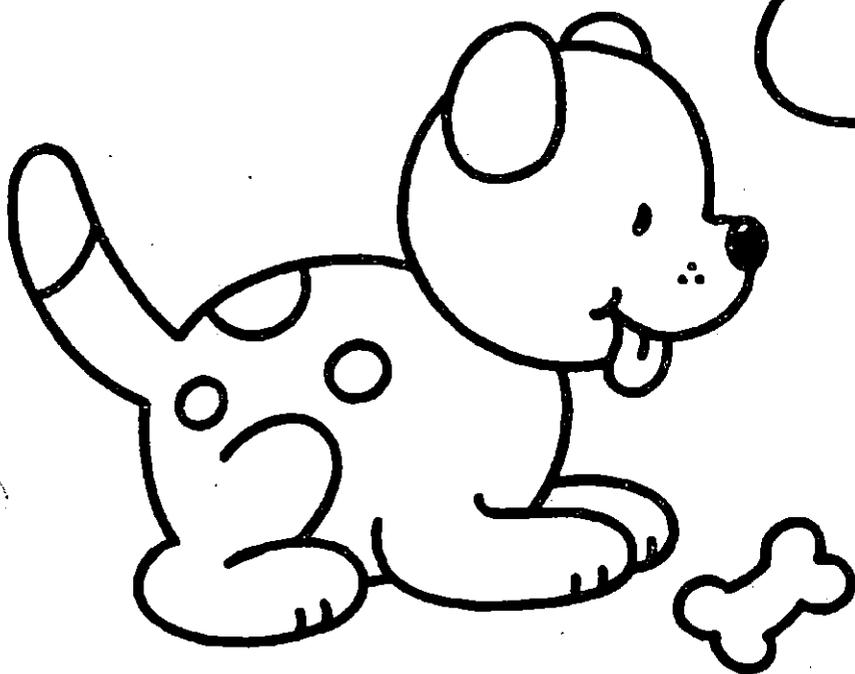
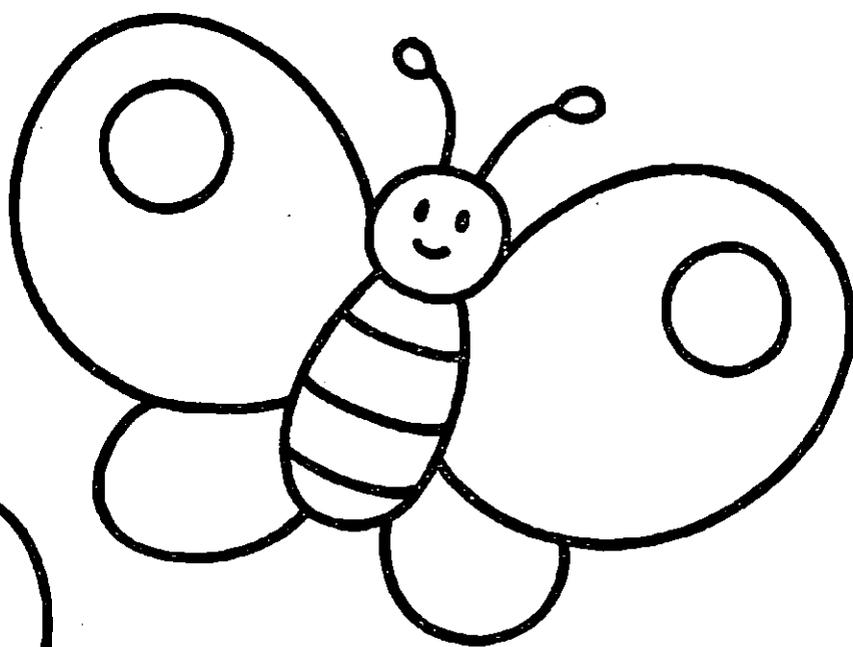
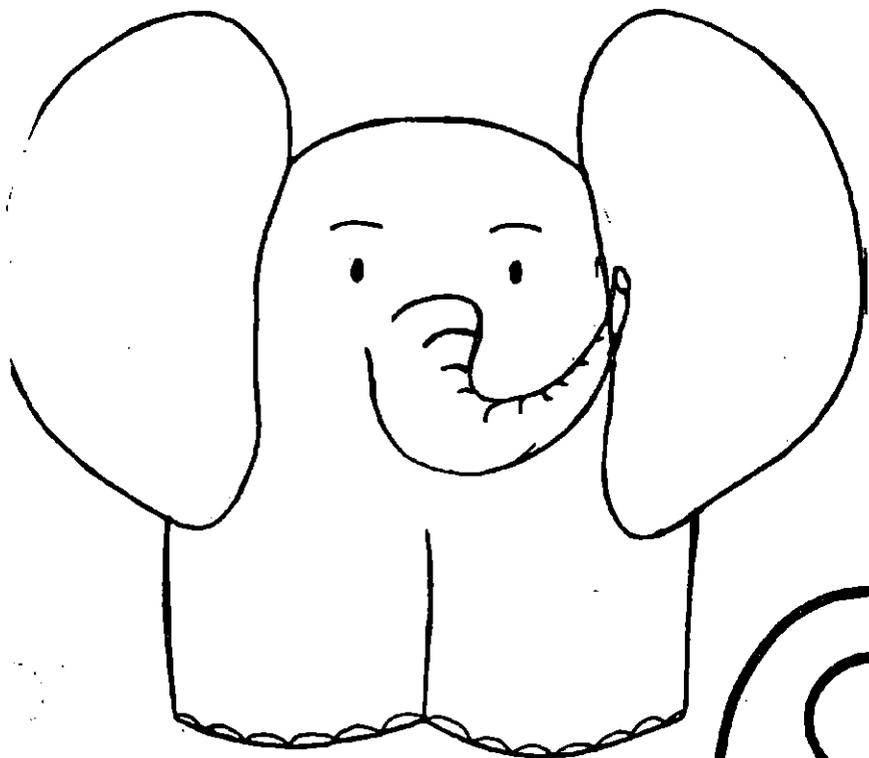
SEMAINE 7



La marionnette-soleil



Images à colorier et à découper

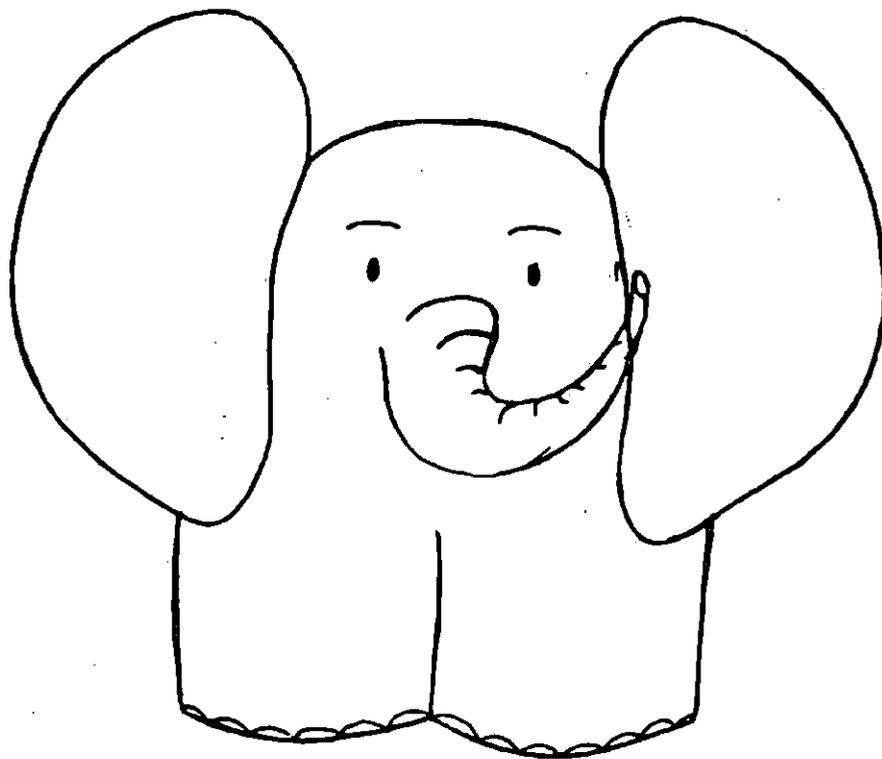


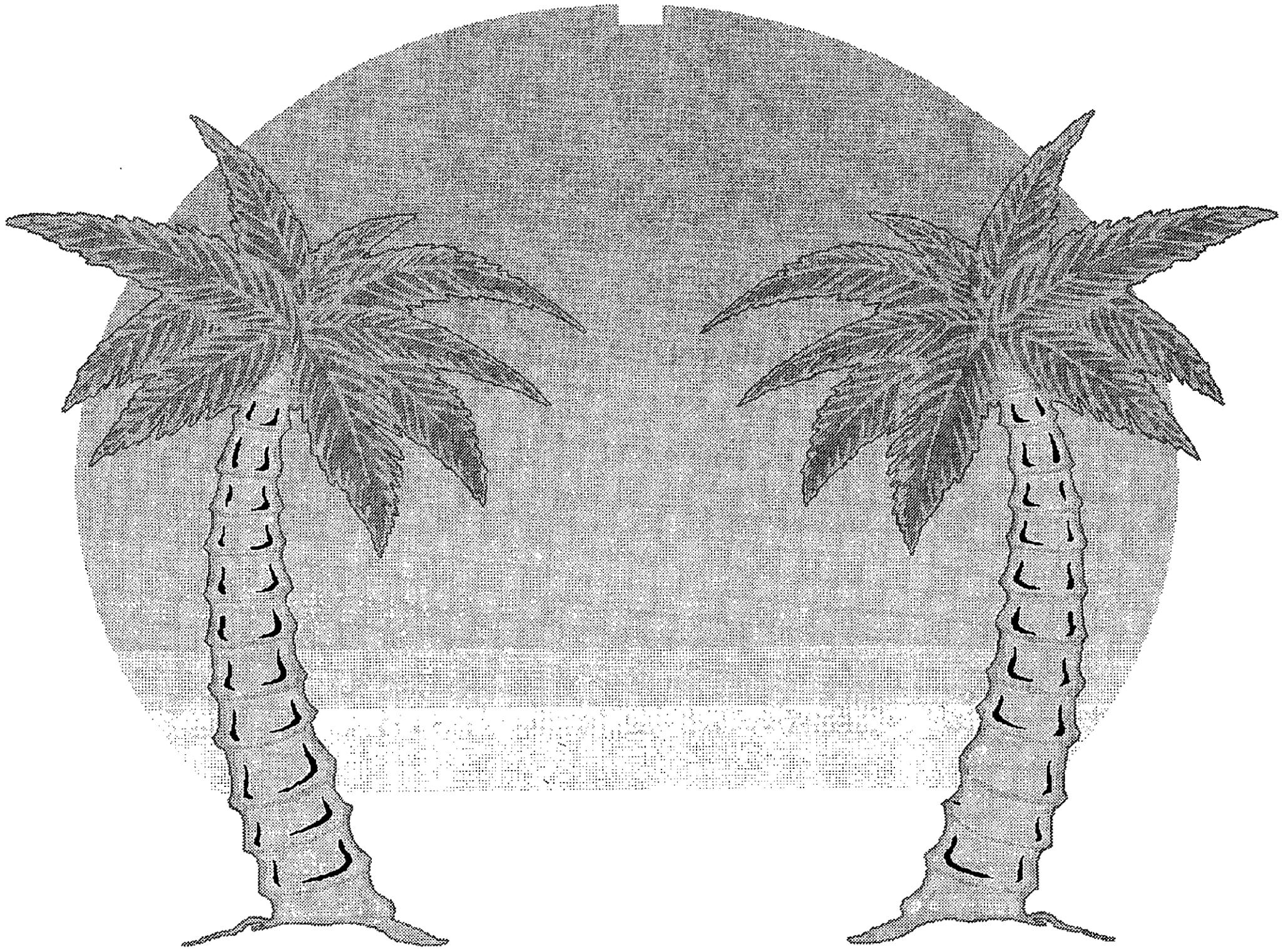
ACTIVITÉ POUR LE PARENT ET L'ENFANT

SEMAINE 7

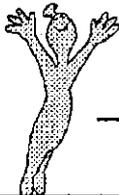
Technique de coloriage et de collage

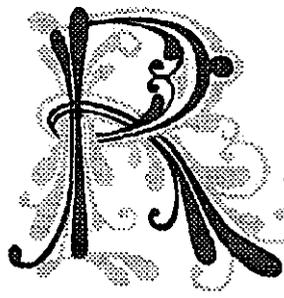
L'éléphant et le paysage





ON APPLAUDIT NOS SUCCÈS





Éflexion de la semaine

1 -2 ans

L'enfant apprend en imitant ses parents et les adultes autour de lui.

*Il est important de lui parler souvent
et d'utiliser un langage clair qu'il puisse comprendre.*

Qu'en pensez-vous ?

ATELIER 7

ACCUEIL

LOCAL D'ATELIER :

- Table, chaises
- Tapis ou matelas
- Siège de bébé
- Jeux divers :
(bols, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères de bois, etc.)

RETOUR SUR LES ACTIVITÉS À LA MAISON

- Cahier « Notre journal »
- Tableau des célébrités, « Bizou »
- Album d'images (le serpent, le lapin, le cochon)
- Autocollants

EXERCICES MOTEURS

- Un grand miroir (facultatif)
- Tapis
- Fabrication des fleurs :
 - Cartons de couleur
 - Papier mouchoir
 - Paille
 - Ciseaux

LANGAGE

- Chanson et comptine
- Un éléphant
- Les petits doigts
- Album d'images
- Crayons à la mine

PAUSE TENDRESSE (JEUX CALMES)

- Fabrication de l'éléphant :
 - Cartons de couleur
 - Perforeuse
 - Modèle de l'éléphant
- Boîte de livres
- Tapis

MOTRICITÉ FINE (La marionnette-soleil)

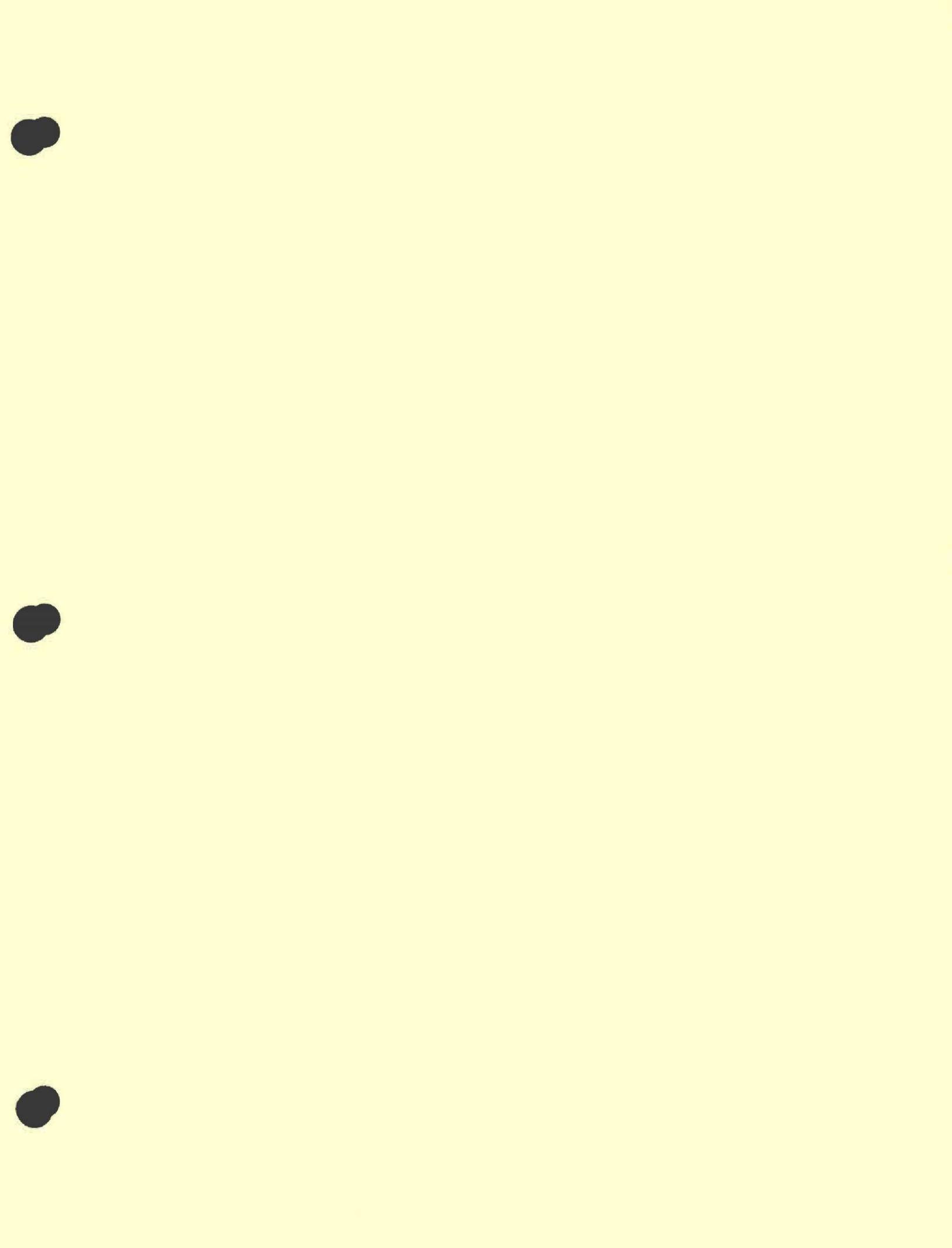
- Modèle de la marionnette
- Craies de cire
- Ciseaux
- Morceaux de feutrine
- Bâtons de « popsicle »
- Colle

COLLATION SANTÉ

- Café, jus, collation des parents, chiffon-J
- Feuille : « On applaudit nos succès »
- Prix de présence

ACTIVITÉS À LA MAISON

- Images à colorier (l'abeille, le chien, l'éléphant)
- Activité pour le parent et l'enfant : l'éléphant et l'image d'un paysage
- Craies de cire
- Colle

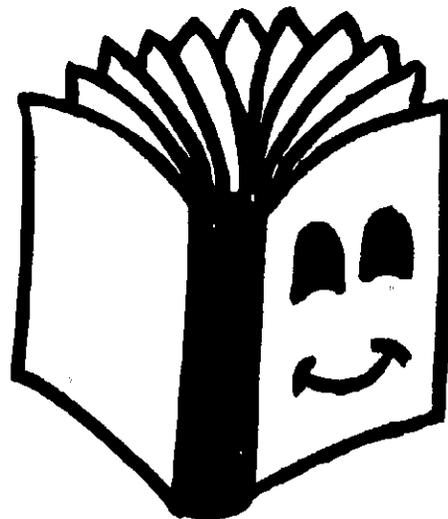


PARENT

SEMAINE 7 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« Le langage »



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

PARENT

SEMAINE 7 (1 - 2 ANS)

PAGE 2

1^{ER} ATELIER

« Le langage »

OBJECTIF DE LA RENCONTRE

- **Amener chacun des parents à réfléchir sur sa façon de stimuler le langage chez son enfant.**

« Le langage »

ACTIVITÉ : « J'apprends à parler »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
30 m	<p>Information</p> <p>Jeux de rôle joué par deux intervenantes : une joue le rôle de l'enfant et l'autre celui du parent.</p> <p>1^{re} situation</p> <p>Sur la table, il y a une assiette dans laquelle il y a des biscuits au chocolat et à la vanille. L'intervenante-enfant pointe du doigt l'assiette de biscuits et dit : « kiki là ».</p> <p>Voici 2 réponses de l'intervenante-parent :</p> <ol style="list-style-type: none"> « Tu veux un « kiki » au chocolat ? » Elle lui donne le biscuit. « Veux-tu un biscuit au chocolat ou un biscuit à la vanille ? Lequel préfères-tu ? Viens choisir un biscuit dans l'assiette. » <p>Discussion en grand groupe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Y a-t-il une réponse plus efficace que l'autre ? Pourquoi ? • Quel est le mot à préférer parce qu'il aide plus l'enfant à développer son langage ? Rép. : « biscuit ». • Dans la 2e réponse, nommez une chose que l'intervenante-parent fait ou dit qui aide l'enfant à développer son langage ? Rép. : d'abord elle écoute la demande de l'enfant, ensuite elle l'encourage à parler en lui posant une question puis elle ajoute de nouveaux mots à sa phrase pour préciser sa demande comme biscuit à la vanille, etc. 	<p>Aux Intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Offrir aux parents l'occasion d'apporter leurs commentaires sur la façon de communiquer de l'intervenante-parent et de l'intervenante-enfant. • Amener les parents à réfléchir sur la façon d'intervenir auprès de leur enfant afin de leur donner un bon modèle verbal. <ul style="list-style-type: none"> • Recueillir les observations des parents et voir comment ils peuvent aider leur enfant à développer son langage. 	<ul style="list-style-type: none"> • Table • Assiette • Biscuits au chocolat et à la vanille <p style="text-align: center;">Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comment aider mon enfant à apprendre à parler (annexe)

« Le langage »

ACTIVITÉ : « J'apprends à parler » (suite)

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Information (suite)</p> <p>2^e situation</p> <p>L'intervenante-enfant cherche et demande son « tamion » à l'intervenante-parent.</p> <p>Voici 2 réponses de l'intervenante-parent :</p> <ol style="list-style-type: none"> « On ne dit pas "tamion" mais camion. Répète après moi « c-a-m-i-o-n ». « Viens, on va chercher ton camion ensemble. Où penses-tu qu'il soit caché ton camion ? » <p>Discussion en grand groupe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quelle différence y a-t-il entre les 2 réponses ? • Selon vous, est-ce qu'il faut faire répéter à l'enfant le mot qu'il a mal prononcé (camion et non tamion) ? • Avez-vous l'impression que les ateliers vous aident à développer le langage de votre enfant ? Donnez un exemple (ex. : activité jeux de mots). • Que faites-vous à la maison pour développer le langage de votre enfant ? Donnez un exemple. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informer les parents qu'il vaut mieux reformuler la phrase que l'enfant vient de dire plutôt que reprendre ce qu'il vient de dire. Par exemple, si l'enfant dit « tamion » au lieu de camion, ne lui dites pas que ce n'est pas correct. Dites plutôt : « Tu veux jouer avec ton camion ? Viens on va le chercher ensemble. » 	<p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le langage (annexe)

PARENT

SEMAINE 7 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« Le langage »

Annexes

Le langage

Le langage : dans le développement du langage, les enfants ont leur mot à dire

L'acquisition du langage est un des nombreux apprentissages que le jeune enfant a à faire, tout comme l'apprentissage de la marche et de la propreté. L'enfant apprend à vivre avec son entourage et développe son langage.

Le développement du langage se passe à peu près de la même façon pour tous les enfants, mais attention tous ne vont pas au même rythme. Il faut donc être attentif et à l'écoute de son enfant.

Dès les premières semaines l'enfant, par ses cris et ses pleurs, vous dit qu'il a faim ou qu'il a mal. Si vous faites attention, vous pouvez déjà le comprendre.

Mais en plus de comprendre, vous pouvez aussi lui parler. Lorsque vous lui donnez son bain, l'habillez ou le faites manger, vous pouvez répéter les sons qu'il émet ou simplement lui dire : « beau bébé - viens - on va laver tes pieds, ton nez, etc. ». L'enfant ne comprend pas tout ce que vous lui dites mais il aime le son de votre voix, Il gigote et sourit, il se met à gazouiller. Il fixe vos yeux et apprend à « lire » quelque chose sur votre visage. Il se produit alors un échange entre vous et votre enfant.

Après quelques mois, il joue avec ses mains et ses pieds, il commence aussi à jouer avec sa voix, sa langue, ses lèvres, il y trouve du plaisir et découvre qu'il peut émettre des sons.

L'enfant produit des sons au hasard, puis essaie de les répéter; en fait, il s'imité !

Puis il passera à l'imitation des autres, des adultes qui l'entourent; c'est pourquoi il est important de parler avec l'enfant.

Au début, ces sons ont plus ou moins de sens pour l'enfant, mais un peu plus tard ils en prendront. Demandez-lui de vous donner l'objet qu'il a dans sa main, d'abord pour vérifier s'il vous entend bien, puis pour tranquillement lui apprendre la signification des objets qui l'entourent en lui nommant ces objets : « la pomme, le biscuit », etc.

Puis l'enfant commence à former des mots; entre 12 et 15 mois, ces mots sont parfois déformés mais veulent dire bien des choses pour l'enfant. Comme lorsqu'il dit « a pu », il veut dire « qu'il n'y en a plus ». Donc, de 12-15 mois à 18-20 mois, l'enfant entre dans une phase de jargon. Ce jargon est un jeu de la voix où, par l'imitation, l'enfant reproduit les syllabes et l'intonation des adultes.

Même si l'articulation ou la prononciation des mots n'est pas correcte, ne reprenez pas l'enfant; par exemple l'enfant qui demande son « tamion » à sa mère, ne demande pas à être repris ou de répéter correctement le mot « camion », de toute façon il ne voit pas la distinction. Ce qu'il veut c'est son camion. Vous pouvez lui répondre : « viens, on va chercher ton camion ensemble ». Cependant, laissez-le dire ce dont il a besoin; ne répondez pas à ses demandes avant qu'il ne les exprime car il ne verra pas la nécessité de parler.

Cependant, n'oubliez pas que chaque enfant est différent et que même si le petit cousin ou la petite voisine du même âge dit plus de mots, ne vous en faites pas avec cela. Peut-être que, pour le moment, votre enfant trouve davantage d'intérêt à explorer son environnement qu'à parler.

L'enfant doit sentir que vous vous intéressez à son langage; il dira de plus en plus de mots et même des petites phrases. Au cours de la 2e année, l'enfant utilise des expressions composées d'un seul mot. C'est-à-dire que s'il dit le mot « balle », ça peut très bien vouloir dire (pour lui) tous les objets ronds, ou soit qu'il désire la balle ou qu'il veut qu'on regarde sa balle.

Les mots isolés pour l'enfant correspondent aux phrases complètes de l'adulte. Puis, peu à peu, son vocabulaire s'agrandit, à condition qu'on lui montre de nouveaux mots. L'enfant en vient aux phrases télégraphiques, certains mots manquent comme dans les télégrammes; ainsi l'enfant dira : « chien parti » ou « veux biscuit ».

Vers 2 ans et demi, l'enfant peut répondre aux questions et peut utiliser son prénom. Pendant un certain temps, l'enfant prononcera mal certains sons ou certains mots. Ne vous alarmez pas pour autant car apprendre à parler demande beaucoup de temps et cela se fait à partir d'essais et d'erreurs et aussi de réussites. N'hésitez pas à l'encourager et à le supporter dans cet apprentissage.

IL peut également y avoir entre 2 et 5 ans des périodes de bégaiements, mais ces hésitations sont normales. Vous devez éviter durant cette période de faire des pressions sur l'enfant Évitez des remarques telles que : « Prend ton temps ! Respire lentement ! Répète le bon mot après moi ! ».

Période de 12 mois à 18 mois

Vers sa première phase

IL COMPREND

- Il reconnaît des bruits familiers (sonnerie de téléphone, cris d'animaux, auto qui arrive, ...)
- Il comprend des mots qu'il a souvent entendus (camion, bébé, biscuit, pomme, parties du corps, ...)
- Il comprend quelques consignes (lave tes mains, ferme la porte, va chercher, ...) sans que vous ayez à utiliser des gestes ou autres indices.

IL PARLE

- Au début, il utilise un mot isolé qui correspond à une phrase d'adulte (« bas » pour « enlève mes bas »).
- Il répète souvent tout ce que vous dites comme un perroquet. Il se pratique.
- Vers 18 mois, il combine 2 mots, c'est sa première phrase (papa parti, veux jus, boum tombé, ...).

STIMULATION

De quoi lui parler

Nommez-lui les choses nouvelles qu'il découvre pour augmenter son vocabulaire;
décrivez-lui ce que vous faites, ce que vous pensez.

Comment lui parler

Montrez-lui les objets en les nommant (regarde la belle pomme, ...);
utilisez les mots dans des contextes différents;
racontez-lui des histoires;
utilisez des phrases courtes, mais complètes;
ne répondez pas quand il fait seulement des gestes.

Encouragez ses efforts en souriant, en répétant ce qu'il dit pour voir si vous avez bien compris.

Période de 18 mois à 3 ans

Augmentation rapide du vocabulaire

IL COMPREND

Beaucoup de mots désignant des animaux, des vêtements, de la nourriture, des parties du corps, des adjectifs, des verbes, etc.

IL PARLE

- Il pose beaucoup de questions (c'est quoi ?, pourquoi ? ...).
- Ses phrases s'allongent (2 à 3 mots); Il utilise les mots les plus importants (papa parti auto, camion tombé à terre, ...).
- Il utilise le « JE » SI VOUS L'UTILISEZ. Au début, il utilise son nom (Julie veut), puis vient ensuite le « MOI » (moi veux), autour de 3 ans, il réussit (je veux).

STIMULATION

- Pour lui montrer que vous le comprenez, intéressez-vous à ce qu'il dit, fait et ressent (tu es content, tu as réussi ton casse-tête tout seul, ...).
- Répondez à ses questions pour développer son vocabulaire.
- Ne lui faites pas répéter un mot mal dit : reprenez-le correctement dans une phrase, il le dira correctement quand il en sera capable.
- Séparez les mots longs en syllabes (enfant : « ouvre la télévision », adulte : « tu veux que j'ouvre la té-lé-vi-si-on »).
- Utilisez le « JE » (je vais te laver ou lieu de papa va te laver).

Comment aider mon enfant à apprendre à parler

Bien avant de savoir parler, votre bambine a toujours assez bien réussi, par ses pleurs, ses regards et ses sourires, à vous faire comprendre ce dont elle avait besoin ou ce qu'elle ressentait.

Maintenant, votre grande fille commence à s'exprimer avec des mots. Dans quelques années, elle parlera comme vous. D'ici là, c'est en communiquant avec ceux qui l'entourent que votre enfant apprendra à parler. En fait, votre petite placoteuse cherchera de plus en plus à parler si la communication lui permet d'apprendre de nouvelles choses, d'obtenir ce qu'elle veut, d'exprimer ses sentiments et de se rapprocher de son entourage.

Parlez-lui

Il est important que vous parliez avec elle. Inutile de faire de longs discours! Utilisez plutôt des phrases courtes et directes et faites une légère pause entre chacune d'elles. Sans exagérer, parlez également un peu plus lentement que lorsque vous vous adressez à un adulte. Ainsi, votre jeune auditrice ne se sentira

pas écrasée sous la quantité de sons et elle aura le temps de comprendre ce que vous lui dites.

Lorsque votre bambine vous parle, montrez-lui que vous l'écoutez et essayez de comprendre ce qu'elle tente de vous dire. Souvent, il faut deviner et, quelquefois, on se trompe. Mais l'important, c'est d'essayer.

Corriger en douceur

Lorsque vous avez compris ce qu'elle veut dire, vous pouvez reformuler sa phrase, sans toutefois rejeter ce qu'elle vient de dire. Par exemple, si votre enfant dit : «Papa auto», ne lui dites pas que ce n'est pas correct. Dites plutôt : «Oui, Papa est parti en auto. Il est allé chercher des couches».

Comme vous le voyez, il existe plusieurs trucs pour développer le langage de votre bambine. Mais le plus important pour aider votre enfant à apprendre à parler, c'est encore de lui en donner le goût et l'occasion.

PARENT

« Le langage »

SEMAINE 7 (1 - 2 ans)

LISTE DE MATÉRIEL

1^{ER} ATELIER

Activité : « J'apprends à parler »

- Table
- Assiette
- Biscuits au chocolat et à la vanille
- Camion

Textes

- Comment aider mon enfant à apprendre à parler
- Le langage

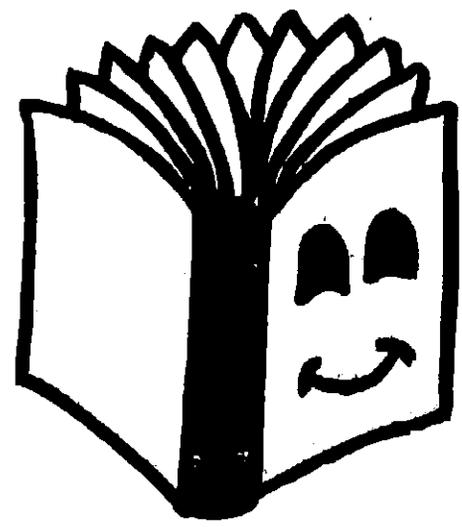
●
1
2
3
●
A
B
C
D
●
1
2
3
●
A
B
C

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 7

« Le langage »

1^{ER} Atelier



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 7

Activités au choix

Suggestions d'activités

1^{er} Atelier

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

(30 m)

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

1^{RE} ACTIVITÉ

« MON CORPS »

Debout, face au miroir, demandez aux enfants de vous imiter : toucher différentes parties de votre corps en les nommant (tête, yeux, doigts, pieds, genoux, etc.). Recommencer en nommant les différentes parties et inciter les enfants à les montrer.

- ⇒ Encourager l'enfant à développer son langage.
- ⇒ Prendre conscience de son corps.

➤ Grand miroir

2^È ACTIVITÉ

« TISSUS ET PAPIERS »

Disperser sur le sol des morceaux de tissus et de papiers de texture différente. Laisser l'enfant découvrir et manipuler ces textures. L'inviter à choisir un morceau et lui en faire la description (couleur, texture, etc.).

- ⇒ Apprendre de nouveaux mots.
- ⇒ Développer le sens du toucher en découvrant différentes matières.

➤ Papiers et tissus de texture différente : (papier de soie, sablé, peint, journal, crépon, etc.).
(laine, fourrure, ruban, coton, lin, feutre, etc.).

3^È ACTIVITÉ

« UNE PETITE HISTOIRE »

On s'assoie en cercle. L'intervenante raconte une petite histoire simple à partir d'un livre en utilisant différentes intonations de la voix. L'histoire est joyeuse et se termine bien.

- ⇒ Encourager et amener l'enfant à écouter une histoire simple.
- ⇒ Développer le vocabulaire et l'attention de l'enfant.

➤ Livre d'histoires.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

4^E ACTIVITÉ

« LA GAMME DE DO »

Assis en cercle, on chante la gamme de Do en frappant dans nos mains à chaque note (DO, RÉ, MI, FA, SOL, LA, SI, DO). Faire une pause entre chaque note. Un xylophone accompagne bien la gamme de do.

- ⇒ Familiariser l'enfant avec un instrument de musique et différents sons.
- ⇒ Stimulation langagière et auditive.
- ⇒ Apprendre à suivre le rythme.

➤ Xylophone

5^E ACTIVITÉ

« JEU DE LOTO »

Déposer sur le sol, 2 à 3 images (avec leur nom écrit en dessous) ou objets simples. Montrer à l'enfant une image ou un objet correspondant, demandez-lui de choisir sur le sol l'image ou l'objet qui est semblable et l'inviter à vous l'apporter. Nommez et décrivez ce que l'enfant vous rapporte.

- ⇒ Apprendre graduellement à associer les images (résolution de problèmes).
- ⇒ S'habituer à voir des mots écrits.

➤ Images ou objets familiers en double (ex. paire de chaussures, mitaines, bas, etc.)

6^E ACTIVITÉ

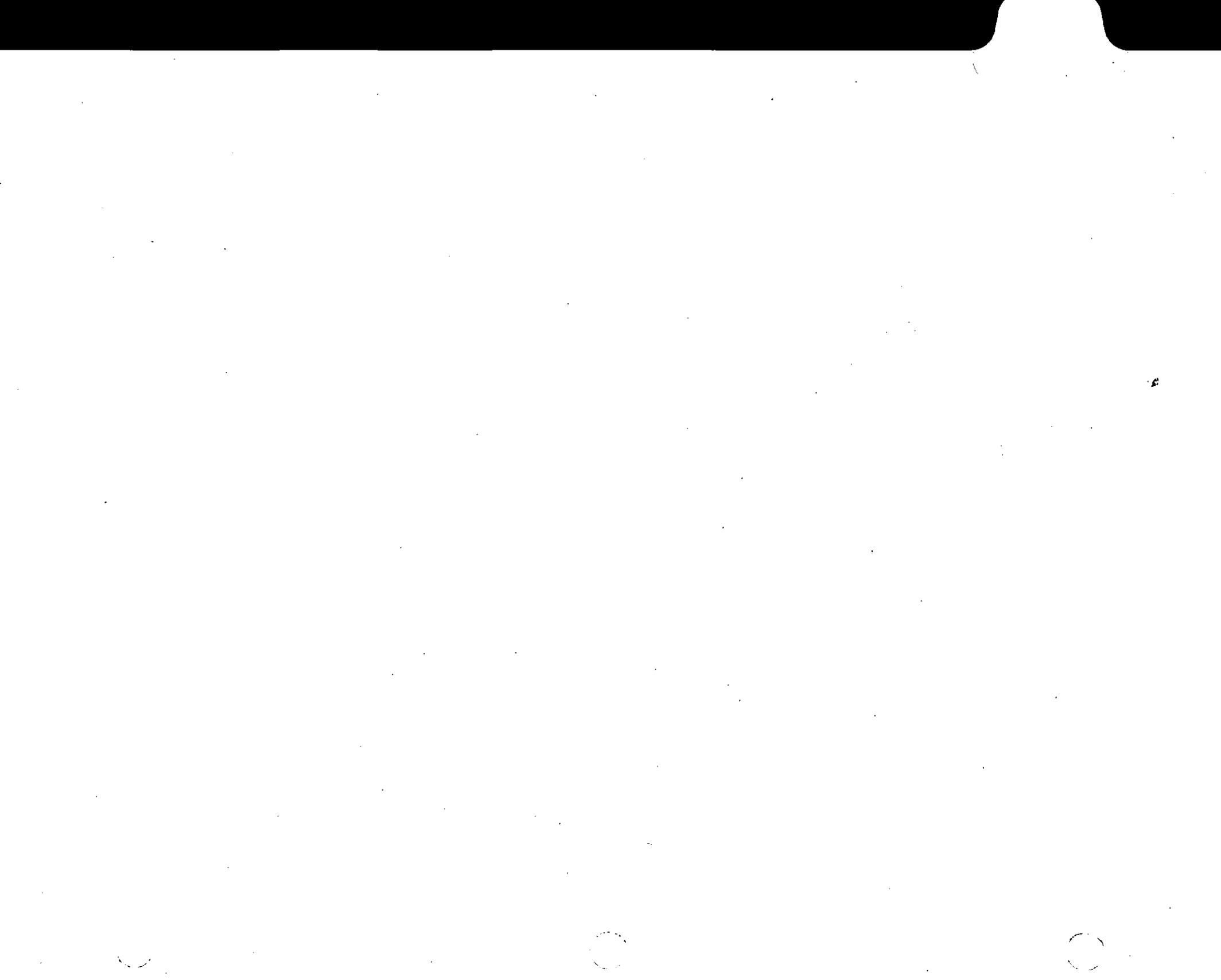
« J'ESCALADE »

Placer ça et là différents objets de manière à former des pentes plus ou moins fortes que l'enfant peut gravir à son rythme.

- ⇒ Développer le sens de l'équilibre, la force physique.

➤ Différentes objets (cylindres de carton, boîtes, coussins, tapis, etc.)
N.B. On trouve des cylindres de carton dans les magasins de rénovation.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
A
B
C



Semaine 7

« Un livre d'histoires »

2^e Atelier



PARENT-ENFANT

PARENT

ENFANT



Activités libres

« Les parents auteurs » d'un livre d'histoires

Activités au choix

**ATELIERS DE STIMULATION
(1-2 ANS)**

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 7

2^e Atelier

Activités libres

(60 m)

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

MOTRICITÉ GLOBALE

Avec tout le matériel disponible, le parent aide l'enfant à faire différents mouvements : s'asseoir à l'intérieur et à l'extérieur d'un cerceau, pousser un chariot, ramasser des objets, ramper sous la chaise et grimper sur celle-ci, monter l'escalier, etc. Décrivez-lui ce qu'il fait, encouragez-le et félicitez-le de ses efforts. Ensuite, inventer un jeu de poursuite et de cache-cache, il en sera ravi.

MOTRICITÉ FINE

Amusez-vous à empiler des boîtes vides, des contenants de plastique. Faites-lui remarquer que les constructions sont plus stables si les plus grosses pièces sont posées à la base et les plus petites en haut. Lui laisser le plaisir de démolir sa tour.

LANGAGE

On s'installe sur le sol avec l'enfant. Montrer et nommer l'image d'un animal (ex. un canard). Déplacez-vous comme le fait l'animal en imitant son cri. Demander à l'enfant de vous imiter. Recommencer avec d'autres animaux (vache, chat, oiseau, cheval, etc.)

Profiter du moment pour chanter une chanson à l'enfant. Placez-le face à vous et chantez lentement tout en faisant les gestes appropriés; ceux-ci vont permettre à l'enfant de participer à la chanson et l'aideront à s'en souvenir.

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 7

2^e Atelier

Activités libres

(60 m)

Suggestions d'activités (SUITE)

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

DÉVELOPPEMENT COGNITIF Montrer 2 objets familiers à l'enfant (ex. balle, camion). Lui demander de les identifier en les pointant du doigt. Cacher un objet derrière votre dos lorsque l'enfant vous observe. Demandez-lui « où est l'objet ? » Pour les plus vieux, montrer 2 autres objets et lorsque l'enfant ne regarde pas, cacher un des objets. Lui demander de nommer l'objet qui manque. Félicitez-le de ses efforts.

IMITATION

Le parent apprend à son enfant comment tomber afin de dédramatiser ce fait pour ce dernier. Le parent fait semblant de laisser son corps devenir très mou puis de tomber lentement sur le sol. Ensuite, on inverse les rôles. Riez avec l'enfant et prenez-le dans vos bras pour lui montrer que vous êtes enchantée de son imitation.

PARENT (1 - 2 ANS)

Semaine 7

2^e Atelier

« Les parents auteurs » (d'un livre d'histoires) (60 m ou plus)

OBJECTIF : Informer les parents que lorsqu'ils lisent une histoire à leur enfant, ils l'encouragent à parler, à développer son langage et à stimuler son imagination ce qui facilitera l'apprentissage de la lecture lorsqu'il ira à l'école.

SUGGESTION D'ACTIVITÉ

INFORMATION

Au préalable, l'intervenante a fabriqué un livre d'histoires que les parents peuvent utiliser comme modèle pour la fabrication de leur propre livre d'histoires (voir l'exemple aux pages suivantes). Ensuite, elle explique chaque étape et voit à son bon déroulement.

MARCHE À SUIVRE

- ☐ Pliez 2 feuilles cartonnées en 2 et les brocher près du pli ou utilisez des cahiers de types Hilroy ou Canada coupés en 2.
- ☐ Chaque parent reçoit cinq (5) images (les images peuvent être les mêmes pour tous). On colle une image par feuille.
- ☐ À partir de ces images, les parents, aidés de l'intervenante, élaborent une histoire que l'intervenante écrit au tableau.
- ☐ Les parents peuvent écrire cette histoire dans leur cahier aux endroits appropriés ou composer leur propre histoire et l'écrire dans leur livre.
- ☐ Pour la page couverture, chaque parent y va de sa touche personnelle (dessin, décorations...)
- ☐ Et les voilà auteures de leur premier livre d'histoires !

MATÉRIEL À PRÉVOIR :

Tableau, différentes images (les mêmes pour tous x nombre de parents), ciseaux, colle, feuilles cartonnées ou cahiers, crayons à la mine et de couleur, matériel de décoration.

Mais voyons dit maman FORÊT,

vous êtes tous très différents

mais tous aussi importants dans ma vie

et

j'ai besoin de chacun de vous

dans ma grande maison

FIN

LES ANIMAUX DE LA FORÊT

Auteur

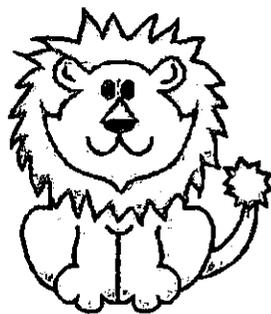
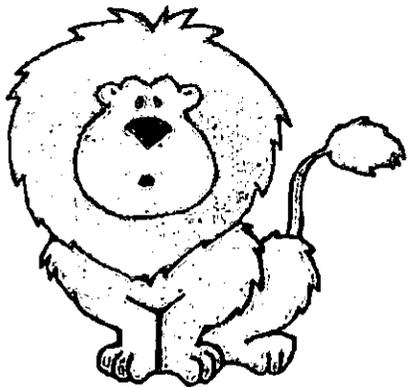
Prénom de l'enfant

Écoutez bien tous

Moi, le LION

je suis le ROI de la forêt

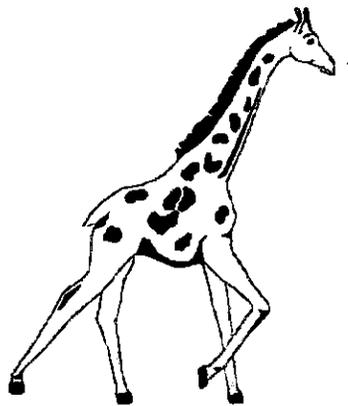
parce que je suis le plus FORT !



Non, dit la GIRAFE

c'est moi la REINE

parce que je suis la plus GRANDE !



Non, dit le SINGE

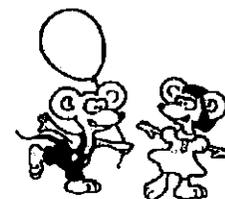
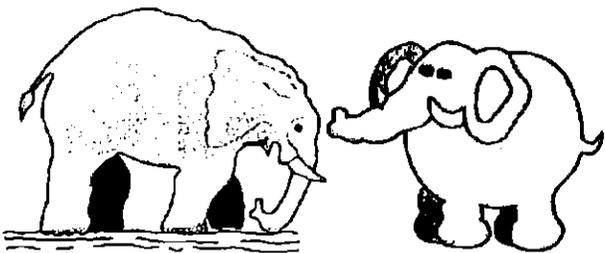
c'est moi le ROI

parce que je suis le plus AGILE !

Non, dit l'ÉLÉPHANT

c'est moi le ROI

parce que je suis le plus GROS !



Non, dit la SOURIS

c'est moi la REINE

parce que je suis la plus RAPIDE !

DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
1^{RE} ACTIVITÉ « JOUETS À ASSEMBLER » Présenter à l'enfant des jouets détachables tels de gros blocs Légo, une chaîne de formes de plastique qui s'accrochent et se détachent ou des jouets à enfiler et laisser l'enfant explorer.	<ul style="list-style-type: none">⇒ Exercer la coordination œil-main et la dextérité des doigts (motricité fine).⇒ Découvrir le fonctionnement d'un jouet à assembler.	<ul style="list-style-type: none">➤ Jouets à assembler (gros bloc Légo, chaînes de formes de plastique détachables, objets à enfiler, etc.).
2^E ACTIVITÉ « LE JEU DE QUILLES » Placer 5 et 6 contenants de lait vides en forme de V. Placer l'enfant à 2' des contenants. Avec une grosse balle, inciter l'enfant à jouer aux quilles. Pour les plus vieux, augmenter la distance entre l'enfant et les quilles. Félicitez l'enfant de ses efforts.	<ul style="list-style-type: none">⇒ Apprendre à rouler une grosse balle dans un but précis (motricité globale).	<ul style="list-style-type: none">➤ Contenants de lait vides (5 ou 6)➤ Grosse balle
3^E ACTIVITÉ « VISSER, DÉVISSER » Offrir à l'enfant une variété de contenants avec couvercles qui se visent. Laisser l'enfant explorer. Lui montrer comment visser et dévisser le couvercle. Pour les plus vieux, déposer un jouet (cube) dans un contenant et les inciter à dévisser le couvercle pour retrouver le jouet.	<ul style="list-style-type: none">⇒ Montrer à l'enfant à mettre et à enlever les couvercles de différents contenants (développement cognitif).⇒ Exercer la motricité fine.	<ul style="list-style-type: none">➤ Variété de contenants avec leurs couvercles qui se visent.➤ Cubes



ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 7

2^e Atelier

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

4^e ACTIVITÉ

« LA COURSE »

Déposer plusieurs coussins par terre. L'enfant se pratique à tomber sur les coussins sans se faire mal. Pour les plus vieux, on se pratique à courir et à se laisser tomber sur les coussins.

⇒ Apprendre à tomber sans se faire mal (motricité globale).

➤ Coussins

5^e ACTIVITÉ

« LA MURALE COLLECTIVE »

On sort notre murale collective de la semaine dernière. Les enfants gribouillent de nouveau avec de grosses craies de cire. On montre à l'enfant comment faire des cercles. Une fois terminé, on applaudit notre chef-d'œuvre.

⇒ Montrer et encourager l'enfant à faire des mouvements circulaires avec des craies de cire (imitation).

➤ La murale collective (de la semaine dernière)
➤ Grosses craies de cire

6^e ACTIVITÉ

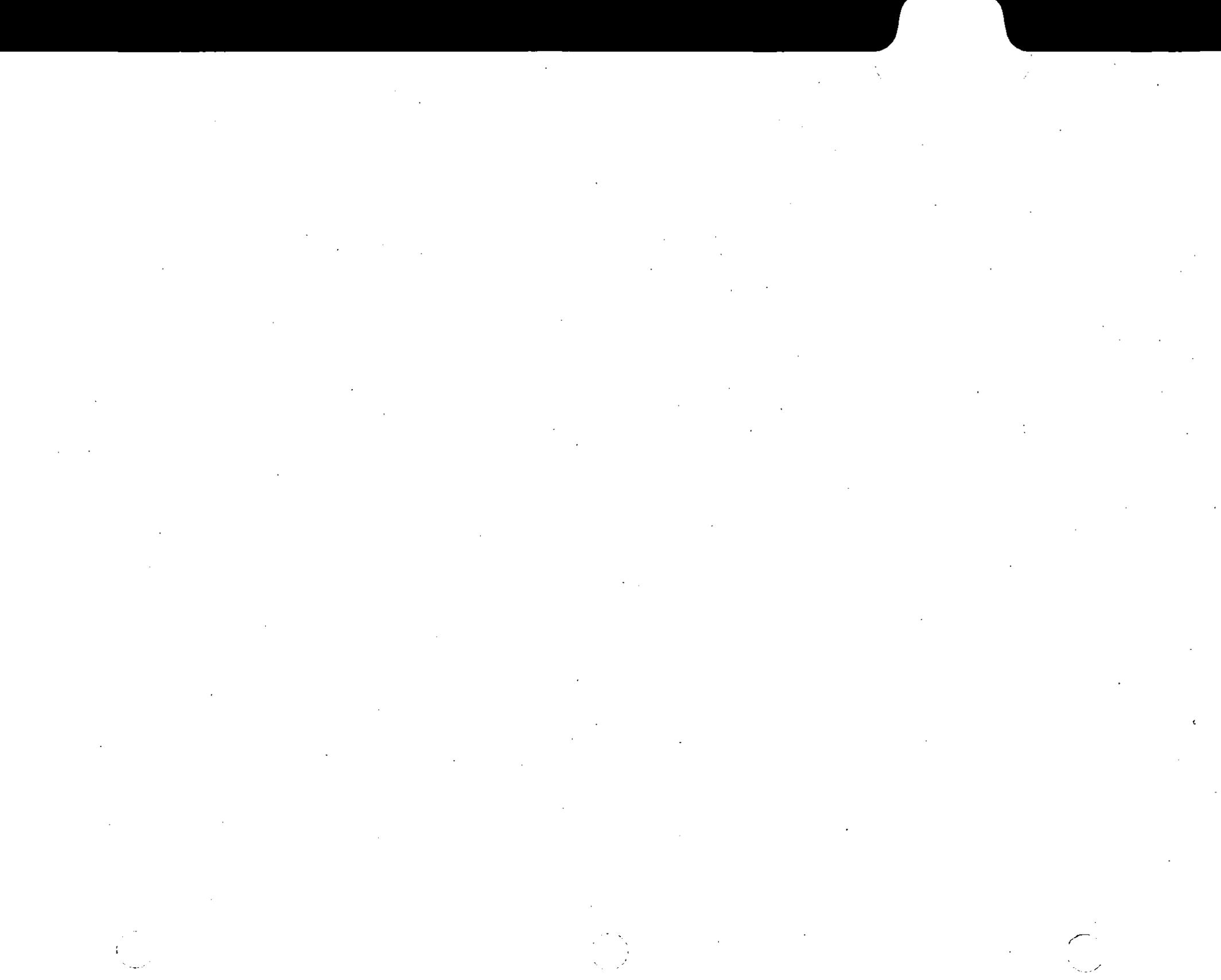
« ON DANSE »

Encourager l'enfant à bouger son corps en suivant le rythme de la musique. Pour les plus jeunes, se tenir debout devant l'enfant en tenant ses mains ou taper des mains au rythme de la musique.

⇒ Favoriser la coordination et le rythme chez l'enfant.

➤ Magnétophone
➤ Chanson de Passe-Partout (au choix)
➤ (42 grand succès, 20 ans ça se fête)





PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 8

1^{er} ATELIER

« L'apprentissage à la propreté »



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

« L'apprentissage à la propreté »

OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

- Amener les parents à réfléchir sur un sujet fort important, L'apprentissage à la propreté.
- Faire vivre à la dyade un moment délimité (fabrication d'un tambourin, peinture aux doigts) où il est possible « de se salir » afin que les parents apprivoisent cette réalité et la voit comme une étape nécessaire dans le développement de l'enfant.

« L'apprentissage à la propreté »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
20 m	<p>Accueil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arrivée graduelle des parents avec leur enfant. • Les parents prennent place sur les tapis où on retrouve quelques jeux. • On raconte un moment agréable passé avec notre enfant cette semaine. 	<p>Aux Intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favoriser un climat de détente. • Faire ressortir les cotés positifs du rôle de parent. 	<p>Local d'atelier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chaises, table • Tapis • Jeux divers (bols, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, etc.)
	<p>Retour sur les activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retour sur la semaine précédente du journal. Les parents discutent sur les activités faites à la maison. On applique un autocollant sur l'activité où on a du plaisir à s'amuser ensemble. <p>Retour sur la réflexion de la semaine précédente</p> <ul style="list-style-type: none"> • On complète le « Coin du parent ». • « Bizou » veut voir les chefs d'œuvre faits à la maison. Il jase un peu avec les enfants <p>Il demande aux parents de dire quelque chose de positif sur le bricolage de leur enfant. Ensuite, les parents et les enfants montrent leurs chefs d'œuvre aux autres. Si un enfant n'a pas dessiné son éléphant, il choisit un dessin d'une semaine précédente. On affiche les chefs d'œuvre sur le tableau des célébrités. Ensuite, on récite la comptine de Bizou qui fait un câlin à chaque enfant avant de quitter.</p> <ul style="list-style-type: none"> • À la fin de l'atelier, les chefs d'œuvre sont retirés du tableau et collés dans le cahier « Notre journal ». (Bricolage à deux). • Le parent glisse ses 3 images (l'abeille, l'éléphant, le chien) dans son « Album d'images ». 	<p>Aux Intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amener les parents à prendre conscience des aspects positifs que procure la pratique d'activités à la maison, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> - l'enfant et le parent apprennent à mieux se connaître et à avoir du plaisir ensemble; - le parent favorise le développement physique, intellectuel et émotionnel de son enfant et le prépare ainsi à son entrée à l'école. • On invite les parents à s'exprimer sur d'autres aspects positifs. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cahier « Notre journal » • Autocollants • Tableau des célébrités • « Bizou » • La comptine de « Bizou » • Album d'images (l'abeille, l'éléphant, le chien)

« L'apprentissage à la propreté »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m.	<p>Exercices moteurs (global) (Choisir parmi les exercices proposés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exercice de réchauffement : Et hop ! Pipo, Pipo : on chante Et hop ! Pipo, Pipo en alternant les mouvements (on frappe dans nos mains, on touche nos épaules, on étire les bras vers le haut puis on plie les genoux) avec rythme. • Le tunnel Deux par deux, les parents forment un tunnel en se tenant par les mains et invitent les enfants à passer dans le tunnel. • Je m'assois, je grimpe et je saute (pour l'enfant qui commence à marcher) Le parent place une petite chaise à côté de l'enfant et l'invite à s'asseoir. Le parent lui propose ensuite de grimper sur la chaise, puis sur la table et au besoin, l'aide à sauter en bas. • Je transporte des jouets Déposer sur le sol plusieurs objets connus de l'enfant. Demandez-lui de vous apporter un objet pour le déposer à un autre endroit. • J'enlève mon pantalon Montrer à l'enfant comment enlever son pantalon. 	<p>Aux Intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Réchauffer ses muscles en faisant des mouvements rythmiques. • Notion : sous, en dessous. • Sensibiliser les parents aux conditions à respecter avant d'entreprendre l'apprentissage à la propreté. L'enfant doit être prêt physiquement (être capable de se rendre à la toilette lui-même, descendre son pantalon, ...), intellectuellement (de communiquer son « envie » par des mots comme pipi ou caca,...) et émotivement (de suivre une directive comme « suis moi dans la cuisine, ...). Il existe une grande variation entre les enfants mais pour la plupart ils ne seront pas prêts à cet entraînement avant 2 ans, 2½ ans et même 3 ans. Ne pas oublier que l'enfant a son propre rythme et que ces variations sont normales. • Améliorer l'équilibre de l'enfant en se penchant et en transportant des objets tout en marchant. • Comprendre une consigne. • Montrer à l'enfant comment enlever son pantalon et développer son autonomie. 	<p>Chanson</p> <ul style="list-style-type: none"> • Et hop ! Pipo, Pipo (annexe) • Petites tables et chaises • Objets divers (cubes, camions, anneaux, etc.) • Panier ou boîte (facultatif)

« L'apprentissage à la propreté »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> On invite les parents et les enfants à se placer l'un en face de l'autre, à chanter en faisant les gestes appropriés. Jeu de mots <p>Dans un premier temps, le parent invite l'enfant à exécuter une consigne : « va chercher l'Album d'images », s'il te plaît (le parent aide l'enfant au besoin). Ensuite, on s'assoie confortablement sur le tapis et le parent attire l'attention de l'enfant en disant : « regarde ton prénom est écrit sur l'Album ». Le parent nomme le prénom de l'enfant en le pointant du doigt.</p> <p>Puis, on regarde les 3 images (l'éléphant, l'abeille et le chien). Le parent dit à l'enfant « regarde maman va écrire le nom de l'animal sous l'image; elle écrit le mot éléphant... ».</p> <ul style="list-style-type: none"> - montre-moi l'éléphant, - où est sa trompe ? - donne-moi le chien - prends l'abeille <p>Pour les plus vieux :</p> <ul style="list-style-type: none"> - mets l'éléphant sur ta tête - cache le chien derrière ton dos <p>Aider l'enfant au besoin et le féliciter pour ses efforts.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> Développer le vocabulaire de l'enfant en encourageant la répétition de chansons et de comptines. Informers les parents que le langage écrit (ex. : écrire le nom de l'objet ou de l'animal sous l'image correspondante) amènera l'enfant, petit à petit, à comprendre qu'il existe une relation entre le mot et l'image. La relation commence à se faire vers l'âge de 2 ans. Amener l'enfant à comprendre et à exécuter des consignes simples (ex. : montre-moi, donne-moi, cache, prends...). 	<p>Chansons</p> <ul style="list-style-type: none"> Et hop ! Pipo, Pipo Rame, rame, rame (annexe) <ul style="list-style-type: none"> Tapis Album d'images (l'abeille, l'éléphant et le chien)

« L'apprentissage à la propreté »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Pause tendresse</p> <p>Jeux calmes : (choisir parmi les jeux proposés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Des jeux dans l'eau Aquarium ou grand plat rectangulaire avec plusieurs objets qui flottent et d'autres pas (roche, plume, bouchon de liège, jouets de bain plastifiés, verres, etc.) Prévoir une nappe de vinyle et un plateau avec des serviettes à main pour absorber l'eau qui pourrait tomber. Prendre un objet à la fois. Laisser l'enfant déposer l'objet dans l'eau et dites-lui s'il flotte ou ne flotte pas. • Une fermeture éclair Utiliser un sac à main ou fabriquer des pochettes munies d'une large fermeture éclair et montrer à l'enfant comment baisser et remonter la fermeture éclair. Cacher un jouet ou une récompense à l'intérieur. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Initier l'enfant à certains concepts : flotte, ne flotte pas dans l'eau. • Faire voir aux parents que les jeux d'eau calment et détendent l'enfant. Lui montrer que se mouiller et faire des saletés ne sont pas des gestes répréhensibles (c'est une étape importante et nécessaire de son développement, ce qui explique son intérêt pour la boue, le sable, la pâte à modeler... et ses propres selles). • Montrer à l'enfant comment baisser et remonter une fermeture éclair (ces gestes l'aideront éventuellement à baisser ou retirer ses vêtements pour prendre un bain ou aller aux toilettes). 	<ul style="list-style-type: none"> • Objets divers (pâte sèche, boutons, jouets de bain plastifiés, bouchons de liège, etc.) • Sacs à main ou pochettes munies d'une large fermeture éclair et contenant une petite surprise.
20 m	<p>Motricité fine</p> <p>Fabrication d'un tambourin (technique d'insertion, « d'enfilage » et d'estampage avec les doigts)</p> <p>- Offrir à chaque dyade 2 assiettes blanches cartonnées et perforées aux 2 cm sur le pourtour. Le parent assemble les assiettes (face à face) et enfile chaque trou avec un ruban jusqu'aux 6 derniers trous. Le parent encourage l'enfant à insérer les pois ou autres entre les 2 assiettes puis le parent enfile les six derniers trous en faisant un noeud avec le début du ruban. Le parent dépose l'assiette sur</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendre la technique d'insertion et de peinture à doigts. • Affiner la motricité fine (prendre de petits objets entre le pouce et l'index et les laisser tomber). • Favoriser l'interaction parent-enfant. 	<p>Fabrication du tambourin</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assiettes cartonnées • Perforeuse • Ruban (1 mètre par tambourin) • Pois secs ou autres • Peinture digitale non toxique • Crayons de cire • Papier journal ou nappe de vinyle (table) • Tabliers

« L'apprentissage à la propreté »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Motricité fine (suite)</p> <p>la table et encourage l'enfant à faire des impressions sur une face de l'assiette avec la peinture digitale. Le parent dessine l'autre face de l'assiette avec des crayons de cire (dessin au choix). On se nettoie les mains pendant que le tambourin sèche. Montrez à l'enfant comment tenir le tambourin d'une main et frapper la surface plane de l'autre main. S'il reste du temps, les enfants font une petite parade avec leur tambourin.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Initier les enfants aux notions : dedans (1,2,3), tomber, glisser. • Développer la concentration de l'enfant. • Stimuler le sens de l'audition. 	
<p>15 m</p>	<p>Collation santé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assis autour de la table, on prépare nos collations. On profite du moment pour échanger nos recettes, raconter des anecdotes, parler de notre rôle de parents, etc. • On range tout, on se lave les mains puis on se rince la bouche. • Tirage d'un prix de présence. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profiter de ce moment pour répondre aux questions et aux inquiétudes formulées par les parents. 	<ul style="list-style-type: none"> • Café, jus non sucré, lait ... • Collation des parents • Chiffon-J • Prix de présence
<p>10 m</p>	<p>Rangement et départ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explication des activités à faire à la maison. <p>Pour le parent On remet 3 images à colorier : la baignoire, le chandail, le soulier. Le parent colorie, découpe et colle les images sur des petites fiches ou des cartons de couleur. On rapporte les 3 images à l'atelier suivant.</p> <p>Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) Reprise de la technique d'estampage.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensibiliser les parents à l'importance pour l'enfant d'explorer du matériel malléable (peinture à doigt, pâte à modeler...). Cet exercice stimule son 	<p>Remettre le matériel pour les activités à la maison :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Images à colorier : la baignoire, le soulier, le chandail (annexe) • Fiches • Crayons de cire • Activité pour le parent et l'enfant: le tambourin (annexe)

« L'apprentissage à la propreté »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Rangement et départ (suite)</p> <p>Le tambourin</p> <ul style="list-style-type: none">- On remet le dessin d'un tambourin sur une feuille cartonnée où l'intervenante a percé 4 trous.- L'enfant aidé du parent reprend la technique d'estampage avec les doigts sur le tambourin.- Le parent découpe le tambourin et attache des bouts de laine ou de ruban aux 4 trous déjà perforés.- On rapporte le tambourin à l'atelier suivant pour le coller dans le cahier « Notre journal ». <ul style="list-style-type: none">• Parents et enfants rangent le matériel.• Bref retour sur l'atelier, appréciation de la rencontre par les parents.• Ouverture sur le thème de la semaine prochaine : « Le monde imaginaire ».• Remise - des feuilles d'exercices et d'information;<ul style="list-style-type: none">- du bricolage;- de la réflexion de la semaine.	<p>Aux intervenantes</p> <p>imagination et sa créativité. Les parents ne doivent pas penser que se salir est répréhensible mais se concentrer plutôt sur les moyens à prendre pour limiter les dégâts (tablier, nappe, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none">• Feuilles cartonnées• Bouts de laine ou de ruban• Peinture à doigts <p>N.B. NE PAS OUBLIER DE FAIRE LES TROUS</p>

PARENT ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 8

1^{er} ATELIER

« L'apprentissage à la propreté »

Annexes

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

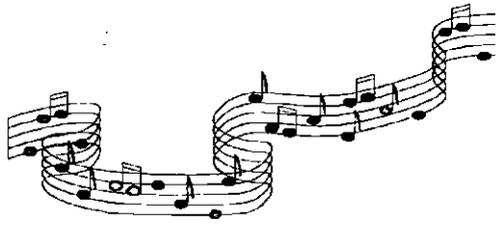
SEMAINE 8

1^{ER} ATELIER

« L'apprentissage à la propreté »

EN ATELIER suggestions d'activités	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques <ul style="list-style-type: none"> Exercice de réchauffement : <ul style="list-style-type: none"> - Et hop ! Pipo, Pipo Le tunnel Je m'assoie, je grimpe et je saute Je transporte des jouets J'enlève mon pantalon 				
Langage <ul style="list-style-type: none"> Chansons : <ul style="list-style-type: none"> - Et hop ! Pipo, Pipo - Rame, rame, rame Jeu de mots : <ul style="list-style-type: none"> - Album d'images (l'abeille, l'éléphant, le chien) 				
Pause tendresse <ul style="list-style-type: none"> Jeux calmes : <ul style="list-style-type: none"> - Jeux dans l'eau - Fermeture éclair 				
Activités à la maison <ul style="list-style-type: none"> Pour le parent : <ul style="list-style-type: none"> - Images à colorier (la baignoire, le chandail, le soulier) Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) : <ul style="list-style-type: none"> - Reprise de la technique d'estampage avec les doigts (le tambourin) 				

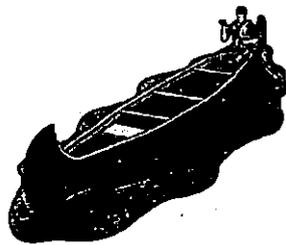
EN ATELIER nous avons fait...	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques				
Langage				
Pause tendresse				
Activités à la maison				



CHANSONS

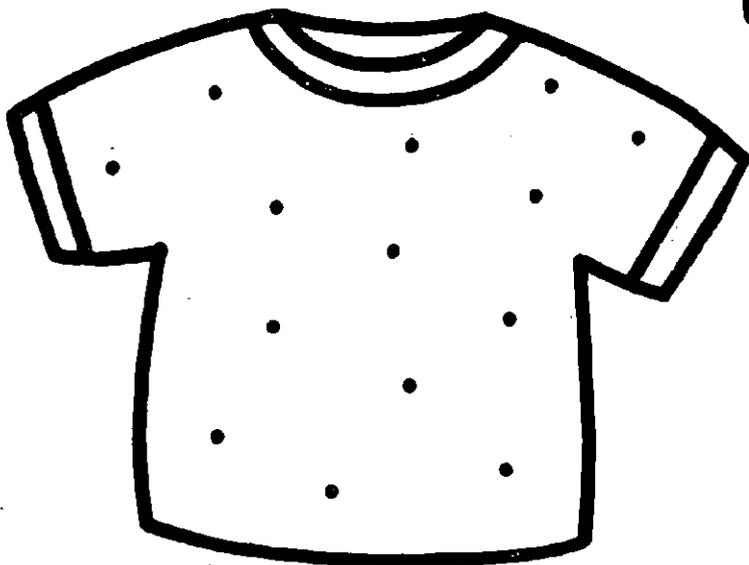
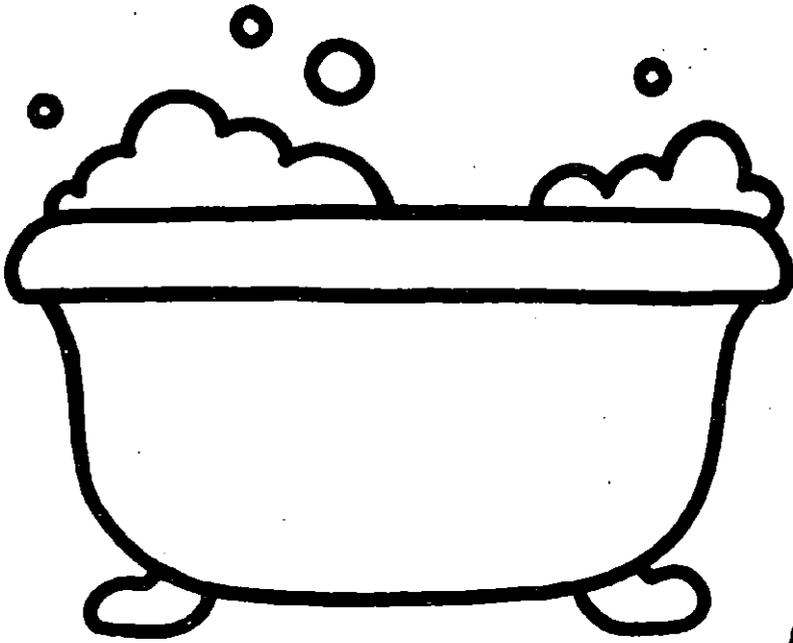


Et hop ! Pipo, Pipo
Quand il était militaire
Et hop ! Pipo, Pipo
Quand il était matelot



Rame, rame, rame donc
le tour du monde, le tour du monde
rame, rame, rame donc
le tour du monde nous ferons.

Images à colorier

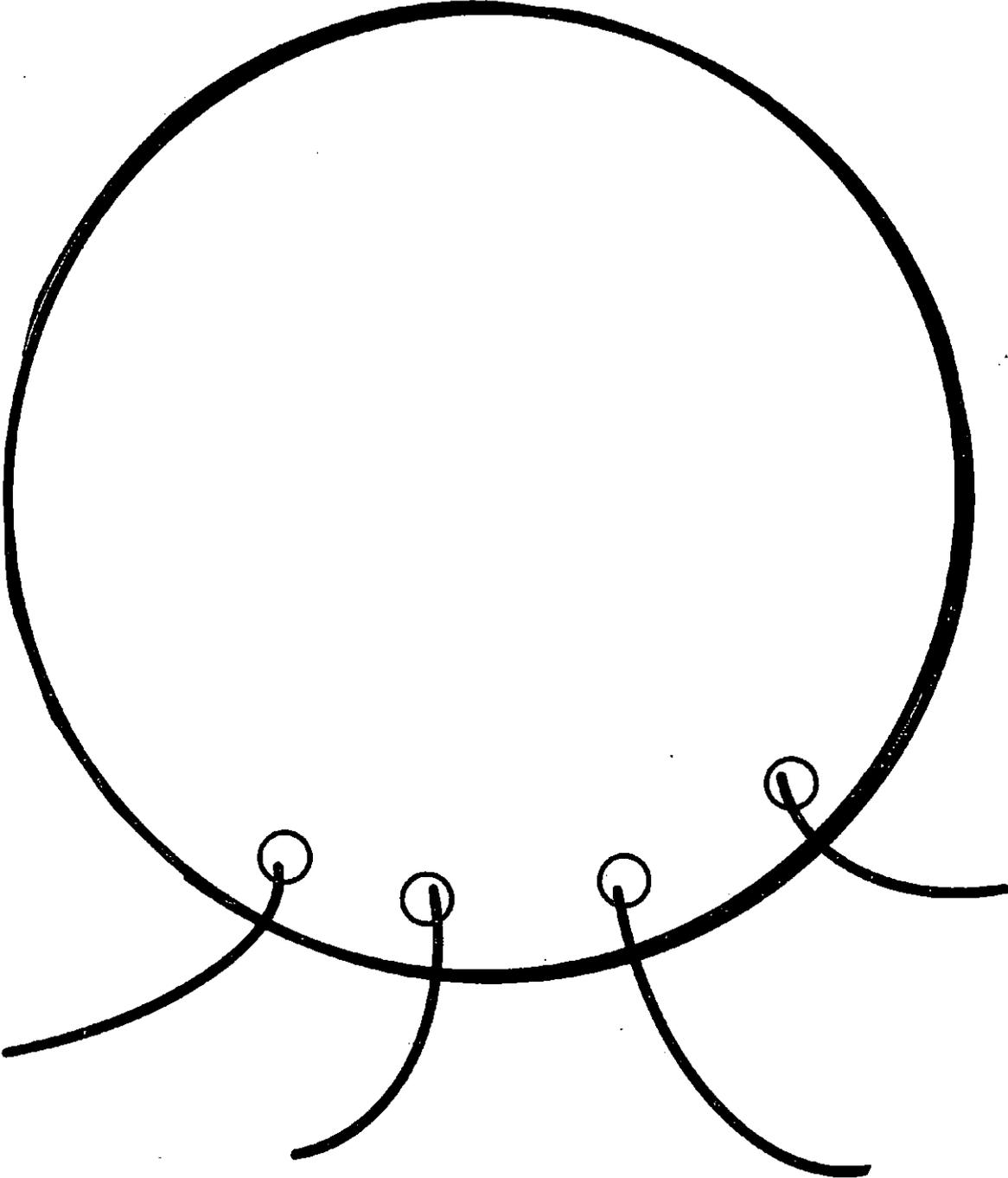


ACTIVITÉ POUR LE PARENT ET L'ENFANT

SEMAINE 8

Technique d'estampage

Le Tambourin



Réflexion de la semaine

1 -2 ans

*Il y a des indices qui montrent qu'un enfant est prêt ou non
à faire pipi dans le pot.*

En connaissez-vous ?

ATELIER 8

PARENT - ENFANT (1 - 2 ans)

« L'apprentissage à la propreté »

SEMAINE 8

LISTE DE MATÉRIEL

1^{er} ATELIER

ACCUEIL

LOCAL D'ATELIER :

- Table, chaises
- Tapis ou matelas
- Siège de bébé
- Jeux divers : (bols, seaux de plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères de bois, etc.)

RETOUR SUR LES ACTIVITÉS À LA MAISON

- Cahier « Notre journal »
- Tableau
- Album d'images (l'abeille, l'éléphant, le chien)
- Autocollants
- La comptine de « Bizou »
- « Bizou »

EXERCICES MOTEURS

- Chanson : Et hop ! Pipo, Pipo
- Petites tables et chaises
- Objets divers (cubes, camion, anneaux, etc.)
- Panier ou boîte

LANGAGE

- Chansons
- Et hop ! Pipo, Pipo
- Rame, rame, rame
- Tapis
- Album d'images

PAUSE TENDRESSE (JEUX CALMES)

- Objets divers (pâtes sèches, boutons, jouets de bain plastifiés, bouchons de liège, etc.)
- Sacs à main ou pochettes avec fermeture éclair
- Petites surprises

MOTRICITÉ FINE (Un tambourin)

- Assiettes cartonnées (2 par parent)
- Perforeuse
- Ruban (1 mètre et plus)
- Pois secs ou autres
- Peinture digitale non toxique
- Crayons de cire
- Papier journal ou nappe de vinyle
- Tabliers

COLLATION SANTÉ

- Café, jus, collation des parents
- Prix de présence
- Chiffon-J

ACTIVITÉS À LA MAISON

- Images à colorier (la baignoire, le chandail, le soulier)
- Fiches
- Feuilles cartonnées
- Bouts de laine
- Peinture à doigts
- Activité pour le parent et l'enfant : le tambourin

PARENT

SEMAINE 8 (1-2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« L'apprentissage à la propreté »



ATELIERS DE STIMULATION

PARENT

SEMAINE 8 (1 - 2 ANS)

PAGE 2

1^{ER} ATELIER

« L'apprentissage à la propreté »

OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

- **Faire voir aux parents les enjeux de l'apprentissage à la propreté pour les deux parties (enfant et parent).**
- **Fournir aux parents différents points de repère quant à cet entraînement : quand commencer, comment procéder, les écueils à éviter.**

« L'apprentissage à la propreté »
ACTIVITÉ : « Maman est-ce que je suis prêt ? »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
<p>30 m</p>	<p>Information/Discussion</p> <p>Mises en situation</p> <p>L'intervenante invite les parents à former 2 équipes. Au tableau, on retrouve 2 mises en situation que l'intervenante lit à haute voix. Chaque équipe choisit une mise en situation.</p> <p>Le jeu consiste à donner des suggestions à la maman de Laurence ou de Philippe. Une responsable d'équipe est nommée pour écrire les commentaires de son groupe.</p> <p>De retour en grand groupe</p> <ul style="list-style-type: none"> • On reprend chaque mise en situation et on échange nos commentaires. • À quoi je reconnais que mon enfant est prêt ? 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amener les parents à échanger entre eux sur certains comportements que peuvent adopter les enfants lors de l'apprentissage à la propreté. • Sensibiliser les parents aux difficultés de l'apprentissage à la propreté. • Informer les parents des conditions à respecter avant d'entreprendre cet apprentissage. L'enfant doit être prêt sur les plans physique, intellectuel et émotif. Se rappeler qu'il existe une grande variation entre les enfants mais pour la plupart, ils ne seront pas prêts à cet apprentissage avant 2 ans, 2½ ans et même 3 ans. Un enfant qui n'est pas prêt à cet apprentissage 	<ul style="list-style-type: none"> • Craie • Feuilles et crayons • Mises en situation (annexe) <p align="center">Textes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprentissage à la propreté (annexe) • Entraînement à la propreté : est-il trop tôt ? (annexe)

« L'apprentissage à la propreté »**ACTIVITÉ : « Maman est-ce que je suis prêt ? » (suite)**

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Discussion (suite)</p> <ul style="list-style-type: none">• Existe-t-il des petits trucs pour alléger la tâche des parents ?	<p>Aux intervenantes</p> <p>peut résister avec obstination ou faire une rechute alors qu'il paraissait avoir bien compris et retourner à l'état antérieur, alors qu'il n'était pas « propre ». Alors, si le parent ne force pas l'enfant et évite d'en faire un combat, l'enfant évoluera favorablement. Se rappeler que les punitions nuisent toujours à tout nouvel apprentissage.</p> <ul style="list-style-type: none">• Offrir aux parents des moyens concrets pour favoriser un bon apprentissage à la propreté.	<p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none">• Apprentissage à la propreté (annexe)

PARENT

SEMAINE 8 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« L'apprentissage à la propreté »

Annexes

APPRENTISSAGE À LA PROPRETÉ

QUEL EST LE MOMENT FAVORABLE POUR ENVISAGER CET APPRENTISSAGE ?

Un certain nombre de conditions doivent être réunies. Tout d'abord, le cerveau et le système nerveux doivent avoir atteint un certain degré de développement. C'est ce qu'on a appelé la «maturation neurologique». Cette maturation, variable selon les enfants, se situerait entre douze et dix-huit mois. Une force musculaire est également indispensable. Grâce à elle, l'enfant pourra retenir fermée son anus et sa vessie. Troisièmement, l'enfant doit avoir connu jusqu'à présent un bon développement psychomoteur. Il est nécessaire que la position assise soit nettement acquise, afin qu'on puisse envisager de laisser l'enfant assis sur un pot sans fatigue. La marche est un bon point de repère de cette maturation motrice. Enfin, que la vie affective de l'enfant ne soit pas troublée. En effet, des événements de sa vie quotidienne peuvent influencer sur cet apprentissage. Par exemple, la naissance d'un petit frère, un changement de nourrice, l'hospitalisation de sa maman, le divorce de ses parents ou la mésentente du couple. Autant de facteurs dont il faut tenir compte et sur lesquels je reviendrai plus en détail dans le prochain numéro, quand j'aborderai les aspects de l'enfant «problème» et de la propreté.

LES DIFFÉRENTES MÉTHODES DE L'ÉDUCATION DE LA PROPRETÉ

La méthode précoce, entre quatre et sept mois, est à proscrire parce que l'enfant ne comprend pas ce qu'il fait. C'est une acquisition purement réflexe : le contact du pot souvent froid provoque une émission de selle. D'autre part, une acquisition précoce de la propreté qui ne répond pas au besoin réel de l'enfant peut laisser des traces profondes et provoquer par la suite bien des difficultés.

Entre un an et deux ans, l'enfant commence à mieux connaître son corps, il s'intéresse à ses selles. Dans la majorité des cas, l'enfant accepte facilement de se mettre sur le pot tous les matins de cinq à dix minutes. Mais il faut s'assurer sa coopération. Si l'enfant traverse une phase difficile, d'agressivité ou d'opposition, il pourra refuser cet entraînement que vous lui proposez.

Entre deux ans et demi et trois ans, commencer l'apprentissage paraît tardif. Et pourtant cette méthode donne les résultats les plus durables. En effet, à cet âge, l'enfant est en pleine marche vers l'autonomie et l'indépendance. Il est parfaitement conscient du moment où l'intestin et la vessie demandent une évacuation. Sa collaboration peut être maximale. Ses progrès sont plus continus qu'à la phase précédente.

LES ERREURS À ÉVITER

L'adulte. Joue un rôle capital dans cet apprentissage, car c'est lui qui doit s'assurer de la coopération de l'enfant, dans un contexte d'encouragement et d'amitié. Rien n'oblige à en faire une «affaire d'État». L'enfant, au fur et à mesure de son développement, parvient à contrôler intestin et vessie. À la limite, on peut dire qu'il s'éduquera surtout par lui-même. **Toutes les tentatives pour accélérer ce processus aboutissent à des échecs, soit par des rechutes à répétition, soit par des incidences sur le caractère de l'enfant : il devient anxieux, méticuleux, manifestant parfois une répugnance excessive à l'égard de toute saleté. C'est pourquoi penser que l'apprentissage doit être précoce pour ne pas que l'habitude de «se salir» subsiste est une erreur à éviter. L'enfant a besoin de se salir. C'est une étape de son développement.** Ce qui explique son intérêt pour la boue, le sable, la pâte à modeler... et ses propres selles! Bien évidemment, cette éducation suppose un climat de confiance mutuelle.

L'adulte qui refuse d'en faire un combat avec l'enfant et pour qui le «caca» ne soulève ni répugnance ni inquiétude a toutes les chances de faire évoluer favorablement l'enfant.

POURQUOI EST-CE PARFOIS SI DIFFICILE D'APPRENDRE À BÉBÉ À ÊTRE PROPRE ? IL EST IMPORTANT D'AVOIR PRÉSENT À L'ESPRIT QUE CET APPRENTISSAGE NE CONCERNE PAS UNIQUEMENT LES MUSCLES DE L'ANUS ET DE LA VESSIE MAIS L'ENFANT DANS SA TOTALITÉ.

LES DIFFICULTÉS DE L'APPRENTISSAGE DE LA PROPRETÉ

Les difficultés de l'apprentissage de la propreté sont de plusieurs sortes. Soit que l'enfant résiste avec obstination. Soit qu'il «rechute» alors qu'il paraissait avoir bien compris ce qu'on lui demandait. Soit que ces difficultés proviennent de l'attitude de l'adulte lui-même. Si bébé résiste, que se passe-t-il exactement dans sa petite tête ?

Bruno a connu jusqu'à présent un bon développement affectif et psychomoteur. Si on le met sur le pot, il se relève immédiatement. Si on insiste, il prend un air fort contrarié. On essaie de lui promettre un bonbon, de se fâcher, rien n'y fait. Par ce refus, Bruno manifeste son esprit d'indépendance. Et gageons que si on ne surenchérit pas, cette phase d'affirmation de sa petite personnalité se tassera.

Les choses, hélas, ne se passent pas toujours aussi simplement. L'importance excessive qu'on accorde au «dressage» pour devenir propre est en corrélation avec les problèmes qui surgissent lors de ce dressage. Imaginons qu'avec Bruno on se fâche vraiment, on le fesse parfois et cherche à lui faire honte. Que va-t-il se passer ? Bébé s'obstinera davantage et un véritable conflit avec l'adulte peut s'installer. **Faire de cet apprentissage un combat avec l'enfant est parfaitement nuisible**; l'ensemble de sa personnalité s'en ressentira et il ne sera pas propre plus vite pour autant. Parfois, l'enfant se plie à une discipline imposée de manière répétée. Mais cette acquisition est fragile car, au moindre incident de sa vie affective, l'enfant peut «régresser», c'est-à-dire perdre cette récente acquisition pour retourner à l'état antérieur, au moment où il n'était pas propre. Je voudrais illustrer ces «accidents de parcours» par quelques exemples.

COMMENT APPRENDRE À L'ENFANT À ÊTRE PROPRE

La propreté de l'enfant se fait au stade de développement, tout au moins dans notre civilisation. Commençons par indiquer quelques données psychologiques essentielles à ce sujet. Tout d'abord, c'est un fait qu'aucune maman ne peut rendre un enfant propre avant qu'il n'y consente. Vous pouvez mener un enfant aux toilettes et vous pouvez recommencer des centaines de fois, mais s'il n'est pas prêt aux habitudes de propreté, vous ne pouvez pas le forcer malgré les cajoleries et les essais d'intimidation.

Deuxièmement, qu'est-ce qui pousse un enfant à abandonner ses anciennes habitudes d'élimination insouciantes et à apprendre cette manière nouvelle et étrange de se débarrasser des déchets ? Il n'y a qu'une chose qui puisse l'y inciter. Il exige que votre amour et votre attention le récompensent d'avoir bien appris ce nouveau processus. Mais il ne peut vouloir votre amour et votre attention que si vous êtes déjà foncièrement en rapports d'intimité avec lui. Si vos rapports sont difficiles, il y a de grandes chances pour que vous ayez du mal à l'habituer à être propre.

Troisièmement, si vous commencez cette éducation avant que votre enfant ne soit, sur le plan neuromusculaire, capable de contrôler ses sphincters, ou si vous insistez pour lui apprendre trop tôt à être propre, il trouvera qu'on est trop exigeant avec lui et trop tôt. Il va se sentir perdu, dépassé, traumatisé. C'est pourquoi j'ai indiqué avec insistance dans les chapitres précédents **qu'on ne doit pas commencer d'habituer un enfant à être propre avant deux ans environ.**

Quatrième remarque : Pour beaucoup de parents, l'entraînement à la propreté semble très simple. Or si c'est fort simple dans l'esprit des adultes, c'est un apprentissage très complexe pour un enfant de deux ans. Lorsque les matières en mouvement dans l'intestin exercent une pression sur le rectum, il en résulte un relâchement des muscles rectaux qui provoque un mauvais mouvement intestinal. Pour entraîner un enfant à être propre, il faut lui apprendre à changer l'ordre de ces différentes phases. Il doit apprendre à supprimer les réflexes d'expulsion de ses muscles rectaux, apprendre à appeler ses parents, à aller jusqu'à la salle de bain, baisser sa culotte, s'asseoir sur le pot, tout en réprimant le réflexe impératif d'expulsion des muscles du rectum. Et un enfant n'est pas vraiment propre tant qu'il ne peut effectuer de lui-même tout ce processus nouveau pour lui.

Voyez-vous maintenant pourquoi c'est difficile pour un enfant de deux ans ? Si ses parents le punissent ou exercent d'autres contraintes à cause des «erreurs» et des «accidents» qui se produisent, il en résultera pour l'enfant de profonds traumatismes; peur, colère, défiance et blocages peuvent se manifester à la suite de la maladresse des parents.

Comment vous y prendre pour habituer l'enfant à être propre ?

Tout d'abord, distinguons l'entraînement de l'intestin de celui de la vessie. Ils impliquent des mécanismes différents et doivent donc être abordés de manière différente. Habituellement, l'entraînement de l'intestin survient en premier. Commençons donc par cela.

Beaucoup de parents commencent à habituer l'enfant en calculant dans leur infinie sagesse d'adultes qu'il est l'heure d'asseoir le bambin sur le pot et de voir s'il peut provoquer un mouvement intestinal. Ce procédé paraît tellement logique à beaucoup de parents qu'ils ne peuvent en percevoir l'absurdité foncière. Peut-être le saisirez-vous mieux si je vous pose la question suivante : Supposez qu'en ce moment, au milieu de votre lecture, un géant de trois mètres de haut vienne tout à coup vous soulever, vous emmène aux toilettes et vous dépose sur le siège en vous annonçant d'une voix forte et impérative : «C'est l'heure d'aller à la selle». Supposez qu'alors il vous oblige à rester assis là pendant cinq ou dix minutes. Quelle serait votre réaction ? La même que celle de votre enfant dans des conditions analogues. Comparaison ridicule, dites-vous ? Réfléchissez et voyez si beaucoup de parents ne méprisent pas les besoins biologiques de leurs enfants en agissant à la façon de ce géant de trois mètres.

Il ne passe pas longtemps avant que la question «d'éduquer» l'enfant ne vienne saboter tout ce beau mécanisme. On met bébé sur le pot, on attend qu'il aille à la selle. On le consulte rarement sur le choix de l'heure. Au contraire, on s'attend à ce qu'il s'exécute à une heure du jour qui semble la plus conforme à son rythme de vie, de préférence juste après le petit déjeuner. Le fait que le bébé ait son propre mécanisme de déclenchement — le mouvement des masses intestinales — est totalement ignoré. En cas de refus, on en arrive vite à un conflit entre le bébé et sa mère et les chances d'éduquer vraiment l'enfant sur ce point s'éloignent de plus en plus.

Il est néfaste pour la santé de ne pas tenir compte du mouvement des masses intestinales comme force initiale du rythme d'évacuation car, lorsqu'on ignore assez longtemps une activité naturelle, elle tend à disparaître complètement. C'est en fait ce qui se produit pour la plupart des enfants constipés, leur stimulus interne a, soit disparu complètement, soit été ignoré pendant si longtemps qu'il ne peut plus être interprété comme un appel automatique à se rendre aux toilettes.

L'erreur qui consiste à ne pas tenir compte du mécanisme personnel de déclenchement est souvent très lourde de conséquences pour le développement psychologique de votre enfant. Il croira qu'on attend de lui qu'il éprouve quelque chose (l'envie d'aller à la selle) qu'il ne ressent pas en fait, parce que le mouvement des masses intestinales ne se produit pas. Ce sentiment détruit peu à peu sa confiance en lui. Il pourra penser : «Peut-être après tout ne suis-je pas bon juge de ce qui se passe en moi. Maman a l'air de me dire que j'ai besoin d'aller à la selle parce qu'elle me met sur ce pot. Mais moi je n'en ai pas l'impression!» Ou bien il pourra penser que vous exagérez et ne le comprenez absolument pas.

Suivant le degré d'agressivité de la mère au sujet de cette prétendue propreté et le caractère plus ou moins docile ou rebelle de l'enfant, toutes sortes de réactions psychologiques déplorables peuvent naître. Un enfant docile peut craindre d'être puni s'il ne réprime pas ses sensations biologiques et intestinales profondes. Il essaiera de toutes ses forces de vous plaire mais il devra, pour cela, payer le prix : refuser ses sensations viscérales personnelles, ce qui ruine sa confiance en lui-même...

Il se peut aussi que l'enfant se plie facilement aux habitudes de propreté qu'on lui impose mais transfère ses frustrations et ses conflits à d'autres domaines. Il peut devenir soudain timide ou peureux ou faire des cauchemars. Il peut faire des difficultés pour manger ou devenir rétif et hostile. La mère peut alors se vanter auprès des voisins d'avoir facilement éduqué son enfant à la propreté et ne voir aucun rapport entre cet entraînement et les autres problèmes qui ont surgi tout à coup.

L'enfant peut ne pas être docile, il peut être rebelle. Il a découvert tout à coup que faire agir ses intestins d'une certaine façon paraît être l'action la plus importante qu'il puisse faire pour vous. S'il le fait comme vous le voulez, il est votre maître parce qu'il lui semble détenir le pouvoir de vous satisfaire. S'il ne va pas à la selle où et quand vous le désirez, il découvre alors qu'il peut vous mettre en colère. D'une manière comme d'une autre, il apprend qu'il peut agir sur vous. C'est le début des hostilités. Votre enfant s'est créé un schéma mental de rébellion qui s'étendra probablement à d'autres aspects de sa vie et qui ne vous causera, à vous et à lui, que des ennuis. Toutes ces réactions néfastes peuvent être évitées. Il suffit de respecter le signal biologique particulier à votre enfant en lui indiquant qu'il va avoir besoin d'aller à la selle.

Maintenant, soyons précis et parlons de ce que vous devez faire quand votre enfant a deux ans et que vous décidez de commencer à lui donner des habitudes de propreté. Commencez par lui apprendre des mots qui désignent ce qui se passe. Si vous commencez l'entraînement intestinal vers deux ans, cela ne doit poser aucun problème. Quand vous le voyez pousser et faire des efforts, dites-lui seulement sans insister : «Jimmy est en train de faire dans ses couches». Après avoir entendu plusieurs fois cette phrase, il se fera une idée précise de ce qui se passe. Bientôt il vous l'annoncera lui-même : «Maman, je suis en train de faire». Quand il en est là, vous pouvez franchir l'étape suivante.

Utilisez un pot stable plutôt qu'un siège adaptable à la cuvette de la toilette. Et cela pour plusieurs raisons : D'abord parce qu'il peut s'asseoir sur un pot sans l'aide de personne. Ensuite, les enfants sont souvent effrayés par la hauteur du siège de la toilette et le bruit de la chasse d'eau. Quelques semaines avant de tenter l'opération «bébé propre», placez son pot dans la salle de bain auprès de la toilette mais n'essayez pas encore de lui apprendre à s'en servir. Vous devez seulement le mettre à l'aise et le familiariser avec l'objet. Il peut alors explorer autant qu'il veut et s'entraîner à s'asseoir dessus et à se relever.

Quand vous êtes vraiment prête à l'habituer, vous pouvez lui montrer le pot. Dites-lui qu'il est assez grand pour s'asseoir dessus et faire comme les adultes. Les jeunes enfants aiment imiter leurs parents et leurs aînés. Par leur inquiétude à propos de ces fonctions, de nombreux parents ne font pas appel à cet instinct d'imitation quand ils veulent habituer l'enfant à être propre. Si vous pouvez être détendue à ce propos, cela aidera votre enfant de voir votre mari ou vous-même vous asseoir et aller à la selle.

Cela vous aidera également si vous avez un enfant plus âgé. Le plus jeune essaie d'imiter son aîné dans tout ce qu'il fait. Aller aux toilettes ne fait pas exception.

Une fois que vous lui aurez appris où et comment aller à la selle, dites-lui qu'il a grandi et qu'il n'a plus besoin de porter des couches. Mettez-lui un slip pour essayer et laissez-le se débrouiller. S'il est assez mûr pour le faire, vous pouvez disposer des slips dans un tiroir assez bas ou sur un rayon qu'il puisse atteindre aisément. De cette façon, il peut changer son slip tout seul.

Puisque vous lui apprenez une chose nouvelle, rappelez-vous que les punitions nuisent toujours à tout nouvel apprentissage.

Les punitions sont nuisibles quand il s'agit de rendre un enfant propre. Il faut que le mouvement de cette masse biologique interne soit pour votre enfant le signal qui annonce qu'il a besoin d'aller aux toilettes. Il faudrait alors que vous souteniez ses succès par vos compliments et votre affection et que vous ignoriez ses échecs.

Laisser votre enfant utiliser parfois la toilette des grandes personnes aussi bien que d'autres systèmes est une bonne idée. Je vous montrerai l'importance qu'il y a à varier ces conditions en vous racontant ce qui m'arriva pendant un voyage en automobile. Nous roulions quand mon fils de trois ans annonça soudain, sur un ton d'urgence, qu'il avait besoin d'aller à la toilette. Malheureusement, le premier poste d'essence était à des kilomètres de là. J'arrêtai donc la voiture et l'emmenai dans les buissons au bord de la route. «Non, s'écria-t-il, il n'y a pas de salle de bain!». Il fut très malheureux de la situation. Il s'exécuta à regret. Ne laissez donc pas votre enfant s'habituer tellement à certaines situations familières qu'il ne puisse plus accomplir ces fonctions lorsque les conditions changent.

Il est également important d'attendre que votre enfant ait quitté la salle de bain avant de jeter dans les toilettes le contenu de son pot. Certains enfants sensibles pourraient, au stade de l'imagination primitive, considérer les toilettes comme une machine violente et tumultueuse qui fait disparaître les choses. Ils pourraient avoir peur. C'est

bien sûr, pour les adultes, une façon complètement illogique d'imaginer les toilettes. Mais rappelez-vous que les enfants pensent différemment de nous.

Certains parents croient qu'il est d'usage d'entraîner leur bébé à la propreté dès l'âge de 12 mois. Cependant, certains petits indices peuvent vous indiquer que votre bébé est prêt pour ce type d'apprentissage. Il faut s'assurer dans un premier temps, qu'il est prêt physiquement (être capable de se rendre à la toilette, de baisser sa culotte, etc.), intellectuellement (être capable de suivre une directive simple et d'exprimer qu'il a envie, et avoir le goût d'aller sur le pot), émotivement (si vous avez une querelle chaque fois que vous l'amenez sur le pot, il y a peut-être un problème, il n'est peut-être pas prêt).

QUELQUES PETITS TRUCS POUR ALLÉGER LA TÂCHE

Avant d'entreprendre cette joyeuse aventure, encouragez-le à s'habiller et se déshabiller seul.

Puis, introduisez le pot dans la salle de bain et laissez le « pratiquer » à s'asseoir dessus. L'objet lui sera plus familier quand vous commencerez l'entraînement.

L'enfant apprend par imitation, donc amenez-le à la salle de bain avec vous et expliquez-lui (avec des mots connus) ce que vous faites.

Mises en situation

Situation 1

Maman a rendez-vous chez le médecin avec sa fille Laurence. 2 ans.
Laurence commence à « être propre pour le pipi » depuis quelques semaines.
Avant d'habiller Laurence, maman insiste pour qu'elle fasse son pipi mais Laurence dit qu'elle n'a pas envie.
Une fois toute habillée, prête à partir, Laurence fait pipi dans sa culotte.
Maman dit : « Je t'avais dit de faire pipi, on va être en retard chez le médecin ».
Laurence pleure. Maman change Laurence en vitesse avec des gestes brusques.

Situation 2

Philippe, 2 ans et demi, fait son « pipi » dans la toilette depuis 2 mois.
Maman voudrait bien qu'il soit propre pour son « caca ».
Elle l'assoie régulièrement sur le pot mais il refuse de faire son « caca ».
Après le dîner, elle l'assoie sur le pot et dit : « fais ton «caca» dans le petit pot ».
Elle attend mais Philippe refuse et se lève.
Elle ajoute : « si tu fais caca, je vais te donner un bonbon ».

ENTRAÎNEMENT À LA PROPRETÉ: EST-IL TROP TÔT?

L'entraînement à la toilette peut devenir une véritable cause de tiraillement entre vous et Bébé, surtout si ce dernier n'est pas prêt à graduer de la classe des porteurs de couches.

La plupart des enfants ne seront pas prêts avant deux ans. Si vous éprouvez beaucoup de difficulté à rendre votre enfant propre, peut-être commencez-vous trop tôt?

La première condition: Bébé doit être prêt

Avant de commencer son entraînement à la propreté, assurez-vous que Bébé est suffisamment mature pour entreprendre cette aventure avec vous.

Il doit être prêt physiquement. Tout d'abord, il doit être capable de se rendre à la toilette lui-même, de descendre et de remonter sa culotte. Il faut faire ça vite quand une petite vessie s'entraîne à retenir l'urine. Ensuite sa vessie elle-même doit être prête. Votre enfant doit pouvoir demeurer sec pendant plusieurs heures (la nuit par exemple). C'est beaucoup plus facile d'entraîner un enfant à la propreté 4 fois par jour plutôt que 7 à 10 fois.

Il doit être prêt intellectuellement. Il comprend alors qu'il faut mieux faire ses besoins dans la toilette plutôt que dans la couche. Il communique son "envie" par des mots comme pipi ou caca et comprend ce que veulent dire mouillé, sec, propre, etc ... L'enfant qui, à 12 mois, urine alors qu'il est nu, ne comprend pas que c'est lui qui a créé la petite flaque d'eau à ses pieds. Le lien ne se fera dans sa tête que vers 18-24 mois.

Il doit être prêt émotionnellement. Il doit pouvoir suivre une directive raisonnable (mets ta poupée dans le carosse, suis-moi dans la cuisine ...). Il doit avoir le goût d'utiliser le "pot". Si vous avez une querelle avec lui chaque fois que vous devez l'amener à la toilette, dites-vous qu'il n'est pas prêt et que ce n'est pas de la mauvaise volonté; on ne peut obliger un enfant à faire ses besoins quand on le veut.

En attendant ...

Vous pouvez aider votre enfant à améliorer sa dextérité manuelle; l'encourager progressivement à se déshabiller puis à s'habiller seul. D'abord les bas, le chandail, puis le pantalon. Il est encore trop jeune pour les boutons, lacets ou fermeture-éclair.

L'enfant apprend par imitation; amenez-le avec vous ou avec ses frères et soeurs dans la salle de bain. Dites-lui ce que vous faites en utilisant un vocabulaire connu.

Beaucoup d'enfants ont peur de la toilette; elle fait du bruit et aspire tout. Introduisez le pot longtemps avant de commencer l'entraînement à la toilette. Dites-lui à quoi il sert, laissez-le "pratiquer" à s'asseoir dessus. Il faut rendre l'objet familier.

**Enfin ...
Armez-vous de patience...
Chaque enfant a son
propre rythme.**

**Le respecter, c'est éviter
beaucoup de problèmes.**

PARENT

« L'apprentissage à la propreté »

SEMAINE 8 (1 - 2 ans)

LISTE DE MATÉRIEL

1^{ER} ATELIER

Activité : « Maman, est-ce que je suis prêt ? »

- Craie
- Feuilles et crayons
- 2 mises en situation en rapport avec l'apprentissage à la propreté

Textes

- Apprentissage à la propreté
- Entraînement à la propreté : est-il trop tôt ?

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 8

1^{ER} Atelier

« L'apprentissage à la propreté »



ATELIERS DE STIMULATION

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 8

Activités au choix

1^{er} Atelier

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

(30 m)

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

1^{RE} ACTIVITÉ

« D'UNE TASSE À L'AUTRE »

Mettre des céréales dans un grand récipient rectangulaire (ex. cuvette à vaisselle). Montrer à l'enfant comment verser les céréales d'une tasse à l'autre au dessus de la cuvette. Féliciter l'enfant pour ses tentatives de verser.

⇒ Essayer de verser d'une tasse à l'autre afin de développer sa dextérité et sa coordination occulo-manuelle.

- Grand récipient (cuve à vaisselle)
- Tasses ou gobelets
- Grosse boîte de céréales

2^E ACTIVITÉ

« MON OURSON OU MA POUPÉE »

Laisser l'enfant jouer avec un ourson ou une poupée et lui dire : « Veux-tu faire une belle caresse à ton bébé ou ourson, montre-lui que tu l'aimes, il a faim, prends la cuillère ou la bouteille et donne-lui à manger, ton bébé est fatigué, veux-tu l'endormir, etc. ». Toujours lui dire qu'il est gentil quand il fait bien.

⇒ Permettre à l'enfant d'exprimer ses émotions.

- Ourson ou poupée de l'enfant

3^E ACTIVITÉ

« POP CORN »

On dépose plusieurs balles sur une couverture. Chacun tient un bout de la couverture et on fait sauter les balles en faisant bouger nos bras de bas en haut.

⇒ Motricité globale.
⇒ Notions : haut - bas.

- Couverture
- Balles de tennis ou de ping-pong (4-5)



ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 8

1^{er} Atelier



DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
<p>4^E ACTIVITÉ</p> <p>« IMITE-MOI »</p> <p>Jouer avec l'enfant à un jeu d'imitation en utilisant une comptine ou vos propres mots.</p>	<p>⇒ Répéter la comptine plusieurs fois en encourageant l'enfant à dire les mots et à imiter les gestes.</p>	<p>➤ Comptine (ex. en annexe)</p>
<p>5^E ACTIVITÉ</p> <p>« ROULE, ROULE, ROULE »</p> <p>Improviser une pente inclinée avec une planche et une chaise. Inciter l'enfant à faire rouler différents objets (carrés, ronds, cylindriques) sur cette surface.</p>	<p>⇒ Motricité globale (préhension, relâchement, coordination).</p>	<p>➤ Planche de bois ➤ Chaise ➤ Divers objets (petites voitures, balles, rouleaux de papier hygiénique vides, cubes, petites boîtes...)</p>
<p>6^E ACTIVITÉ</p> <p>« ON RANGE »</p> <p>Au son de la musique, on demande aux enfants de nous aider à ramasser les jouets et de les ranger à leur place respective.</p>	<p>⇒ Développer le côté social de l'enfant (jouer côte à côte avec les autres enfants).</p>	<p>➤ Musique de Passe-partout : « 20 ans ça se fête » chanson : On range tout.</p>

COMPTINE

C'est comme ça qu'on lave ses mains, lave ses mains, lave ses mains ...

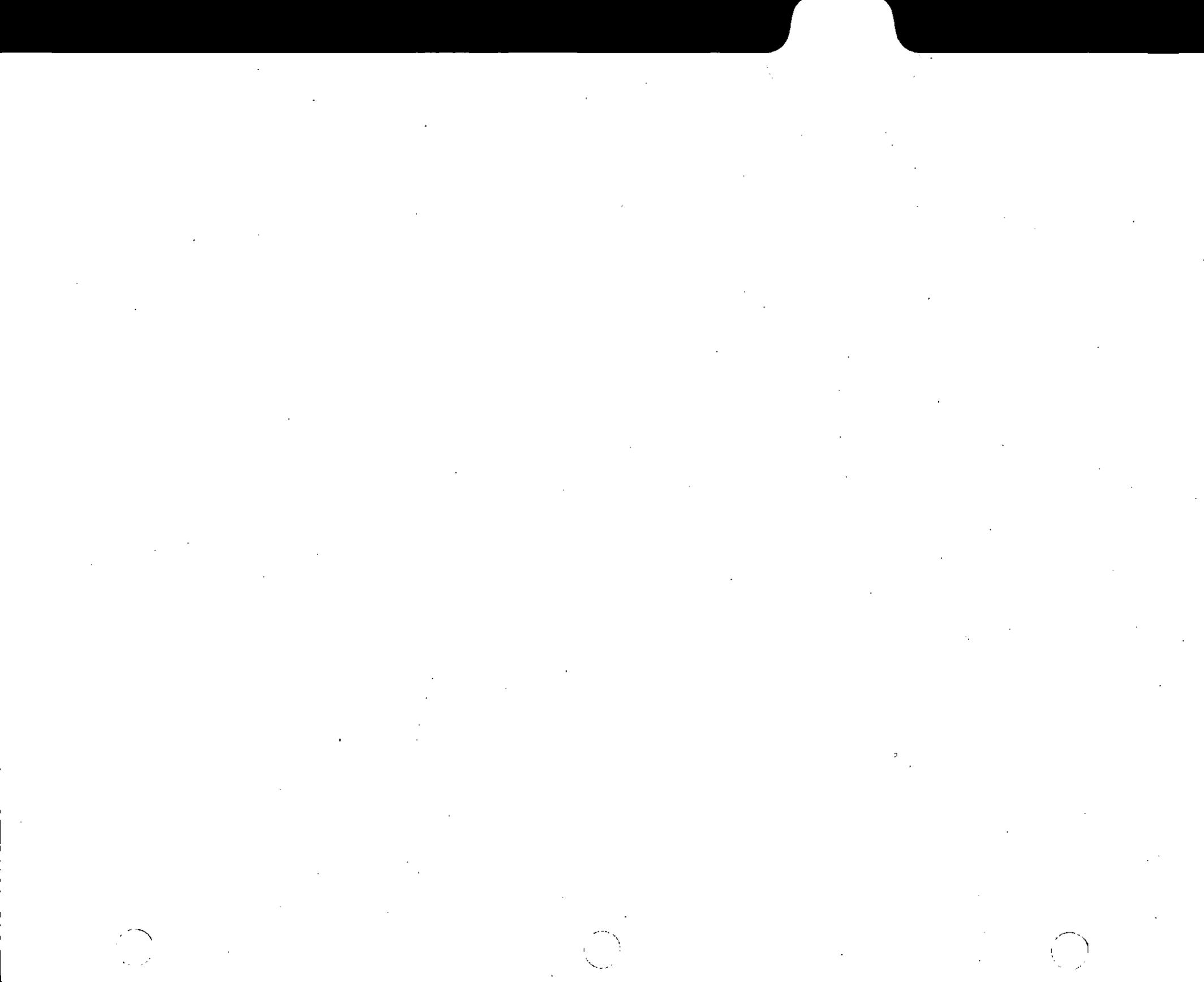
C'est comme ça qu'on lave ses mains : tous les matins.

C'est comme ça qu'on brosse ses dents, brosse ses dents, brosse ses dents ...

C'est comme ça qu'on brosse ses dents : après les repas.

C'est comme ça qu'on peigne ses cheveux, ses cheveux, ses cheveux...

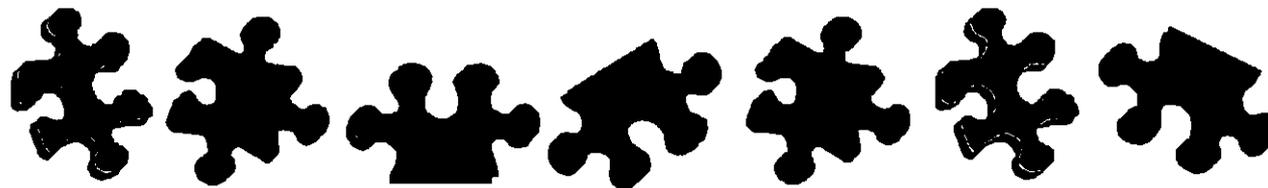
C'est comme ça qu'on peigne ses cheveux : avec une brosse »



Semaine 8

« Visite d'une cuisine collective »

2^e Atelier



PARENT-ENFANT



Activités libres

PARENT



Visite d'une cuisine collective

ENFANT



Activités au choix

A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N
(1 - 2 A N S)

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 8

2^e Atelier

Activités libres

(60 m)

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

MOTRICITÉ GLOBALE-

Si l'enfant marche et est assez solide, l'encourager à pousser une petite chaise sur laquelle il peut déposer et promener divers objets.

Le parent s'allonge sur le dos, les jambes légèrement écartées, les bras en forme de croix. Il lève son corps en gardant le dos le plus droit possible. Il demande à l'enfant de passer sous le pont de son dos.

MOTRICITÉ FINE

Montrer à l'enfant comment ouvrir une porte en tournant la poignée. Dans un premier temps, le laisser expérimenter, ensuite placer votre main sur celle de l'enfant et tourner la poignée en expliquant votre geste (ex. « maman tourne la poignée et la porte s'ouvre »). La poignée doit être au niveau des yeux de l'enfant sinon prenez-le dans vos bras.

Offrir à l'enfant de la pâte à modeler et le laisser expérimenter. Prenez-en également et montrez-lui comment tapoter, pincer, piquer ou autre qui vous vient à l'esprit.

LANGAGE

Donner à l'enfant un téléphone jouet et voyez s'il s'amuse à composer des numéros et à parler dans le récepteur. Au besoin, montrez-lui comment faire. À la maison, fournir l'occasion à l'enfant d'écouter la voix d'une personne connue à l'autre bout de la ligne en lui disant quelle est cette personne.

Jouer à nommer les choses qui vous entourent. Si c'est possible, permettre à l'enfant de manipuler ces choses et décrivez-les lui.

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 8

2^e Atelier

Activités libres

(60 m)

Suggestions d'activités (SUITE)

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

DÉVELOPPEMENT COGNITIF (apprendre à coopérer, à participer et à saisir le sens des gestes posés) Présenter à l'enfant deux contenants de plastique et lui demander de vous aider à placer les blocs pareils dans le même contenant (ex. tous les blocs rouges dans un et les blocs bleus dans l'autre). À chaque fois que vous en prenez un, dites sa couleur. Féliciter l'enfant de ses efforts.

IMITATION

Le parent enlève ses souliers et demande à l'enfant de faire comme lui. L'enfant peut également enlever ses bas. Le parent aide l'enfant si nécessaire. Pour les plus vieux, leur montrer comment mettre leurs bas et leurs souliers. Les bas doivent être faciles à enfiler. Le parent peut guider l'enfant à plaçant ses mains sur celles de l'enfant afin de l'aider à monter ses bas (c'est une initiation).

PARENT (1 - 2 ANS)

Semaine 8

2^e Atelier

Visite « d'une cuisine collective »

OBJECTIF : Faire connaître aux parents une ressource communautaire de leur milieu « La cuisine collective »

SUGGESTION D'ACTIVITÉ

INFORMATION

L'intervenante organise la visite de la « Cuisine collective » du quartier afin que les parents puissent découvrir cette ressource s'ils ne la connaissent pas et d'y participer s'ils le désirent.

Cette visite permet :

- ☐ de savoir « c'est quoi » une cuisine collective;
- ☐ de voir comment cela se passe (s'il y a une surveillance pour les enfants);
- ☐ de connaître son fonctionnement :
 - le nombre de participantes - l'organisation de la journée (achat des aliments et préparation des petits plats) - l'horaire - le coût, etc.;
- ☐ de connaître les avantages.

Avez-vous le goût d'essayer ?

Venez « popoter », jaser, vous amuser et merveilleux, repartir avec des petits plats sous le bras !

MATÉRIEL À PRÉVOIR : Billets d'autobus si nécessaire

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 8

Activités au choix

2^e Atelier

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

(30 m)

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

1^{RE} ACTIVITÉ

« LE CHEMIN »

À l'aide d'une longue corde que vous fixez au plancher, tracer un chemin parsemé d'obstacles (ex. passez la corde sous une chaise, par dessus un coussin, au travers une grosse boîte, etc.) Encourager l'enfant à suivre le chemin en marchant à quatre pattes.

⇒ Amener l'enfant à résoudre des problèmes simples (notions par-dessus, en dessous, au travers).

- Corde 5 à 6 m
- Ruban adhésif (3") pour fixer la corde à divers endroits
- Obstacles (chaise, petite table, grosse boîte, coussin)
- Petits jouets
- Céréales

N.B. Vous pouvez déposer un petit jouet ou des céréales à chaque obstacle pour inciter l'enfant à avancer.

2^E ACTIVITÉ

« LE JEU D'IMITATION »

Asseoir l'enfant face à vous et demandez-lui de vous imiter (sentir une fleur, lever les bras, tousser, claquer des doigts, respirer fort, haleter, imiter des sons (bou, vrr, gr), mettre un doigt sur la bouche et dire chut, envoyer des baisers avec la main, etc.).

⇒ Encourager l'enfant à imiter des actions.

3^E ACTIVITÉ

« LA PINCE FINE »

Asseoir l'enfant à la table. Lui donner un contenant de plastique. L'inciter à prendre des bouts de laine et les déposer dans le contenant.

⇒ Exercer la main à la préhension fine (favoriser la préhension de très petits objets).

- Bouts de laine ½ cm
- Contenants de plastique



ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 8

2^e Atelier

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

4^E ACTIVITÉ

« LA CHAISE MUSICALE »

Placer des petites chaises dos à dos (prévoir une chaise pour chacun). Les enfants tournent autour des chaises au son de la musique. Lorsque celle-ci arrête, ils doivent s'asseoir sur la plus proche. Les encourager à la partager. Recommencer.

- ⇒ Développer son équilibre (motricité globale) en coordonnant ses jambes, ses mains et ses bras.
- ⇒ Stimuler le sens auditif.
- ⇒ Favoriser son développement social.

- Magnétophone
- Musique au choix
- Chaises

5^E ACTIVITÉ

« LA MURALE COLLECTIVE »

On continue notre murale collective mais cette fois en collant des morceaux de tissus et de papier de toutes sortes.

- ⇒ Développer la motricité fine.
- ⇒ Apprendre à jouer avec d'autres enfants (développement social).

- Notre murale (déjà commencée)
- Tissus et papier de toutes sortes
- Colle (bâtonnet)
- Tabliers

6^E ACTIVITÉ

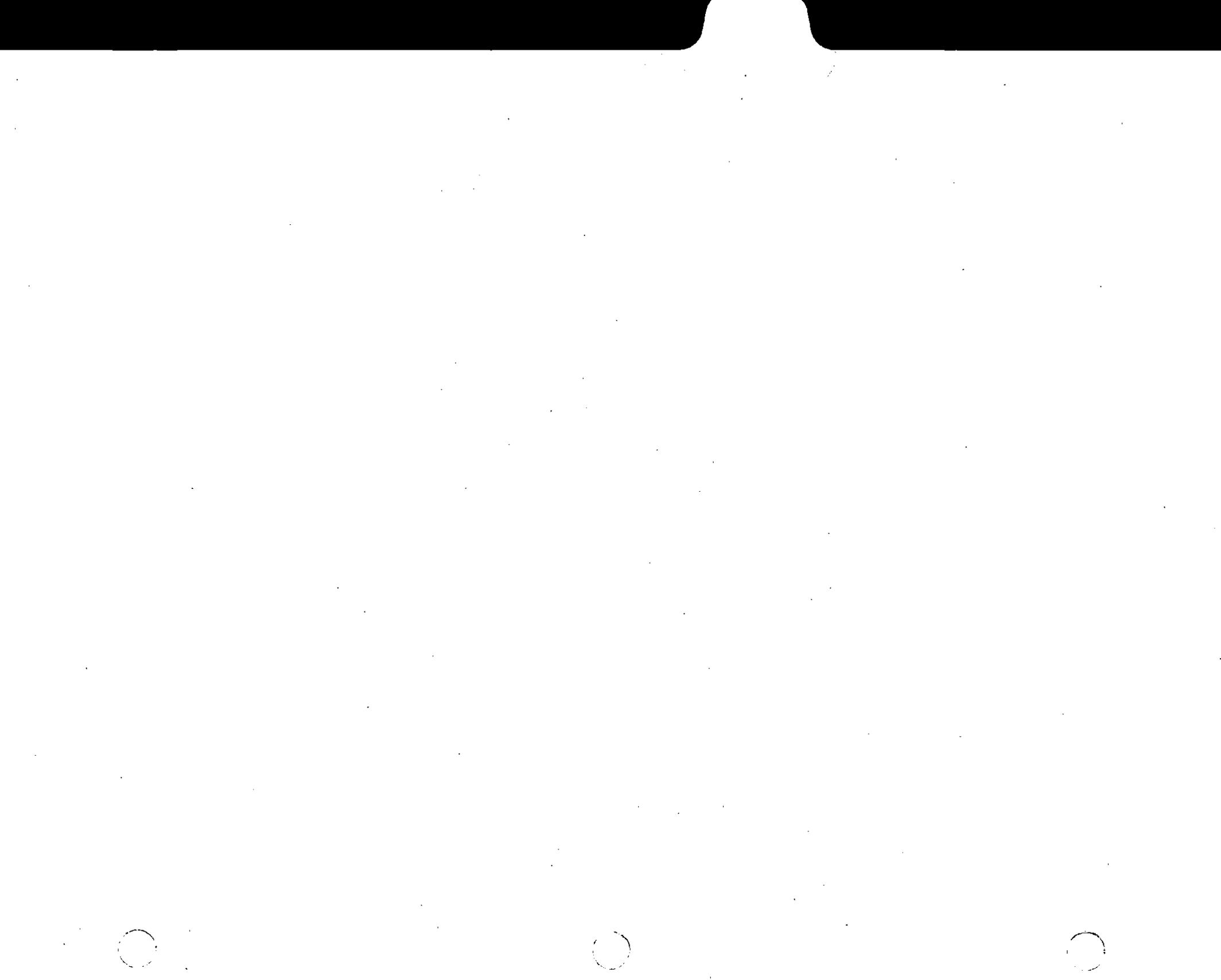
« ASSIS, DEBOUT »

Les enfants assis forment un demi-cercle. L'intervenante s'assoie au centre. Rouler la balle vers l'enfant qui la roule vers vous à son tour. Ensuite, placez-vous debout et roulez la balle de la même façon. Félicitez les enfants pour leur participation.

- ⇒ Développer chez l'enfant la coordination, l'équilibre et le sens des directions en lançant la balle.

- Grosse balle





PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 9

1^{er} ATELIER

« Le monde imaginaire »



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

« Le monde imaginaire »

OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

- **Faire réaliser aux parents qu'ils doivent prendre en considération la compréhension qu'a l'enfant du monde, lorsqu'ils interviennent ou jouent avec lui.**
- **Informers les parents que l'enfant comprend le monde à travers ce qu'il vit (ex. : puisqu'il est vivant, les objets, même inanimés comme son toutou, sont également vivants). Il peut même croire que son toutou a des sentiments.**

« Le monde imaginaire »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Accueil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arrivée graduelle des parents avec leur enfant. • Les parents prennent place sur les tapis où on retrouve quelques jeux. • On nomme un moment agréable vécu avec notre enfant cette semaine. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favoriser un climat de détente. 	<p>Local d'atelier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chaises, table • Tapis • Jeux divers (bols, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, ...)
	<p>Retour sur les activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retour sur la semaine précédente du journal. Les parents discutent sur les activités faites à la maison. On applique un autocollant sur l'activité où on a du plaisir à s'amuser ensemble. <p>Retour sur la réflexion de la semaine précédente</p> <ul style="list-style-type: none"> • On complète le « Coin du parent ». • « Bizou » arrive et parle un peu avec les enfants <p>Il demande aux parents de dire quelque chose de positif sur le bricolage de leur enfant. Ensuite, les parents et les enfants montrent leurs chefs d'oeuvre aux autres. Si un enfant n'a pas fait son tambourin, il choisit un dessin d'une semaine précédente. On affiche les chefs d'oeuvre sur le tableau des célébrités. Ensuite, on récite la comptine de Bizou qui fait un câlin à chaque enfant avant de quitter.</p> <ul style="list-style-type: none"> • À la fin de l'atelier, les chefs d'oeuvre sont retirés du tableau et collés dans le cahier « Notre journal ». (Bricolage à deux). • Le parent glisse ses 3 images (la baignoire, le soulier, le chandail) dans son « Album d'images ». 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Susciter une réflexion chez le parent et l'amener à nommer une activité qui lui procure du plaisir avec son enfant. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cahier « Notre journal » • Autocollants • Tableau des célébrités • « Bizou » • La comptine de « Bizou » • Album d'images (la baignoire, le soulier, le chandail)

« Le monde imaginaire »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Exercices moteurs (global) (choisir parmi les exercices proposés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exercices de réchauffement : Comme un arbre : on s'accroupit puis on se lève, bras tendus vers le haut comme un arbre qui grandit, grandit. Ensuite, on bouge les bras et les mains parce que le vent souffle sur les feuilles de l'arbre. La sauterelle Inviter l'enfant à sauter alternativement avec beaucoup de force et ensuite plus doucement. • L'aventure en bateau (comme en bateau) Sur une couverture le parent assoie son enfant entre ses jambes puis on joue à se promener en bateau en se balançant doucement. On chante la chanson « Rame, rame, rame ». On rame vite puis lentement. On nage dans l'eau autour du bateau. On regarde les poissons. On salue les amis sur la rive. On pêche. Quand la tempête bouscule le bateau, on se balance plus fort, tout le monde est sauf avec leur gilet de sauvetage. • Jè joue à faire semblant Le parent et l'enfant s'assoient à l'intérieur d'un cerceau (ça représente un camion de pompier). Ils font semblant de conduire un camion de pompier en faisant les gestes et les bruits appropriés : on se penche à gauche, à droite, on roule vite, puis lentement, on freine, on klaxonne, on imite la sirène. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Réchauffer ses muscles en imitant un arbre qui grandit et une sauterelle. • Jouer à faire semblant. Vers 2 ans, l'enfant commence à donner un caractère symbolique à ses jeux, par exemple la couverture devient un bateau, les petits bâtons, des rames. C'est un moyen pour lui de se représenter la réalité et de comprendre ce qu'il vit. • Développer l'imagination et favoriser l'expression des émotions. Conscientiser le parent au fait qu'il doit prendre en considération la compréhension qu'a son enfant du monde lorsqu'il joue avec lui. Il est important de le soutenir dans ses expériences réelles ⁽¹⁾ ou imaginaires ⁽²⁾. <p>⁽¹⁾ L'enfant a peur du bruit de la sirène, le parent le rassure. ⁽²⁾ L'enfant joue avec une voiture de pompier en imitant le bruit</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Couvertures <p style="text-align: center;">Chanson</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rame, rame, rame (atelier 8) <ul style="list-style-type: none"> - Petits bâtons (rames) - Morceaux de papier autour de la couverture (l'eau) • Cerceaux (voiture de pompier) • Assiettes de carton rigide (volants) pour le parent et l'enfant

« Le monde imaginaire »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Langage</p> <p>(Vous pouvez utiliser les chansons et comptines de votre choix)</p> <ul style="list-style-type: none"> On invite les parents et les enfants à se placer l'un en face de l'autre. On chante la chanson « Savez-vous planter des choux » en bougeant et en imitant l'action suggérée par les paroles de la chanson. On prend un livre d'histoires. On s'installe confortablement en assoyant l'enfant entre nos jambes. On lit une histoire, en pointant du doigt les mots et les images puis on profite du moment pour questionner l'enfant sur l'image. (Qu'est-ce que c'est ... ? Où sont ses... ?) Jeu de mots (pour les plus vieux) <p>Le parent demande à l'enfant s'il veut aller chercher son « album d'images » et l'en remercie. Le parent nomme le prénom de l'enfant et l'aide à pointer du doigt son prénom sur l'album. Il l'amène à lui faire tourner les pages de son album. Le parent pointe le mot sous l'image et le nomme puis invite son enfant à montrer une image avec son doigt. Pour les nouveaux mots de la semaine, on refait le même exercice que les semaines précédentes (la baignoire, le soulier, le chandail).</p> <p>Le parent félicite son enfant pour ses efforts.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> Amener l'enfant à écouter une histoire lue dans un livre, et l'inciter à la réflexion en lui posant des questions. Dire aux parents que d'asseoir l'enfant sur leurs genoux pour feuilleter ensemble l'Album d'images procure une grande joie à l'enfant tout en développant son vocabulaire. 	<p>Chansons</p> <ul style="list-style-type: none"> Savez-vous planter des choux ? (annexe) Chansons et comptines des semaines précédentes <p>• Livre d'histoires</p> <p>• Album d'images (la baignoire, le soulier, le chandail)</p>

« Le monde imaginaire »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m.	<p>Pause tendresse</p> <p>Jeux calmes : (choisir parmi les jeux proposés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je devine (pour les plus vieux) Montrer deux images connues à l'enfant (ex. : une auto, une poupée). Ensuite, tournez les images à l'envers et demandez-lui : « où est... ? » Pour les plus jeunes, les images sont visibles. Le féliciter pour sa participation et ses efforts. • Tourne petit crayon Le parent dessine une fleur sur un grand papier et montre à l'enfant comment faire le contour de la fleur avec un gros crayon de cire. Il faut, bien sûr, s'attendre à des résultats à la mesure des capacités d'un enfant de cet âge (c'est une initiation). • Mon ourson ou ma poupée Laisser l'enfant jouer avec un ourson ou une poupée et lui dire : « Veux-tu faire une belle caresse à ton bébé ou ourson, montre-lui que tu l'aimes, il a faim, prends la cuillère ou la bouteille et donne-lui à manger, ton bébé est fatigué, veux-tu l'endormir, etc. ». Toujours lui dire qu'il est gentil quand il fait bien. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Développer la mémoire visuelle. • Informer les parents que l'enfant commence à comprendre que l'objet continue d'exister même s'il ne le voit plus. Il est capable de se représenter mentalement cet objet avant de le chercher. • Favoriser l'expression graphique. • Gribouiller en traçant des chemins. • Permettre à l'enfant d'exprimer ses émotions. • Informer le parent du comportement de l'enfant de cet âge : il comprend le monde à travers ce qu'il vit (ex. : si lui est vivant, son toutou et Bizou, la marionnette, le sont également). 	<ul style="list-style-type: none"> • Deux ou trois images • Feuilles de papier • Crayons de cire • Ourson ou poupée de l'enfant
20 m	<p>Motricité fine</p> <p>Fabrication d'un « coffret aux trésors » (technique de « déchirage », de collage et d'insertion)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendre une petite boîte vide (ex. : une boîte de papiers-mouchoirs). Le parent aide son enfant à 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Affiner la motricité fine (déchirer, coller, insérer) 	<ul style="list-style-type: none"> • Boîtes vides (papiers-mouchoirs ou autres) • Papier recyclé (déchiré en morceaux) • Colle • Divers objets (cubes, rondelles de carton, craies de cire, etc.)

« Le monde imaginaire »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Motricité fine (suite)</p> <p>coller sur la boîte de petits morceaux de papier qu'ils ont déchirés. L'enfant insère par l'ouverture de la boîte différents petits objets qu'il aime beaucoup. Le parent nomme ces objets et invite son enfant à les nommer aussi.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Développer son vocabulaire. 	
15 m	<p>Collation santé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assis autour de la table, on prépare nos collations. L'intervenante profite du moment pour distribuer aux parents la feuille « Un temps de reconnaissance pour moi-même ». Elle demande à chaque parent de se trouver 3 qualités et de les écrire sur leur feuille. À tour de rôle, on fait la lecture de nos qualités; on peut ainsi s'en découvrir d'autres qu'on ajoutera à notre liste par la suite. • On range tout, puis on se lave les mains et on se rince la bouche. • Tirage d'un prix de présence. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encourager les parents à nommer et à se découvrir des qualités. 	<ul style="list-style-type: none"> • Café, jus non sucré, lait ... • Collation des parents • Chiffon-J • Feuille « Un temps de reconnaissance pour moi-même » • Exemples de qualités (annexe) <ul style="list-style-type: none"> • Prix de présence
5 m	<p>Rangement et départ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explication des activités à faire à la maison. <p>Pour le parent On remet 3 images à colorier : l'auto, le train, le bateau. Le parent colorie, découpe et colle les images sur des petites fiches ou des cartons de couleur. Il rapporte les 3 images à l'atelier suivant.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encourager les parents à faire les devoirs à la maison et leur rappeler la satisfaction que cela apporte à l'enfant (ex. : estime de soi). 	<p>Remettre le matériel pour les activités à la maison :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Images à colorier : l'auto, le train, le bateau (annexe) • Fiches

« Le monde imaginaire »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Rangement et départ (suite)</p> <p>Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) Reprise de la technique de « déchirage », de collage et d'insertion.</p> <p>Le petit coeur</p> <ul style="list-style-type: none"> - On remet 2 feuilles cartonnées en forme de coeur à chaque dyade. - Le parent colle le pourtour en laissant une ouverture sur le dessus. - Le parent et l'enfant décorent le coeur en collant de petits morceaux de papier dessus. - L'enfant laisse tomber des morceaux de papier dedans. - On rapporte le petit coeur à l'atelier suivant pour le coller dans le cahier « Notre journal ». <ul style="list-style-type: none"> • Parents et enfants rangent le matériel. • Bref retour sur l'atelier, appréciation de la rencontre par les parents. • Ouverture sur le thème de la semaine prochaine : « Entre papa, maman et moi ». • Remise - des feuilles d'exercices et d'information; <ul style="list-style-type: none"> - du bricolage; - de la réflexion de la semaine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Favoriser l'autonomie et l'estime de soi de l'enfant en l'encourageant et en le félicitant de ses efforts. • Se rappeler que pour les activités, il faut accorder plus d'importance au déroulement qu'au résultat. • Notion : dessus, dedans. 	<ul style="list-style-type: none"> • Activité pour le parent et l'enfant: le petit coeur (annexe) • 2 feuilles cartonnées en forme de coeur • Papier à déchirer de toutes sortes • Papier collant • Colle

PARENT ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 9

1^{er} ATELIER

« Le monde imaginaire »

Annexes

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

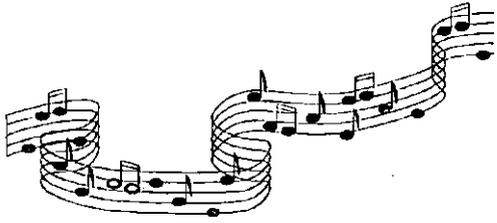
SEMAINE 9

1^{er} ATELIER

« Le monde imaginaire »

EN ATELIER suggestions d'activités	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques <ul style="list-style-type: none"> Exercices de réchauffement : <ul style="list-style-type: none"> - Comme un arbre - La sauterelle L'aventure en bateau Je joue à faire semblant 				
Langage <ul style="list-style-type: none"> Chansons : <ul style="list-style-type: none"> - Savez-vous planter des choux ? - Répertoire des semaines précédentes Jeu de mots : <ul style="list-style-type: none"> - La baignoire, le soulier, le chandail 				
Pause tendresse <ul style="list-style-type: none"> Jeux calmes : <ul style="list-style-type: none"> - Je devine - Tourne petit crayon - Mon ourson et ma poupée 				
Activités à la maison <ul style="list-style-type: none"> Pour le parent : <ul style="list-style-type: none"> - Images à colorier (l'auto, le train, le bateau) Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) : <ul style="list-style-type: none"> - Reprise de la technique de « déchirage », de collage et d'insertion (Le petit cœur) 				

EN ATELIER nous avons fait...	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques				
Langage				
Pause tendresse				
Activités à la maison				



Chanson



Savez-vous planter des choux ?

Savez-vous planter des choux ?

À la mode, à la mode

Savez-vous planter des choux ?

À la mode de chez nous

On les plante avec les mains

À la mode, à la mode

On les plante avec les mains

À la mode de chez nous

On les plante avec les coudes...

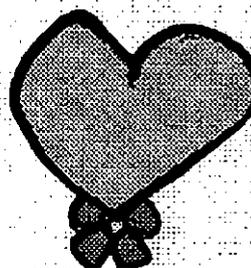
On les plante avec les genoux...

On les plante avec la tête...

On les plante avec les pieds...

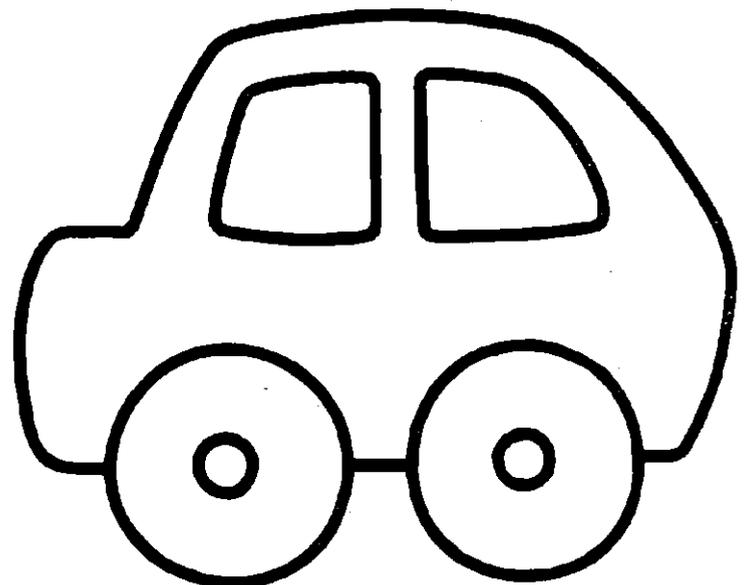
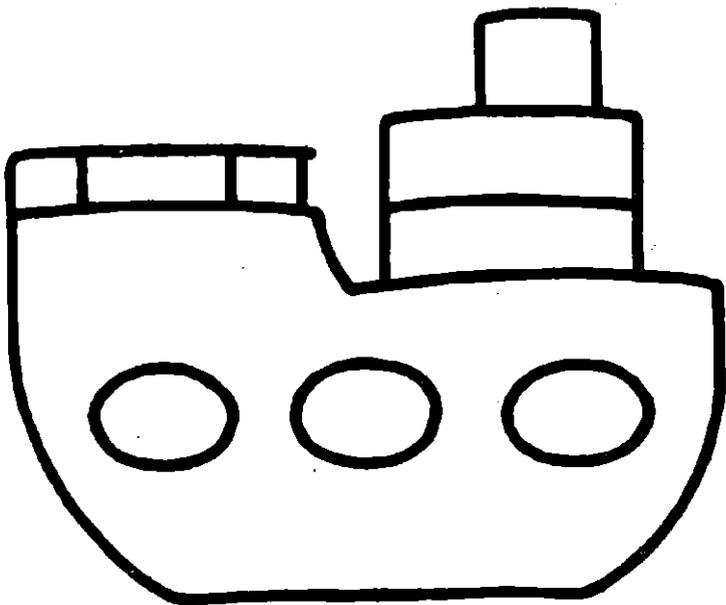
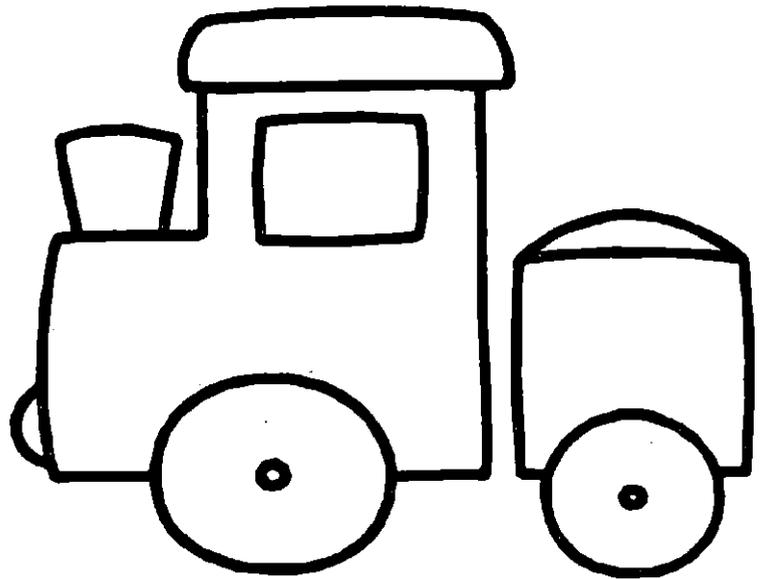
On les plante avec les orteils...

**Un temps de reconnaissance
pour moi-même !**



<i>Qualités...</i>	<i>Qualités...</i>	<i>Qualités...</i>	<i>Qualités...</i>
<i>Accueillante</i>	<i>Disciplinée</i>	<i>Intelligente</i>	<i>Réceptive</i>
<i>Aimable</i>	<i>Dynamique</i>	<i>Joviale</i>	<i>Spirituelle</i>
<i>Aimante</i>	<i>Diplomate</i>	<i>Joyeuse</i>	<i>Sympathique</i>
<i>Attentive</i>	<i>Déterminée</i>	<i>Juste</i>	<i>Serviable</i>
<i>Amicale</i>	<i>Douce</i>	<i>Leader</i>	<i>Simple</i>
<i>Affectueuse</i>	<i>Enjouée</i>	<i>Modeste</i>	<i>Sportive</i>
<i>Accommodante</i>	<i>Économe</i>	<i>Meneuse</i>	<i>Souriante</i>
<i>Active</i>	<i>Équilibrée</i>	<i>Minutieuse</i>	<i>Souple</i>
<i>Ambitieuse</i>	<i>Énergique</i>	<i>Maternelle</i>	<i>Sérieuse</i>
<i>Belle</i>	<i>Entreprenante</i>	<i>Ordonnée</i>	<i>Sensible</i>
<i>Brave</i>	<i>Engagée</i>	<i>Organisée</i>	<i>Sincère</i>
<i>Bonne</i>	<i>Enthousiasme</i>	<i>Patiente</i>	<i>Travailleuse</i>
<i>Compatissante</i>	<i>Évoluée</i>	<i>Prudente</i>	<i>Talentueuse</i>
<i>Créative</i>	<i>Fonceuse</i>	<i>Planificatrice</i>	<i>Tolérante</i>
<i>Conservatrice</i>	<i>Fantaisiste</i>	<i>Persévérante</i>	<i>Tendre</i>
<i>Calme</i>	<i>Fiable</i>	<i>Polie</i>	
<i>Chaleureuse</i>	<i>Fidèle</i>	<i>Positive</i>	
<i>Consolatrice</i>	<i>Franche</i>	<i>Ponctuelle</i>	
<i>Communicative</i>	<i>Fière</i>	<i>Perfectionniste</i>	
<i>Compréhensive</i>	<i>Généreuse</i>	<i>Propre</i>	
<i>Charitable</i>	<i>Gentille</i>	<i>Respectueuse</i>	
<i>Disponible</i>	<i>Hospitalière</i>	<i>Réfléchie</i>	
<i>Discrète</i>	<i>Harmonieuse</i>	<i>Rêveuse</i>	
<i>Dévouée</i>	<i>Habile</i>	<i>Reconnaissante</i>	
<i>Dirigeante</i>	<i>Humour</i>	<i>Raffinée</i>	

Images à colorier

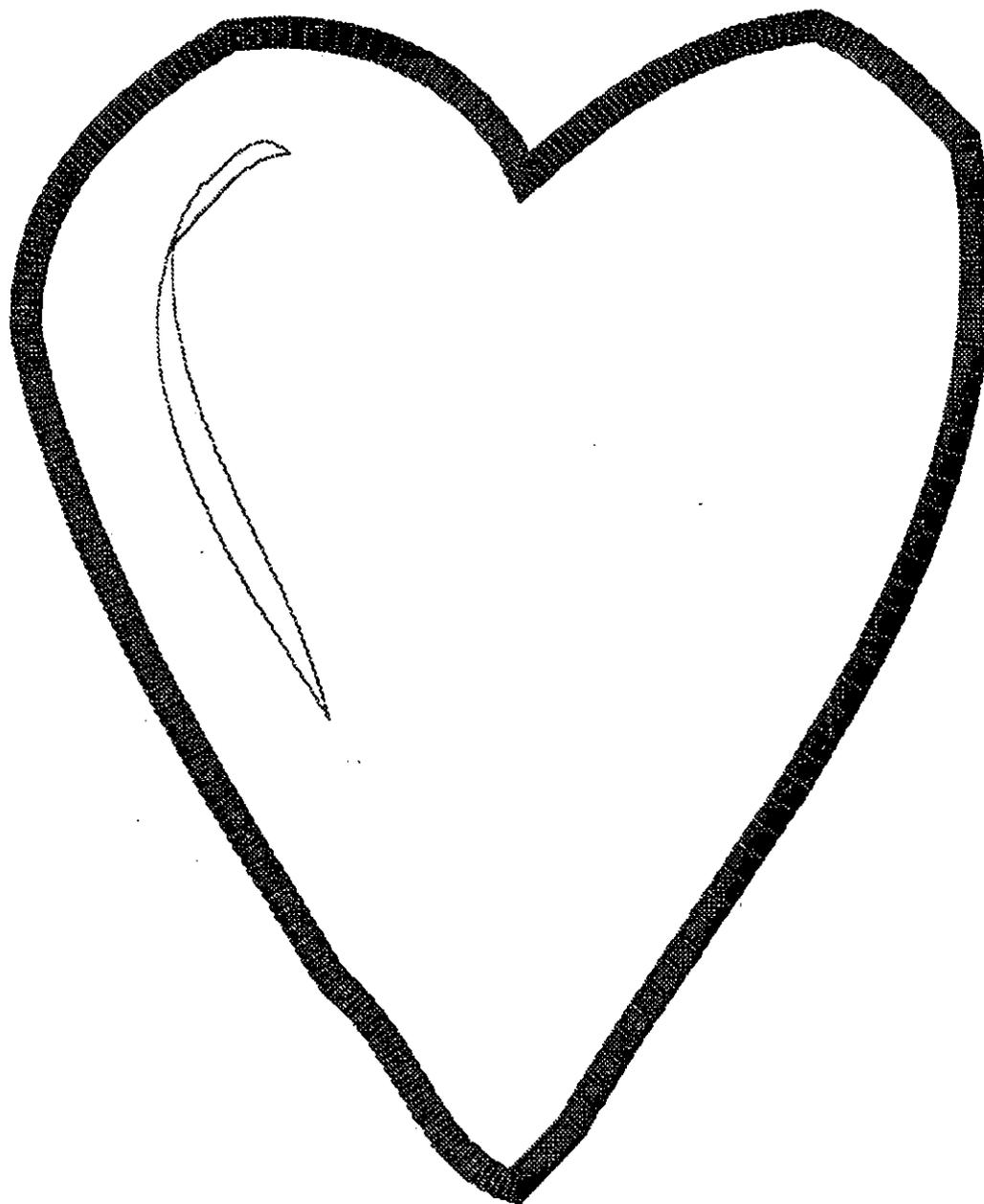


ACTIVITÉ POUR LE PARENT ET L'ENFANT

SEMAINE 9

Technique de « déchirage », de collage, de coloriage

Un cœur



Réflexion de la semaine

1 -2 ans

Petit à petit, l'enfant commence à être capable de se servir de son imagination pour faire semblant (l'enfant parle à son toutou et lui donne à manger...).

L'avez-vous remarqué ?

ATELIER 9

ACCUEIL

LOCAL D'ATELIER :

- Table, chaises
- Tapis ou matelas
- Siège de bébé
- Jeux divers : (bols, seaux de plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères de bois, etc.)

RETOUR SUR LES ACTIVITÉS À LA MAISON

- Cahier « Notre journal »
- Tableau
- Album d'images (la baignoire, le soulier, le chandail)
- Autocollants
- La comptine de « Bizou »
- « Bizou »

EXERCICES MOTEURS

- Couvertures
- Petits bâtons
- Chanson : Rame, rame, atelier 8
- Morceaux de papier
- Cerceaux
- Assiettes de carton rigide

LANGAGE

Chansons

- Savez-vous planter des choux ?
- Répertoire des semaines précédentes
- Album d'images
- Livre d'histoires

PAUSE TENDRESSE (JEUX CALMES)

- Images connues des enfants
- Feuilles de papier
- Crayons de cire
- Ourson ou poupée de l'enfant

MOTRICITÉ FINE (Un coffret aux trésors)

- Boîtes vides (papiers-mouchoirs ou autres)
- Papier à déchirer de toutes sortes
- Colle
- Divers petits objets (cubes, rondelles de carton, petites autos, etc.)

COLLATION SANTÉ

- Café, jus, collation des parents
- Chiffon-J
- Feuille : Un temps de reconnaissance pour moi-même (annexe)
- Feuille : Exemples de qualités (annexe)
- Prix de présence

ACTIVITÉS À LA MAISON

- Images à colorier (l'auto, le train, le bateau)
- Fiches
- Activité pour le parent et l'enfant : le petit coeur
- 2 feuilles cartonnées en forme de coeur
- Papier à déchirer de toutes sortes
- Papier collant
- Colle

PARENT

SEMAINE 9 (1-2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« Le monde imaginaire »



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

PARENT

PAGE 2

SEMAINE 9 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« Le monde imaginaire »

OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

- **Sensibiliser les parents au fait que l'enfant de cet âge ne fait pas très bien la distinction entre ce qui est réel et ce qui est imaginaire.**
- **Sensibiliser les parents aux limites de raisonnement d'un enfant d'un à 2 ans et à son besoin de recourir à l'imaginaire pour comprendre ce qu'il voit (ex. si le tuyau d'écoulement d'eau du bain avale l'eau, il pourrait l'avaler lui aussi...).**

« Le monde imaginaire »**ACTIVITÉ : « Jeux éducatifs, physiques et imaginaires »**

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
30 m	<p>Information/Discussion</p> <p>On forme 3 équipes. Chaque équipe reçoit 3 cartons et une enveloppe. Sur chaque carton, on retrouve une catégorie de jeux (imaginaire, physique et éducatif). Dans l'enveloppe, il y a des bouts de papier sur lesquels sont inscrits différents objets ou actions, ex. : casse-tête, courir. Le jeu consiste à associer ces objets ou ces actions à une des trois catégories de jeux mentionnées sur les cartons.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Offrir aux parents l'occasion d'échanger entre eux sur les trois catégories de jeux. • Donner aux parents des exemples de jeux imaginaires, physiques et éducatifs autres que ceux qui se trouvent dans l'enveloppe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Enveloppes • Cartons avec mention de jeux de types imaginaire, éducatif et physique. • Bouts de papier • Différents objets : chapeau de pompier, vêtements et accessoires, vaisselle, ustensiles, formes géométriques, casse-tête, blocs, ballons, téléphone, ou actions : courir, faire une culbute, chatouiller, etc.
	<p>De retour en grand groupe</p> <ul style="list-style-type: none"> • On reprend l'activité au tableau et on ajoute d'autres sortes de jeux. • Quelle est l'importance de ces 3 types de jeux ? <p style="text-align: right;">Réf. Carrefour Naissance Famille</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire voir aux parents la signification des catégories de jeux (éducatif, physique, imaginaire) et l'importance de chacune d'elles : <ul style="list-style-type: none"> - Jeu éducatif Permet de développer la capacité de raisonnement et prépare à l'entrée à l'école. - Jeu physique Favorise le développement de la musculature, de l'équilibre, de l'agilité et amène à la précision du geste. - Jeu imaginaire Permet à l'enfant de distinguer le réel de l'imaginaire. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tableau • Textes • Jeux imaginatifs • Le jeu de « faire semblant »

PARENT

SEMAINE 9 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« Le monde imaginaire »

Annexes

JEUX IMAGINATIFS

« Être capable d'apprécier une histoire est un acte d'imagination. Votre petit enfant commence à être capable de se servir de son imagination pour simuler. Cette capacité devient de plus en plus manifeste de mois en mois. Une fois encore, l'enfant utilise des symboles (en l'occurrence des comportements de simulation) pour représenter la réalité. Les thèmes favoris de simulation continuent à tourner autour des activités consistant à manger, dormir, nettoyer et autres activités quotidiennes. Cependant, le jeu imaginaire est élaboré avec un langage plus développé. Il se peut qu'un enfant de dix-huit à vingt et un mois ait fait semblant de boire dans un gobelet vide, mais à l'âge de vingt-deux mois il aime bien prétendre qu'il y a une boisson particulière dans le gobelet. Demander à votre petit enfant s'il veut de la limonade ou du lait chocolaté et il vous répondra « du lait chocolaté ». Vous pouvez ensuite faire semblant de verser du lait chocolaté dans le gobelet et remuer la boisson. Votre petit enfant aime bien cette élaboration et vous répondra si vous lui posez d'autres questions telles que : « As-tu besoin de plus de chocolat ? » ou : « Est-ce que c'est trop chaud, veux-tu un glaçon ? »

« Bien entendu, à cet âge, la plupart de l'élaboration verbale du jeu de simulation doit émaner de l'adulte, mais le petit enfant est un participant et un auditeur enthousiaste. Une forme populaire de jeu imaginaire incitant le petit enfant à parler consiste à simuler des conversations téléphoniques. Dès son plus jeune âge, l'enfant trouve que le téléphone est un objet fascinant avec lequel jouer ».

« Un enfant de dix-sept mois s'assoit par terre et tient un téléphone au niveau de l'oreille de son chien en peluche. L'enfant se rend compte qu'un téléphone est quelque chose qui parle à quelqu'un, que l'oreille est la partie qui écoute et que le rabat sur le côté de la tête du chien est une oreille. Dans ses jeux imaginaires, l'enfant a indiqué qu'il a conscience de généralisations très sophistiquées; qu'il a été effectivement capable de garder une idée dans sa tête. Une oreille n'est, par exemple, pas seulement sa propre oreille; c'est une chose qui permet d'écouter. Ce niveau de pensée symbolique devient de plus en plus manifeste et de plus en plus complexe au fur et à mesure des mois qui passent. Cependant, les développements ultérieurs ne sont qu'un perfectionnement et une extension de cette capacité. Le fonctionnement de l'esprit à l'âge de dix-sept mois est vraiment phénoménal ».

FRAYEURS

« À mesure que l'imagination de l'enfant de 21 à 24 mois se développe, il en va de même pour ses frayeurs. Nous avons déjà dit que la simulation constitue une façon d'aborder le problème. L'expérience effrayante peut devenir excitante par le biais de la simulation et du jeu imaginaire. Bien qu'il ne soit pas suffisamment sophistiqué pour traduire de nombreuses frayeurs en expériences imaginaires, l'enfant de 21 à 24 mois peut essayer avec l'aide d'adultes. L'enfant qui a peur des sirènes aimera peut-être écouter un disque racontant une histoire de pompiers ou bien il se peut qu'il imite le bruit des sirènes tout en jouant avec une voiture de pompier jouet. Même le tuyau d'écoulement d'eau peut faire partie d'un jeu de simulation. L'un des parents et l'enfant peuvent parler aux bulles de savon qui sont descendues dans le tuyau d'écoulement d'eau, en leur disant *au revoir* et en leur demandant ensuite si elles ont chaud ou froid ou bien encore faim. On peut faire couler davantage d'eau dans le tuyau pour réchauffer les bulles de savon, les rafraîchir ou les nourrir ».

« Soutenir l'enfant lors d'expériences réelles et encourager les expériences de simulations constituent deux façons utiles de faire face aux frayeurs. Ces deux méthodes sont nécessaires pour aider un enfant à faire la différence entre l'imaginaire et le réel, et entre les frayeurs imaginaires et les frayeurs basées sur un danger réel. L'enfant de deux ans amorce tout juste ce processus. Son imagination va continuer à se développer, et il deviendra de plus en plus difficile pour lui de reconnaître la part imaginaire de ses frayeurs. Encourager l'enfant durant les prochaines années à étendre ses jeux de simulation l'aidera à prendre connaissance du pouvoir et des limites de son imagination ».

Source : *La deuxième année de mon enfant*, Frank et Theresa Caplan

Le jeu de « faire semblant »

Au cours de la première année de l'enfant, les objets semblent soumis à l'usage qu'on en fait. Puis, lorsque l'objet disparaît de la vue, il cesse d'exister.

Progressivement, un glissement se fait dans l'esprit de l'enfant : d'une part l'objet est doué d'une existence propre (on peut désormais jouer à cache-cache), d'autre part, il peut devenir ce qu'on décide qu'il sera. C'est ainsi qu'une casserole sera tour à tour, chapeau ou contenant. Le jeu symbolique est né. De ce jour, l'enfant devient le roi, grâce à son imagination, il peut « faire semblant » autant qu'il le désire. D'un bâton il fait un fusil, d'un carton une cabane. Inutile de lui offrir certains jouets sophistiqués à l'usage unique et défini ; il préfère celui, plus simple, avec lequel il peut jouer à l'infini.

Savoir faire semblant ouvre aussi la porte à tous les comportements d'imitation : on fait semblant de nourrir son ours, de disputer sa poupée, de conduire son camion, de parler avec un copain invisible, etc. Cela peut étonner parfois les parents qui craignent que leur enfant ne fasse pas bien la part entre l'imaginaire et le réel.

■ **En fait, jouer à faire semblant témoigne d'un progrès très important pour l'enfant, pour trois raisons essentielles.**

● L'enfant, au lieu d'être limité par le rôle premier des objets, est capable de leur en attribuer un autre. Il peut prendre ses distances par rapport au concret et accéder, grâce au jeu, à l'ordre symbolique. Dès lors, il pourra donner libre cours à son imagination.

● Il sait que les objets, donc les êtres humains également, ont une existence propre. Ils ne sont pas une extension de lui-même et continuent d'exister hors de lui. Cette découverte lui ouvre la compréhension du monde en lui faisant perdre peu à peu la position narcissique qui était la sienne. Mais il se sent aussi beaucoup plus petit face au monde.

● L'imitation va jouer un grand rôle dorénavant dans le psychisme de l'enfant. Il va pouvoir reproduire, avec ses poupées et peluches ou de façon totalement imaginaire, les expériences passées.

Les situations, agréables, mais surtout désagréables, que l'enfant a vécues mais qu'il n'a pas totalement assimilées, vont être rejouées, autant de fois que nécessaire, jusqu'à ce qu'elles aient été véritablement apprivoisées. C'est ainsi que l'on entend l'enfant gronder son ours parce qu'il ne mange pas ou le contraindre à s'habiller sous peine d'une fessée.

L'enfant prend la place du parent, ce qui est une façon de reprendre à la fois le pouvoir et la maîtrise de la situation. Puis il rejoue l'événement, en le modifiant au besoin, jusqu'à ce qu'il en ait vraiment fait le tour.

Cette façon d'appréhender la réalité est très utile à l'enfant. A la fois, elle l'aide à se mettre à la place de l'autre, elle atténue la culpabilité et elle évacue les impressions désagréables.

PARENT

SEMAINE 9 (1 - 2 ans)

LISTE DE MATÉRIEL

« Le monde imaginaire »

1^{er} ATELIER

Activité : « Jeux éducatifs, physique et imaginaires »

- Enveloppes
- Cartons
- Bouts de papier
- Différents objets :
 - chapeau de pompier
 - vêtements et accessoires
 - vaisselles, ustensiles
 - formes géométriques
 - casse-tête, blocs, ballons
 - téléphone, etc.

Textes

- Jeux imaginatifs
- Le jeu de « faire semblant »

1
2
3
A
B
C
D
1
2
3
A
B
C

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 9 « Le monde imaginaire » 1^{ER} Atelier



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 9

Activités au choix

1^{er} Atelier

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

(30 m)

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

1^{RE} ACTIVITÉ

« MARCHÉ ENTRE LES LIGNES »

Coller, sur le plancher, un ruban à masquer de couleur de en laissant une distance de 8 pouces entre les lignes. Inviter les enfants à marcher entre les lignes, sur le côté gauche, le côté droit, puis à l'extérieur des lignes.

⇒ Développer la motricité globale et l'équilibre.

➤ Ruban à masquer de couleur

2^E ACTIVITÉ

« LA BOÎTE AUX TRÉSORS »

Préparer une boîte aux trésors dans laquelle on retrouve une variété d'objets, de vêtements, de chapeaux, de foulards, de souliers... Placer cette boîte au centre de la pièce et encourager les jeux d'imitation et de « faire semblant » en se déguisant, en faisant des personnages ou des animaux, etc.

⇒ Favoriser les jeux d'exploration et d'imagination chez l'enfant.
⇒ Encourager les jeux d'imitation et de « faire semblant ».

➤ Boîte avec différents objets : vêtements, souliers, bottes, cordes casseroles, bouchons, cailloux, etc.

3^E ACTIVITÉ

« DES GRIMACES EN MASSE »

On fait face aux enfants en s'assurant qu'ils puissent nous voir. Faites une grimace et encouragez-les à vous imiter. Tirez la langue, souriez de manière exagérée, faites « O », « L », « M », « T » avec votre bouche. Exagérez vos mimiques et attendre qu'ils aient terminé la première grimace avant de passer à l'autre.

⇒ Développer l'expression verbale et gestuelle.
⇒ Développer le sens de l'observation.
⇒ Permettre de contrôler les muscles du visage et de la langue.

1
2
3
A
B
C
1
2
3
A
B
C

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 9

1^{er} Atelier

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

4^E ACTIVITÉ

« LE PETIT TRAIN »

Placer à la portée de l'enfant de gros blocs de construction ou des cubes et laissez l'enfant expérimenter. Puis, organiser un jeu « de faire semblant » en invitant les enfants à placer tous les cubes, un à la suite de l'autre. Dites, « c'est un beau train », et faites Tchou-tchou-tchou...

- ⇒ Encourager l'enfant à découvrir et à organiser ses propres jeux.
- ⇒ Suggérer un jeu de « faire semblant ».
- ⇒ Développer la concentration de l'enfant.
- ⇒ Favoriser le développement social.

- Gros blocs de construction ou gros cubes.

5^E ACTIVITÉ

« BIZOU RACONTE UNE HISTOIRE »

« Bizou » raconte une histoire aux enfants. Il les invite à faire les gestes appropriés. « Bizou » donne des câlins à chaque enfant avant de quitter et leur dit un beau compliment.

- ⇒ Faire vivre la marionnette, Bizou, en la faisant parler (les marionnettes encouragent les enfants à parler).
- ⇒ Développer, petit à petit, le goût des histoires chez l'enfant.

- « Bizou »
- Livre d'histoires

6^E ACTIVITÉ

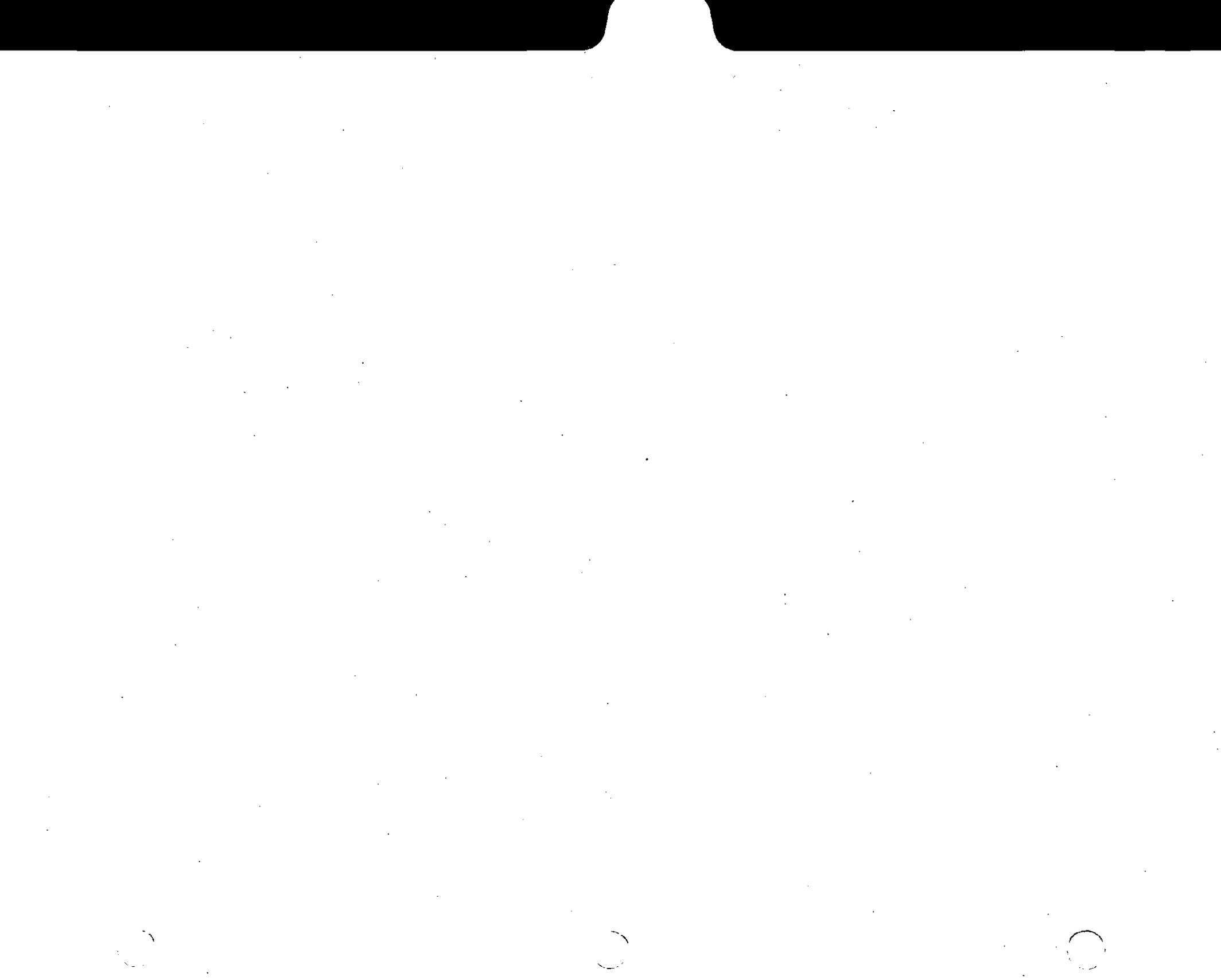
« ON RANGE TOUT »

On aide l'enfant à se remettre le matériel à sa place. Dites clairement à l'enfant le nom de l'objet qu'il range et son lieu de rangement. Répéter cet exercice à chaque semaine. Graduellement, l'enfant rangera lui-même ses jouets. Le féliciter de ses efforts.

- ⇒ Apprendre à ranger les jouets quand les jeux sont terminés.



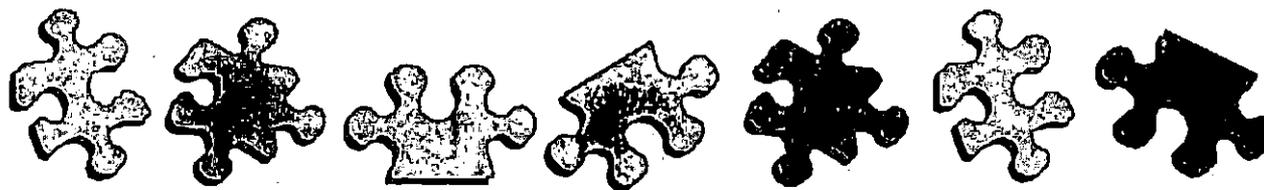




Semaine 9

« Visite d'une bibliothèque »

2^e Atelier



PARENT-ENFANT



Activités libres

PARENT



Visite d'une bibliothèque

ENFANT



Activités au choix

**ATELIERS DE STIMULATION
(1 - 2 ANS)**

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 9

2^e Atelier

Activités libres

(60 m)

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

MOTRICITÉ GLOBALE

Parents et enfants se placent les uns derrière les autres en alternant. On forme un train en se tenant par la taille. On annonce « C'est le départ ». On fait le « Tchou, tchou » du train. On arrête, puis on repart.

Suggérer à l'enfant des jeux d'équilibre tels que marcher sur une ligne, monter et sauter d'une chaise, monter et descendre un escalier, pousser, tirer des objets, etc. Offrir une surveillance à l'enfant et l'aider si nécessaire.

MOTRICITÉ FINE

Offrir à l'enfant un casse-tête à encastrement de 2 à 3 pièces. S'il réussit, ajouter une autre pièce.

Étendre devant l'enfant des trombones ou des cure-dents pêle-mêle. Lui proposer de les ramasser avec le pouce et l'index et les déposer dans un contenant. Demandez-lui de recommencer avec l'autre main.

LANGAGE

À travers un rouleau de papier hygiénique, le parent émet un son (br, meuh, etc.). Ensuite, il demande à l'enfant s'il veut faire le même son.

Demander à l'enfant d'aller chercher un objet familier que vous voyez dans la pièce. Recommencer avec d'autres objets. Féliciter l'enfant de ses efforts.

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 9

2^e Atelier

Activités libres

(60 m)

Suggestions d'activités (SUITE)

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

DÉVELOPPEMENT COGNITIF
(apprendre à coopérer, à
participer et à saisir le sens
des gestes posés)

Donner à l'enfant un jouet éducatif composé d'anneaux de plastique de taille différente à placer par ordre décroissant autour d'une tige. Laissez-le explorer. Aidez-le au besoin.

Poser 2 cercles sur la table, un petit et un grand. Dites-lui « Donne-moi le grand , donne-moi le petit ». Faites la même chose avec les objets ronds et carrés (balles, cubes, etc.).

IMITATION

Fabriquer une petite maison avec des couvertures tendues sur des chaises. Mettre à l'intérieur, une boîte de carton à l'envers, une petite chaise (servant de mobilier), des accessoires de cuisine (ustensiles, assiettes, verres) et invitez l'enfant à dresser la table.

Se placer face à l'enfant en faisant des signes avec les mains et l'inviter à faire la même chose : fermer et ouvrir la main, écarter les doigts, saluer, fermer et ouvrir le pouce, souffler des baisers avec les mains, applaudir...

PARENT (1 - 2 ANS)

Semaine 9

2^e Atelier

« Une visite à la bibliothèque »

(60 m ou plus)

OBJECTIF : Apprivoiser tout doucement la bibliothèque du quartier et son fonctionnement.

SUGGESTION D'ACTIVITÉ

INFORMATION

L'intervenante organise une rencontre privée (en dehors des heures d'ouverture de la bibliothèque, si possible) entre une responsable de la bibliothèque, les parents et elle-même. Ce premier contact, le plus difficile, permet d'apprivoiser et de connaître les services offerts par la bibliothèque de même que son fonctionnement.

Cette visite permet :

- ▣ de voir comment cela se passe;
- ▣ d'être en relation avec les livres;
- ▣ de découvrir et de choisir de bons livres pour le parent et pour l'enfant.

Lors de cette visite, l'intervenante peut :

- ▣ avec l'aide de la responsable de la bibliothèque organiser une « **Heure de contes** » qui servira de modèle aux parents pour qu'ils puissent reprendre cette expérience avec l'enfant à la maison. L'intervenante peut lire l'histoire ou demander à un parent volontaire de le faire;
- ▣ négocier une entente avec la responsable pour un « **Prêt de livres** » à long terme en vue d'organiser un coin lecture au local;
- ▣ demander si c'est possible de recevoir à nouveau les parents à la bibliothèque pour consolider les acquis de la 1^{re} visite et développer le réflexe d'y retourner.

MATÉRIEL À PRÉVOIR : Billets d'autobus si nécessaire

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

1^{RE} ACTIVITÉ

« LE BALLON »

Placer un ballon devant l'enfant et demandez-lui s'il peut donner un coup de pied dessus. Demandez-lui ensuite de le rapporter.

⇒ Développer le sens de l'équilibre et le contrôle du corps.

➤ Quelques ballons

2^È ACTIVITÉ

« LA FANFARE »

Offrir aux enfants différents objets à secouer, à taper et dont le son imite celui des instruments de musique. Casserole avec cuillères de bois (tambour), rouleau de papier hygiénique (flûte), deux assiettes d'aluminium (cymbales), pois dans une boîte d'allumettes (maracas), grelots sur un élastique à passer au poignet de l'enfant (clochettes). Et voilà la fanfare joue de la musique rythmique.

⇒ Bouger au son du rythme.
⇒ Développer chez l'enfant l'habileté à différencier les sons.
⇒ Permettre à l'enfant de faire du bruit et décompresser.

➤ Magnétophone
➤ Musique au choix
➤ Fabrication de différents instruments de musique avec des casseroles, assiettes d'aluminium, cuillères de bois, rouleaux de papier hygiénique, boîte d'allumettes, pois secs, grelots, élastique

3^È ACTIVITÉ

« LES BOULES »

Façonner plusieurs boules de pâte à modeler. Offrir une boule à l'enfant et le laisser expérimenter. Lui offrir une autre boule et l'inviter à l'écraser entre ses mains ou sur la table. Donnez-lui de contenants qui servent de moules.

⇒ Développer son imagination.
⇒ Affiner sa dextérité.

➤ Pâte à modeler non toxique
➤ Contenants servant de moules



ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 9

2^e Atelier

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

4^E ACTIVITÉ

« LES PETITS DOIGTS »

Dans une boîte à chaussures décorée, on encastre des contenants de pilules vides dans lesquels on retrouve différents ingrédients (ouate, riz, persil, glace concassée, sel, etc.).

- ⇒ Découvrir de nouvelles textures et sensations en utilisant les doigts
- ⇒ Notions : dur-mou, chaud-froid, doux-rugueux.

- Boîte à chaussures
- Produits divers (ouate, glace concassée, riz, sel, persil ...)
- Contenants de pilules vides

5^E ACTIVITÉ

« LA MURALE COLLECTIVE »

On continue notre murale collective mais cette fois en collant des morceaux de feutre de formes et de couleurs différentes.

- ⇒ Stimuler l'imagination et la créativité
- ⇒ Développer la concentration
- ⇒ Se sentir fiers

- Notre murale (déjà commencée)
- Morceaux de feutre de formes et de couleurs différentes
- Colle

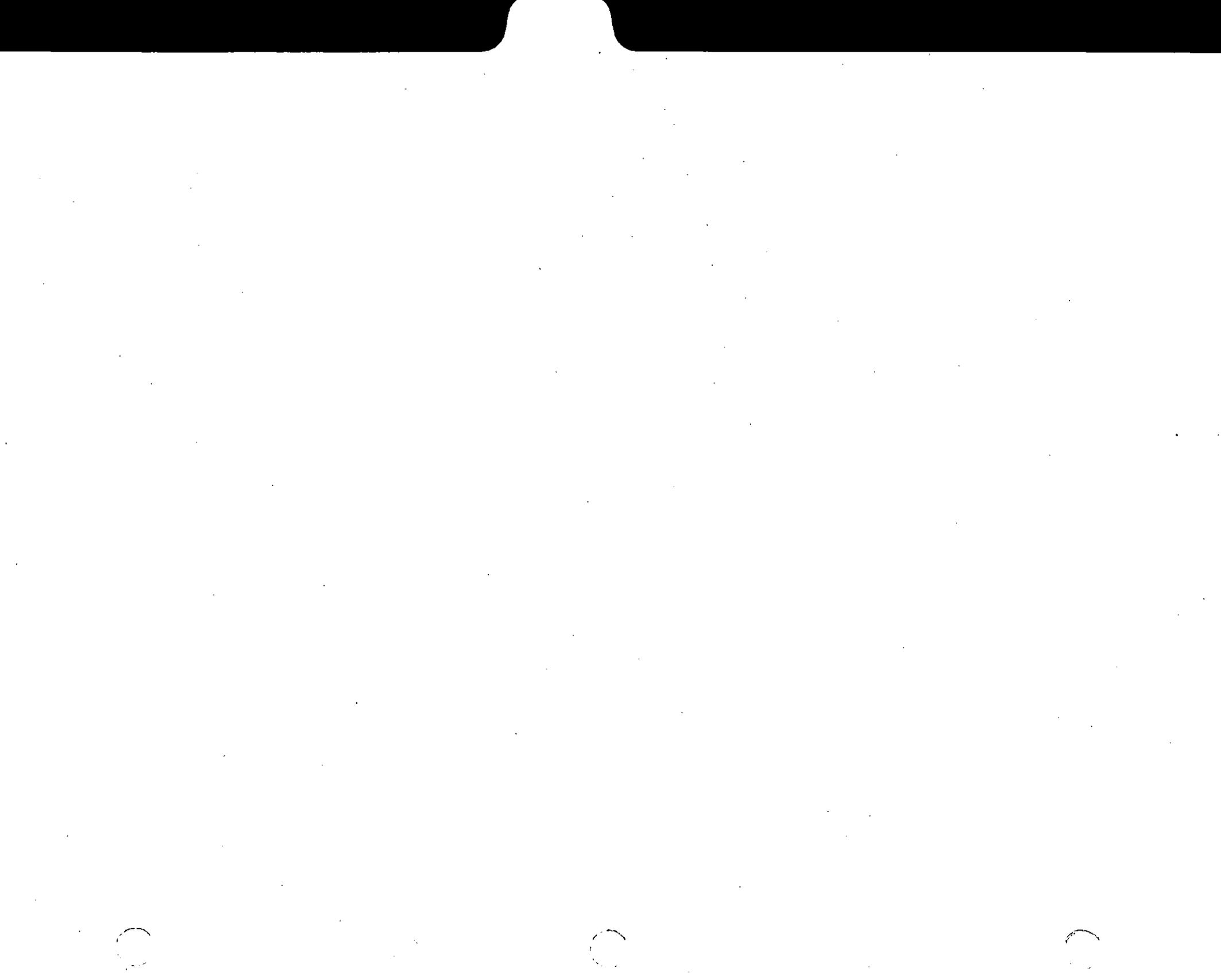
6^E ACTIVITÉ

« JE JOUE À FAIRE SEMBLANT »

On mime la démarche de certains animaux tout en racontant une petite histoire à leur sujet (un éléphant piétinant dans la forêt, un oiseau en vol, un chien creusant un trou, un chat faisant sa toilette, etc.).

- ⇒ Jouer à être quelqu'un d'autre
- ⇒ Développer la sociabilité (à travers ce jeu l'enfant découvre les autres enfants)

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100



PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 10

1^{er} ATELIER

« Entre papa, maman et moi »



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

« Entre papa, maman et moi »

OBJECTIF DE LA RENCONTRE

- Sensibiliser les parents à l'importance du rôle du père tout comme celui de la mère dans les situations de la vie quotidienne de l'enfant et au plaisir mutuel qui en découle.

« Entre papa, maman et moi »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Accueil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arrivée graduelle des parents avec leur enfant. • Les parents prennent place sur les tapis où on retrouve quelques jeux. • Le parent nomme un moment agréable qu'il a vécu avec son enfant cette semaine. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favoriser un climat de détente. 	<p>Local d'atelier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chaises, table • Tapis • Jeux divers (bois, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, ...)
	<p>Retour sur les activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retour sur la semaine précédente du journal. Les parents discutent sur les activités faites à la maison. On applique un autocollant sur l'activité où on a du plaisir à s'amuser ensemble. <p>Retour sur la réflexion de la semaine précédente</p> <ul style="list-style-type: none"> • On complète le « Coin du parent ». <p>« Bizou » arrive et parle un peu avec les enfants</p> <p>Si un enfant n'a pas fait son petit coeur, il choisit un dessin d'une semaine précédente. Chaque enfant vient montrer son chef d'oeuvre à Bizou qui dit un beau compliment à chacun. Ensuite, on montre nos chefs d'oeuvre aux autres, puis on les affiche sur le tableau des célébrités. On récite la comptine de Bizou qui fait un câlin aux enfants avant de quitter.</p> <ul style="list-style-type: none"> • À la fin de l'atelier, les chefs d'oeuvre sont retirés du tableau et collés dans le cahier « Notre journal ». (Bricolage à deux). • Le parent glisse ses 3 images (l'auto, le train, le bateau) dans son « Album d'images ». 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Souligner aux parents qu'en faisant des activités avec leur enfant, il apprennent à connaître ses points, ex. : l'enfant est déterminé, attentif, minutieux, joyeux, etc. On invite les parents à écrire sur la feuille « À la découverte des points forts... », une de ces découvertes chez leur enfant. • Faire voir aux parents comment ils peuvent fortifier davantage ce point fort chez leur enfant (ex. : en soulignant ses réussites, en participant à ses jeux, ...). <p>N.B. ON PEUT FAIRE CET EXERCICE À LA COLLATION SANTÉ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cahier « Notre journal » • Autocollants • Feuille : « À la découverte des points forts » (annexe) <ul style="list-style-type: none"> • Tableau des célébrités • « Bizou » • La comptine de « Bizou » <ul style="list-style-type: none"> • Album d'images (l'auto, le train, le bateau)

« Entre papa, maman et moi »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Exercices moteurs (global) (choisir parmi les activités proposés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exercices de réchauffement : La sauterelle Inviter l'enfant à sauter avec beaucoup de force et ensuite plus doucement (en alternant). Et hop ! Pipo, Pipo On chante la chanson en faisant les gestes appropriés (ex. on alterne mains/épaules en haut puis genoux fléchis de façon rythmique). • Les ballounes On forme un cercle où parents et enfants tiennent un drap et tentent de maintenir 2 ballounes dans les airs en agitant le drap. • La brouette Le parent invite l'enfant à se placer à quatre pattes. Il le soutient sous les hanches ou les genoux et si l'enfant veut avancer, il l'aide sur une courte distance. À la maison, invitez papa à se promener à quatre pattes avec l'enfant sur son dos. Il en sera ravi. • Le ballon qui se promène Debout, on forme un cercle (en alternant un parent, un enfant). Au son de la musique, on se passe le ballon et quand la musique arrête, on nomme tous ensemble le prénom de celui qui a le ballon dans les mains. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promouvoir le contrôle du tronc, la coordination, la stimulation du sens de l'équilibre et le renforcement des muscles à travers l'action de s'accroupir et de sauter. • Favoriser la coordination, le contrôle des mouvements et du rythme. • Développer le sens des directions chez l'enfant en le guidant dans l'action de bouger les bras, en haut, en bas, etc. • Renforcer les bras. • Favoriser le rapprochement entre papa et son enfant. • Favoriser chez l'enfant la coordination oculomanuelle. • Favoriser le développement social. 	<p>Chanson</p> <ul style="list-style-type: none"> • Et hop ! Pipo, Pipo (atelier 8) • Couverte parachute ou grand drap • 2 ballounes • Magnétophone • Musique • Ballon

« Entre papa, maman et moi »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Le langage</p> <ul style="list-style-type: none">• On invite un parent et son enfant à se placer à l'intérieur d'un cercle formé par les autres parents et enfants qui chantent « La ronde des petits lapins ». Le parent et l'enfant sautent ensemble au moment où l'on chante : « saute, saute, saute, mon petit lapin ». On frappe des mains en même temps. À tour de rôle, chaque dyade se rend au milieu du cercle.• Le parent invite l'enfant à choisir un livre d'histoires. On laisse l'enfant explorer le livre. Ensuite, le parent raconte une histoire à l'enfant et l'encourage à dire ce qu'il voit, à répondre aux questions. Donner du temps à l'enfant pour répondre. Félicitez l'enfant pour sa collaboration.	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none">• Stimuler l'attention auditive de l'enfant.• Encourager l'enfant à suivre des indications en série : sauter et frapper des mains, par exemple. • Développer la capacité d'écoute de l'enfant.• Encourager la communication verbale.• Faire voir aux parents l'importance du rôle de père auprès de l'enfant. Même si les moments de rapprochement sont souvent courts, ils sont importants pour l'enfant. Ils lui apportent un sentiment de sécurité, de chaleur, d'attention, d'intimité physique, etc. Par exemple, la voix grave et rassurante d'un papa qui raconte une histoire à son enfant, aura tôt fait de faire disparaître « le monstre » sous le lit... Tout comme donner le bain à l'enfant, le mettre au lit, le consoler quand il pleure, etc.	<p>Chanson</p> <ul style="list-style-type: none">• La ronde des petits lapins (annexe) • Livres d'histoires

« Entre papa, maman et moi »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Le langage (suite)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeu de mots <p>Le parent demande à l'enfant s'il veut aller chercher son « Album d'images » et l'en remercie. Il demande ensuite à l'enfant de pointer du doigt son prénom sur l'Album et lui laisse le temps de chercher. Il l'encourage dans sa recherche « regarde, ton nom est écrit là, en bas de la page... ». Il l'amène à lui faire tourner les pages de son Album. À chaque page, il lui demande de montrer une image et de la pointer du doigt. Le parent pointe le mot sous l'image et le nomme. Pour les nouveaux mots de la semaine (l'auto, le train, le bateau), on refait le même exercice que les semaines précédentes.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profiter de l'occasion pour apprendre à l'enfant le respect des livres et de son Album d'images. Il peut arriver que l'enfant déchire un livre en le manipulant mais ce n'est pas dans son intention de le déchirer. Profiter du moment pour dire à l'enfant qu'on traite différemment une livre et une feuille de papier. C'est une façon pour le parent d'aider son enfant à devenir une personne responsable. 	<ul style="list-style-type: none"> • Album d'images (l'auto, le train, le bateau)
	<p>Pause tendresse</p> <p>JEUX CALMES : (choisir parmi les jeux proposés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les mains <p>Inviter l'enfant à poser sa main, les doigts légèrement ouverts sur une feuille de papier. Tracer le contour avec un crayon feutre. Montrez-lui ensuite le dessin de sa main. Recommencez avec votre main et montrez-lui la différence. Ne pas oublier de dessiner également la main de papa une fois à la maison.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les petits pots <p>Mettre des produits de différentes odeurs dans de petits pots. Inviter l'enfant à sentir chaque flocon et lui demander s'il aime ou non l'odeur qui s'en dégage. On lui nomme le produit qu'il a senti.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendre conscience de soi et des autres. • Progresser dans sa découverte du monde en sentant des odeurs différentes (bonnes et mauvaises). 	<ul style="list-style-type: none"> • Feuilles de papier • Crayons feutre • Petits pots • Différents produits odorants (cannelle, vanille, vinaigre, poivre, ail, café, moutarde, parfum)

« Entre papa, maman et moi »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
20 m	<p>Motricité fine</p> <p>« Un poisson bien spécial » (technique de collage et de saupoudrage)</p> <ul style="list-style-type: none"> - On passe à chacun une feuille de papier construction sur laquelle un poisson a été tracé. Le parent met de la colle sur la forme du poisson et l'enfant la saupoudre de sel ou de poudre (style Jello). Pour donner plus de cachet au dessin, coller la feuille sur un carton de couleur différente, qui dépasse d'un pouce le dessin. Celui-ci peut être suspendu dans la chambre de l'enfant. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir les effets du sel ou autres produits semblables sur la colle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papier construction de couleurs différentes • Colle • Divers produits comme le sel, sucre, poudre « Jello », cannelle, sable, ou autres • Modèle du poisson (annexe)
15 m	<p>Collation santé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assis autour de la table, on prépare nos collations. • On range tout, puis on se lave les mains et on se rince la bouche. • Tirage d'un prix de présence. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profiter de ce moment pour répondre aux questions et aux inquiétudes formulées par les parents. 	<ul style="list-style-type: none"> • Café, jus non sucré, lait ... • Collation des parents • Chiffon-J • Prix de présence
5 m	<p>Rangement et départ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explication des activités à faire à la maison. <p>Pour le parent On remet 3 images à colorier (le chapeau, la montre, le parapluie). Le parent colorie, découpe et colle les images sur des petites fiches ou des cartons de couleur. Il rapporte les 3 images à l'atelier suivant.</p> <p>Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) Reprise de la technique de saupoudrage.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encourager les parents à faire les activités à la maison en leur soulignant que l'enfant découvre à chaque jour de nouvelles habiletés lors de ces activités. 	<p>Remettre le matériel pour les activités à la maison :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Images à colorier (le chapeau, la montre, le parapluie) • Fiches <ul style="list-style-type: none"> • Activité pour le parent et l'enfant: l'ourson (annexe)

« Entre papa, maman et moi »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Rangement et départ (suite)</p> <p>L'ourson</p> <ul style="list-style-type: none">- Le parent met de la colle sur l'ourson.- L'enfant saupoudre son ourson de cannelle, de sable ou de cassonade.- On rapporte le devoir à l'atelier suivant pour le coller dans le cahier « Notre journal ». <ul style="list-style-type: none">• Parents et enfants rangent le matériel.• Bref retour sur l'atelier, appréciation de la rencontre par les parents.• Ouverture sur le thème de la semaine prochaine : « Le point sur le chemin parcouru ».• Remise - des feuilles d'exercices et d'information ;<ul style="list-style-type: none">- du bricolage;- de la réflexion de la semaine.	Aux intervenantes	<ul style="list-style-type: none">• Sable, cannelle ou cassonade• Colle

PARENT ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 10

1^{er} ATELIER

« Entre papa, maman et moi »

Annexes

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

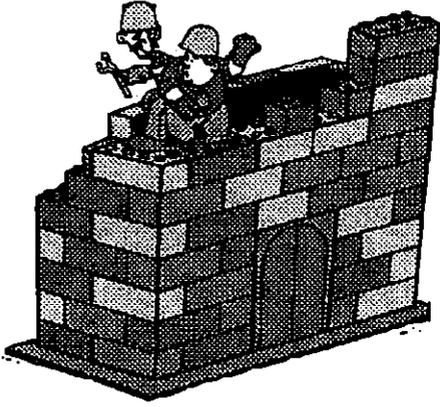
SEMAINE 10

1^{er} ATELIER

« Entre papa, maman et moi »

EN ATELIER suggestions d'activités	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques <ul style="list-style-type: none"> Exercices de réchauffement : <ul style="list-style-type: none"> - La sauterelle - Et hop ! Pipo, Pipo Les ballounes La brouette Le ballon qui se promène 				
Langage <ul style="list-style-type: none"> Chanson : - La ronde des petits lapins Jeu de mots : - Album d'images (l'auto, le train, le bateau) 				
Pause tendresse <ul style="list-style-type: none"> Jeux calmes : - Les mains - Les petits pots 				
Activités à la maison <ul style="list-style-type: none"> Pour le parent : - Images à colorier (le chapeau, la montre, le parapluie) Pour le parent et l'enfant : - Reprise de la technique de saupoudrage. (L'ourson) (bricolage à deux) 				

EN ATELIER nous avons fait...	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques				
Langage				
Pause tendresse				
Activités à la maison				



« À la découverte
des points forts... »

LA RONDE DES PETITS LAPINS



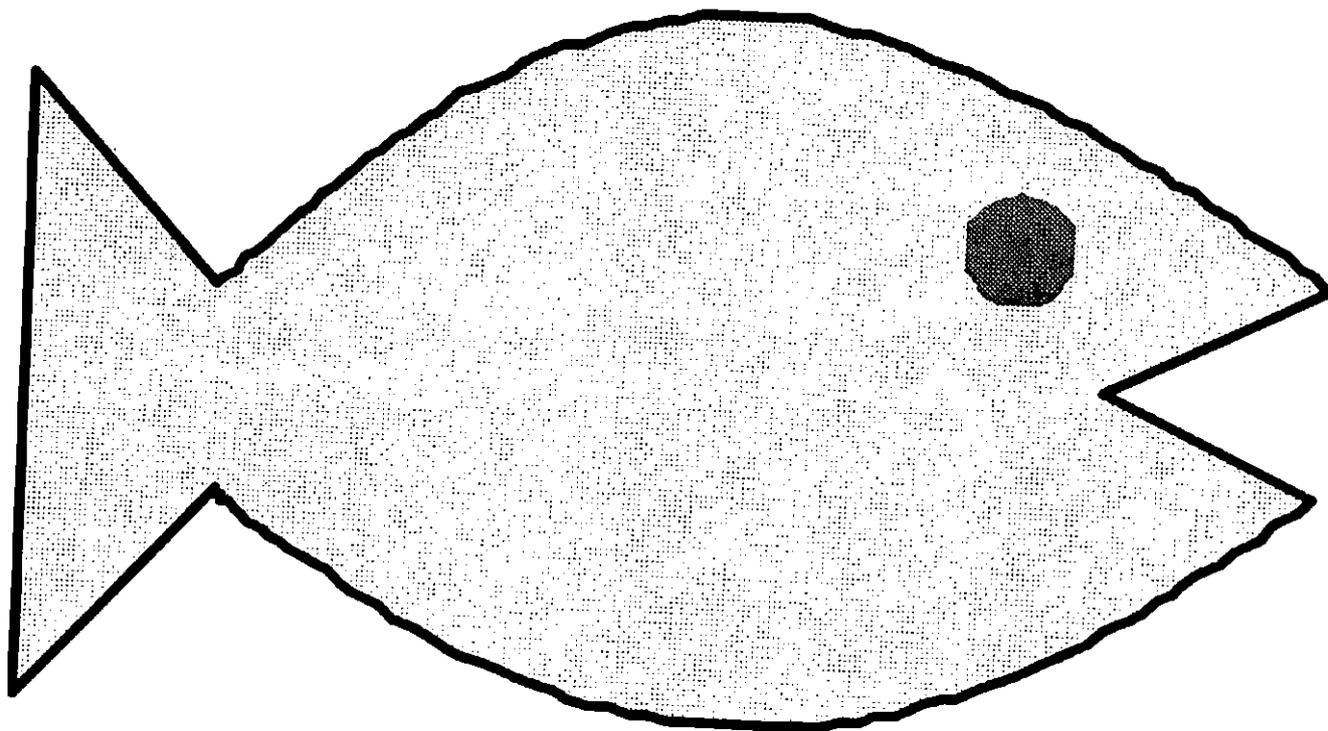
*Mon petit lapin
a bien du chagrin.
Il ne saute plus,
il ne joue plus
dans mon jardin.*

*Saute, saute, saute,
mon petit lapin.
Tu auras du thym,
du serpolet dans mon jardin.
Petit lapin choisis quelqu'un...*

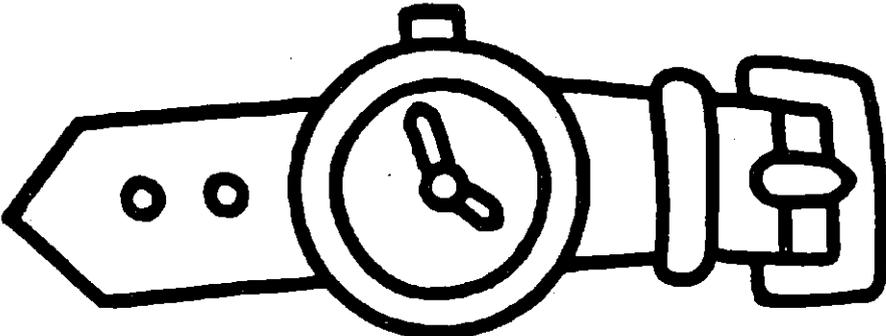
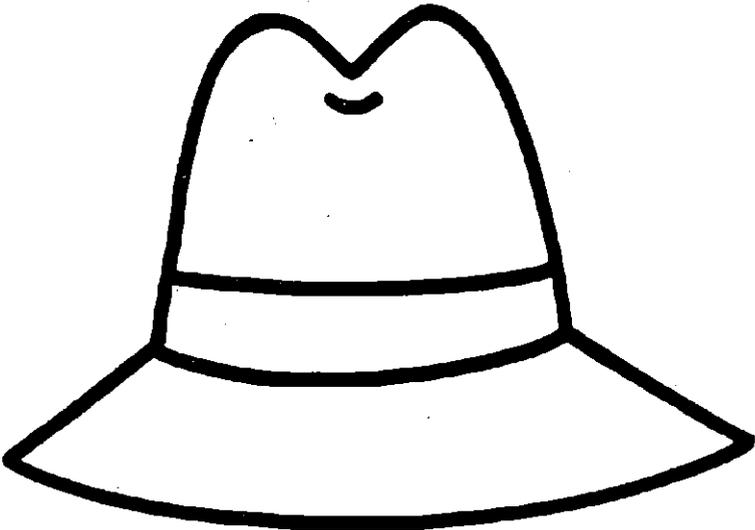
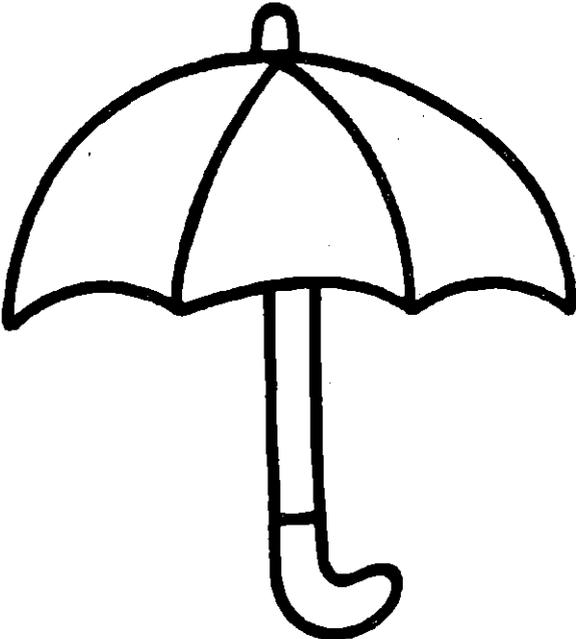
MOTRICITÉ FINE

SEMAINE 10

Un poisson bien spécial



Images à colorier

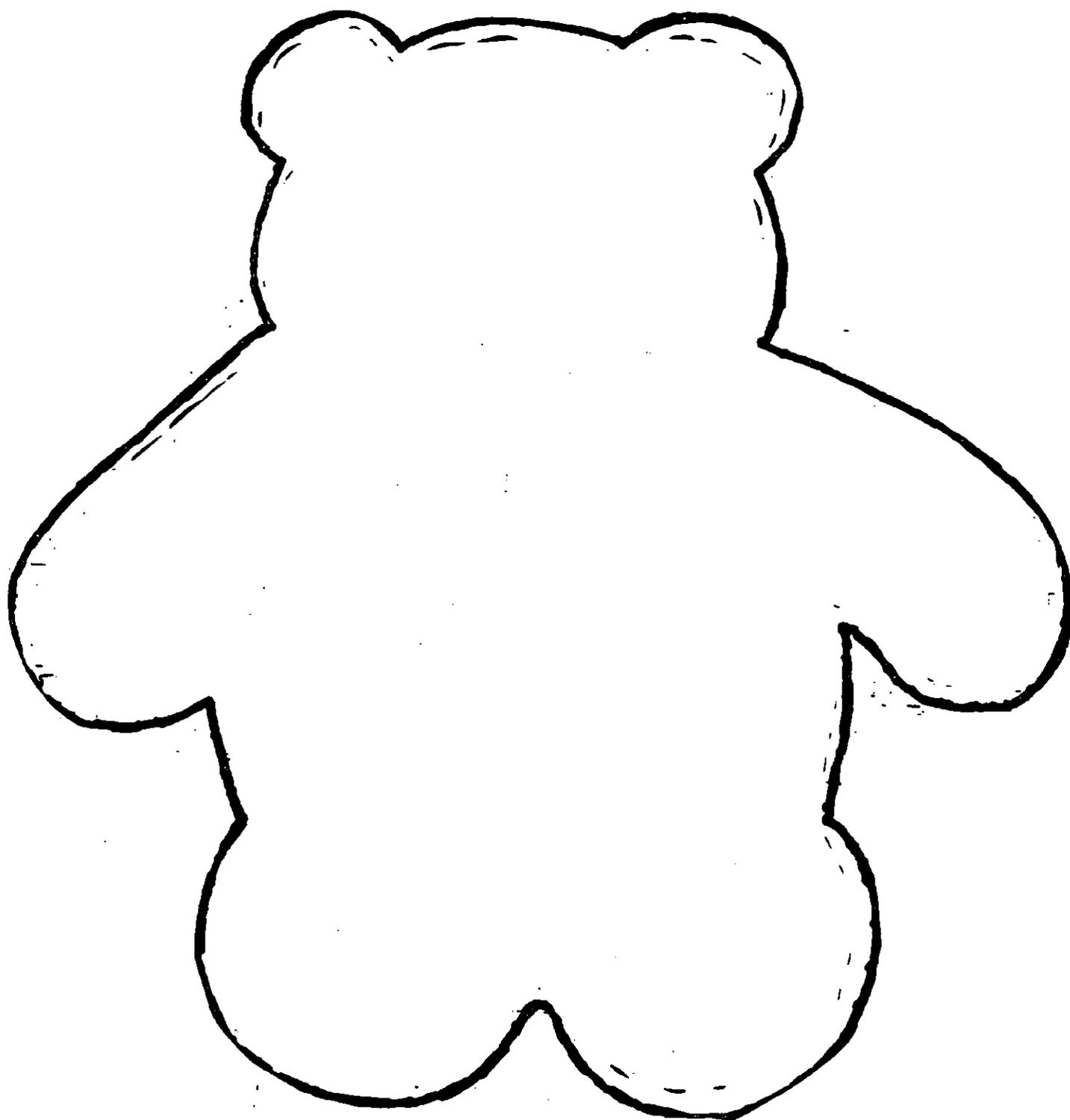


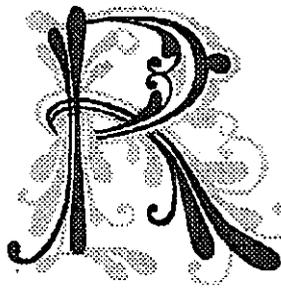
ACTIVITÉ POUR LE PARENT ET L'ENFANT

SEMAINE 10

Technique de saupoudrage

L'ourson





Réflexion de la semaine

1 -2 ans

L'enfant aime que papa tout comme maman s'occupe de lui.

Comment ces moments privilégiés se passent-ils ?

ATELIER 10

ACCUEIL

LOCAL D'ATELIER :

- Table, chaises
- Tapis ou matelas
- Siège de bébé
- Jeux divers : (bols, seaux de plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères de bois, etc.)

RETOUR SUR LES ACTIVITÉS À LA MAISON

- Cahier « Notre journal »
- Autocollants
- Tableau
- Album d'images (l'auto, le train, le bateau)
- Feuille : À la découverte des points forts (annexe)
- La comptine de « Bizou »
- « Bizou »

EXERCICES MOTEURS

- Chanson : Et hip ! Pipo, Pipo (réf. Atelier 8)
- Couverte parachute ou grand drap
- 2 ballounes
- Magnétophone
- Musique
- Ballon

LANGAGE

- Chanson
- La ronde des petits lapins
- Livre d'histoires
- Album d'images

PAUSE TENDRESSE (JEUX CALMES)

- Feuilles de papier
- Crayons feutré
- Petits pots
- Divers produits odorants (cannelle, vanille, vinaigre, poivre, moutarde, parfum, etc.)

MOTRICITÉ FINE (Un poisson bien spécial)

- Papier construction de couleur bleue foncée et de couleurs différentes
- Colle
- Divers produits comme le sel, poudre « Jello », sable ou autres de même texture

COLLATION SANTÉ

- Café, jus, collation des parents
- Chiffon-J
- Prix de présence

ACTIVITÉS À LA MAISON

- Images à colorier (le chapeau, la montre, le parapluie)
- Feuille notre « devoir » (l'ourson)
- Colle
- Sable, cannelle ou cassonade



PARENT

SEMAINE 10 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« Entre papa, maman et moi »



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

PARENT

SEMAINE 10 (1 - 2 ANS)

PAGE 2

1^{ER} ATELIER

« Entre papa, maman et moi »

OBJECTIF DE LA RENCONTRE

- **Sensibiliser les parents aux multiples rôles que peuvent jouer les papas tout comme les mamans auprès de leur enfant et au plaisir que cela leur procure.**

« Entre papa, maman et moi »

ACTIVITÉ : « Saviez-vous que les papas tout comme les mamans ... »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
30 m	<p>Information/Discussion</p> <p>On invite le groupe à former deux équipes et à se nommer une responsable d'équipe pour noter les commentaires de son groupe. On passe la feuille : « Saviez-vous que les papas tout comme les mamans peuvent ... » L'activité consiste à réfléchir sur notre rôle de parents et à nommer ce qu'un papa tout comme une maman peuvent faire pour prendre soin de leur enfant.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permettre aux parents d'échanger entre eux sur le : « Comment ils perçoivent le rôle du père et de la mère auprès de leur enfant ? » 	<ul style="list-style-type: none"> • Tableau • Feuilles : « Saviez-vous que les papas tout comme les mamans peuvent ... » (annexe) • Crayons
	<p>De retour en grand groupe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selon vous, est-ce qu'un papa tout comme une maman peut donner les mêmes soins ou faire les mêmes choses avec son enfant ? (changer de couche, donner à manger, etc.) • Si le papa se sent moins habile pour changer son enfant de couche ou lui donner à manger, qu'est-ce que maman peut faire pour l'aider ? 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire voir aux parents que les papas tout comme les mamans peuvent faire la même chose auprès de leur enfant (changer de couche, donner à manger, etc.) Bien sûr, il peut exister des différences sur la manière de faire et c'est correct. • Sensibiliser les parents au fait qu'un papa peut vouloir participer aux tâches quotidiennes comme changer la couche de son enfant mais se sentir malhabile pour le faire. Il suffit pour la maman de l'encourager à continuer. Si, par exemple, la couche est placée un peu croche, ce n'est pas grave, il faut bien que papa se pratique pour apprendre. L'importance c'est que sa conjointe lui laisse prendre sa place même si les résultats sont différents de ses attentes à elle. 	

« Entre papa, maman et moi »

ACTIVITÉ : « Saviez-vous que les papas tout comme les mamans ... »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Discussion en grand groupe (suite)</p> <ul style="list-style-type: none"> • On invite les parents à échanger sur le partage des tâches concernant les soins à donner à leur enfant et celles de la vie quotidienne. • Pouvez-vous nommer les plaisirs qu'un enfant peut apporter à son père ou à sa mère ? • Quels autres rôles un père peut-il jouer auprès de son enfant ? 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensibiliser les parents aux différents moyens qu'ils peuvent utiliser pour se partager les tâches. Par exemple, s'asseoir et échanger sur ce qu'ils peuvent faire (ex. maman donne le bain et papa raconte une histoire avant le dodo ou vice-versa, etc.) • Sensibiliser les parents aux plaisirs qu'apporte le métier de parents malgré les hauts et les bas de la vie quotidienne. Par exemple, lorsqu'un enfant enroule ses bras autour du cou de papa et dit : « t'aime papa », c'est une des plus belles récompenses pour un papa. • Sensibiliser les parents aux multiples rôles que peut jouer un père auprès de son enfant. Un rôle qui débute avec la grossesse (un rôle de soutien et d'assistance) et qui se poursuit dans tous les domaines : dans les jeux de l'enfant, au niveau de l'autorité, de l'enseignement, de l'affection, de l'amour, etc. 	<p>Textes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un plaisir d'être père ? Le meilleur ! • Être papa d'un bambin un art de vivre • Entre papa, maman et moi <p>(annexe)</p>

PARENT

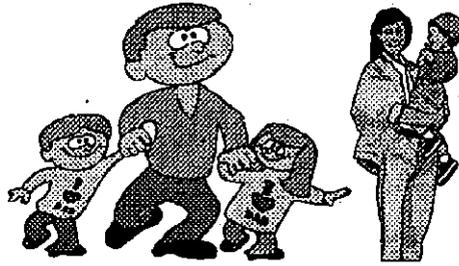
SEMAINE 10 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« Entre papa, maman et moi »

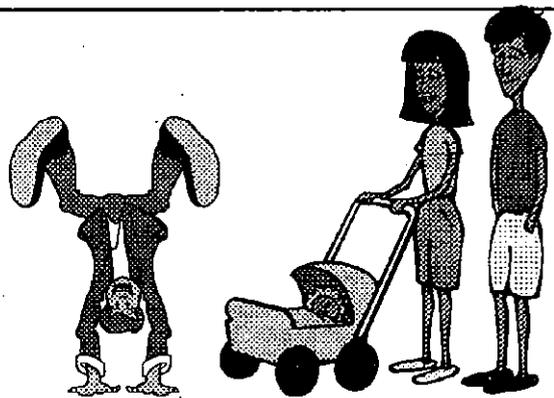
Annexes

Saviez-vous que les papas tout comme les mamans peuvent...



Les papas peuvent _____

Les papas peuvent _____



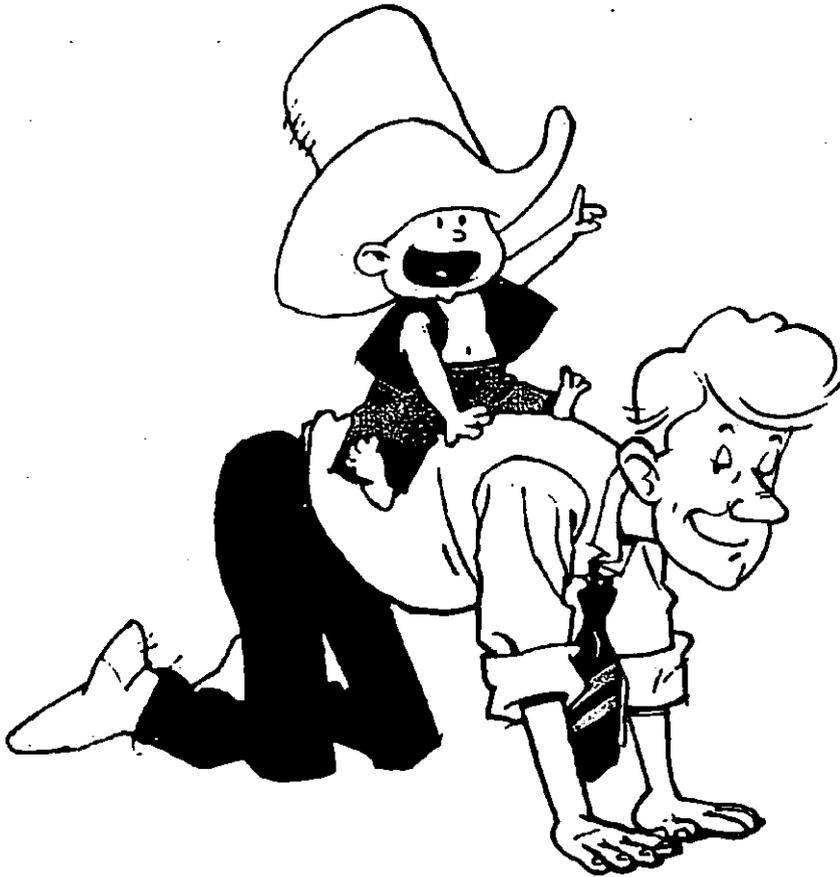
Les papas peuvent _____



Les papas peuvent _____



Être papa d'un bambin : UN ART DE VIVRE



Les papas pensent souvent qu'ils ne sont pas très habiles pour prendre soin de leur enfant? Ne saviez-vous pas que les papas :

- Font des compagnons de jeu extraordinaires : on peut monter sur leur dos, grimper sur leurs épaules ou se faire lancer dans les airs et rattraper aussi vite par leurs grands bras;
- Ont des voix graves particulièrement rassurantes lorsqu'il y a un crocodile sous le lit ou un monstre dans le placard;

- Mettent du contraste et de la variété dans la vie des bambins : ils ont des joues qui piquent, des expressions et des gestes différents de ceux des mamans et ne préparent pas les mêmes collations quand ils gardent.

Trouver le temps de vivre avec son enfant

Si vous travaillez, vous avez peut-être l'impression que vous avez peu de temps à partager avec votre bambin. Mais savez-vous bien profiter des moments, même courts, que vous passez avec lui?

- Si vous vous levez tôt, savourez les premières heures de la journée avec votre enfant. Demandez-lui de vous aider à choisir ses vêtements ou placotez ensemble en déjeunant. Vous vous surprendrez peut-être à sourire quand, une heure plus tard, vous vous retrouverez dans la circulation.
- À l'autre bout de la journée, pourquoi ne pas vous détendre un peu en compagnie de votre bambin? Oubliez vos soucis en regardant un livre d'images avec lui ou, si vous avez encore de l'énergie, emmenez-le faire des courses. Amenez-le à l'épicerie, à la quincaillerie, chez le nettoyeur, ou même au garage. Si l'heure du souper approche et que vous craignez qu'il ait faim, mettez quelques petites provisions à grignoter dans un sac et partez le coeur léger... Les enfants adorent faire de «vraies activités de grands» avec leurs parents!
- Profitez des fins de semaine pour faire des choses un peu spéciales : un déjeuner au restaurant du coin, une expédition dans le parc voisin ou une visite chez vos copains. Votre bambin sera ravi!
- Et le soir, avant son coucher, pourquoi ne pas vous offrir quelques moments de douceur et de tendresse en lui donnant son bain ou en le mettant au lit? Vous vous endormirez tous deux plus heureux...

Place aux PÈRES

Un plaisir d'être père ?
LE MEILLEUR !

Quand vous expliquerez à votre enfant comment les abeilles font du miel, regardez ses grands yeux qui enregistrent le moindre détail. Vous vous sentirez important car vous saurez qu'il écoute. Lui aussi se sent important car vous lui accordez votre attention. Quand il viendra vous enrouler ses bras autour du cou et dire : « Papa, je t'aime », vous verrez qu'il n'y a pas plus belle récompense au monde.

Essayer de répondre à chacune de ses petites questions en trouvant des exemples faciles à comprendre pour lui vous procurera du plaisir. Vous vous découvrirez peut être des talents de pédagogue que vous ignoriez. Un des beaux cadeaux que vous fait votre enfant, c'est de vous faire confiance. Quand vous l'aidez à s'habiller, à remonter son traîneau en haut de la côte ou quand vous prenez votre bain avec lui, votre enfant apprécie. Il aime se fier à un adulte qui tient ses promesses ; il se sent épaulé, en sécurité. Ça fait beaucoup de choses à faire ? Oui, c'est vrai. Et il arrive qu'on se sente moins disponible pour l'enfant. Le mieux, c'est de le lui dire franchement : « Pas maintenant, papa est fatigué ».

Plus on accorde de temps à son enfant, plus il devient capable, en retour, de s'occuper tout seul un petit bout de temps. Car il se rappelle que vous l'aimez, que vous êtes là pour lui.

Chronique du groupe PROSPÈRE, un projet de soutien à l'engagement paternel.
Référence : GRANDIR, Le magazine des parents, J'ai 17 mois

Papa, toi aussi je te connais bien. Dès avant ma naissance, j'ai perçu les modulations de ta voix. Il est certain que dès les premiers jours un lien privilégié m'unit à maman. Ce lien fait que, pendant les premiers mois de ma vie, j'ai la sensation que nous ne faisons qu'un, que nous formons un tout elle et moi... Mais peu à peu je prends conscience de mon existence propre et c'est toi qui, par ta présence, ton aide et tes encouragements, m'aides à sortir de mon cocon.

un papa, pas plus qu'une maman, ne se mesure à la quantité de temps passé avec moi

Il paraît que ça n'est pas facile pour certains papas de s'occuper de leur enfant dès les premiers jours. Certains attendent quelquefois plusieurs années avant de communiquer véritablement avec leur enfant. Seulement, il arrive aussi que le temps passé sans se connaître rende les échanges difficiles.

Papa ne me comprend pas et moi je n'ai pas confiance en lui. Chaque fois que j'ai un problème, c'est vers maman que je me précipite, et cela peut durer très longtemps.

Alors si tu as décidé de t'intéresser vraiment à mon éducation, c'est dès les premiers jours qu'il faut le faire.

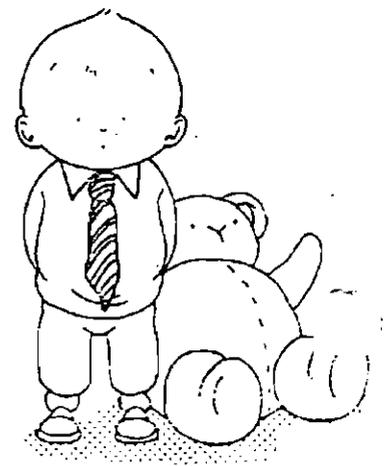
Et même dès la naissance si tu désires être présent à la clinique (mais pas en te forçant pour être « à la mode ») et pourquoi pas aussi avant que je sois là, puisque ma naissance est le fruit d'un projet à deux (même si je suis un enfant adopté).

Tu es peut-être un papa extrêmement présent et qui participe aux activités de la maison. Tu peux, si tu le souhaites, me changer, me baigner, me faire manger.

Tous ces moments d'échange sont merveilleux pour nous trois parce qu'ils sont simplement l'expression d'un couple uni et heureux de faire des choses ensemble.

Tu es peut-être un papa qui, dès les premiers instants de ma vie, a eu la possibilité de me caresser et de me toucher, ce qui est très bénéfique pour moi, pour toi, mais aussi pour maman.

Tu es peut-être aussi un papa qui ne fait rien de tout cela parce que tu participes autrement à la vie familiale ou plus simplement parce que tu rentres tard le soir. Tu es peut-être encore un papa qui ne rentre à la maison que le week-end du fait de son travail. Qu'importe ! Un papa, pas plus qu'une maman, ne se mesure à la quantité de temps passé auprès de moi.

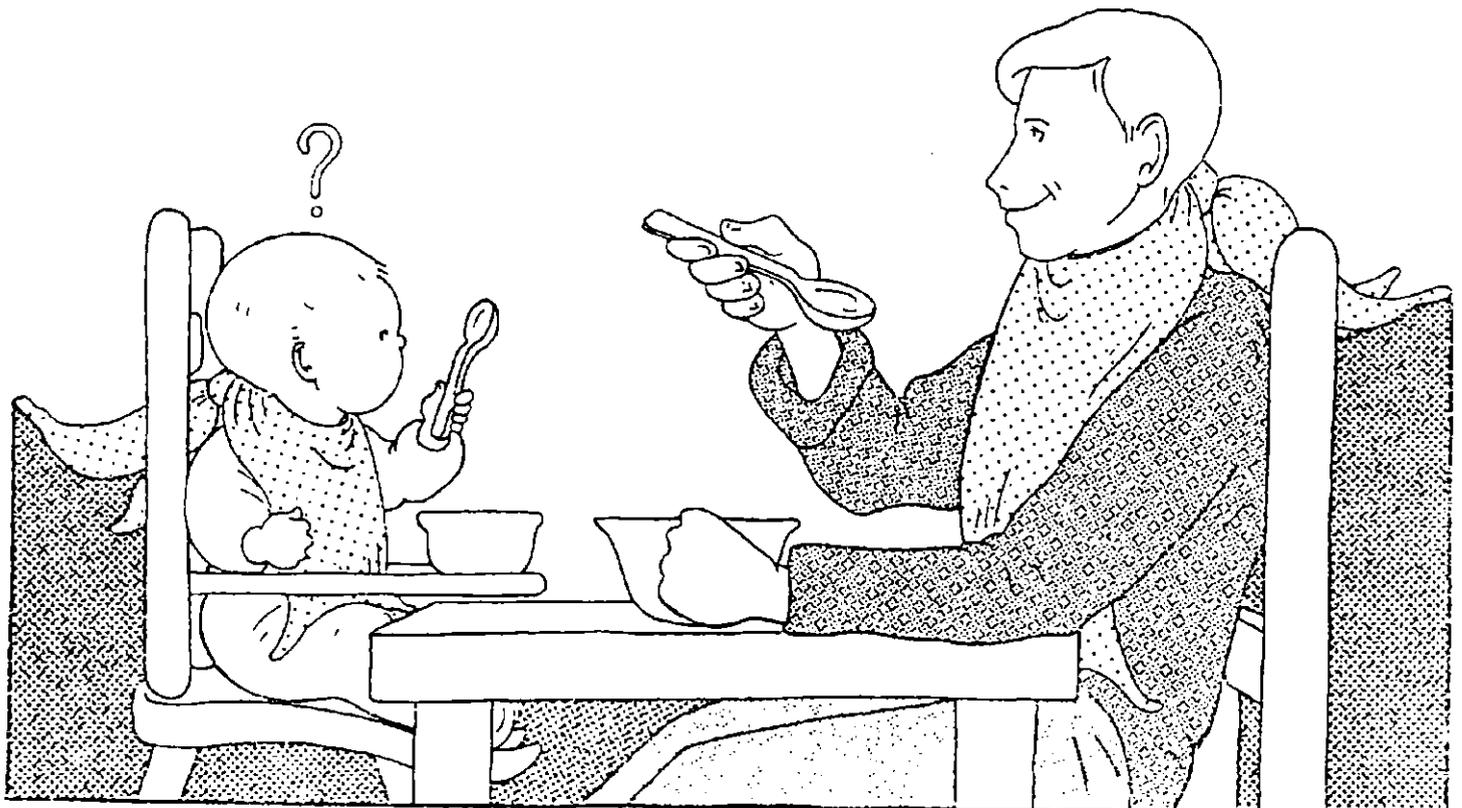


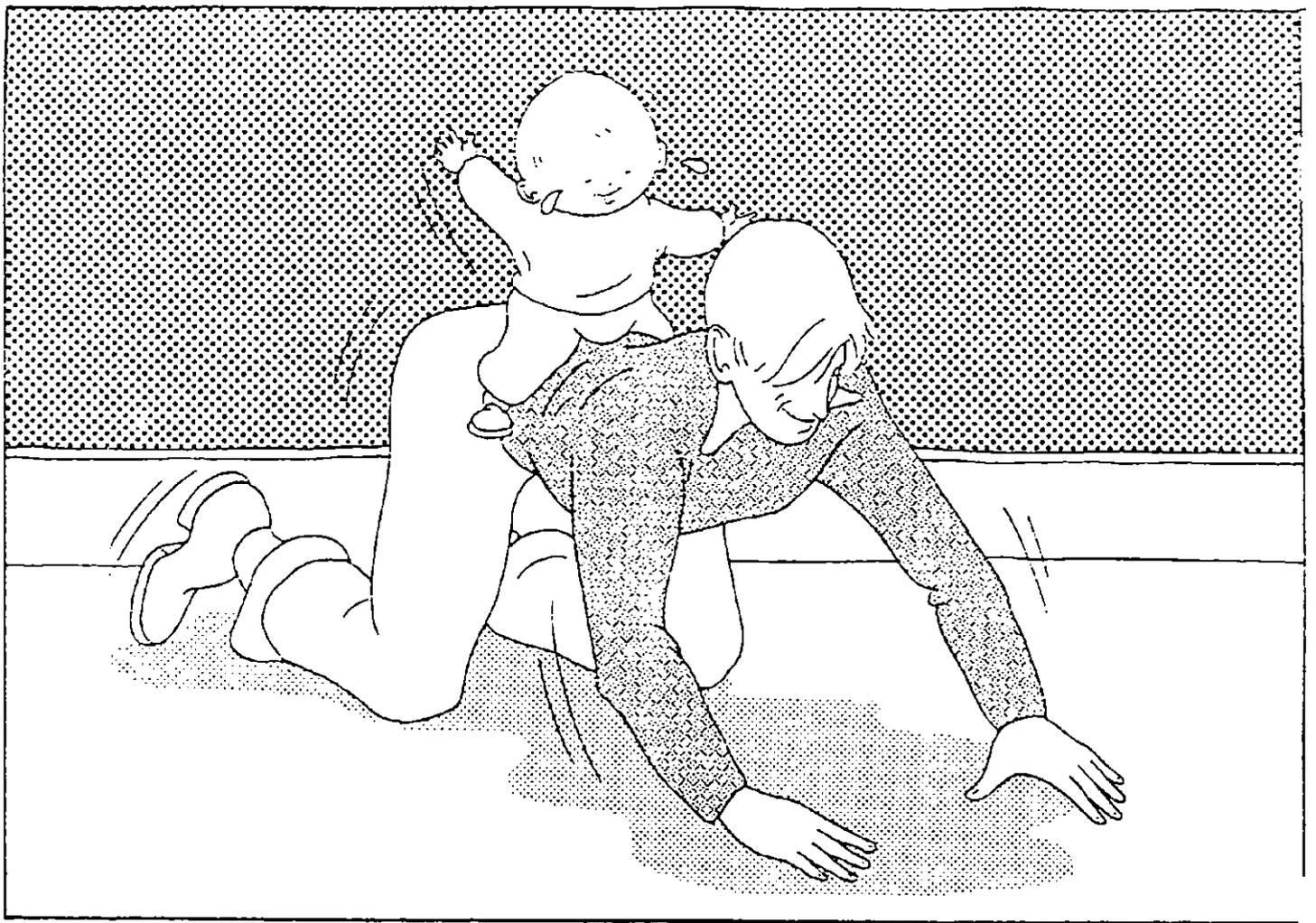
**ce qui compte, c'est que tu sois présent,
que tu existes dans l'esprit et dans la parole
de maman**

J'aurai un vrai papa où que tu sois et quelles que soient tes activités et ta participation simplement si tu existes pour maman, si tu comptes pour elle. Ce sera très profitable pour moi, si lorsque tu t'absentes, maman me parle de toi, de vous, si elle évoque ton retour et me montre, parce que c'est ainsi qu'elle le vit, qu'elle t'attend avec plaisir.

Par contre, tu peux bien être présent plusieurs heures par jour, si maman sans le vouloir exprime du mépris et te considère comme le dernier des hommes, c'est là que je serai vraiment perturbé. En fait, je ne peux te reconnaître comme père que si je comprends même sans mots que tu es dans l'esprit de maman son compagnon et mon papa.

Ce qui, bien entendu, ne m'empêchera pas d'essayer de vous séparer, de chercher à provoquer des disputes à mon sujet. Et ce n'est que si je n'y parviens pas que j'y renoncerai vers 5-6 ans pour m'intéresser à d'autres choses.





papa et mes jeux

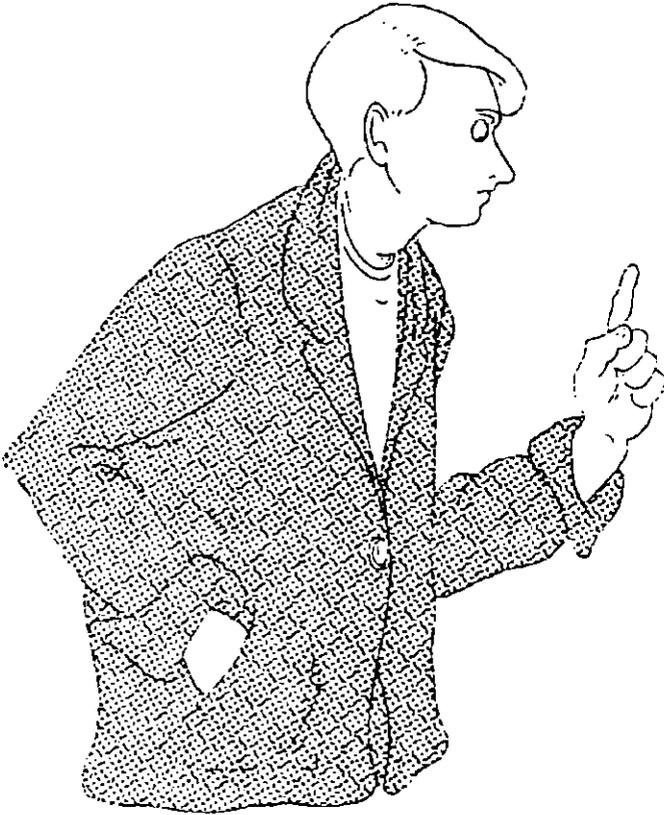
Quand mon goût pour l'aventure et l'acrobatie commence à inquiéter maman, quand elle hésite à me laisser grimper sur une chaise (prévoyant la chute), c'est toi, avec tes propres souvenirs de petit garçon, qui la rassures et me permets ainsi de faire mes « classes ». Car si vous devez me protéger l'un et l'autre des vrais dangers, tu sais aussi que certaines mamans trop inquiètes donnent à leur enfant le sentiment qu'il est en danger de mort à chaque pas. C'est ainsi que chaque jour tu vois des enfants hésitants, craintifs, n'osant pas se lancer dans la vie.

Mais si je suis un diable enchaîné, il m'arrive aussi de chercher le réconfort auprès de ma poupée de chiffon ou bien de me passionner pour une série de petites casseroles. Et si je suis une fille, je peux très bien aussi m'intéresser aux cows-boys et aux soldats.

Sache bien que *tous les jeux me sont profitables* puisque c'est comme cela que j'explore le monde, de la dinette au petit soldat.

Rassure-toi papa, je deviendrai un homme heureux et épanoui, même si je m'intéresse aux poupées pendant un certain temps. Il faut m'encourager à exploiter toutes les richesses que m'offre mon environnement. Que ce soient des jouets fabriqués ou bien des objets de toutes sortes, boîtes, flacons à visser, spatules qui fiottent, j'ai besoin que tous les deux nous ayons à travers ces jeux des moments de « conversation ».

papa et l'autorité



Comme je suis heureux d'avoir un papa qui s'intéresse à moi et surtout participe à mon éducation ! Mais éduquer c'est aussi m'apprendre à renoncer à certains plaisirs immédiats, à supporter certaines frustrations.

Car si pour l'instant je vis dans le présent, c'est à toi de penser au futur à ma place. Pour le moment ce que je recherche, c'est la satisfaction immédiate de tous mes désirs, le plaisir dans l'instant. Seulement, tu sais bien, toi, que pour devenir un adulte il faut apprendre à différer, à repousser cette satisfaction.

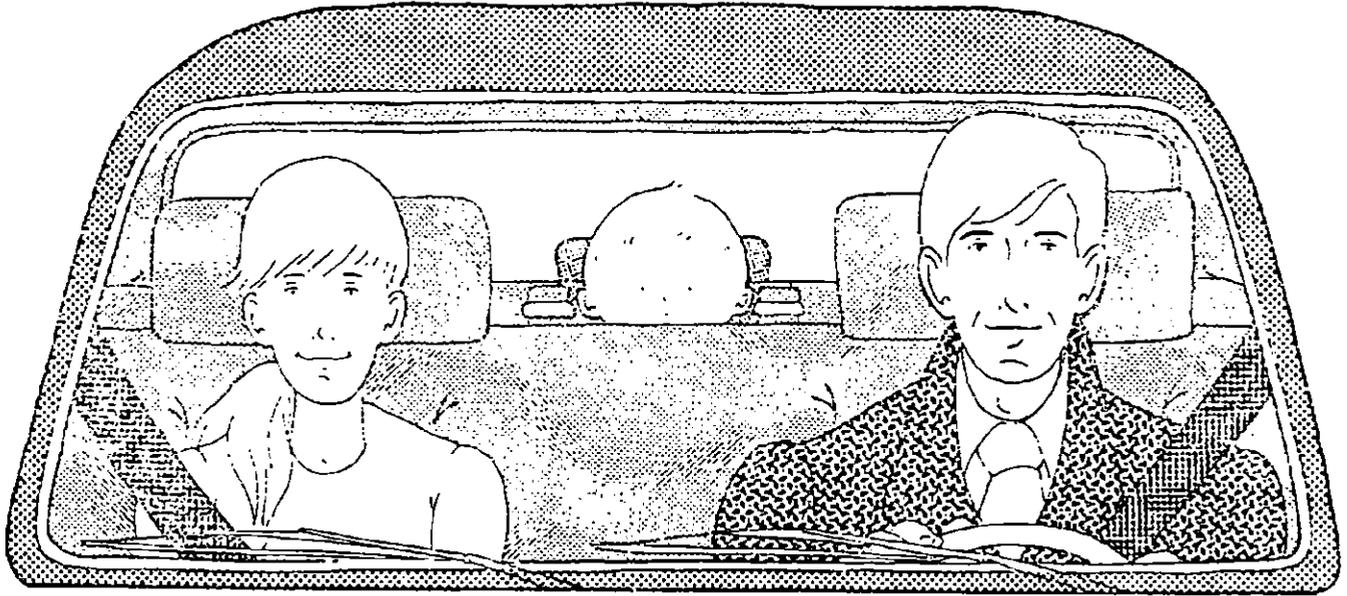
Il faut que peu à peu tu me fasses accepter les contraintes de la réalité, sinon je ne pourrai jamais sortir d'un monde imaginaire. Si je réclame une boîte de cacao pour jouer, ton rôle est de m'expliquer que j'aurai cette boîte quand elle sera vide. Bien sûr je ne l'accepte pas. C'est tout de suite que je la veux, et pas dans trois jours. Alors je pleure, je crie.

L'important n'est pas que tu me punisses, mais que tu ne reviennes jamais sur ta décision, car bien plus que de la boîte, j'ai besoin d'un papa ferme et décidé. Si j'obtenais gain de cause par mes cris, si je parvenais à mes fins, je me calmerais dans l'immédiat mais après quelques expériences de ce genre, j'aurais le sentiment d'avoir un père hésitant et je n'aurais plus confiance.

Je ne croirais plus que tu puisses me guider et me protéger en toutes circonstances. Tu ne serais plus une référence sûre.

J'ai besoin de ta force et de ta fermeté pour me sentir en sécurité. Tu ne dois jamais par tes actes me donner l'illusion que c'est moi le plus fort.

Imagine sinon ce que je pourrais éprouver. Me sentant encore si faible et si démunie, je verrais que c'est moi qui décide. Et ce sentiment de fragilité et de toute-puissance mêlées risquerait bien de me perturber gravement.



papa, tu vas m'aider à quitter l'aile protectrice de maman

Tu dois te dire : mais pourquoi ? et comment ?

Pourquoi ? Eh bien je commence à comprendre, parce que tu es là, que maman et toi ce n'est pas tout à fait la même chose. C'est toi qui vas aider maman dans cette séparation qui est nécessaire pour nous deux, séparation de son corps, de son désir, pour que moi aussi je puisse exister et avoir un désir propre, pour que je devienne quelqu'un et que je dise « je ».

Car tant que nous vivons dans cet état de plénitude à deux, excluant tous les autres, qui est indispensable pour moi pendant les premières semaines de ma vie, mon désir, c'est le sien, elle fait partie de moi dans ma pensée.

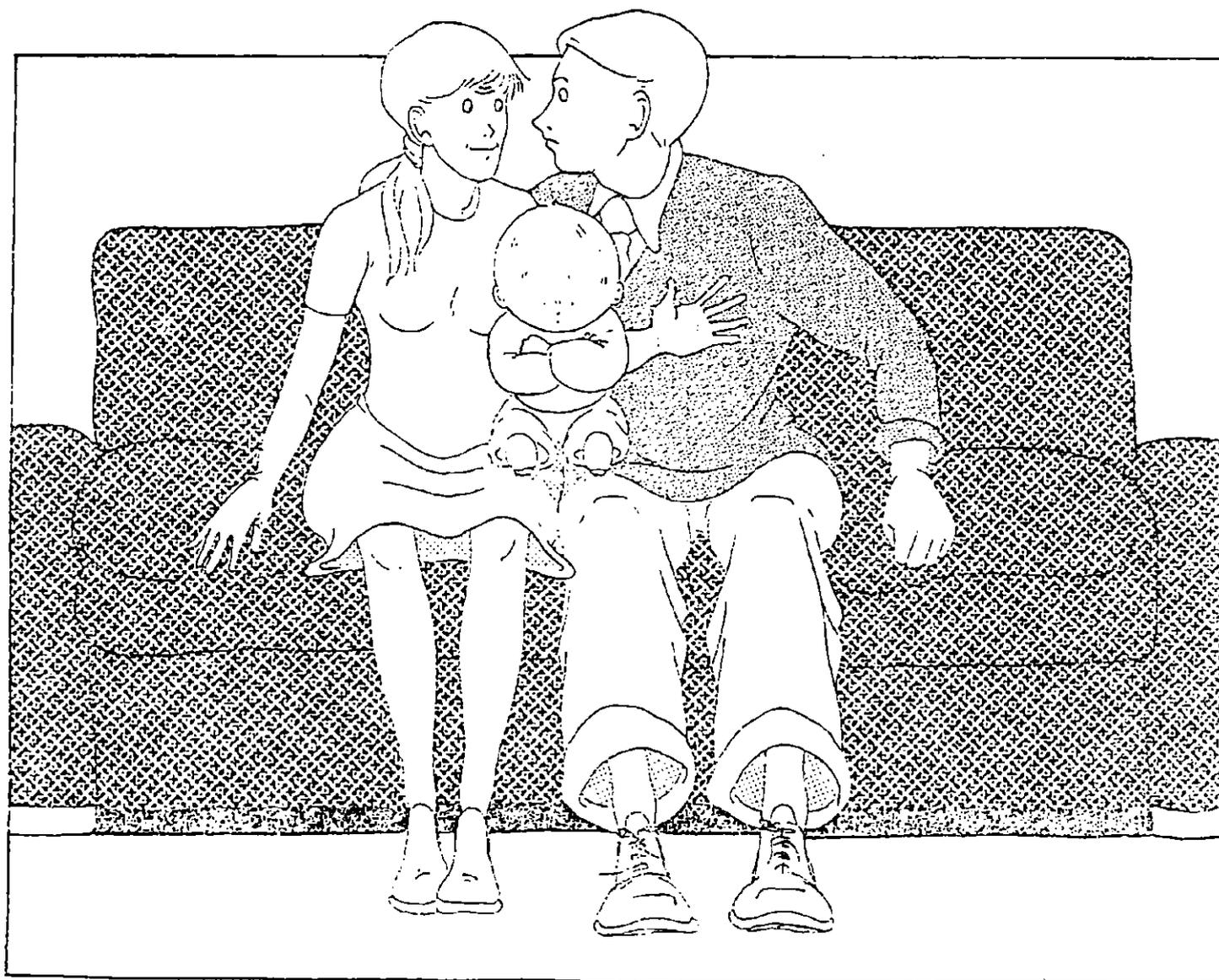
C'est au moment où je lui échappe que je commence à avoir envie de parler pour communiquer avec les autres car elle et moi nous nous comprenons sans mots. C'est la distance entre elle et moi, mais surtout entre moi et les autres que je vais tenter de combler par le langage. Pas de distance, pas de langage.

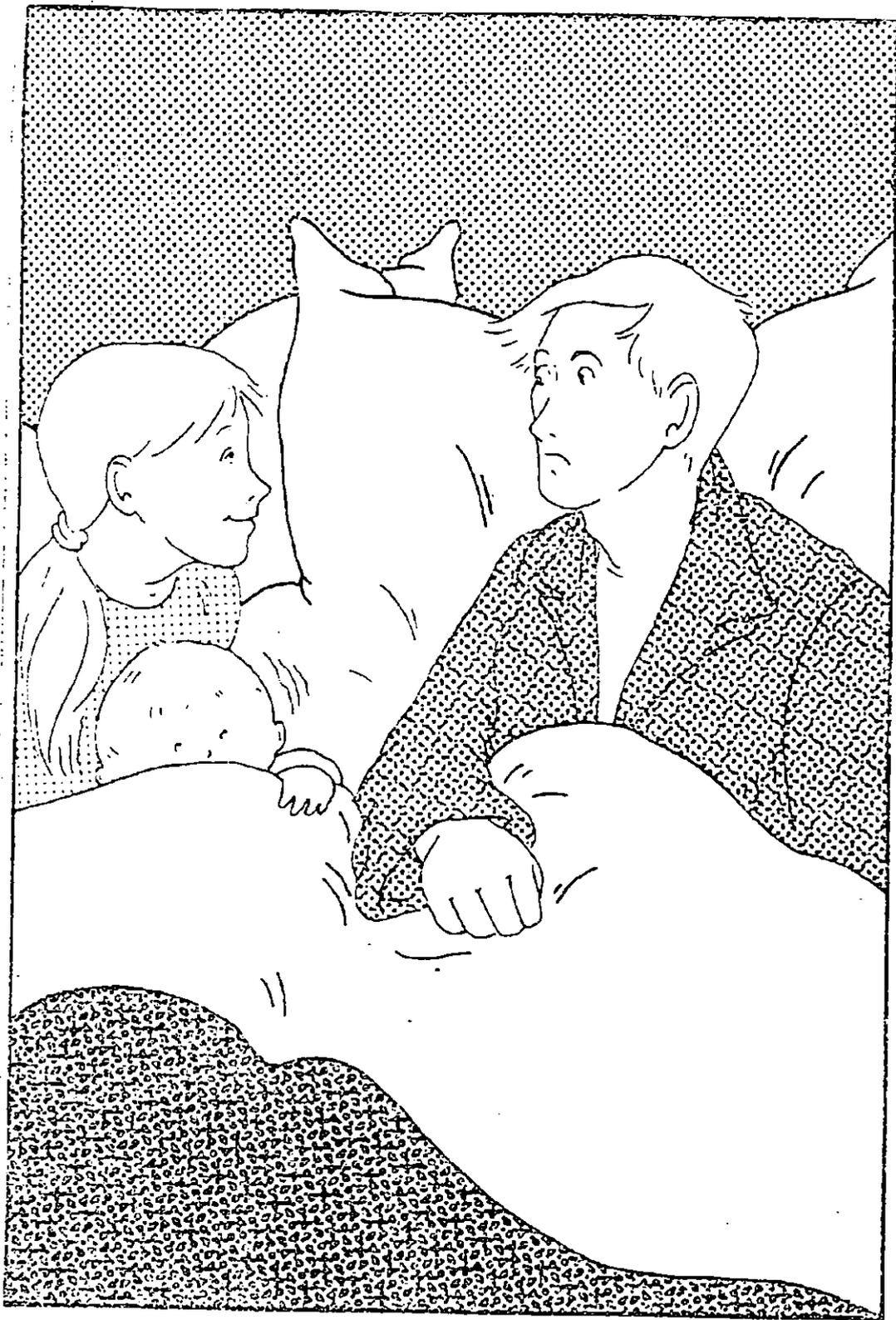
papa, tu vas m'apprendre à respecter votre intimité

Comment cela se passe-t-il dans la vie de tous les jours ?

Tu as dû constater que lorsque vous êtes tous les deux, que vous avez des gestes tendres en ma présence, j'essaie moi aussi d'en profiter et je m'interpose, je me glisse entre vous. Je vous interromps, je vous sépare par ma présence.

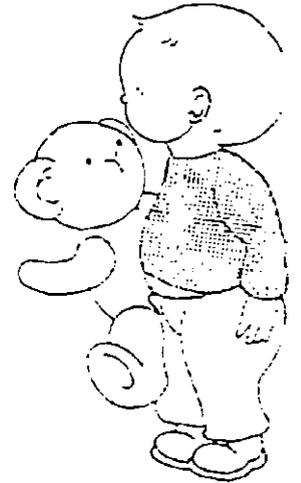
Ou bien j'essaie de venir dormir le matin entre vous ou encore je fais des difficultés pour m'endormir, espérant secrètement que vous finirez par me prendre dans votre lit et même comme cela arrive quelquefois, que tu vas toi, papa, me céder ta place en allant dormir sur le canapé du salon.





partager maman ?

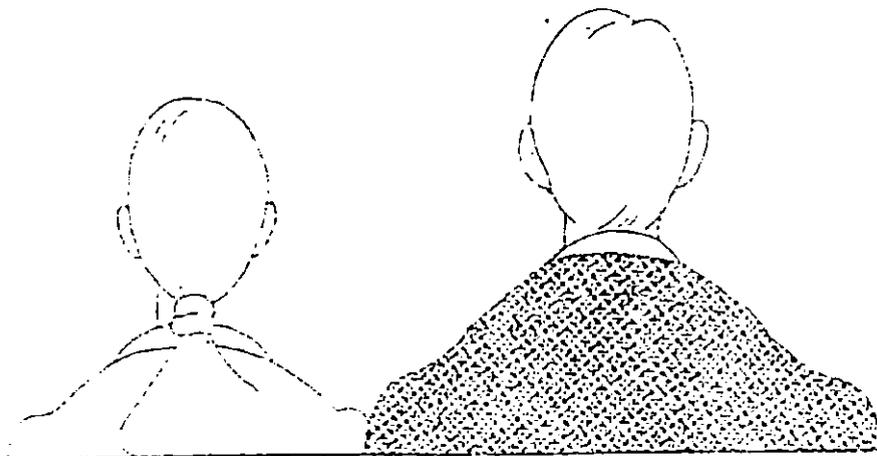
C'est que j'ai du mal à accepter de partager ma mamán, je voudrais bien la garder pour moi tout seul. Mais si je réussissais, j'aurais alors la preuve dans mon esprit de petit enfant que je peux t'éliminer du **trio** que je suis plus fort et plus malin que toi, et que mamán a plus besoin de moi que de toi dans sa vie de femme.

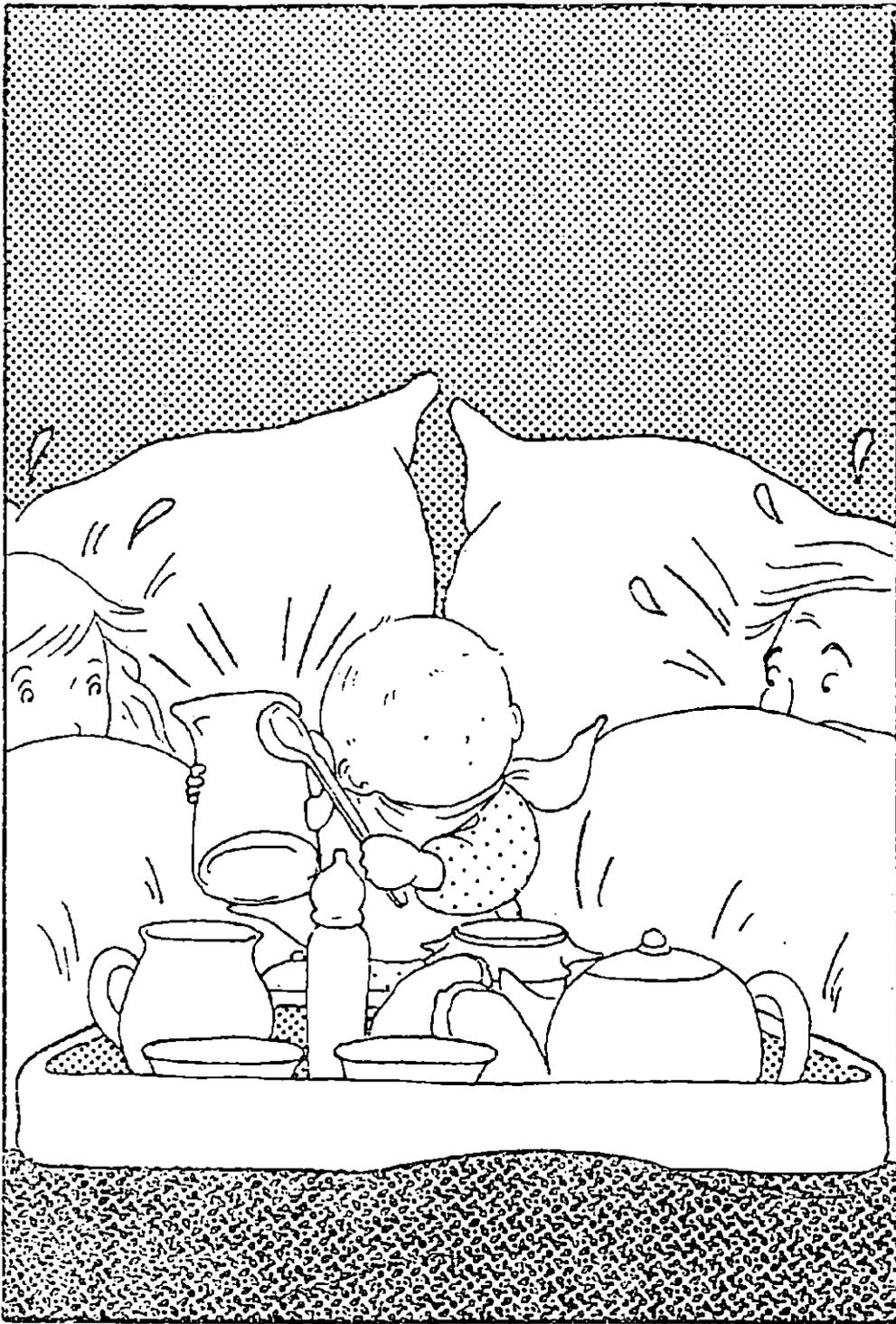


Et pour avoir gagné cette bataille, je mettrais en danger mon avenir d'homme ou de femme car un jour moi aussi j'aurai quelqu'un à mes côtés.

Si j'ai du mal à renoncer, c'est à toi papa, de me faire respecter votre intimité en me parlant et en m'expliquant, chaque fois que c'est nécessaire, que ma place n'est pas entre vous mais à côté de vous.

C'est comme cela que je devine qu'il y a des liens que je ne peux ni rompre ni renforcer, que le couple que vous formez existe en dehors de moi, de même qu'il existait avant moi. Cette image-là restera dans ma mémoire pour toujours et quand je serai plus grand elle me servira de modèle, car tout ce que vous éprouvez l'un pour l'autre est aussi important pour moi que les sentiments que vous me portez.





mes privilèges

Cela dit, si tout est clair pour toi et pour moi, je profiterai sans dommages des privilèges que tu m'octroies, comme le petit déjeuner au lit du dimanche matin. Quelle occasion merveilleuse alors de se retrouver sans arrière-pensée, de partager cette douceur chaleureuse, de faire la fête. L'essentiel c'est que je n'aie pas le sentiment d'avoir imposé cette situation mais d'y avoir été autorisé par toi.

PARENT

« Entre papa, maman et moi »

SEMAINE 10 (1 - 2 ans)

LISTE DE MATÉRIEL

1^{ER} ATELIER

Activité : « Saviez-vous que les papas tout comme les mamans ... »

- Tableau
- Feuille : « Saviez-vous que les papas tout comme les mamans peuvent... »
- Crayons

Textes

- Un plaisir d'être père? Le meilleur !
- Être papa d'un bambin : un art de vivre
- Entre papa, maman et moi



ENFANT (1 - 2 ANS)

1

2

3



A

B

C

O



1

2

3



A

B

C

Semaine 10 « Entre papa, maman et moi » 1^{ER} Atelier



ATELIERS DE STIMULATION

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

1^{RE} ACTIVITÉ

« LES TRACES DE PAS »

On place sur le sol des traces de pas en carton fixées avec du ruban adhésif. On invite l'enfant à marcher sur ces traces.

- ⇒ Améliorer le contrôle corporel.
- ⇒ Suivre une consigne.

- Traces de pas en carton
- Ruban adhésif

N.B. Fixer les traces de pas à quelques cm les uns des autres.

2^E ACTIVITÉ

« DES OBJETS ET DES MOTS »

Demandez à l'enfant de choisir un objet sur la table et voyez s'il connaît le mot, par exemple, un livre. Si l'enfant dit : « livre », vous pouvez continuer en disant : « oui c'est un livre d'histoires, c'est l'histoire du petit cochon, regarde le petit cochon a une queue ... » Encouragez l'enfant à répéter. Posez-lui des questions. Soufflez-lui les réponses au début. Le féliciter pour tout effort.

- ⇒ Encouragez l'enfant à identifier les objets.
- ⇒ Élargir son vocabulaire.

- Table
- Plusieurs objets connus et inconnus de l'enfant (ex. : tournevis, marteau, clous en plastique, chapeau, cravate, livre, etc.)

3^E ACTIVITÉ

« JEU D'ADRESSE »

Invitez l'enfant à transporter une balle de ping-pong avec une cuillère à soupe pour aller la déposer dans un contenant.

- ⇒ Donner à l'enfant l'occasion d'améliorer son équilibre et sa coordination œil-main.

- Contenants
- Balles de ping-pong
- Cuillères à soupe

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 10

1^{er} Atelier

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

4^E ACTIVITÉ

« OÙ TE CACHES-TU ? »

L'animatrice cache une boîte à musique ou tous autres objets sonores. Elle demande à l'enfant de trouver cet objet en se guidant par le son.

⇒ Développer l'acuité auditive.

➤ Objets sonores :
ex. : une boîte à musique, un réveil matin, etc .

5^E ACTIVITÉ

« UN DESSIN POUR PAPA »

Offrir à l'enfant de gros crayons de cire et des feuilles à dessiner. On invite l'enfant à faire un beau dessin pour papa. L'animatrice écrit le prénom de l'enfant sur son chef-d'œuvre.

⇒ Permettre à l'enfant d'affiner ses griffonnages et d'expérimenter sa créativité.

➤ Crayons de cire
➤ Feuilles à dessiner

6^E ACTIVITÉ

« UNE RONDE ENFANTINE »

Faire une ronde avec les enfants qui se tiennent les mains en tournant et chantant : « Rond, rond macaron ». Au dernier mot « Apitchoum » tout le monde se laisse tomber par terre. Inviter les parents à faire cette activité à la maison en faisant participer toute la famille.

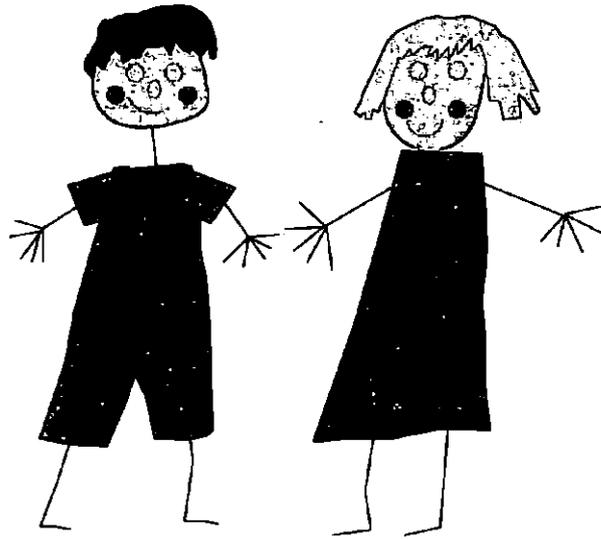
⇒ Favoriser la participation de l'enfant dans un jeu social.
⇒ Mimer la chanson.
⇒ Développer le langage.
⇒ Avoir du plaisir.

➤ Parole de la chanson
« Rond, rond macaron ... »
(annexe)

1
2
3
A
B
C
D
1
2
3
A
B
C

Chanson

« Rond, rond macaron »



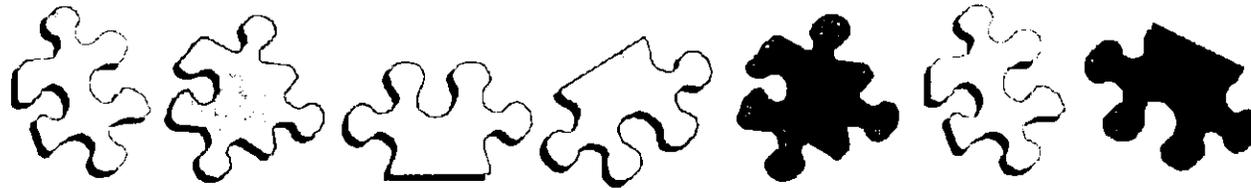
Rond, rond macaron
Ma petite sœur est dans la maison
Fait ceci, fait cela
Apitchoum !



Semaine 10

« La garde en garderie »

2^e Atelier



PARENT-ENFANT



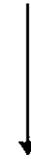
Activités libres

PARENT



La garde en garderie

ENFANT



Activités au choix

**ATELIERS DE STIMULATION
(1 - 2 ANS)**

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 10

2^e Atelier

Activités libres

(60 m)

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

MOTRICITÉ GLOBALE

Encourager l'enfant à sauter par-dessus de petits objets : une roche, un crayon, un carreau de vinyle ou de tapis... Lorsque l'enfant paraît confiant, répéter l'exercice sans lui tenir la main. S'il semble s'amuser, continuez en lui montrant comment marcher sur la pointe des pieds.

MOTRICITÉ FINE

Demander à l'enfant s'il veut se coucher sur un morceau de papier à dessiner ou d'emballage assez grand pour que vous traciez le contour de son corps. S'il hésite, faites-lui une démonstration en vous couchant sur le papier et demander à un autre parent de tracer votre silhouette.

Fixer la silhouette de l'enfant au mur et invitez-le à la colorier.

Offrez-lui une craie de cire qui correspond à la couleur de ses vêtements et nommer la couleur. Ne pas oublier d'écrire le prénom de l'enfant sur la silhouette.

LANGAGE

L'enfant choisit un livre d'histoires. Le parent lit une histoire à haute voix et donne l'occasion à l'enfant de nommer ce qu'il voit, tout en l'invitant à tourner les pages. Le parent l'encourage dans ses tentatives.

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 10

2^e Atelier

Activités libres

(60 m)

Suggestions d'activités (SUITE)

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

LANGAGE (suite)

Maman prend une feuille de papier et écrit le prénom de l'enfant, le sien et celui de papa.

Elle montre du doigt chaque prénom en le nommant et elle peut demander « Où est papa ? ».

DÉVELOPPEMENT COGNITIF

Le parent et l'enfant s'assoient à la table côte à côte avec chacun un récipient devant eux. Sur la table, il y a de grosses perles (ou autres). On montre à l'enfant à jouer à « Un pour moi, un pour toi » en mettant une perle alternativement dans son récipient et dans le vôtre. On recommence en inversant les rôles. A chaque geste de l'enfant, dites : « Un pour moi, un pour toi ». L'encourager à répéter.

IMITATION

L'enfant prend sa poupée ou son animal en peluche favori. Le parent voit avec l'enfant les parties du corps de l'animal en disant : « Regarde c'est le nez tout en pointant le nez de l'animal. Le parent répète : « C'est le nez ». Laissez à l'enfant le temps de répondre. Poursuivre avec d'autres parties du corps. Le parent peut se référer à son propre corps ou à celui de l'enfant.

Un petit moment de tendresse : bisous, chatouilles, tirailage, etc... On inverse les rôles.

PARENT (1 - 2 ANS)

Semaine 10

2^e Atelier

« La garde en garderie »

(60 m ou plus)

OBJECTIF : Faire connaître aux parents une ressource de leur milieu « La garde en garderie »

SUGGESTIONS D'ACTIVITÉS

INFORMATION

L'intervenante organise une visite à la garderie du quartier afin que les parents puissent se familiariser avec cette ressource et d'en connaître son fonctionnement.

Cette visite permet :

- ☐ de savoir « c'est quoi » une garderie :
 - quels sont les avantages à mettre son enfant à la garderie, ex. : l'enfant apprend à socialiser et maman et papa peuvent faire autre chose;
 - y a-t-il des inconvénients, ex. : risque pour l'enfant de contracter une maladie.
- ☐ de voir comment cela se passe :
 - l'aménagement intérieur et extérieur du local;
 - s'il y a une pouponnière;
 - la propreté des lieux, etc.
- ☐ de connaître son fonctionnement :
 - le nombre d'enfants par éducatrices (si elles sont diplômées ou non);
 - s'il existe un programme d'activités adapté à l'évolution des besoins de l'enfant;
 - la garderie fait-elle partie de l'Office des services de garde à l'enfance (L'OSGE);
 - l'organisation d'une journée;
 - l'horaire - le coût - les repas - etc.

MATÉRIEL À PRÉVOIR :

Billets d'autobus si nécessaire.

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

1^{RE} ACTIVITÉ

« JEUX DE BALLES »

On laisse l'enfant jouer avec une balle. Ensuite, on fait une série de mouvements avec la balle : on la pousse en marchant, on la jette par terre, on la lance devant soi, dans les airs, à travers le cerceau, dans la boîte, etc. Dites à l'enfant ce qu'il fait : « tu lances la balle, etc. »

- ⇒ Développer le contrôle du corps (locomotion).
- ⇒ Associer des mots avec des actions.

- Balles légères (ou un gros pompon de laine)
- Un cerceau
- Des boîtes (pour recevoir les balles)

2^E ACTIVITÉ

« JEU D'IMITATIONS »

On demande aux enfants d'imiter les mouvements faits par l'intervenante. Par exemple : marcher les bras en l'air, lever une jambe, puis l'autre jambe, mettre une main sur la tête, sauter, marcher à quatre pattes ...

- ⇒ Développer le sens de l'observation.
- ⇒ Favoriser le développement social.

3^E ACTIVITÉ

« VOLE, VOLE, VOLE »

On place sur la table des objets très légers. On invite les enfants à déplacer ces objets en soufflant dessus à l'aide d'une paille.

- ⇒ Apprendre à contrôler sa respiration.
- ⇒ Coordination œil-main.

- Objets très légers (ouate, plumes, balles de ping-pong, morceaux de papier-mouchoir, etc.)



ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 10

2^e Atelier

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

4^E ACTIVITÉ

« JE CHOISIS UN JOUET »

On place des jouets à la portée des enfants et on les invite à se choisir un jouet. On stimule les tentatives d'exploration du jouet et on en profite pour encourager l'expression verbale chez l'enfant. Une fois terminé, on range tout.

- ⇒ Développer l'autonomie de l'enfant. L'encourager, si nécessaire, à se choisir un jouet.
- ⇒ Permettre à l'enfant de faire lui-même son activité dans les limites du possible.

- Des jouets de toutes sortes

5^E ACTIVITÉ

« LA MURALE COLLECTIVE »

On continue notre murale collective mais cette fois en faisant des impressions avec de la peinture à doigts. Si l'enfant n'aime pas se salir les doigts, vous pouvez lui donner une petite éponge ou un morceau de liège à tremper dans la peinture.

- ⇒ Stimuler l'imagination et la créativité.
- ⇒ Développer le sens de l'observation.
- ⇒ Développer la concentration.

- Notre murale collective
- Peinture à doigts
- Éponge, bobine de fil, morceau de liège.
- Pour limiter les dégâts : papier journal, tablier, etc ...

6^E ACTIVITÉ

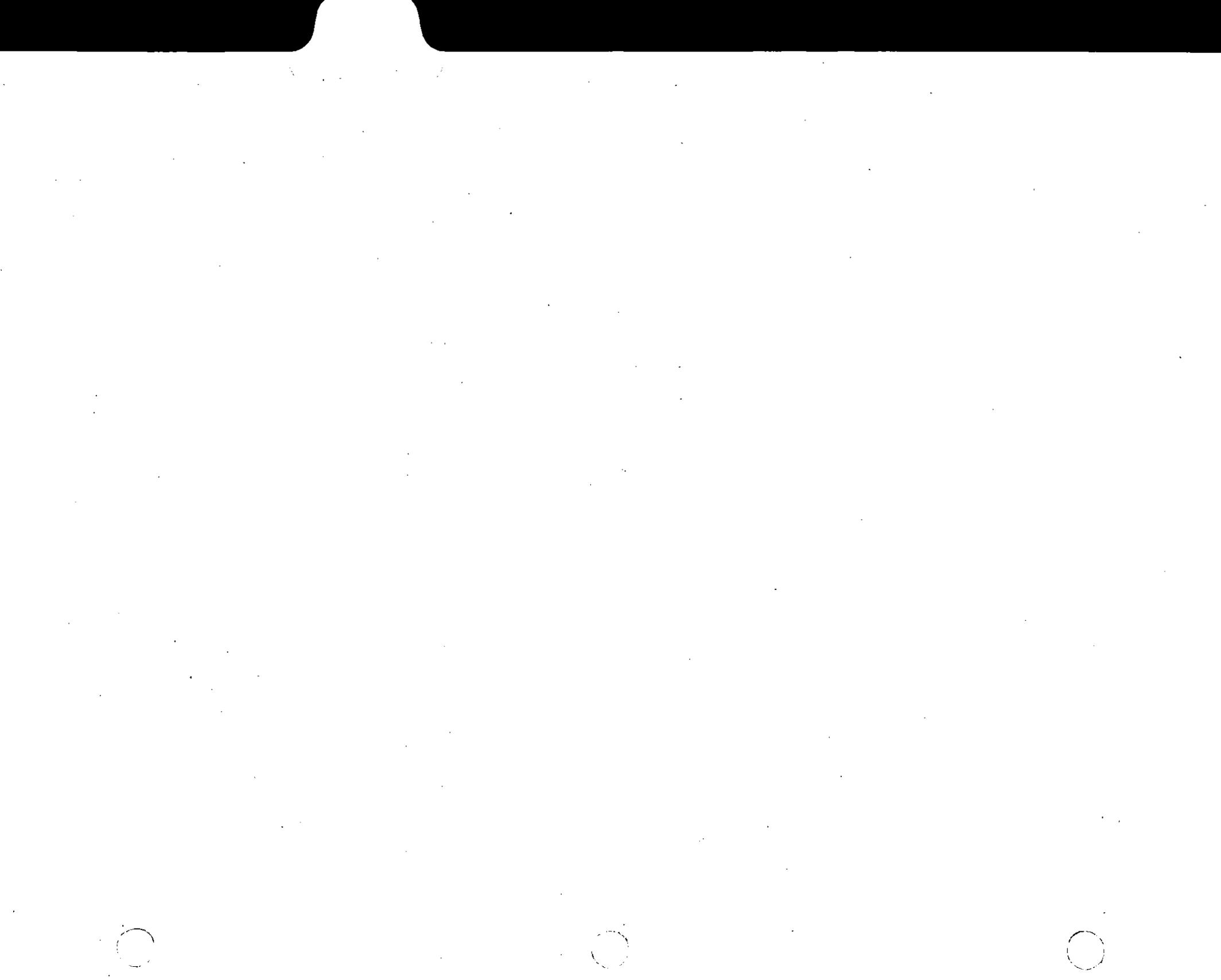
« UN PEU DE MUSIQUE »

Laisser les enfants se défouler en exécutant leurs plus beaux pas de danse. « Bizou » peut les accompagner. Vous pouvez demander à un enfant s'il veut faire un mouvement (ex. : taper des mains) que le groupe répète par la suite.

- ⇒ Stimuler le sens du rythme et de l'audition.

- Magnétophone
- Musique (au choix)
- « Bizou » (facultatif)



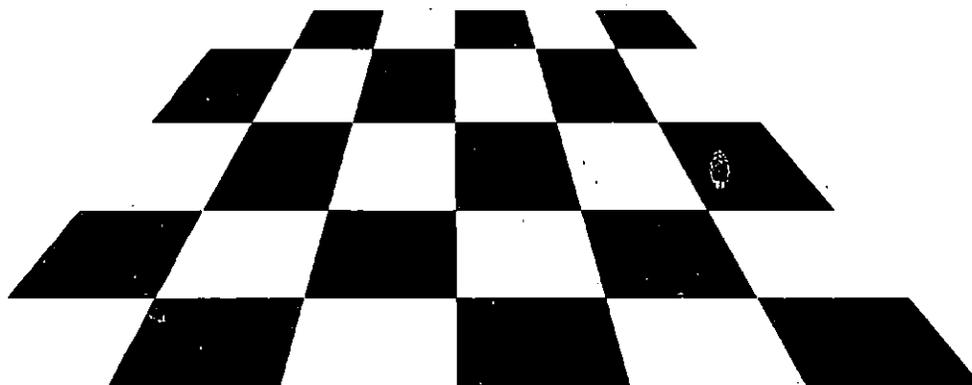


PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 11

1^{er} ATELIER

« Le point sur le chemin parcouru »



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

« Le point sur le chemin parcouru »

OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

- **Donner aux parents et aux enfants l'occasion de faire un retour sur ce qui a été expérimenté et appris.**
- **Offrir à chaque dyade l'occasion de commencer les préparatifs de leur fête.**

« Le point sur le chemin parcouru »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Accueil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arrivée graduelle des parents avec leur enfant. • Les parents prennent place sur les tapis où on retrouve quelques jeux. • Le parent nomme un moment agréable qu'il a passé avec son enfant cette semaine. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favoriser un climat de détente. 	<p>Local d'atelier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chaises, table • Tapis • Jeux divers (bols, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, ...)
	<p>Retour sur les activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> • Retour sur la semaine précédente du journal. Les parents discutent sur les activités faites à la maison. On applique un autocollant sur l'activité où on a du plaisir à s'amuser ensemble. <p>Retour sur la réflexion de la semaine précédente</p> <ul style="list-style-type: none"> • On complète le « Coin du parent ». • « Bizou » arrive et parle un peu avec les enfants <p>Si un enfant n'a pas fait son activité, il choisit une activité d'une semaine précédente. Chaque enfant vient montrer son activité à Bizou qui dit un beau compliment à chacun. Ensuite, on montre nos chefs-d'oeuvre aux autres, puis on les affiche sur le tableau des célébrités. On récite la comptine de Bizou qui fait un câlin aux enfants avant de quitter.</p> <ul style="list-style-type: none"> • À la fin de l'atelier, on les retire du tableau pour les coller dans le cahier « Notre journal ». (Bricolage à deux). • Le parent glisse ses 3 images (le chapeau, la montre, le parapluie) dans son « Album d'images ». 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire un retour sur les moyens qu'on utilise pour stimuler notre enfant lors des activités faites à la maison. Par exemple, au moment du bain, nous jouons à nommer les parties de notre corps (on n'oublie pas de débrancher le téléphone pour ne pas être dérangé). • Amener le parent à nommer une ou des compétences (habiletés) que les ateliers lui ont permis de développer dans son rôle de parent (ex. : lorsque mon enfant me parle, je prends le temps de l'écouter, lorsqu'il fait une colère, je reste calme mais ferme (discipline). <p>N.B. ON PEUT FAIRE CETTE ACTIVITÉ À LA COLLATION SANTÉ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cahier « Notre journal » • Autocollants • Tableau des célébrités • « Bizou » • La comptine de « Bizou » • Album d'images (le chapeau, la montre, le parapluie)

« Le point sur le chemin parcouru »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Exercices moteurs (global) On reprend les exercices les plus appréciés par le groupe. En voici quelques exemples :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comme un arbre (semaine 5) On s'accroupit, puis on se lève, bras tendus vers le haut comme un arbre qui grandit, grandit, grandit. • Les souliers, les bas (semaine 3) Le parent demande à l'enfant d'enlever ses souliers et ses bas. Ensuite, on lui montre comment les remettre. Félicitez l'enfant en lui faisant une grosse caresse. • Le cerceau (semaine 6) <ol style="list-style-type: none"> 1. Les parents soulèvent le cerceau et invitent les enfants à passer en dessous, à quatre pattes pour les plus jeunes. 2. On invite les enfants à sauter dans le cerceau couché par terre (on aide les plus jeunes). 3. Un parent tient le cerceau devant lui tandis qu'un enfant envoie le ballon à travers le cerceau à un autre parent. 4. Placer le cerceau autour de l'enfant et demandez-lui d'en sortir. Voyez comment il s'y prend. • Le ballon qui se promène (semaine 10) Debout, on forme un cercle (en alternant un parent, un enfant). Au son de la musique, on se passe le ballon et quand la musique arrête, on nomme tous ensemble le prénom de celui qui a le ballon dans les mains. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permettre de réchauffer tous les muscles de son corps. • Apprendre à mieux contrôler le geste (manipulation). • Encourager l'enfant à se déchausser et à se chausser en l'aidant au besoin. • Apprendre les notions dessous, dedans, au travers. (À partir de cet exercice, attirer l'attention du parent sur les progrès qu'a fait leur enfant depuis la semaine 6). • Informer les parents que l'enfant de cet âge aime beaucoup la présence d'autres enfants. Il apprend de nouveaux comportements en imitant les autres. Un enfant peut imiter tous les mouvements de l'enfant à côté de lui sans jamais le regarder. 	<ul style="list-style-type: none"> • Souliers et bas des enfants • Cerceaux • Ballons • Magnétophone • Cassettes de musique • Ballon

« Le point sur le chemin parcouru »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> On reprend les chansons et/ou comptines les plus appréciées par le groupe, ex. : « La ronde des petits lapins ». On invite un parent et son enfant à se placer à l'intérieur d'un cercle formé par les autres parents et enfants qui chantent « La ronde des petits lapins ». Le parent et l'enfant sautent ensemble au moment où l'on chante : « saute, saute, saute, mon petit lapin ». On frappe des mains en même temps. À tour de rôle, chaque dyade se rend au milieu du cercle. Le parent invite son enfant à se choisir un livre d'histoires puis le laisse explorer. Ensuite, il encourage son enfant à dire ce qu'il voit et à répondre à ses questions. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> Informer les parents que le langage, comme tous les autres aspects du développement de l'enfant, se fait à un rythme différent d'un enfant à l'autre. À cet âge, il faut porter plus attention au nombre de mots que l'enfant comprend qu'au nombre de mots qu'il sait dire. Voir avec les parents comment ils peuvent influencer le développement du langage et de l'intelligence de leur enfant à la maison. Par exemple, en lui parlant souvent et doucement, en nommant les gestes que l'enfant fait ou ceux que le parent fait : « regarde papa prépare le souper, maman et Nicolas mettent la table », etc. Le vocabulaire d'un enfant se développe en entendant les mêmes mots souvent, c'est-à-dire les mots qu'on dit à l'heure des repas, du dodo, du bain, lorsqu'on l'habille... <p>* Un regard sur le futur : informer les parents que la plupart des enfants vers deux - trois ans bafouillent et bégaiement parce qu'ils veulent parler trop vite. Ce sont des difficultés de langage qui, la plupart du temps, vont disparaître avec le temps. Il est préférable de ne pas corriger l'enfant et d'éviter de répéter les mots mal prononcés ce qui ne ferait qu'augmenter la tension chez l'enfant.</p>	<p>Chansons et comptines</p> <ul style="list-style-type: none"> On reprend les chansons et les comptines les plus appréciées des enfants : <ul style="list-style-type: none"> - La ronde des petits lapins (semaine 10) - La comptine de « Bizou » Livres d'histoires <p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> Le bégaiement

« Le point sur le chemin parcouru »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Langage (suite)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeu de mots <p>On invite l'enfant à aller chercher son « Album d'images » puis on l'encourage à l'explorer. On lui pose des questions au sujet des images (le chapeau, la montre, le parapluie) en lui laissant le temps de répondre. Au fur et à mesure que son intérêt croît, construisez des phrases à partir de ces images. Par exemple, « montre-moi la montre » peut devenir « la montre a un bracelet bleu, regarde les 2 aiguilles », etc. Voyez s'il essaie de combiner les mots et le féliciter pour ses tentatives.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Donner à l'enfant les moyens d'élaborer son vocabulaire. 	<ul style="list-style-type: none"> • Album d'images (le chapeau, la montre, le parapluie)
<p>10 m</p>	<p>Pause tendresse</p> <p>Jeu calme</p> <p>« Nos champions médaillés »</p> <p>Découper des cercles ayant 6 cm de diamètre dans des cartons de couleur de façon à former une médaille. Perforer la médaille à un ou deux endroits pour enfiler le ruban. L'enfant enfle le ruban avec l'aide du parent qui le noue aux extrémités. Offrir aux enfants des formes autocollantes (ex. : petites étoiles brillantes) et les aider à les coller sur leur médaille. Le parent écrit le prénom de son enfant à l'arrière de la médaille et dit un beau compliment à son enfant en passant la médaille à son cou.</p> <p>Séance de photos</p> <p>« Nos champions médaillés ». On prend une photo du groupe parents et enfants.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permettre aux parents, avec l'aide de leur enfant, de participer à la préparation de leur médaille. Par cette médaille, on reconnaît tous les efforts et les progrès de l'enfant au cours de la session. • Offrir à chaque dyade un souvenir du groupe de finissants. Les photos seront remises et collées dans « Notre journal » la semaine prochaine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartons de couleur • Ruban (24 po environ par médaille) • Perforeuse • Petites étoiles ou autres autocollants • Modèle de la médaille (annexe) • Appareil photo • Film

« Le point sur le chemin parcouru »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
20 m	<p>Motricité fine</p> <p>« Une carte souvenir pour Bizou » (technique de coloriage et de collage)</p> <ul style="list-style-type: none">- Offrir à chaque dyade un carton de couleur (20 cm x 20 cm) que l'on plie en deux. Demander à l'enfant de piger une image dans une boîte à images. L'enfant colorie l'image que le parent découpe. Ensemble, on colle l'image sur le carton. Le parent écrit le prénom de l'enfant et de « Bizou » sur la carte. Inviter l'enfant à colorier l'intérieur de la carte. Dire à l'enfant qu'il est préférable de laisser sa carte au local pour ne pas l'oublier pour la fête.	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none">• Informer les parents que les enfants aiment beaucoup recevoir et donner des cadeaux. Préparer une carte souvenir pour « Bizou » les combleront de joie.• Affiner la technique de coloriage et de collage.	<ul style="list-style-type: none">• Cartons de couleur (10)• Modèles d'images (annexe)• Boîte• Craies de cire• Ciseaux• Colle
15 m	<p>Collation santé</p> <ul style="list-style-type: none">• Assis autour de la table, on prépare nos collations.• On profite du moment pour échanger sur nos compétences parentales. Quelles compétences a-t-on développées comme parent au cours des ateliers.• Tirage d'un prix de présence.	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none">• Amener les parents à se découvrir des compétences.• Profiter de ce moment pour répondre aux questions et aux inquiétudes formulées par les parents.	<ul style="list-style-type: none">• Café, jus non sucré, lait ...• Collation des parents• Chiffon-J • Prix de présence

« Le point sur le chemin parcouru »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
5 m	<p>Rangement et départ</p> <ul style="list-style-type: none"> Explication des devoirs : « Des guirlandes multicolores pour notre fête ». <p>Pour le parent On remet aux parents du papier recyclé de toutes sortes. Le parent découpe ou déchire le papier de façon à former des guirlandes.</p> <p>Pour le parent et l'enfant (bricolage à deux) Reprise de la technique de « déchirage » et de collage.</p> <p>Les guirlandes</p> <ul style="list-style-type: none"> Une fois les guirlandes découpées par le parent, l'enfant déchire et colle, avec l'aide du parent, de petits morceaux de papier ou des autocollants sur les guirlandes. On rapporte les guirlandes le jour de la fête. Les guirlandes seront collées un peu partout pour décorer le local. <p>N.B. ON RAPPELLE AUX PARENTS CE QU'ILS DOIVENT APPORTER POUR LA FÊTE (VOIR 2^e ATELIER PARENT « ON PRÉPARE NOTRE FÊTE »).</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> Permettre à l'enfant de se sentir fier de lui en le faisant participer à la décoration du local pour « sa fête ». 	<p>Remettre le matériel pour les devoirs à la maison :</p> <ul style="list-style-type: none"> Papier recyclé de toutes sortes (vieux catalogues, revues, papier d'emballage, etc.) Papier construction de différentes couleurs Autocollants. Colle en bâton

« Le point sur le chemin parcouru »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Rangement et départ (suite)</p> <ul style="list-style-type: none">• Parents et enfants rangent le matériel.• Bref retour sur l'atelier, appréciation de la rencontre par les parents.• Ouverture sur le thème de la semaine prochaine : « La fête ».• Remise - des feuilles d'exercices et d'information;<ul style="list-style-type: none">- du bricolage;- de la réflexion de la semaine.	<p>Aux intervenantes</p>	

PARENT ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 11

1^{er} ATELIER

« Le point sur le chemin parcouru »

Annexes

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 11

1^{er} ATELIER

« Le point sur le chemin parcouru »

EN ATELIER suggestions d'activités	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques <ul style="list-style-type: none">Exercices moteurs les plus appréciés des enfants				
Langage <ul style="list-style-type: none">Chansons : - La ronde des petits lapins - AutresJeu de mots : - Album d'images (le chapeau, la montre, le parapluie)				
Pause tendresse <ul style="list-style-type: none">Jeu calme : - Nos champions médaillés (séance de photos)				
Activités à la maison <ul style="list-style-type: none">Pour le parent : - Fabriquer des guirlandes avec du papier de toutes sortesPour le parent et l'enfant (bricolage à deux) : - Reprise de la technique de « déchirage » et de collage (décorer les guirlandes)				

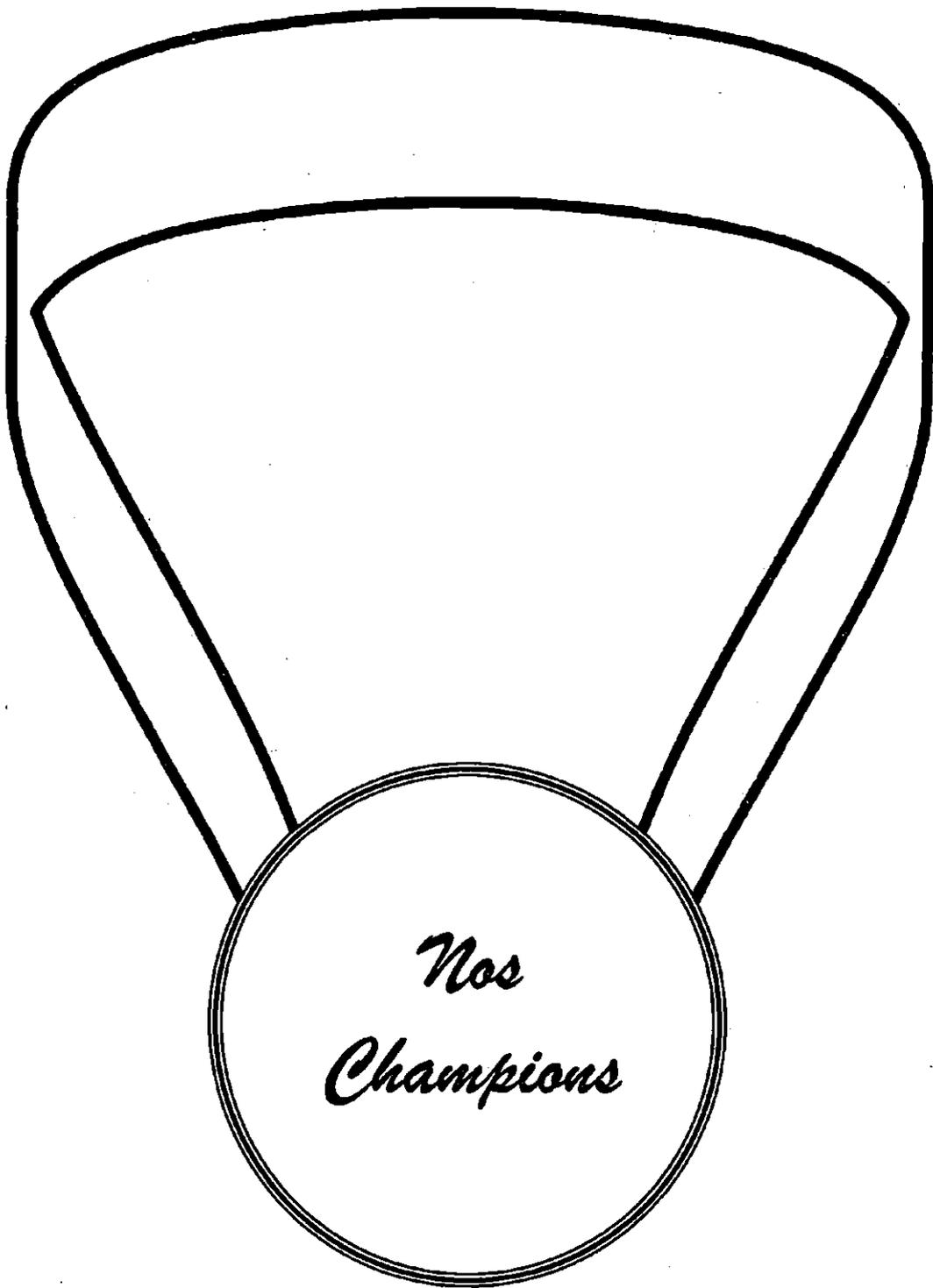
EN ATELIER nous avons fait...	BÉBÉ		MAMAN	
	AIME BIEN	AIME MOINS	AIME BIEN	AIME MOINS
				
Exercices physiques				
Langage				
Pause tendresse				
Activités à la maison				

LE BÉGAIEMENT

Le bégaiement inquiète souvent. La plupart des enfants, vers deux-trois ans, bafouillent et bégaiement lorsque les mots leur viennent à toute allure et qu'ils n'arrivent pas à contrôler leur débit. C'est comme tomber en avant en apprenant à marcher. Que l'on corrige l'enfant ou que l'on dise les mots pour lui ne fait qu'augmenter la tension. On devrait lui laisser du temps, ne pas le bousculer ni lui donner l'impression de le presser. Inconsciemment, nous les adultes, nous faisons tous pression sur l'enfant qui apprend à parler. Chaque fois qu'il dit quelque chose, nous le répétons correctement après lui. On pourrait dire que nous sommes programmés pour essayer d'amener l'enfant à un niveau de discours adulte. Toute pression excessive à ce moment précis peut transformer des difficultés passagères en problèmes chroniques. En laissant faire le temps, la plupart vont disparaître. Si l'enfant est vraiment en retard dans les domaines de la compréhension et de l'expression, il faut faire un bilan complet. Un orthophoniste peut vous donner beaucoup d'informations sur les possibilités d'un enfant de deux ans.

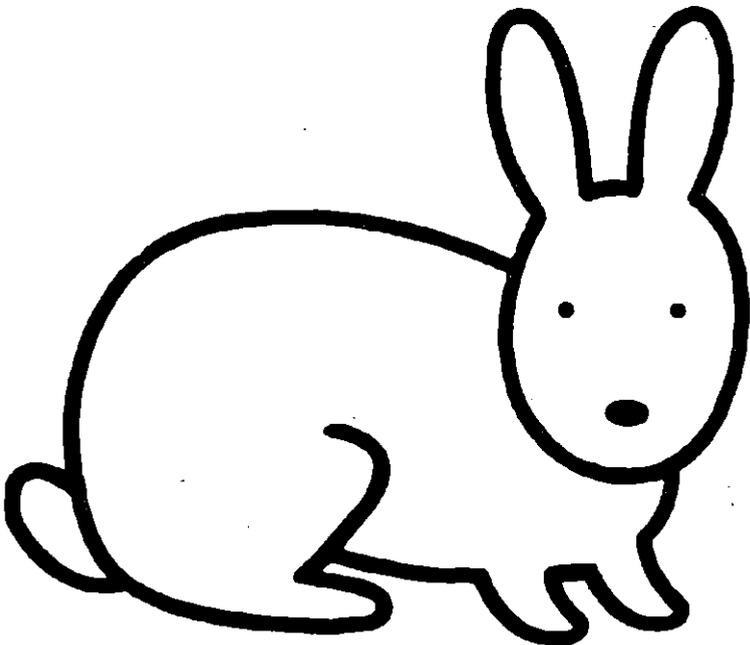
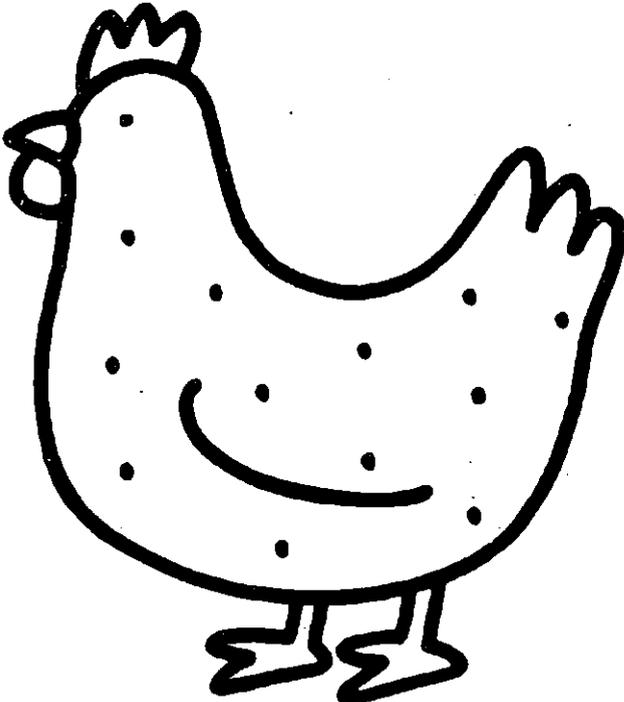
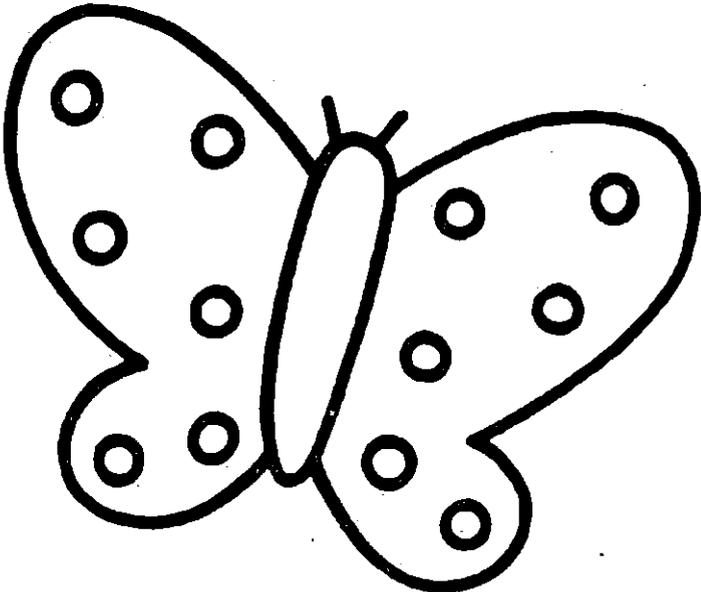
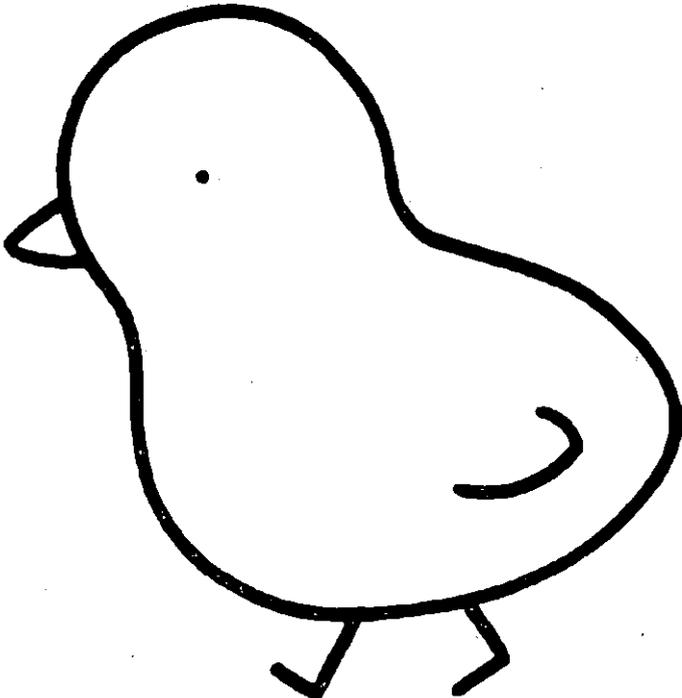
La plupart des parents utilisent parfois un « langage bébé ». Est-ce que cela risque d'empêcher l'enfant d'apprendre à parler comme un adulte ? Je ne le pense pas. Tout le monde parle « bébé » pour parler à un bébé, ce qui signifie : « Je te parle à toi, et à personne d'autre. » À un certain moment, cela devra changer et cela signifiera : « Je suis fier de voir que tu grandis et que tu veux parler. » Bien évidemment, le langage adulte donne à l'enfant l'occasion de prendre l'adulte pour modèle.

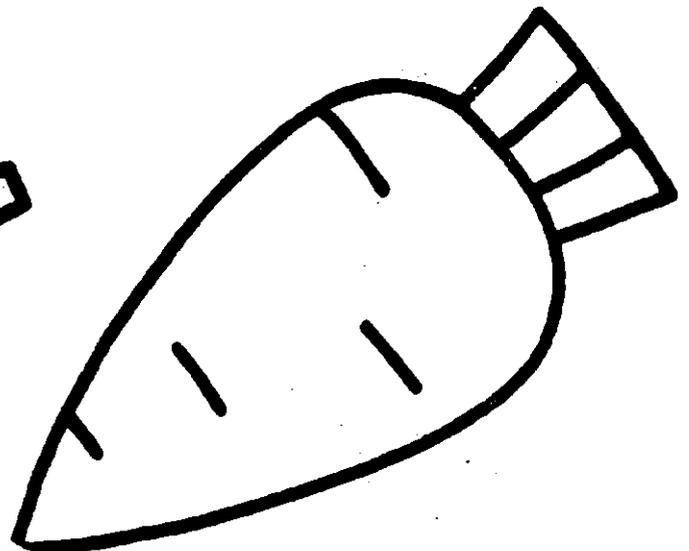
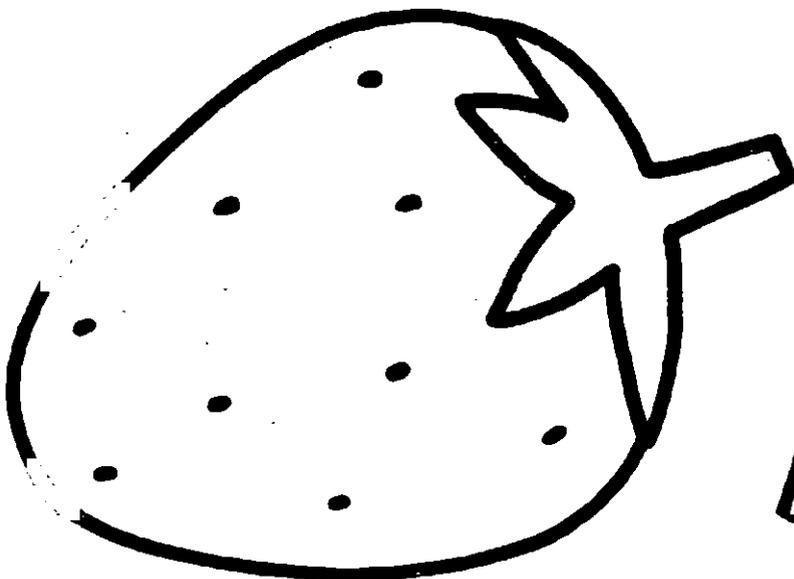
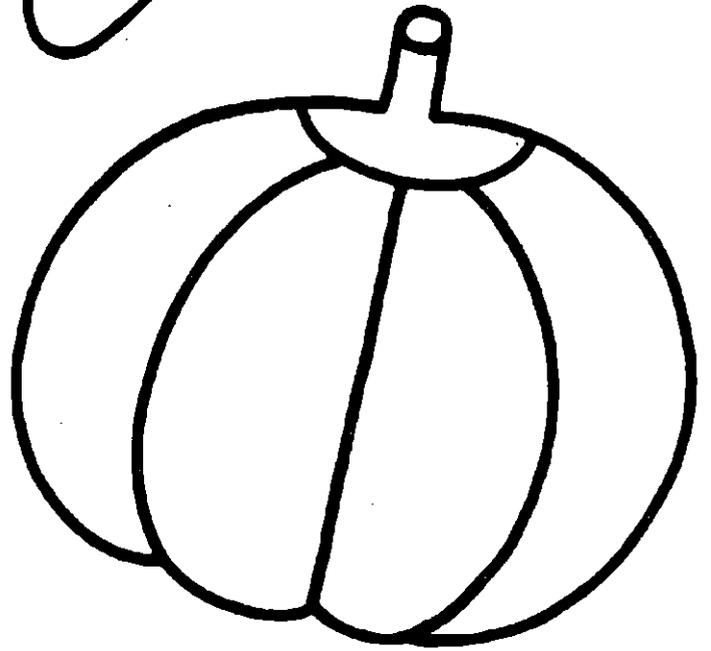
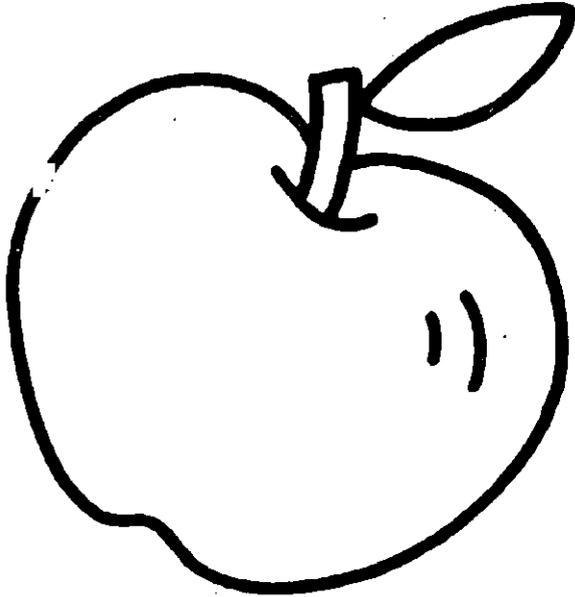
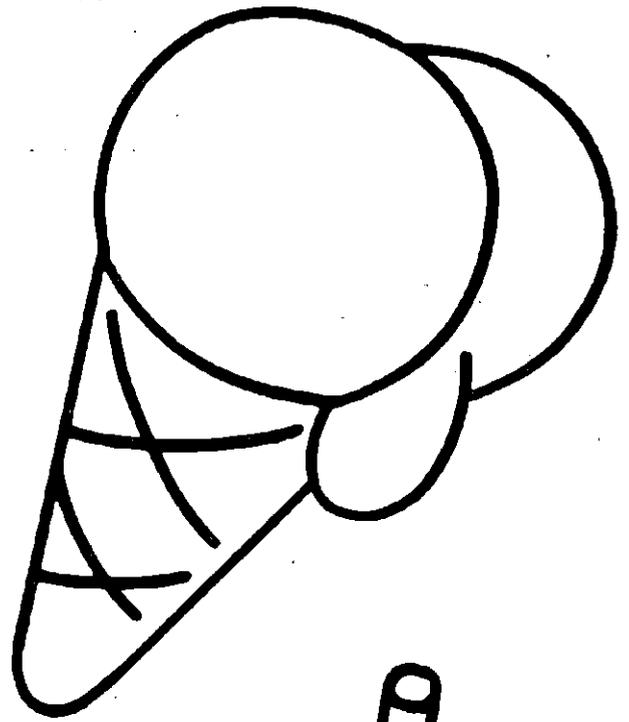
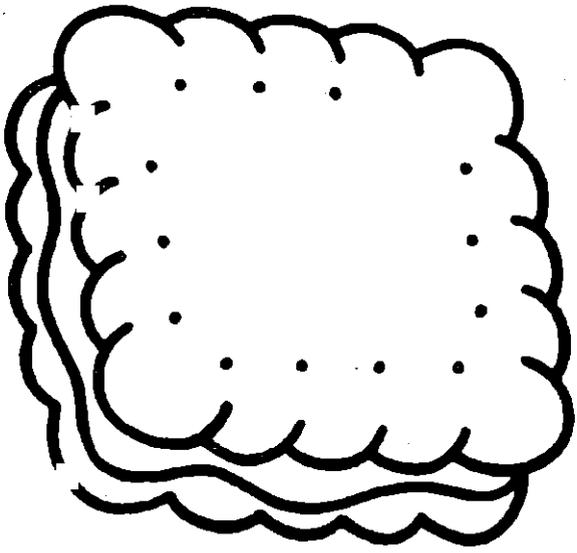
Source : *Points forts*, T. Berry Brazelton

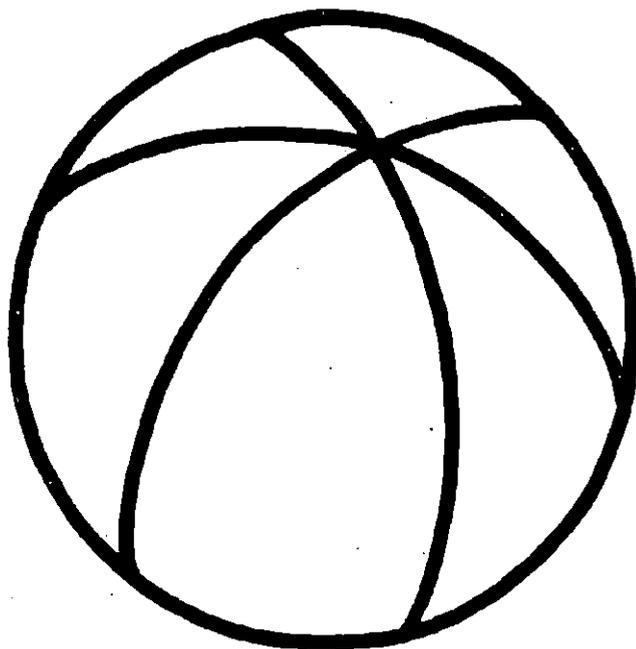
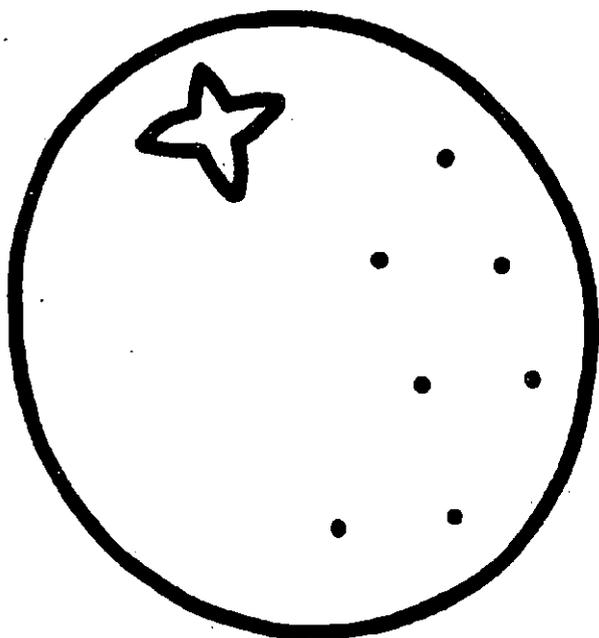
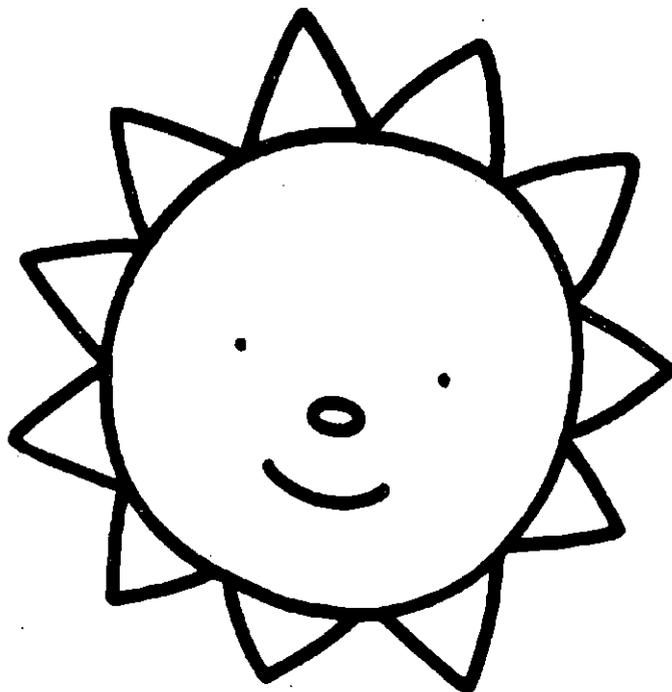
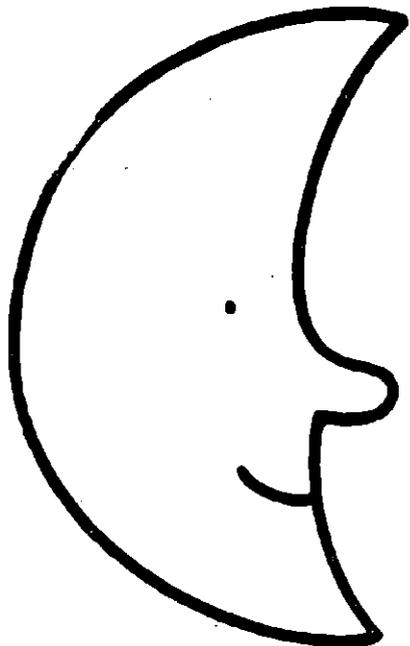


*Nos
Champions*

Images pour la carte de « Bizou »









Réflexion de la semaine

1 -2 ans

*En jetant un regard sur le passé,
je pense à une habileté (compétence) que j'ai développée au cours des ateliers
et qui m'a permis d'améliorer la relation avec mon enfant.*

ATELIER 11

ACCUEIL	LOCAL D'ATELIER : <ul style="list-style-type: none">• Table, chaises• Tapis ou matelas• Siège de bébé• Jeux divers : (bols, seaux de plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères de bois, etc.)	
RETOUR SUR LES ACTIVITÉS À LA MAISON	<ul style="list-style-type: none">• Cahier « Notre journal »• Tableau• Album d'images	<ul style="list-style-type: none">• Autocollants• La comptine de « Bizou »• « Bizou »
EXERCICES MOTEURS	<ul style="list-style-type: none">• Souliers et bas des enfants• Cerceaux• Ballons	<ul style="list-style-type: none">• Magnétophone• Musique
LANGAGE	<p>Chansons et comptines</p> <ul style="list-style-type: none">• On choisit parmi notre répertoire• Livre d'histoires	<ul style="list-style-type: none">• Album d'images (le chapeau, la montre, le parapluie)
PAUSE TENDRESSE (JEU CALME)	<ul style="list-style-type: none">• Cartons de couleur• Ruban (24 po. Environ par médaille)• Perforeuse• Autocollants (petites étoiles ou autres)	<ul style="list-style-type: none">• Modèle de la médaille• Appareil photo• Film
MOTRICITÉ FINE (Une carte pour « Bizou »)	<ul style="list-style-type: none">• Cartons de couleur• Modèles d'images	<ul style="list-style-type: none">• Boîte• Craies de cire, ciseaux, colle
COLLATION SANTÉ	<ul style="list-style-type: none">• Café, jus, collation des parents• Chiffon-J• Prix de présence	
ACTIVITÉS À LA MAISON	<ul style="list-style-type: none">• Papier recyclé de toutes sortes• Papier construction• Colle en bâton• Autocollants	

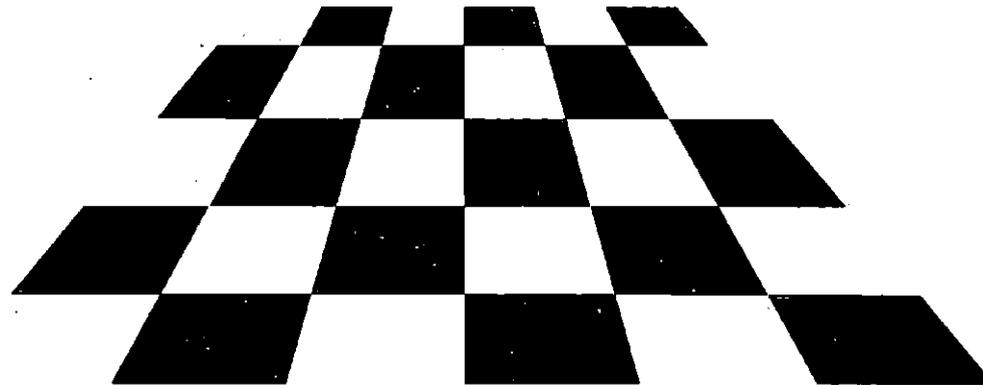


PARENT

SEMAINE 11 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« Le point sur le chemin parcouru »



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

PARENT

PAGE 2

SEMAINE 11 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« Le point sur le chemin parcouru »

OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

- **Donner aux parents l'occasion de faire le point sur le chemin parcouru par eux-mêmes et leurs enfants.**
- **Faire voir aux parents que les efforts faits en interaction avec leur enfant, que ce soit au niveau des exercices ou autres activités expérimentés au cours des ateliers, ont permis d'accroître leur compétence parentale.**

« Le point sur le chemin parcouru »

ACTIVITÉ : « Les trucs du métier ... »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
30 m	<p>Information/Discussion</p> <p>L'activité se fait en grand groupe. L'intervenante écrit au tableau trois mises en situation qui relatent des conflits que la plupart des enfants de 1-2 ans vivent pendant cette période. On invite les parents à s'exprimer sur ces situations.</p> <p>Discussion en grand groupe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avez-vous vécu des situations semblables ? • L'intervenante explique ensuite les trois comportements de ces mises en situation. • Comment pouvez-vous expliquer les gestes de Marie-Laure, de Pierre-Luc et de Jacinthe ? • Selon vous, est-ce que l'enfant qui pose un geste maladroit le fait volontairement ? 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensibiliser les parents à diverses situations difficiles qu'ils peuvent vivre avec leurs enfants. • Faire voir aux parents qu'ils existent différents types de comportements, entre autres le comportement d'exploration, le conflit de possession, la crise de colère, etc. • Expliquer aux parents les raisons de ces comportements chez les enfants de cet âge. Par exemple, Pierre-Luc veut que son besoin (avoir l'auto) soit satisfait tout de suite. Mais il n'a pas assez de vocabulaire pour exprimer son besoin donc son geste démontre ce qu'il veut dire. De plus, les enfants de cet âge comprennent difficilement la notion de partage. • Informer les parents, qu'en général, la plupart des enfants de cet âge posent des gestes maladroits sans le vouloir, il s'agit de gestes d'exploration, de conflits de possession, de crises de colère ou d'un moyen d'attirer l'attention. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tableau • Mises en situation (annexe) <p style="text-align: center;">Textes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les manifestations agressives non intentionnelles • Mieux vaut parfois se taire que CRIER ! (annexe)

« Le point sur le chemin parcouru »**ACTIVITÉ : « Les trucs du métier ... »**

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
	<p>Discussion (suite)</p> <ul style="list-style-type: none">• En jetant un regard sur le passé, nommez des moyens que vous avez mis en place pour mieux vivre certaines situations qui étaient difficiles pour vous et votre enfant.	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none">• Faire voir aux parents qu'ils peuvent utiliser différents moyens pour rendre ces situations plus faciles. Par exemple, éviter de crier même si l'enfant est à l'origine du conflit, lui parler doucement, lui expliquer clairement ce qu'on attend de lui, l'écouter, etc. favoriseront des comportements positifs chez l'enfant.	<p>Texte</p> <ul style="list-style-type: none">• Techniques de résolution de conflits

PARENT

SEMAINE 11 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« Le point sur le chemin parcouru »

Annexes

MISES EN SITUATION	TYPE DE COMPORTEMENT
<p>Marie-Laure, 18 mois, tape sur la tête de sa cousine Laurence qui se met à pleurer. Marie-Laure tape une autre fois. Laurence se met à crier... Que feriez-vous si vous étiez la maman de Marie-Laure ?</p> <p>Pouvez-vous expliquer le geste de Marie-Laure ?</p>	<p>COMPORTEMENT D'EXPLORATION</p>
<p>Maxime, 2 ans, joue avec une auto. Pierre-Luc, du même âge, s'approche et lui enlève l'auto des mains. Maxime se met à hurler... Que feriez-vous si vous étiez la maman de Pierre-Luc ?</p> <p>Pouvez-vous expliquer le geste de Pierre-Luc ?</p>	<p>CONFLIT DE POSSESSION</p>
<p>Jacinthe veut mettre son pantalon toute seule. Elle n'arrive pas à remonter sa fermeture éclair qui est coincée. Rouge de colère, elle se met à crier. Que feriez-vous si vous étiez la maman de Jacinthe ?</p> <p>Pouvez-vous expliquer la réaction de Jacinthe ?</p>	<p>CRISE DE COLÈRE</p>

A - TECHNIQUES DE RÉOLUTION DE CONFLITS

1. Avec les tout-petits (enfants de 6 mois à 2 ans environ)

En garderie, avec des enfants de 6 mois à 2 ans, combien de fois sommes-nous confrontés à des situations où un enfant tire les cheveux de l'autre, mord, tape en criant et en pleurant. Voici une grille de discussion qui va vous permettre d'évaluer vos interventions auprès des tout-petits, lors de moments difficiles.

TECHNIQUES D'INTERVENTION	POINTS DE RÉFÉRENCE
<ul style="list-style-type: none">• Agir avec des gestes positifs. <p>Exemples: -caresser les enfants; -consoler; -parler doucement; -valoriser les gestes de respect, d'entraide, de caresse entre les enfants.</p>	<p>L'enfant de cet âge apprend par imitation et il en est à ses premiers contacts avec les autres. Il faut donc lui montrer des modèles d'attitudes positives. Si l'enfant voit un adulte taper, crier, parler brusquement, tirer les cheveux... il reproduira ces gestes et ce, même s'il est tout petit, à la pouponnière. Il est important d'évaluer la portée de nos gestes, de nos mots, de nos intonations: asseoir un enfant brusquement, crier, suscitent la peur. Le petit de cet âge à la garderie va s'identifier à un adulte qu'il affectionne particulièrement, il a donc besoin de se sentir aimé et en confiance avec cette personne.</p>
<ul style="list-style-type: none">• Changer le centre d'intérêts. <p>Exemples: -avoir plus d'un jouet; -introduire un nouvel élément pour stimuler les enfants; -déplacer doucement l'enfant vers un autre coin attrayant du local; -enlever la source du conflit sans que les enfants s'en aperçoivent et surtout sans en faire un élément de chantage; réintroduire l'objet par la suite.</p>	<p>L'enfant de cet âge a de la difficulté à partager. Il veut que ses besoins soient satisfaits immédiatement. De plus, il n'utilise pas encore la parole pour exprimer ses besoins; par conséquent, son geste va refléter son intention. Sa mémoire n'est pas développée non plus. Il faut donc éviter les longues discussions ou les discours moralisateurs ou encore les "va réfléchir", qui sont des méthodes inappropriées à son niveau de compréhension. Éviter également de le faire attendre trop longtemps pour "exercer" sa patience: il n'a pas le développement cognitif nécessaire pour évaluer la durée d'une attente, d'un moment. Il pourra développer sa tolérance et sa patience si on ne l'a pas découragé dès le départ. Un enfant qui est motivé, à qui on explique les choses calmement, acceptera plus facilement une courte attente.</p>

• **Canaliser le geste.**

Exemples: -dans le cas d'un enfant qui tire les cheveux, donner une poupée pour qu'il brosse ses cheveux;
-dans le cas d'un enfant qui mord, lui donner un objet dans lequel il pourra mordre (une pomme, un biscuit, un biberon, une suce...)
-dans le cas de l'enfant qui tape les autres, lui donner un tambour sur lequel il peut frapper, ou lui montrer qu'il peut taper sur une table.

L'enfant de cet âge agit souvent de façon impulsive... il va mordre, tirer, pousser. L'important dans notre attitude, c'est de transformer son geste et le rendre socialement acceptable, au lieu de lui interdire tout geste "énergique".

Enfin, pour revenir à notre situation du début, si un tout-petit tire les cheveux de l'autre, l'éducatrice doit intervenir, mais de façon positive: s'approcher des deux enfants en conflit, s'accroupir pour se mettre à leur niveau; consoler l'enfant blessé en le caressant, lui parlant doucement; stimuler l'enfant qui a tiré les cheveux à caresser lui aussi les cheveux de l'autre, prendre doucement sa main et le faire avec lui. Si c'est nécessaire, on peut s'adresser aux enfants de loin, mais il est inutile d'essayer de régler le conflit à une distance éloignée.

Essayer de trouver la source du conflit: si les enfants se chicanent pour une auto, introduire une nouvelle auto de façon stimulante, jouer avec eux; ou encore entraîner les deux enfants (ou l'enfant agressant) vers un objet attrayant dans un autre coin du local, tout en déposant l'objet litigieux hors de leur vue.

Si le geste se reproduit souvent, ne pas oublier de canaliser ou transformer le geste de l'enfant. À cet âge, il se peut qu'on ait à répéter souvent les mêmes gestes; il ne faut pas pour autant se décourager et perdre patience: l'enfant apprend à vivre en société et il faut lui laisser le temps d'intégrer des comportements acceptables... lui laisser le temps de se construire des bases solides.

Il faut à tout prix éviter, comme adulte, de tirer les cheveux à l'enfant pour lui montrer que ça fait mal et qu'il ne doit pas faire cela, car, de cette façon, l'enfant intègre le même modèle d'action et il ne peut pas comprendre pourquoi l'adulte qu'il affectionne lui fait du mal. En agissant ainsi, on crée une situation angoissante et on alimente une agressivité à plus long terme.

A noter: **Chez les tout-petits, à partir de 6 mois environ, le fait de tirer les poils d'un animal ou les cheveux d'une personne s'explique par les étapes du développement moteur de l'enfant, au niveau de la préhension. C'est pourquoi, on peut, lorsqu'il tire les cheveux, déplier les petits doigts du bébé et lui montrer comment on peut caresser, avec la main à plat.**

8 - GRILLE DE DISCUSSION QUI VOUS PERMETTRA D'ANALYSER LES DIVERS FACTEURS INFLUENÇANT LES COMPORTEMENTS DES ENFANTS

1. Mol, l'adulte

Est-ce que...

-je suis souriante, chaleureuse, disponible?

-je me place à la hauteur des enfants?

-mes gestes sont brusques ou doux?

-le ton de ma voix est agressif ou doux?

-mes paroles suscitent des sentiments agréables? (éviter de juger, mépriser, porter des jugements: t'es bête, t'es méchant, t'es pas gentil...)?

-mes phrases sont positives?

-j'accepte les sentiments de l'enfant?

-j'accepte qu'il éprouve de la colère? (trouver avec l'enfant une expression acceptable de la colère).

-mes "interdits" sont adaptés aux besoins des enfants?

-mes phrases sont adaptées au niveau de compréhension des enfants?

Avec les plus vieux (questions à rajouter)

-je laisse l'enfant s'exprimer?

-j'écoute l'enfant?

-je montre à l'enfant comment manifester son agressivité? (l'amener à verbaliser, plutôt qu'à frapper; lui apprendre à contrôler ou à canaliser son geste «ex.: donner un coup sur la table, sur le plancher et non sur un ami...»).

-les ententes sont claires? (réviser nos consignes, les adapter; expliquer le pourquoi de nos consignes aux enfants, vérifier s'ils ont bien compris).

2. L'enfant

Est-ce que l'enfant...

-se sent compris?

-est fatigué?

-a faim, soif?

-vit des choses difficiles en dehors de la garderie? (en tenir compte dans nos relations avec lui; devenir un soutien, un support affectif pour lui).

-peut avoir recours à une personne qu'il connaît, qui le sécurise?

-peut avoir recours à un objet qu'il aime, qui le sécurise?

-... que traduit le geste de l'enfant?

Avec les plus vieux (questions à rajouter)

-l'enfant est motivé, est intéressé?

-l'enfant est dans un état réceptif?

3. L'environnement

Est-ce que...

- l'enfant a accès à du matériel diversifié et intéressant?
- je peux offrir du jus, des fruits aux enfants, selon leurs besoins?
- j'ai accès à du mobilier adapté aux besoins des enfants? (par exemple, l'enfant a besoin d'être assis dans une chaise haute à divers moments de la journée pour lui permettre de se reposer le dos).
- il y a un bruit de fond qui suscite l'agressivité, qui fatigue les enfants qui les empêche de communiquer?
- il y a trop d'enfants à l'heure du dîner? (limiter le nombre d'enfants au dîner, disposer les chaises hautes en rond pour permettre l'échange entre enfants...).
- les enfants attendent trop longtemps?
- les parents sont à l'aise de rester dans le local?
- les enfants peuvent apporter des objets familiers?

Avec les plus vieux (questions à rajouter)

- je donne des points de repère concrets dans le temps aux enfants? (par exemple: indiquer sur la montre quand se fera l'échange de bicyclette; éviter les "tantôt", les "tout à l'heure", qui sont des formules trop abstraites pour eux).
- l'environnement offre des choix aux enfants?
- l'environnement permet aux enfants d'avoir une démarche personnelle?

En guise de conclusion, nous aimerions ouvrir une piste de réflexion pour un débat ultérieur concernant les punitions utilisées avec les jeunes enfants. En fonction de tous les éléments de discussion élaborés dans ce texte, quel impact ont les punitions que vous utilisez avec les enfants, aux niveaux de leur développement et de la qualité de la relation que vous établissez avec eux? Avez-vous déjà évalué l'ampleur des conséquences de certaines punitions? Que peut ressentir un enfant isolé, tapé, comparé?... Est-ce qu'une pédagogie de coopération basée sur l'écoute active ne nous permet pas d'éviter au maximum ce genre d'interactions néfastes (isolement, tape, punition).

LES MANIFESTATIONS AGRESSIVES

Les manifestations agressives sont des gestes qui peuvent faire mal à une autre personne. Mordre, tirer les cheveux, taper, pousser et faire trébucher sont des exemples de tels gestes fréquents chez les enfants. C'est autour de deux ans, quand l'enfant apprend à parler, que de telles manifestations atteignent un degré maximal. La parole permettra ensuite à l'enfant de s'exprimer plus clairement, de verbaliser ce qu'il ressent et il aura moins recours aux gestes pour se faire respecter. On remarque d'ailleurs que ce sont souvent les enfants les moins loquaces qui agressent le plus les autres : les coups deviennent leur seul moyen de s'exprimer.

En général, la violence physique n'est pas intentionnelle chez les enfants. En effet, l'enfant pose souvent des gestes qui font mal aux autres sans le vouloir, il s'agit de gestes maladroits, de comportements d'exploration, de gestes posés lors de conflits de possession, de crises de colère ou pour attirer l'attention. Par contre, il arrive parfois qu'un enfant soit réellement agressif. Volontaires ou non, les manifestations agressives demandent l'intervention rapide de l'éducatrice, qui doit protéger les bébés agressés et les bébés qui agressent.

Les manifestations agressives non intentionnelles

Les gestes maladroits

Simon entre dans la pouponnière. Cédric le voit arriver et court vers lui. Malheureusement, arrivé près de Simon, il ne peut ralentir et se bute contre lui. Celui-ci tombe à la renverse. Karine, elle, veut embrasser Dave. Cependant, elle le fait si brutalement que son compagnon se met à pleurer. Ces petits gestes maladroits traduisent un manque de contrôle chez le bébé. Ils ne sont pas posés avec l'intention de faire mal à l'autre. L'éducatrice devra alors réconforter les deux enfants et leur expliquer ce qui s'est passé.

Les comportements d'exploration

Marie-Pierre tape sur la tête de Cloé. Celle-ci se met à gémir un peu. Elle tape une autre fois, Cloé se met à crier. Ces tapes permettent à Marie-Pierre de réaliser que de tels gestes font crier l'autre. Elle découvre ainsi les gestes qui plaisent et ceux qui déplaisent. Ce genre de comportement n'est pas méchant. L'enfant ne réalise pas qu'il fait mal, il se comporte comme si les autres étaient des objets insensibles et ne voit pas encore de cause à effet. Il explore.

Cette forme de manifestation aggressive est facilement observable lorsqu'un tout-petit essaie de caresser les cheveux : il tire sur la chevelure au lieu de glisser doucement sa main. L'éducatrice doit indiquer le geste approprié à l'enfant en dépliant les doigts, et en lui montrant à caresser avec la main bien à plat sur la tête. Elle pourra encourager le bébé à se pratiquer d'abord sur une poupée, puis sur lui-même avant de caresser les cheveux des autres bébés.

L'éducatrice doit être ferme en ce qui a trait aux comportements d'exploration pour indiquer clairement à l'enfant les comportements interdits.

Le bébé a besoin de balises pour distinguer ce qui est socialement acceptable de ce qui ne l'est pas. Elle peut s'exprimer ainsi : « Je ne te laisserai pas faire mal à Cloé. » Il faut répéter, être patient et se rappeler que l'enfant a beaucoup à apprendre. Ainsi, il comprendra peu à peu que la vie en société comporte des interdictions qu'il faut respecter et apprendra aussi les gestes qui plaisent si on l'encourage à les pratiquer pour remplacer les gestes qui font mal.

Les conflits de possession

« C'est à moi ! » « Non, c'est à moi ! » Voilà ce que semblent se dire deux bébés qui tirent sur le même jouet. L'enfant très jeune ne peut comprendre la notion de partage. Ainsi, le désir de posséder l'objet détenu par un autre bébé amène souvent l'enfant à poser des gestes agressifs, tout comme le désir de garder le jouet qu'un autre veut lui enlever.

Lors de conflits de possession, les enfants crient habituellement jusqu'à ce que l'un des deux cède. Il est préférable de ne pas accourir à chaque fois qu'un tel conflit survient et de laisser les bébés apprendre à se confronter. Bien sûr, il faut réagir lorsque ce conflit dégénère en une escalade d'agressivité. L'éducatrice pourra alors détourner l'attention d'un des enfants en lui indiquant qu'il y a d'autres jouets identiques autour de lui. Il ne faut surtout pas enlever le jouet des mains des enfants parce qu'ils vont croire que c'est ainsi qu'on met fin à un conflit. Un nombre suffisant de jouets identiques contribue grandement à éviter les conflits de possession et à assurer une certaine harmonie à la pouponnière.

Les crises de colère

Corinne veut mettre son habit de neige toute seule. Elle tente de remonter sa fermeture éclair, mais elle est coincée. Elle tire, tire et ainsi empire la situation. Rouge de colère, elle éclate et se met à crier. Elle perd alors tout contrôle de ses émotions. L'éducatrice devra attendre que l'orage passe en restant calme. Puis, une fois la crise passée, elle pourra parler à l'enfant en lui disant : « Je vois que tu étais très en colère, Corinne. Tu voulais t'habiller toute seule pour aller dehors et tu n'y arrivais pas. C'est choquant ! Tu peux venir me demander de l'aide, si tu le veux. »

Les enfants se mettent souvent en colère à la moindre contrariété, lorsqu'ils sont fatigués ou ont faim, bref, quand leurs besoins physiologiques ne sont pas satisfaits. Les crises de colère sont aussi une des manifestations possibles du besoin d'affirmation de l'enfant. Durant sa deuxième année en particulier, l'enfant veut s'affirmer. Il veut agir selon ses désirs et avec toute l'autonomie possible. Malheureusement, des restrictions de tout ordre apparaissent et le contraignent. Par exemple, il veut prendre un jouet qui est hors d'atteinte, il veut écrire sur les murs, il veut traverser la rue en courant, il veut garder sa culotte mouillée, il veut enfiler une corde dans le petit trou d'une perle, ainsi de suite. Devant ces limites physiques ou sociales, certains enfants s'affirment plus que d'autres, font des crises de colère plus souvent. L'éducatrice doit être capable de reconnaître qui est susceptible de faire une crise et quand celle-ci peut survenir afin d'intervenir avant que la situation ne se dégrade et bien avant que l'enfant ne perde le contrôle.

Les crises de colère sont très éprouvantes pour l'enfant et pour les adultes qui en sont les spectateurs. Le rôle de l'adulte est d'aider l'enfant à supporter sa frustration qui est bien réelle. Isoler l'enfant qui fait ou qui vient de faire une crise contribue à augmenter son désarroi et le laisse tout seul pour retrouver son équilibre émotif après la tempête. L'enfant a, au contraire, besoin d'être réconforté. Prendre l'enfant dans ses bras, une fois la crise passée, pour lui faire comprendre qu'on l'aime quand même est essentiel. L'enfant pourra alors recouvrer une certaine maîtrise de lui-même, maîtrise qu'il recherche tant à cet âge.

Les agressions par besoin d'attention

Éric est à côté de Mia. Il attend que l'éducatrice le regarde et, dès que celle-ci le voit, il mord le bras de sa copine. Geneviève, elle, pousse Louise-Philippe juste avant que l'éducatrice ne quitte la salle. Ces gestes d'agression ont le fâcheux pouvoir de faire accourir l'éducatrice vers le petit malin qui les a commis. Quelle marque d'attention instantanée ! Que doit donc faire l'éducatrice en de pareilles circonstances ?

Tout d'abord, elle n'a pas le choix : il faut protéger l'enfant qui est visé par ces agressions. Ensuite, il faut exprimer fermement son mécontentement et expliquer à l'enfant qui a agressé l'autre que ces gestes-là sont inacceptables à la pouponnière : « Jamais, je ne te laisserai faire mal aux amis. » Il faut de plus prendre en considération le fait que l'enfant qui agit ainsi le fait par besoin d'attention, et que l'on doit donc donner de l'attention à cet enfant lorsqu'il se comporte de façon acceptable.

Il est fort probable que l'enfant qui agit de la sorte ait besoin de valorisation. L'intervenante pourrait donc lui dire dans des moments opportuns : « Bravo Éric ! Tu aides Jessica à mettre tous les cubes dans la boîte ! » Bercer l'enfant, le cajoler avant la sieste, rire et s'amuser avec lui permettront aussi de lui faire réaliser qu'il existe une foule d'autres moyens pour attirer l'attention de l'adulte.

MIEUX VAUT PARFOIS SE TAIRE QUE CRIER!

Ginette Tremblay, mère de trois enfants, dont deux sont adolescents, l'admet carrément: *"je suis une vraie mégère. Avoir des enfants transforme presque toutes les femmes en mégères! En plus, les enfants deviennent sourds: on dirait qu'ils raccrochent intérieurement, ils ne comprennent pas un mot de ce qu'on leur dit. Dans cette maison, dit-elle tout ce qu'on entend, c'est "N'oublie pas de faire ceci" et "Combien de fois t'ai-je dit de ne pas faire ça!"*

Au moment même où elle dit ces mots, son plus jeune - 10 ans - sort de la maison en courant. Il pleut dehors et il n'a toujours pas mis ses bottes, même si elle le lui a déjà rappelé deux fois. *"Ne claque pas la porte en sortant"*, crie-t-elle, Et vian! voilà la porte qui claque. Ginette hausse les épaules, résignée à l'idée de constamment parler dans le vide.

Aucune mère n'aime être une mégère. Aucun enfant n'aime entendre continuellement les cris d'une mère fatigante. Et pourtant, c'est la situation qui règne dans de nombreux foyers. En fait, en dépit de leurs bonnes intentions, bien des parents en viennent même, par leurs constantes remontrances, à pousser leurs enfants à s'endurcir dans leurs mauvaises habitudes. Il faut admettre que ce n'est pas toujours facile: les enfants, surtout les plus jeunes, peuvent être par moments de véritables petites pestes. Même les mieux élevés ont parfois tendance à traîner, à ne pas faire ce qu'on leur dit, à mettre à bout la patience de leurs parents. Certaines situations semblent même être de véritables invitations aux disputes et aux critiques: se lever le matin pour l'école, se laver, se brosser les dents, s'habiller, faire ses devoirs, ranger sa chambre, se tenir convenablement à table, manger tout ce qu'il y a dans son assiette, etc.

Pourtant, si vous avez l'impression de donner dans le genre mégère, ou d'avoir des enfants qui n'obéissent jamais, qui sont irresponsables ou "sourds", vous devriez peut-être prendre quelques minutes pour examiner la manière dont vous vivez votre rôle de parent. Même si cela semble difficile à croire, un jour vos enfants quitteront la maison, et vous regretterez peut-être de ne pas avoir parlé davantage et grondé un peu moins.

Quand on y pense bien, on se rend compte qu'il y a d'autres manières, plus efficaces, de s'entendre avec eux et de les encourager à se tenir comme il faut ou à prendre leurs responsabilités.

Établissez la communication

Si vous voulez que vos enfants vous écoutent, il faudrait peut-être que vous appreniez à les écouter vous aussi. La première étape dans votre démarche pour vous entendre avec vos enfants sera donc de commencer par établir une relation bilatérale avec eux. Comme l'écrit le psychologue Harold A. Minden dans son livre *Two Hugs for Survival* (McClelland, 1980), *"Les parents qui aiment leur rôle et qui semblent bien à l'aise dans leur rôle de parents sont généralement ceux qui se sont donné la peine de consacrer le temps voulu à établir une relation de dialogue avec leurs enfants. Et, bien souvent, les parents qui sont constamment à couteaux tirés avec leurs enfants - surtout durant l'adolescence - n'ont que rarement pris le temps de développer une relation solide et réelle avec eux."*

PARENT

« Le point sur le chemin parcouru »

SEMAINE 11 (1 - 2 ans)

LISTE DE MATÉRIEL

1^{ER} ATELIER

Activité : « Les trucs du métier ... »

- Tableau
- 3 mises en situation

Textes

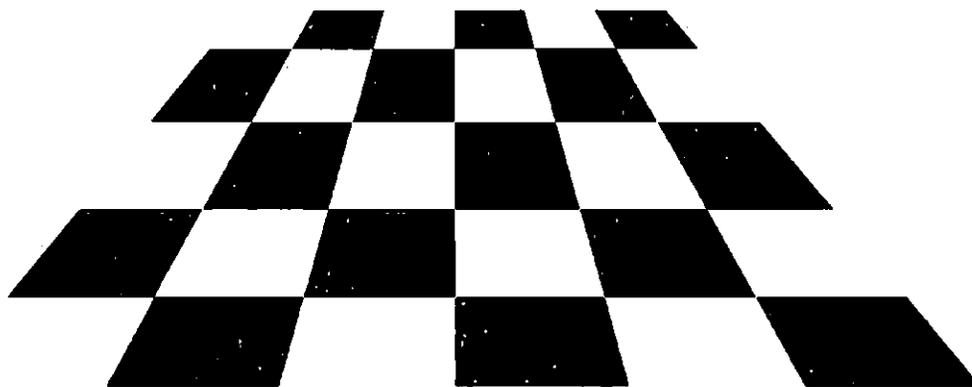
- Les manifestations agressives
- Mieux vaut parfois se taire que crier
- Techniques de résolution de conflits

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 11

1^{ER} Atelier

« Le point sur le chemin parcouru »



ATELIERS DE STIMULATION

1
2
3
A
B
C
D
1
2
3
A
B
C

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 11

Activités au choix

1^{er} Atelier

Suggestions d'activités
(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

On reprend les activités qui ont été les plus appréciées des enfants depuis le début des ateliers (nous vous en présentons ici quelques exemples). Choisissez parmi les semaines précédentes et adaptez-les, si nécessaire, au développement actuel des enfants.

* Voir la nouvelle activité « Un souvenir pour mes parents »

(30 m)

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

SEMAINE 3, 3^E ACTIVITÉ

« LES BULLES »

Asseoir les enfants en cercle. Avec un appareil à bulles, montrez-leur à souffler pour faire des bulles. Ensuite, faites des bulles à votre tour et laissez les enfants les attraper.

- ⇒ Stimulation oculomanuelle.
- ⇒ Apprendre à souffler.

- Appareils à bulles
- Petits contenants
- Savon à vaisselle
- Eau

SEMAINE 6, 5^E ACTIVITÉ

« LES BOULES DE PAPIER »

On remplit un gros récipient (panier à linge) de boules de papier froissé. À quelques mètres, on installe des petits paniers (1 par enfant) et on leur demande de remplir leur panier avec les boules qui se trouvent dans le gros récipient. Ensuite, on lance nos boules partout.

- ⇒ Sensibiliser l'enfant à la notion vide, plein.
- ⇒ Développer la motricité grossière.
- ⇒ Se pratiquer à lancer.
- ⇒ Jouer côte à côte avec les autres enfants (développement social).

- Un gros récipient (panier à linge)
- Petits paniers (10)
- Boules de papier froissé



ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 11

1^{er} Atelier

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

SEMAINE 7, 1^{RE} ACTIVITÉ

« MON CORPS »

Debout, face au miroir, demandez aux enfants de vous imiter : toucher différentes parties de votre corps en les nommant (tête, yeux, doigts, pieds, genoux, etc.). Recommencer en nommant les différentes parties et inciter les enfants à les montrer. Demandez aux plus vieux de nommer les parties du corps que vous montrez avec les mains.

- ⇒ Encourager l'enfant à développer son langage.
- ⇒ Prendre conscience de son corps.

- Grand miroir

SEMAINE 7, 5^E ACTIVITÉ

« JEU DE LOTO »

Déposer sur le sol, 2 à 3 images ou objets simples. Montrer à l'enfant une image ou un objet correspondant, demandez-lui de choisir sur le sol l'image ou l'objet qui est semblable et l'inviter à vous l'apporter. Nommez et décrivez ce que l'enfant vous rapporte.

- ⇒ Apprendre à associer les images ou objets identiques (résolution de problèmes).

- Images ou objets familiers en double (ex. : paires de chaussures, mitaines, bas, etc.)

SEMAINE 9, 2^E ACTIVITÉ

« LA BOÎTE AUX TRÉSORS »

Préparer une boîte aux trésors dans laquelle on retrouve une variété d'objets, de vêtements, de chapeaux, de foulards, de souliers ... Placer cette boîte au centre de la pièce et encourager les jeux d'imitation et de « faire semblant » en se déguisant, en faisant des personnages ou des animaux, etc.

- ⇒ Favoriser les jeux d'exploration et d'imagination chez l'enfant.
- ⇒ Encourager les jeux d'imitation et de « faire semblant ».

- Coffre aux trésors : boîte avec différents objets pour jouer à faire semblant : vêtements, souliers, bottes, casseroles, boîtes de carton, bouchons, cailloux, etc.



DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

NOUVELLE ACTIVITÉ

« UN SOUVENIR POUR MES PARENTS »

À l'intervenante

L'intervenante a découpé des coeurs sur des cartons de couleur et poinçonné le pourtour à tous les 1 ou 2 centimètres. Elle passe un fil de laine tout autour en commençant par le milieu du haut du cœur pour revenir au point de départ (la laine sera facile à enfiler si vous enduisez l'extrémité de vernis à ongles ou si vous l'entourez d'un morceau de ruban adhésif. Elle forme ensuite une anse et attache l'extrémité de la cordelette (suspendre le cœur).

Aux enfants

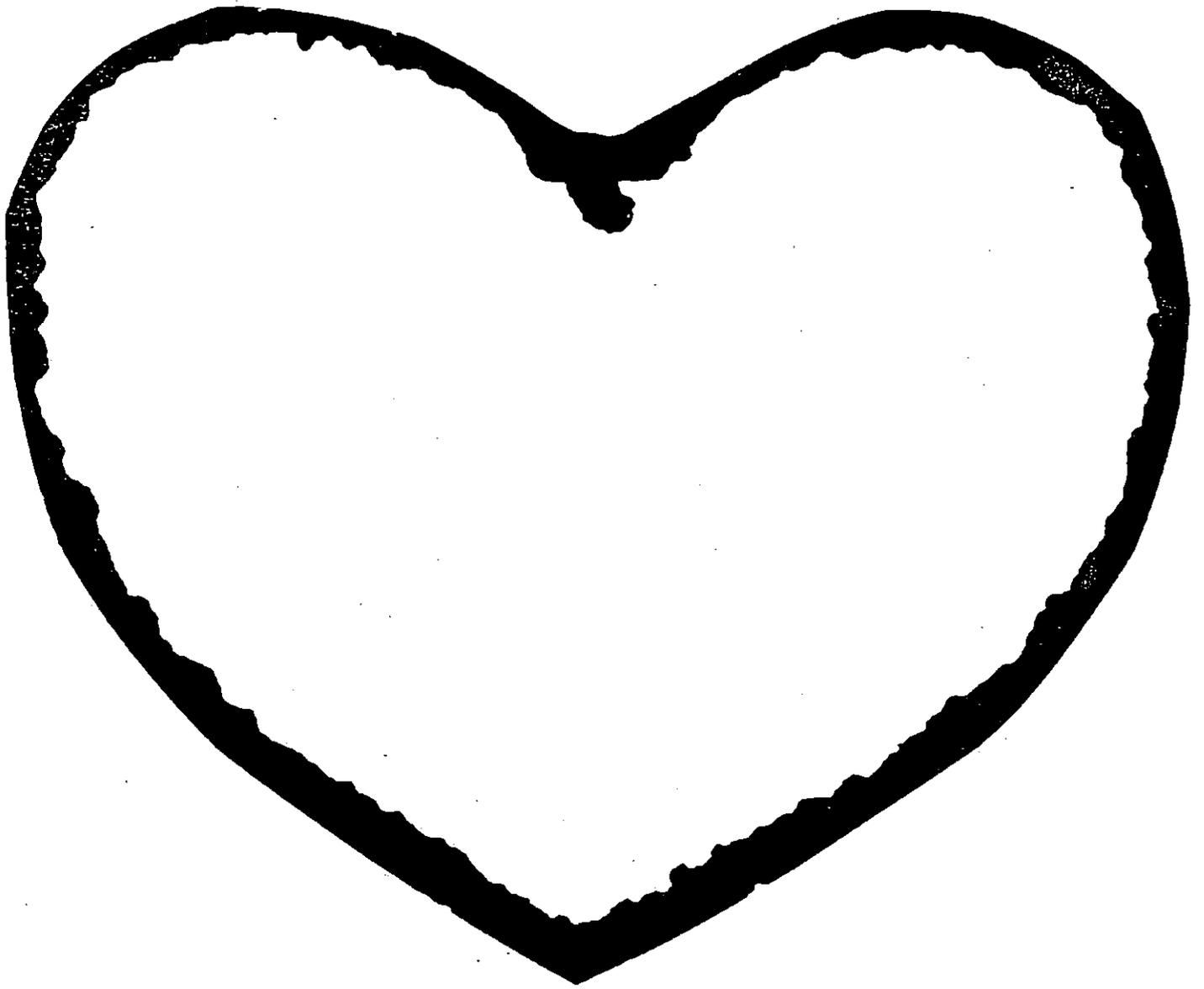
On étend sur la face interne des mains de l'enfant (1 ou 2 mains) de la peinture aux doigts. On demande à l'enfant d'écartier les doigts et d'appuyer sa main sur le cœur. On écrit le prénom de l'enfant et la date du chef-d'œuvre. On laisse sécher la couleur pendant qu'on lave ses mains. On enveloppe nos coeurs dans de petites boîtes cadeaux que l'on offrira à nos parents à la fête, la semaine prochaine.

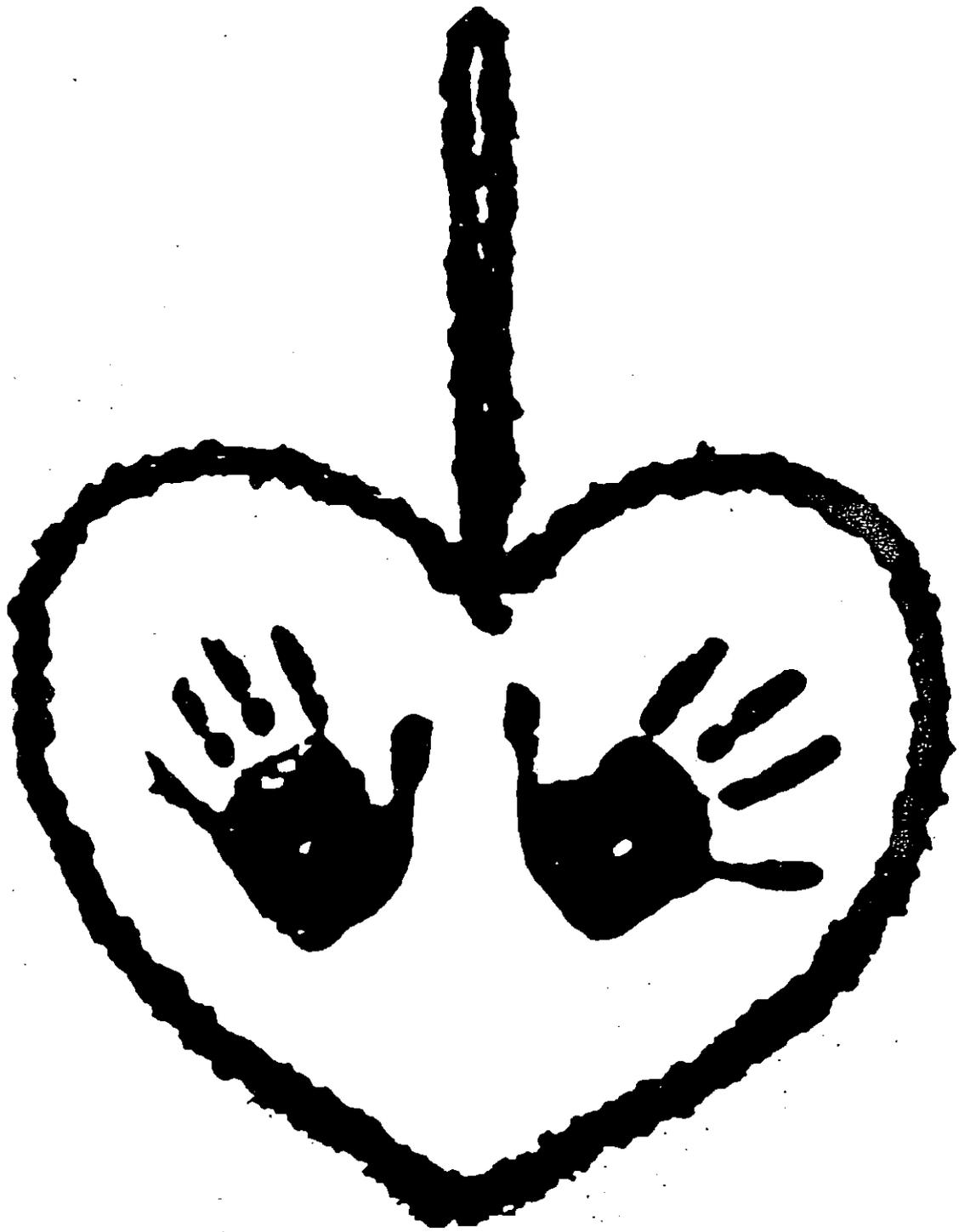
- Pochoir du cœur et le modèle complété (annexe)
- Cartons de couleur
- Ciseaux
- Fil de laine de différentes couleurs
- Poinçonneuse

- ⇒ Préparer une petite surprise à nos parents pour la semaine prochaine (fête).
- ⇒ Avoir un souvenir de nos mains d'enfant.

- Peinture aux doigts ou de la gouache
- Pinceaux pour étendre la peinture
- Petites boîtes pour envelopper nos cadeaux





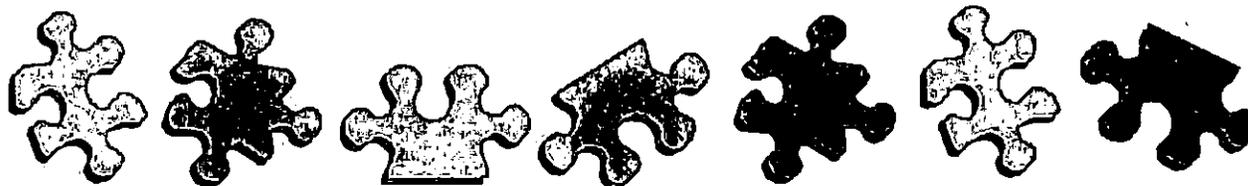




Semaine 11

« On prépare notre fête »

2^e Atelier



PARENT-ENFANT



Activités libres

PARENT



On prépare notre fête

ENFANT



Activités au choix

**ATELIERS DE STIMULATION
(1-2 ANS)**

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 11

Activités libres

2^e Atelier

Le parent reprend les jeux les plus appréciés par son enfant lors d'ateliers précédents. Voici quelques exemples de jeux présentés aux enfants : (60 m)

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

MOTRICITÉ GLOBALE

(réf. : semaine 3)

Disposer en rangée des cartons de lait de deux litres représentant des quilles. Avec un ballon, prendre plaisir à faire tomber les quilles. Applaudir quand l'enfant les fait tomber et s'amuser à être le « planteur ».

MOTRICITÉ FINE

(réf. : semaine 7)

On s'amuse à empiler des boîtes vides, des contenants de plastique. Faire remarquer à l'enfant que sa construction est plus stable si les plus grosses pièces sont posées à la base et les plus petites en haut. Lui laisser le plaisir de démolir sa tour.

LANGAGE

(réf. : semaine 8)

Le parent et l'enfant s'amuse à se parler au téléphone.

On joue à nommer les objets qui nous entourent. Si c'est possible permettre à l'enfant de manipuler ces objets et décrivez-les lui.

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 11

2^e Atelier

Activités libres

(60 m)

Suggestions d'activités (SUITE)

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

DÉVELOPPEMENT COGNITIF Montrer 2 objets familiers à l'enfant (ex. : balle, camion). Lui demander de les identifier en les pointant du doigt. Cacher un objet derrière votre dos lorsque l'enfant vous observe. Demandez-lui : « où est l'objet et quel est son nom ? »
(réf. : semaine 7)

Pour les plus vieux, montrer 2 autres objets et lorsque l'enfant ne regarde pas, cacher un des objets. Lui demander de nommer l'objet qui manque. Le féliciter de ses efforts.

DÉVELOPPEMENT SOCIAL Asseoir les enfants côte à côte et offrez-leur de vieux catalogues ou des revues. Laissez-les expérimenter en toute liberté. À cet âge, l'enfant prend plaisir à s'amuser à côté d'autres enfants mais il n'est pas prêt à participer à des activités organisées pour le groupe. Il ne comprend pas la notion de partage.
(réf. : semaine 3)

Un petit moment de tendresse : bisous, chatouilles, tirailage, etc... On inverse les rôles.

PARENT (1 - 2 ANS)

Semaine 11

2^e Atelier

« On prépare notre fête »

(60 m ou plus)

OBJECTIF : Offrir aux parents l'occasion d'organiser leur fête. À partir d'échange d'idées, on planifie le déroulement de la journée et la répartition des tâches.

SUGGESTIONS D'ACTIVITÉS

INFORMATION

Faire la fête pour les parents et les enfants c'est avant tout faire des choses qui sortent de l'ordinaire. Voici quelques exemples d'activités qui demandent à être préparées à l'avance et d'autres qu'on peut réaliser le jour même de la fête.

Activités à planifier à l'avance :

☐ **le goûter :**

décider si cela sera un repas ou une collation. Que pensez-vous d'une fondue au chocolat ou d'un pique-nique, au local ou à l'extérieur; à vous de choisir. Prévoir ce que les parents peuvent apporter pour le goûter;

☐ **les jeux :**

jeu de quilles, jeu d'imitation, course à obstacles, boules d'ouate en folie (annexe);

☐ **la musique :**

danser et chanter au rythme de la musique préférée des enfants;

☐ **les petites surprises pour les enfants :**

emballer des cadeaux souvenir que vous trouvez dans les magasins du dollar. S'il fait beau, vous pouvez accrocher les cadeaux dans un arbre. Chaque enfant prend un cadeau à la fin de la fête.

Activités à préparer le jour même :

☐ **les décorations à coller au mur :**

les dessins des enfants, des ballounes, des guirlandes, des flûtes de papier, etc.;

☐ **la table :**

nappe de papier, assiettes de carton, ustensiles, verres, etc. On fait participer les enfants à la décoration de la table;

☐ **les photos :**

prendre des photos de la fête qui seront postés aux parents.

ANNEXE

LES JEUX

◆ Jeu de quilles

Placer des contenants vides (lait, eau, jus) dans un coin de la pièce. Les enfants vont tour à tour, lancer le ballon sur les contenants. On applaudit chaque enfant pour sa performance. Un parent fait le planteur.

◆ Jeu d'imitations

Dans un sac, on retrouve des images d'animaux. On fait piger un enfant et on lui demande d'imiter le cri de l'animal. Les autres enfants peuvent l'imiter eux aussi.

◆ Piste à obstacles

Faire un circuit à l'aide du matériel disponible servant d'obstacles. Commencez par montrer le circuit aux enfants (ex. monter sur la chaise, passer dans le tunnel (boîte), marcher sur une corde, sauter dans un cercle, etc.). À la fin de la piste, les parents félicitent chaque enfant de ses efforts.

◆ Les boules d'ouate en folie

Chaque enfant à 2 contenants, l'un est vide et l'autre contient des boules d'ouate. Il faut prendre, à l'aide d'une grosse cuillère, les boules d'ouate et les déposer dans le contenant vide. On applaudit chaque enfant.

◆ Le lancer des éponges

Parents et enfants se placent debout les uns en face des autres à quelques décimètres de distance. On se lance des éponges rondes ou de petits sacs de sable (jeu de poches) en essayant de les attraper.

On reprend les activités qui ont été les plus appréciées des enfants depuis le début des ateliers (nous vous en présentons ici quelques exemples). Choisissez parmi les semaines précédentes et adaptez-les, si nécessaire, au développement actuel des enfants.

(30 m)

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

SEMAINE 5 3^e ACTIVITÉ

« CUEILLETTE »

Déposer plusieurs petits jouets sur le sol (ex. petits cubes). À l'aide de grosses cuillères, inviter les enfants à les ramasser puis à les déposer dans un panier. Faire la démonstration plusieurs fois. Les féliciter chaleureusement à chaque tentative et à chaque réussite.

⇒ Contrôle du geste (préhension, manipulation)

- Plusieurs petits jouets (ex. : petits cubes)
- Grosses cuillères (10)
- Un gros panier à linge

SEMAINE 8 4^e ACTIVITÉ

« LA CHAISE MUSICALE »

Placer des petites chaises dos à dos (prévoir une chaise pour chacun). Les enfants tournent autour des chaises au son de la musique. Lorsque celle-ci arrête, ils doivent s'asseoir sur la plus proche. Les encourager à la partager. Recommencer.

⇒ Développer son équilibre (motricité globale) en accordant ses jambes, ses mains et ses bras.
⇒ Stimuler le sens auditif.
⇒ Favoriser son développement social.

- Magnétophone
- Musique au choix
- Chaises (10)

SEMAINE 9 4^e ACTIVITÉ

« LES PETITS DOIGTS »

Dans une boîte à chaussures décorée, on encastre des contenants de pilules vides dans lesquels on retrouve différents ingrédients (ouate, riz, persil, glace concassée, sel, etc.). On explore avec ses doigts.

⇒ Découvrir de nouvelles textures et sensation en utilisant les doigts.
⇒ Notion : dur-mou, chaud-froid, doux-rugueux.

- Boîte à chaussures
- Produits divers (ouate, riz, persil, etc.)
- Contenants de pilules vides



ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 11

Activités au choix

2^e Atelier

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

SEMAINE 10, 4^e ACTIVITÉ

« JE CHOISIS UN JOUET »

On place des jouets à la portée des enfants et on les invite à se choisir un jouet. On stimule les tentatives d'exploration du jouet et on en profite pour encourager l'expression verbale chez l'enfant. Une fois terminé, on range tout.

- ⇒ Développer l'autonomie de l'enfant. L'encourager, si nécessaire, à se choisir un jouet.
- ⇒ Permettre à l'enfant de faire lui-même son activité dans les limites du possible.

- Des jouets de toutes sortes

SEMAINE 11, on termine notre murale.

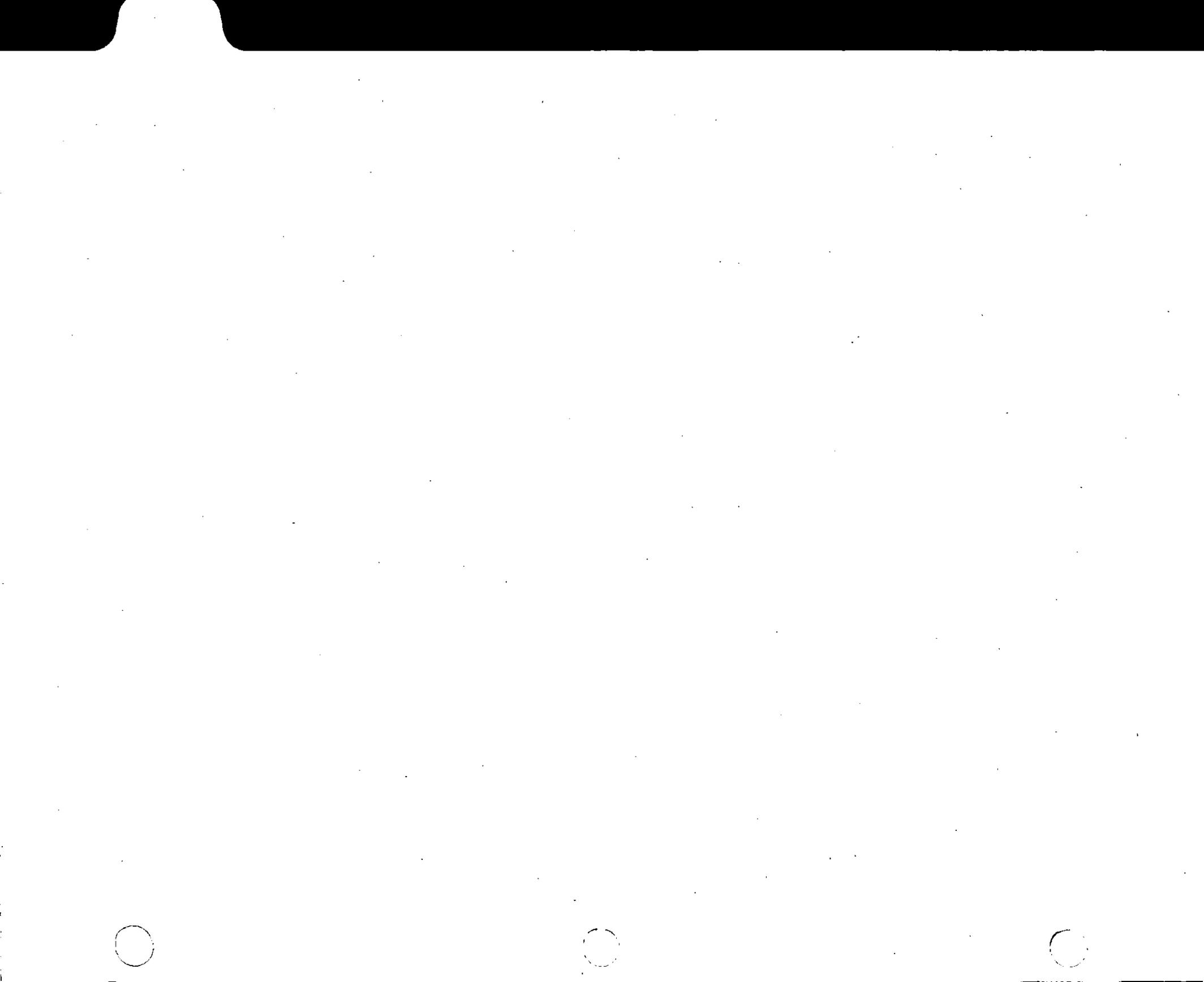
« TOUCHE FINALE À « NOTRE MURALE »

Les enfants apportent la touche finale à leur murale.

- ⇒ Compléter une activité commencée depuis plusieurs semaines.
- ⇒ Faire le tirage de la murale le jour de la fête.

- Matériel au choix

●
1
2
3
●
A
B
C
D
●
1
2
3
●
A
B
C

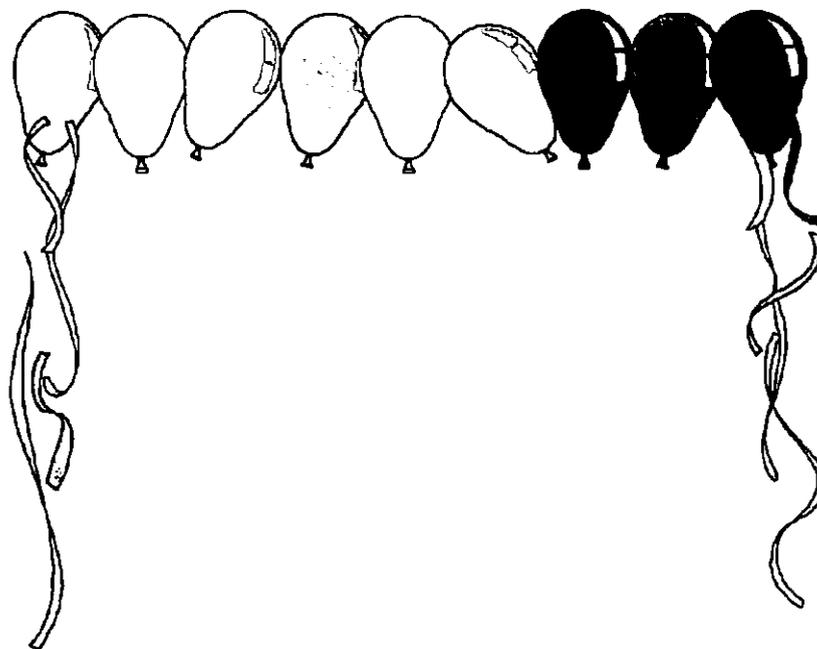


PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 12

1^{er} ATELIER

« La fête »



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

« La fête »

OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

- ♥ Donner l'occasion aux parents et aux enfants de faire la fête : jeux, goûter, cadeaux...
- ♥ Permettre aux parents de consolider les liens créés entre eux et d'entrevoir la possibilité d'un retour dans le cadre d'une autre série d'ateliers.

« La fête »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Accueil</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Arrivée graduelle des parents avec leur enfant. ♥ Les parents prennent place sur les tapis où on retrouve quelques jeux. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Favoriser un climat de détente et de fête. 	<p>Local d'atelier :</p> <ul style="list-style-type: none"> > Chaises, table > Tapis > Jeux divers (bois, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, ...)
	<p>L'intervenante fait un résumé du contenu de la rencontre :</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Retour sur les activités à la maison. ♥ On termine la décoration du local (ballounes, guirlandes, dresser la table, etc.). ♥ On s'amuse : jeux, danse, etc. ♥ Le goûter : repas, collation, pique-nique... ♥ Remise du cahier « Notre journal » et de « l'Album d'images ».. > remise de la photo : « Nos champions médaillés »; > inviter les parents à remplir les dernières pages du journal : signatures, numéros de téléphone; > tirage de la « murale collective »; > « Petits mot de l'intervenante »; > remise des diplômes aux parents. ♥ Des petites surprises : cadeau à maman et papa, souvenir à « Bizou », cadeaux aux enfants. ♥ Départ. <p>N.B. CES SUGGESTIONS SONT OFFERTES QU'À TITRE INDICATIF. LES INTERVENANTES PEUVENT CHOISIR D'EN CHANGER L'ORDRE ET/OU MODIFIER LE CONTENU.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Donner aux parents un aperçu de la rencontre. 	

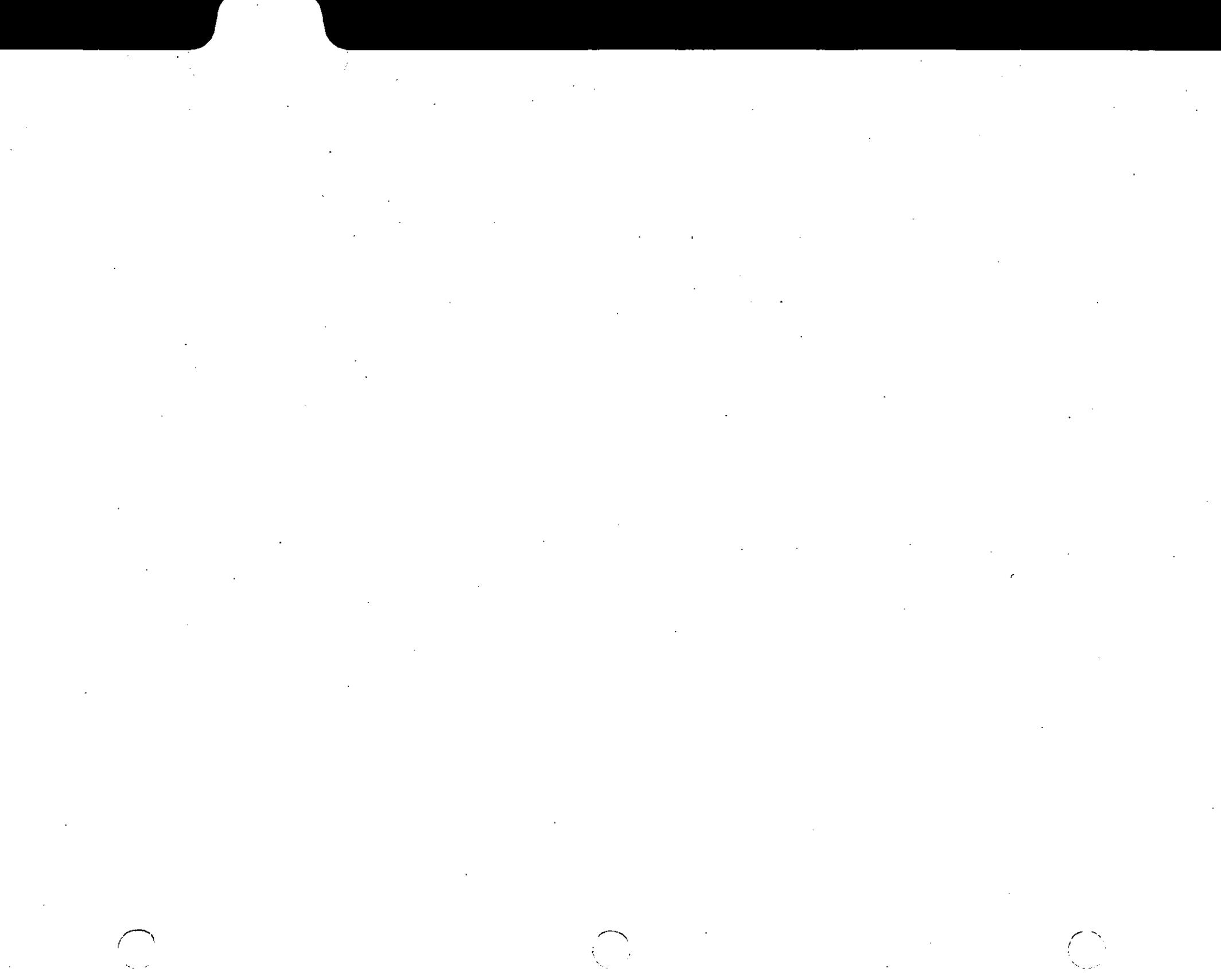
« La fête »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Retour sur les activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Retour sur la semaine précédente du journal. Les parents discutent sur les activités faites à la maison. On applique un autocollant sur l'activité où on a du plaisir à s'amuser ensemble. <p>Retour sur la réflexion de la semaine précédente</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ On complète le « Coin du parent ». ♥ « Bizou » arrive et parle avec les enfants <p>Les chefs-d'oeuvre des enfants des semaines précédentes sont affichés sur les murs pour décorer le local. « Bizou » et les intervenantes félicitent chacun pour leurs beaux chefs-d'oeuvre. Ensuite, Bizou écrit un mot de remerciements aux parents et aux enfants sur le tableau des célébrités.</p> <p><small>N.B. L'ATELIER PARENT PEUT ÊTRE INTÉGRÉ À CE MOMENT-CI.</small></p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Féliciter les parents pour l'intérêt qu'ils ont démontré lors des activités faites à la maison. Voir avec eux, leurs commentaires, leurs préférences, leurs suggestions, en vue d'apporter des modifications lors de la prochaine session d'ateliers. ♥ Permettre aux enfants d'être fiers d'eux. 	<ul style="list-style-type: none"> γ Cahier « Notre journal » γ Autocollants γ « Bizou » γ Chefs-d'oeuvre des enfants des semaines précédentes γ Tableau des célébrités
10 m	<p>Décoration du local</p> <p>« Bizou » invite parents et enfants à décorer le local avec leurs guirlandes (les devoirs). On complète les décorations en apportant notre touche personnelle. Exemple de décoration : suspendre des oranges, des pommes et autres fruits avec des rubans pour emballages cadeaux (modèle annexe).</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Faire participer les parents et les enfants à la décoration de leur local afin qu'il revête un air de fête. 	<ul style="list-style-type: none"> γ Matériels de décoration exemple : banderoles, ballounes, etc. γ Fruits décorés ; (modèle annexe) <ul style="list-style-type: none"> - oranges, pommes, kiwi, etc. - ruban pour suspendre les fruits

« La fête »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>On s'amuse (Tous ces jeux peuvent se faire au son de la musique préférée des enfants)</p> <p>Suggestions de jeux :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Jeu de quilles ➤ Jeu d'imitations ➤ Piste à obstacles ➤ Les boules d'ouate en folie ➤ Le lancer des éponges <p>N.B. « BIZOU » SE PROMÈNE ET ENCOURAGE LES ENFANTS À PARTICIPER AUX JEUX ET LES FÉLICITE POUR LEURS EFFORTS.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Offrir aux dyades l'occasion d'avoir du plaisir en jouant à différents types de jeux. ♥ Développer la coordination, la force, la prise de conscience des espaces. ♥ Développer l'habileté des enfants à imiter le cri des animaux et stimuler leur attention auditive et leur mémorisation. ♥ Explorer son environnement. ♥ Prendre conscience de son corps et des espaces. ♥ Développer sa motricité globale. ♥ Apprendre à contrôler ses gestes (préhension, manipulation). ♥ Développer la coordination, l'équilibre et le sens des directions. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Magnétophone ➤ Cassettes de musique (au choix) ➤ Feuilles de jeux en annexe ➤ Contenant de liqueur ou de lait vides ➤ Ballons ➤ Sac ➤ Images d'animaux ➤ Divers obstacles : chaises, boîtes vides (tunnel), cerceaux, corde, etc. ➤ Boules d'ouate ➤ Grosses cuillères ➤ Plusieurs éponges rondes ou petits sacs de sable (jeu de poches)
20 m	<p>Le goûter :</p> <p>Tous ces jeux ouvrent l'appétit. Un petit quelque chose à se mettre sous la dent nous fera du bien. Il suffit de garnir la table de petits plats (repas ou collation de tout genre, fondue au chocolat ou encore un pique-nique sur une belle nappe colorée, etc.).</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Inciter les enfants à donner un petit « coup de mains » pour dresser la table. Ils apprennent à manipuler différents objets et à coopérer avec d'autres personnes. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Jus, café, lait, chiffon-J, etc. ➤ Repas, collation ou autres fournis par l'organisme ou apportés par les parents ➤ Matériel nécessaire pour le goûter : nappes, assiettes, verres, etc.

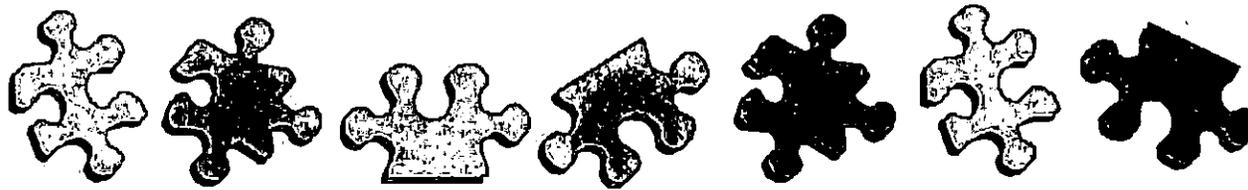




Semaine 11

« On prépare notre fête »

2^e Atelier



PARENT-ENFANT



Activités libres

PARENT



On prépare notre fête

ENFANT



Activités au choix

**ATELIERS DE STIMULATION
(1-2 ANS)**

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 11

Activités libres

2^e Atelier

Le parent reprend les jeux les plus appréciés par son enfant lors d'ateliers précédents. Voici quelques exemples de jeux présentés aux enfants : (60 m)

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

MOTRICITÉ GLOBALE

(réf. : semaine 3)

Disposer en rangée des cartons de lait de deux litres représentant des quilles. Avec un ballon, prendre plaisir à faire tomber les quilles. Applaudir quand l'enfant les fait tomber et s'amuser à être le « planteur ».

MOTRICITÉ FINE

(réf. : semaine 7)

On s'amuse à empiler des boîtes vides, des contenants de plastique. Faire remarquer à l'enfant que sa construction est plus stable si les plus grosses pièces sont posées à la base et les plus petites en haut. Lui laisser le plaisir de démolir sa tour.

LANGAGE

(réf. : semaine 8)

Le parent et l'enfant s'amuse à se parler au téléphone.

On joue à nommer les objets qui nous entourent. Si c'est possible permettre à l'enfant de manipuler ces objets et décrivez-les lui.

PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 11

2^e Atelier

Activités libres

(60 m)

Suggestions d'activités (SUITE)

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

DÉVELOPPEMENT COGNITIF Montrer 2 objets familiers à l'enfant (ex. : balle, camion). Lui demander de les identifier en les pointant du doigt. Cacher un objet derrière votre dos lorsque l'enfant vous observe. Demandez-lui : « où est l'objet et quel est son nom ? »
(réf. : semaine 7)

Pour les plus vieux, montrer 2 autres objets et lorsque l'enfant ne regarde pas, cacher un des objets. Lui demander de nommer l'objet qui manque. Le féliciter de ses efforts.

DÉVELOPPEMENT SOCIAL Asseoir les enfants côte à côte et offrez-leur de vieux catalogues ou des revues. Laissez-les expérimenter en toute liberté. À cet âge, l'enfant prend plaisir à s'amuser à côté d'autres enfants mais il n'est pas prêt à participer à des activités organisées pour le groupe. Il ne comprend pas la notion de partage.
(réf. : semaine 3)

Un petit moment de tendresse : bisous, chatouilles, tirailage, etc... On inverse les rôles.

PARENT (1 - 2 ANS)

Semaine 11

2^e Atelier

« On prépare notre fête »

(60 m ou plus)

OBJECTIF : Offrir aux parents l'occasion d'organiser leur fête. À partir d'échange d'idées, on planifie le déroulement de la journée et la répartition des tâches.

SUGGESTIONS D'ACTIVITÉS

INFORMATION

Faire la fête pour les parents et les enfants c'est avant tout faire des choses qui sortent de l'ordinaire. Voici quelques exemples d'activités qui demandent à être préparées à l'avance et d'autres qu'on peut réaliser le jour même de la fête.

Activités à planifier à l'avance :

☐ **le goûter :**

décider si cela sera un repas ou une collation. Que pensez-vous d'une fondue au chocolat ou d'un pique-nique, au local ou à l'extérieur; à vous de choisir. Prévoir ce que les parents peuvent apporter pour le goûter;

☐ **les jeux :**

jeu de quilles, jeu d'imitation, course à obstacles, boules d'ouate en folie (annexe);

☐ **la musique :**

danser et chanter au rythme de la musique préférée des enfants;

☐ **les petites surprises pour les enfants :**

emballer des cadeaux souvenir que vous trouvez dans les magasins du dollar. S'il fait beau, vous pouvez accrocher les cadeaux dans un arbre. Chaque enfant prend un cadeau à la fin de la fête.

Activités à préparer le jour même :

☐ **les décorations à coller au mur :**

les dessins des enfants, des ballounes, des guirlandes, des flûtes de papier, etc.;

☐ **la table :**

nappe de papier, assiettes de carton, ustensiles, verres, etc. On fait participer les enfants à la décoration de la table;

☐ **les photos :**

prendre des photos de la fête qui seront postés aux parents.

On reprend les activités qui ont été les plus appréciées des enfants depuis le début des ateliers (nous vous en présentons ici quelques exemples). Choisissez parmi les semaines précédentes et adaptez-les, si nécessaire, au développement actuel des enfants.

(30 m)

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

SEMAINE 5 3^e ACTIVITÉ

« CUEILLETTE »

Déposer plusieurs petits jouets sur le sol (ex. petits cubes). À l'aide de grosses cuillères, inviter les enfants à les ramasser puis à les déposer dans un panier. Faire la démonstration plusieurs fois. Les féliciter chaleureusement à chaque tentative et à chaque réussite.

⇒ Contrôle du geste (préhension, manipulation)

- Plusieurs petits jouets (ex. : petits cubes)
- Grosses cuillères (10)
- Un gros panier à linge

SEMAINE 8 4^e ACTIVITÉ

« LA CHAISE MUSICALE »

Placer des petites chaises dos à dos (prévoir une chaise pour chacun). Les enfants tournent autour des chaises au son de la musique. Lorsque celle-ci arrête, ils doivent s'asseoir sur la plus proche. Les encourager à la partager. Recommencer.

⇒ Développer son équilibre (motricité globale) en accordant ses jambes, ses mains et ses bras.
⇒ Stimuler le sens auditif.
⇒ Favoriser son développement social.

- Magnétophone
- Musique au choix
- Chaises (10)

SEMAINE 9 4^e ACTIVITÉ

« LES PETITS DOIGTS »

Dans une boîte à chaussures décorée, on encastre des contenants de pilules vides dans lesquels on retrouve différents ingrédients (ouate, riz, persil, glace concassée, sel, etc.). On explore avec ses doigts.

⇒ Découvrir de nouvelles textures et sensation en utilisant les doigts.
⇒ Notion : dur-mou, chaud-froid, doux-rugueux.

- Boîte à chaussures
- Produits divers (ouate, riz, persil, etc.)
- Contenants de pilules vides



ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 11

Activités au choix

2^e Atelier

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

SEMAINE 10, 4^e ACTIVITÉ

« JE CHOISIS UN JOUET »

On place des jouets à la portée des enfants et on les invite à se choisir un jouet. On stimule les tentatives d'exploration du jouet et on en profite pour encourager l'expression verbale chez l'enfant. Une fois terminé, on range tout.

- ⇒ Développer l'autonomie de l'enfant. L'encourager, si nécessaire, à se choisir un jouet.
- ⇒ Permettre à l'enfant de faire lui-même son activité dans les limites du possible.

- Des jouets de toutes sortes

SEMAINE 11, on termine notre murale.

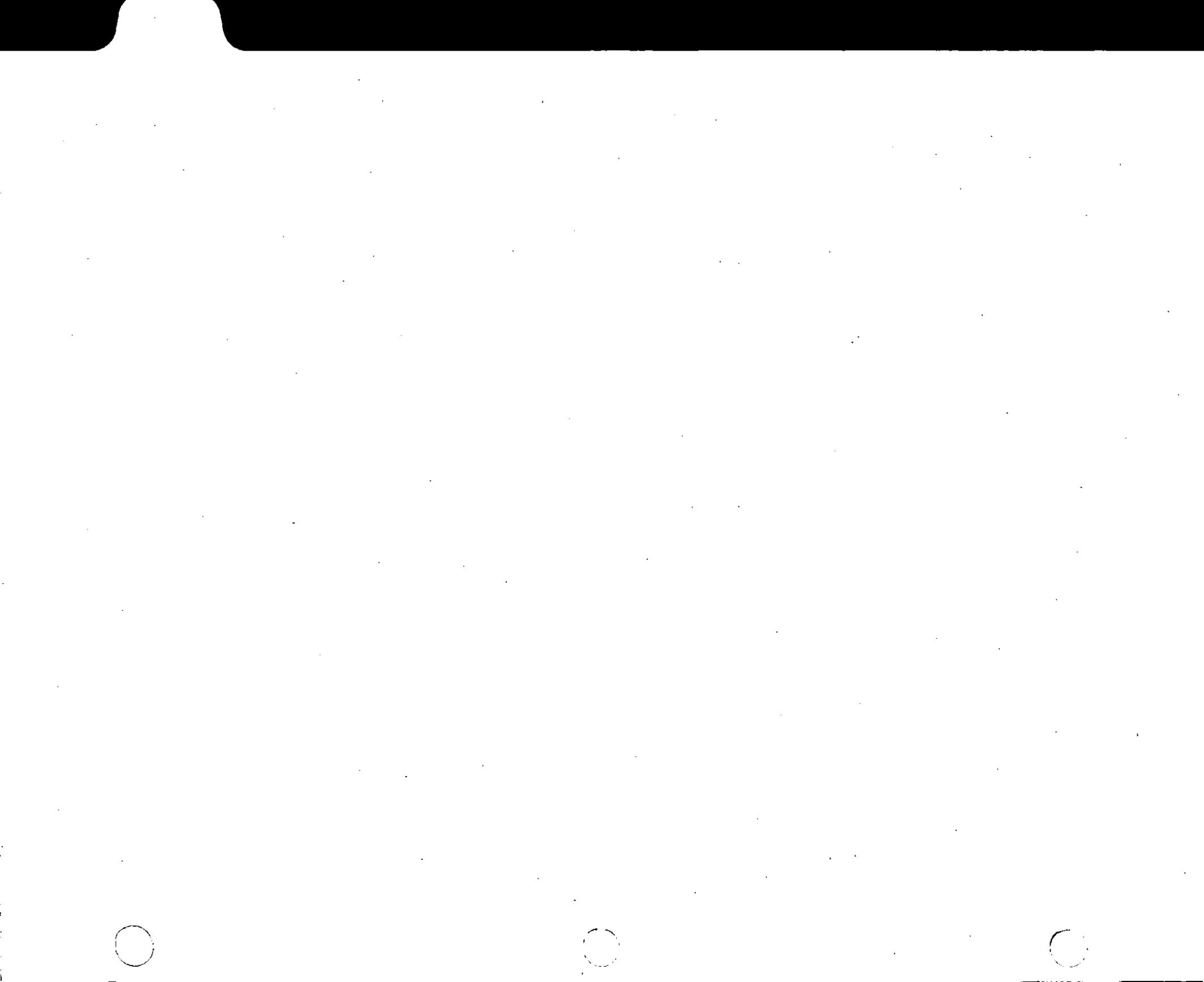
« TOUCHE FINALE À « NOTRE MURALE »

Les enfants apportent la touche finale à leur murale.

- ⇒ Compléter une activité commencée depuis plusieurs semaines.
- ⇒ Faire le tirage de la murale le jour de la fête.

- Matériel au choix

●
1
2
3
●
A
B
C
D
●
1
2
3
●
A
B
C

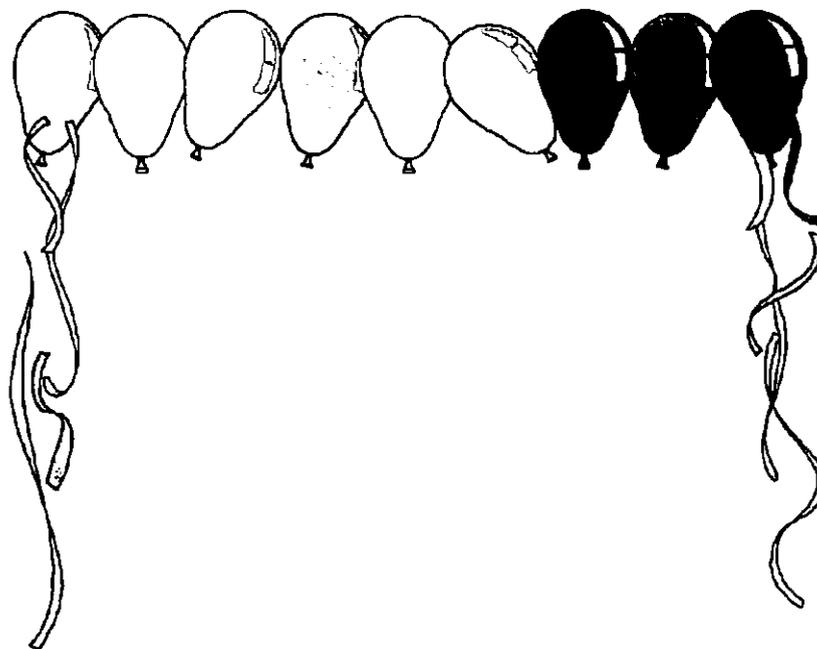


PARENT - ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 12

1^{er} ATELIER

« La fête »



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

« La fête »

OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

- ♥ Donner l'occasion aux parents et aux enfants de faire la fête : jeux, goûter, cadeaux...
- ♥ Permettre aux parents de consolider les liens créés entre eux et d'entrevoir la possibilité d'un retour dans le cadre d'une autre série d'ateliers.

« La fête »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Accueil</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Arrivée graduelle des parents avec leur enfant. ♥ Les parents prennent place sur les tapis où on retrouve quelques jeux. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Favoriser un climat de détente et de fête. 	<p>Local d'atelier :</p> <ul style="list-style-type: none"> > Chaises, table > Tapis > Jeux divers (bois, seaux en plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères en bois, ...)
	<p>L'intervenante fait un résumé du contenu de la rencontre :</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Retour sur les activités à la maison. ♥ On termine la décoration du local (ballounes, guirlandes, dresser la table, etc.). ♥ On s'amuse : jeux, danse, etc. ♥ Le goûter : repas, collation, pique-nique... ♥ Remise du cahier « Notre journal » et de « l'Album d'images ».. > remise de la photo : « Nos champions médaillés »; > inviter les parents à remplir les dernières pages du journal : signatures, numéros de téléphone; > tirage de la « murale collective »; > « Petits mot de l'intervenante »; > remise des diplômes aux parents. ♥ Des petites surprises : cadeau à maman et papa, souvenir à « Bizou », cadeaux aux enfants. ♥ Départ. <p>N.B. CES SUGGESTIONS SONT OFFERTES QU'À TITRE INDICATIF. LES INTERVENANTES PEUVENT CHOISIR D'EN CHANGER L'ORDRE ET/OU MODIFIER LE CONTENU.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Donner aux parents un aperçu de la rencontre. 	

« La fête »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>Retour sur les activités à la maison</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Retour sur la semaine précédente du journal. Les parents discutent sur les activités faites à la maison. On applique un autocollant sur l'activité où on a du plaisir à s'amuser ensemble. <p>Retour sur la réflexion de la semaine précédente</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ On complète le « Coin du parent ». ♥ « Bizou » arrive et parle avec les enfants <p>Les chefs-d'oeuvre des enfants des semaines précédentes sont affichés sur les murs pour décorer le local. « Bizou » et les intervenantes félicitent chacun pour leurs beaux chefs-d'oeuvre. Ensuite, Bizou écrit un mot de remerciements aux parents et aux enfants sur le tableau des célébrités.</p> <p><small>N.B. L'ATELIER PARENT PEUT ÊTRE INTÉGRÉ À CE MOMENT-CI.</small></p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Féliciter les parents pour l'intérêt qu'ils ont démontré lors des activités faites à la maison. Voir avec eux, leurs commentaires, leurs préférences, leurs suggestions, en vue d'apporter des modifications lors de la prochaine session d'ateliers. ♥ Permettre aux enfants d'être fiers d'eux. 	<ul style="list-style-type: none"> γ Cahier « Notre journal » γ Autocollants γ « Bizou » γ Chefs-d'oeuvre des enfants des semaines précédentes γ Tableau des célébrités
10 m	<p>Décoration du local</p> <p>« Bizou » invite parents et enfants à décorer le local avec leurs guirlandes (les devoirs). On complète les décorations en apportant notre touche personnelle. Exemple de décoration : suspendre des oranges, des pommes et autres fruits avec des rubans pour emballages cadeaux (modèle annexe).</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Faire participer les parents et les enfants à la décoration de leur local afin qu'il revête un air de fête. 	<ul style="list-style-type: none"> γ Matériels de décoration exemple : banderoles, ballounes, etc. γ Fruits décorés ; (modèle annexe) <ul style="list-style-type: none"> - oranges, pommes, kiwi, etc. - ruban pour suspendre les fruits

« La fête »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>On s'amuse (Tous ces jeux peuvent se faire au son de la musique préférée des enfants)</p> <p>Suggestions de jeux :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Jeu de quilles ➤ Jeu d'imitations ➤ Piste à obstacles ➤ Les boules d'ouate en folie ➤ Le lancer des éponges <p>N.B. « BIZOU » SE PROMÈNE ET ENCOURAGE LES ENFANTS À PARTICIPER AUX JEUX ET LES FÉLICITE POUR LEURS EFFORTS.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Offrir aux dyades l'occasion d'avoir du plaisir en jouant à différents types de jeux. ♥ Développer la coordination, la force, la prise de conscience des espaces. ♥ Développer l'habileté des enfants à imiter le cri des animaux et stimuler leur attention auditive et leur mémorisation. ♥ Explorer son environnement. ♥ Prendre conscience de son corps et des espaces. ♥ Développer sa motricité globale. ♥ Apprendre à contrôler ses gestes (préhension, manipulation). ♥ Développer la coordination, l'équilibre et le sens des directions. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Magnétophone ➤ Cassettes de musique (au choix) ➤ Feuilles de jeux en annexe ➤ Contenant de liqueur ou de lait vides ➤ Ballons ➤ Sac ➤ Images d'animaux ➤ Divers obstacles : chaises, boîtes vides (tunnel), cerceaux, corde, etc. ➤ Boules d'ouate ➤ Grosses cuillères ➤ Plusieurs éponges rondes ou petits sacs de sable (jeu de poches)
20 m	<p>Le goûter :</p> <p>Tous ces jeux ouvrent l'appétit. Un petit quelque chose à se mettre sous la dent nous fera du bien. Il suffit de garnir la table de petits plats (repas ou collation de tout genre, fondue au chocolat ou encore un pique-nique sur une belle nappe colorée, etc.).</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Inciter les enfants à donner un petit « coup de mains » pour dresser la table. Ils apprennent à manipuler différents objets et à coopérer avec d'autres personnes. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Jus, café, lait, chiffon-J, etc. ➤ Repas, collation ou autres fournis par l'organisme ou apportés par les parents ➤ Matériel nécessaire pour le goûter : nappes, assiettes, verres, etc.

« La fête »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
15 m	<p>Remise du cahier « Notre journal »</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Remettre aux parents leur cahier « Notre journal » qu'ils ont complété au fil des rencontres. Un beau souvenir de la 2^e année de vie de leur enfant. ♥ On complète les dernières pages de notre « Cahier »: les prénoms et les numéros de téléphone. 	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Faire voir aux parents que ce cahier les aidera à se souvenir de la 2^e année de vie de leur enfant. De ses habiletés, ses réussites et de tous les bons moments passés ensemble à se connaître et à se cajoler. ♥ Favoriser le support et l'entraide entre les parents au-delà des ateliers. Quoi de mieux que des rencontres occasionnelles entre parents ou des coups de téléphone pour refaire le plein d'énergie. 	<ul style="list-style-type: none"> > Cahiers « Notre journal » > Prénoms et numéros de téléphone (feuille annexe)
	<p>Remise de la photo de groupe</p> <p style="text-align: center;">« NOS CHAMPIONS MÉDAILLÉS »</p> <p>Remettre à chaque parent la photo du groupe. On essaie de relever des différences entre la photo de la première et de la dernière rencontre.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Faire prendre conscience aux parents des changements physiques de leurs enfants après 12 semaines d'ateliers. 	<ul style="list-style-type: none"> > Photos du groupe « Nos champions médaillés »
	<p>Remise du diplôme aux parents</p> <p>Remettre aux parents un diplôme « PARENTS DE L'ANNÉE » pour souligner leur contribution au succès des ateliers.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Souligner l'assiduité, la participation et l'implication des parents au cours des 12 ateliers. 	<ul style="list-style-type: none"> > Diplômes aux parents (modèle annexe)
	<p>Mot de l'intervenante</p> <p>L'intervenante a écrit un petit mot de reconnaissance à chaque parent. Ça fait tellement de bien à l'estime de soi.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ♥ Afin de favoriser l'estime de soi des parents et les encourager à continuer cette belle implication auprès de leur enfant. 	<ul style="list-style-type: none"> > Mot de l'intervenante (feuille annexe)

« La fête »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
10 m	<p>« Un souvenir pour mes parents » (Petit cadeau préparé à la semaine 11, atelier Enfant, 1^{er} atelier)</p> <p>À tour de rôle, les enfants remettent à leur parent les cadeaux qu'ils ont préparés la semaine précédente. On souligne chaque remise de cadeaux par des applaudissements. Le parent dit un beau compliment à son enfant.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <p>♥ Informer les parents que les enfants aiment recevoir mais aussi donner des cadeaux, d'autant plus aux personnes qu'ils aiment. Quel beau souvenir que ces mains d'enfants.</p>	<p>➤ « Un souvenir pour mes parents » par les enfants (petit cadeau préparé la semaine précédente)</p>
	<p>« Une carte souvenir pour « Bizou » » (Préparée à la semaine 11, Parent - enfant 1^{er} atelier)</p> <p>Chaque enfant offre sa carte souvenir à « Bizou » qui fait de beaux compliments aux enfants.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <p>♥ Offrir à « Bizou » un souvenir pour qu'il se rappelle de chaque enfant. ♥ Se sentir fier de sa réalisation.</p>	<p>➤ Cartes souvenir pour « Bizou » ➤ « Bizou »</p>
	<p>Tirage de la « Murale collective »</p> <p>L'intervenante fait tirer la murale collective commencée à la semaine 6 du 2^e atelier, Enfant.</p>	<p>Aux intervenantes</p>	<p>➤ La murale collective</p>
5 m	<p>Rangement et départ</p> <p>Les intervenantes et « Bizou » donnent rendez-vous aux parents pour la prochaine session d'ateliers.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <p>♥ Encourager les parents à continuer à stimuler leur enfant à la maison et à utiliser les services offerts dans la communauté.</p>	

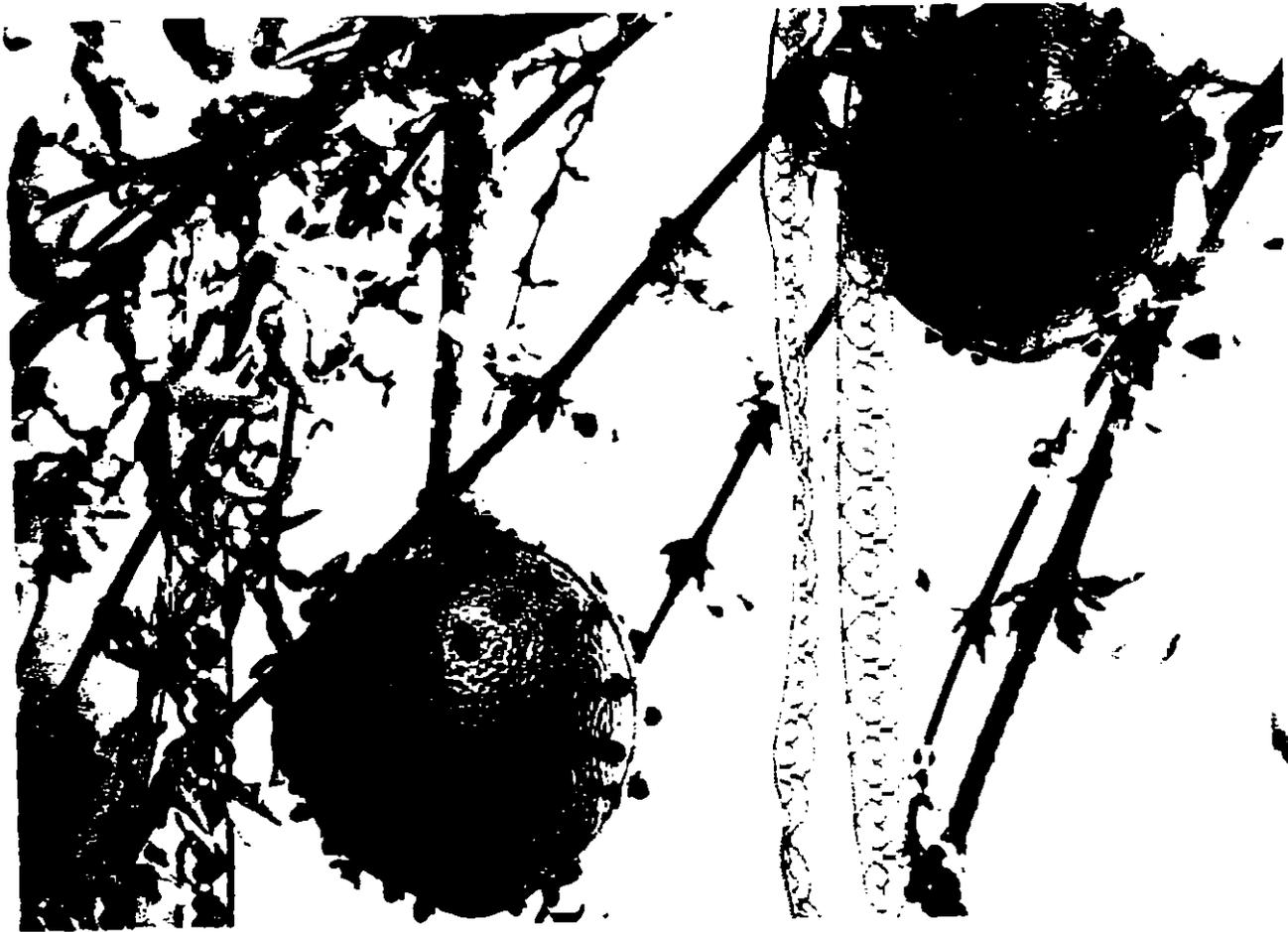
PARENT ENFANT (1 - 2 ANS)

SEMAINE 12

1^{er} ATELIER

« La fête »

Annexes



Boule – orange



Matériel

- une orange
- des clous de girofle
- du ruban pour emballages cadeaux

Voici un cadeau très parfumé que vous pouvez réaliser en un tour de main. Cette boule-orange peut rester suspendue à une branche ou au plafond d'une pièce durant 6 à 8 semaines, car après elle va commencer à se dessécher.

1. Passez le ruban de haut en bas autour de l'orange et croisez les deux extrémités sous le fruit. Puis, faites à nouveau passer le ruban vers le haut.

2. Nouez le ruban, au-dessus du fruit et faites un joli noeud décoratif avec les deux autres extrémités pour suspendre le fruit à la hauteur désirée.

3. Il vous reste à piquer des tas de clous de girofle dans l'orange en les espaçant légèrement.

ANNEXE

LES JEUX

♥ Jeu de quilles

Placer des contenants vides (lait, eau, jus) dans un coin de la pièce. Les enfants vont à tour de rôle, lancer le ballon sur les contenants. On applaudit chaque enfant pour sa performance. Un parent fait le planteur.

♥ Jeu d'imitations

Dans un sac, on retrouve des images d'animaux. On fait piger un enfant et on lui demande d'imiter le cri de l'animal. Les autres enfants peuvent l'imiter eux aussi.

♥ Piste à obstacles

Faire un circuit à l'aide du matériel disponible servant d'obstacles. Commencez par montrer le circuit aux enfants (ex. monter sur la chaise, passer dans le tunnel (boîte), marcher sur une corde, sauter dans un cercle, etc.). À la fin de la piste, les parents félicitent chaque enfant de ses efforts.

♥ Les boules d'ouate en folie

Chaque enfant a 2 contenants, l'un est vide et l'autre contient des boules d'ouate. Il faut prendre, à l'aide d'une grosse cuillère, les boules d'ouate et les déposer dans le contenant vide. On applaudit chaque enfant.

♥ Le lancer des éponges

Parents et enfants se placent debout les uns en face des autres à quelques décimètres de distance. On se lance des éponges rondes ou de petits sacs de sable (jeu de poches) en essayant de les attraper.

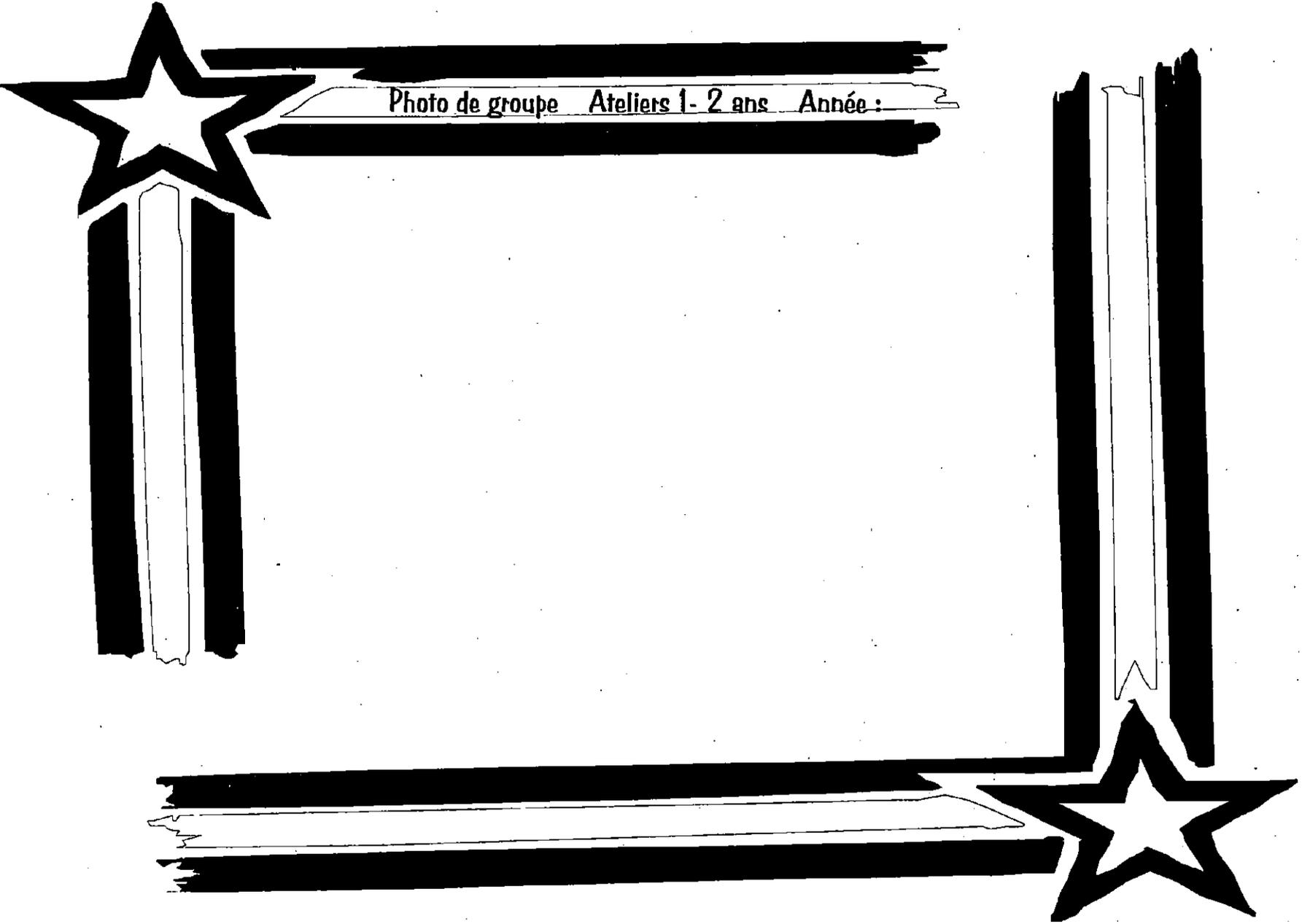


Photo de groupe Ateliers 1- 2 ans Année :

AUX PARENTS DE L'ANNÉE _____

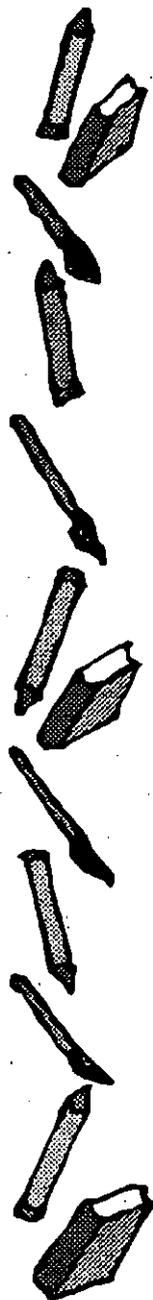


Organisme

Intervenantes

ATELIERS DE STIMULATION 1-2 ANS

Mot de l'intervenante



PARENT - ENFANT (1 - 2 ans)

« La fête »

SEMAINE 12

LISTE DE MATÉRIEL

1^{er} ATELIER

ACCUEIL

LOCAL D'ATELIER :

- γ Table, chaises
- γ Tapis ou matelas
- γ Siège de bébé
- γ Jeux divers : (bois, seaux de plastique, casseroles, couvercles, balles, anneaux, cubes, cuillères de bois, etc.)

RETOUR SUR LA SEMAINE PRÉCÉDENTE

- γ Chefs-d'œuvre des enfants des semaines précédentes
 - Tableau < Cahier « Notre journal »
 - « Bizou » < Autocollants

DÉCORATION DU LOCAL

- γ Matériels de décoration exemples : banderoles, ballounes, etc.
- γ Divers fruits, ex. : oranges, pommes, kiwi, etc.
- γ Rubans pour suspendre les fruits
- γ Exemple d'orange suspendue (boule-orange, annexe)

ON S'AMUSE

- γ Magnétophone
- γ Cassettes de musique (au choix)
- γ Jeux (suggestions, annexe)
- γ Contenants de liqueur ou de lait vides
- γ Ballons
- γ Sacs
- γ Images d'animaux
- γ Divers obstacles : chaises, boîtes vides (tunnel), cerceaux, corde, etc.
- γ Contenants de plastique
- γ Boules d'ouate
- γ Grosse cuillère
- γ Plusieurs éponges rondes ou petits sacs de sable (jeu de poches)

LE GOÛTER

- γ Jus, café, lait, chiffon-J, etc.
- γ Repas, collations ou autres fournis par l'organisme ou apporter par les parents
- γ Matériel : nappes, assiettes, verres, etc.

REMISE DU CAHIER « NOTRE JOURNAL »

- γ Cahier « Notre journal »
- γ Prénoms et numéros de téléphone (annexe)

PARENT - ENFANT (1 - 2 ans)

« La fête »

SEMAINE 12

LISTE DE MATÉRIEL (suite)

1^{er} ATELIER

REMISE DE LA PHOTO DE GROUPE

➤ Photos du groupe « Nos champions médaillés »

REMISE DU DIPLÔME AUX PARENTS

➤ Diplômes aux parents (modèle annexe)

MOT DE L'INTERVENANTE

➤ Mot de l'intervenante (modèle annexe)

UN SOUVENIR POUR MES PARENTS

➤ Petite cadeaux préparé la semaine précédente

UNE CARTE SOUVENIR POUR « BIZOU »

➤ Les cartes souvenirs des enfants pour « Bizou »

TIRAGE DE LA « MURALE COLLECTIVE »

➤ La « murale collective »

PARENT

SEMAINE 12 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« La fête »



A T E L I E R S D E S T I M U L A T I O N

PARENT

SEMAINE 12 (1 - 2 ANS)

PAGE 2

1^{ER} ATELIER

« La fête »

OBJECTIFS DE LA RENCONTRE

- Inviter les parents à poser un regard critique sur le contenu des 12 ateliers au moyen de la fiche d'évaluation.
- Inviter les parents à se donner et à recevoir du feed-back quant à l'évolution de leurs habiletés parentales.

« La fête »

ACTIVITÉ : « Réflexion sur les ateliers et les habiletés parentales »

DURÉE	DÉROULEMENT	OBJECTIFS	MATÉRIEL À PRÉVOIR
30 m	<p>La fiche d'évaluation</p> <p>L'intervenante explique la fiche d'évaluation des ateliers, puis remet un exemplaire à chaque parent. Elle en fait la lecture, question par question et les invite à écrire leurs réponses au fur et à mesure.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amener les parents à poser un regard critique sur le contenu des 12 ateliers (leur degré de satisfaction). 	<ul style="list-style-type: none"> • Fiches d'évaluation des ateliers (annexe)
	<p>Discussion entre les parents (échange verbal)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce que les ateliers nous ont apporté ? • Quels changements a-t-on remarqués chez soi et chez son enfant ? • Quels changements a-t-on remarqués chez les autres et leur enfant ? <p>L'intervenante accorde, dans la mesure du possible, de l'attention à chaque parent.</p> <p>Suite à cette discussion, l'intervenante invite les parents à participer à un petit jeu : « Les enveloppes à messages. »</p> <p>Dans un panier, l'intervenante a déposé une enveloppe identifiée au nom de chaque parent. Elle invite les parents à piger, à tour de rôle, une enveloppe au hasard. Dans chaque enveloppe, on retrouve un papier de couleur. L'intervenante demande aux parents d'écrire sur ce papier un mot ou un message positif s'adressant au nom écrit sur l'enveloppe pignée. On colle l'enveloppe et on la remet à la personne désignée qui l'ouvrira à la maison. L'intervenante aide les parents au besoin.</p>	<p>Aux intervenantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permettre aux parents de faire une certaine synthèse de leur vécu (changement chez soi et l'enfant) depuis le début des ateliers jusqu'à maintenant. • Inviter les parents à se donner et à recevoir du « feed-back » quant à l'évolution des habiletés de chacun à exercer son rôle de parent. • Amener les parents à réfléchir sur un changement positif ou une qualité qu'ils ont remarqués chez un autre parent au cours des ateliers. Un petit mot d'encouragement, ça fait du bien ! 	<p>Jeu « Les enveloppes à messages »</p> <ul style="list-style-type: none"> • Panier • Enveloppes • Papier de couleur • Crayons

PARENT

SEMAINE 12 (1 - 2 ANS)

1^{ER} ATELIER

« La fête »

Annexes

FICHE D'ÉVALUATION DES ATELIERS PAR LES PARTICIPANTES

A) ACTIVITÉ			
ORGANISATION DE L'ACTIVITÉ	ANIMATION DES ACTIVITÉS	CONTENU DES ATELIERS	
<p style="text-align: right;">oui non</p> <p>J'ai trouvé l'activité bien organisée ☺ ☹</p> <p>SI NON, QUE FAUT-IL CHANGER ? _____</p> <p>_____</p>	<p style="text-align: right;">oui non</p> <p>1. J'ai trouvé les activités bien expliquées, l'animation était adéquate ☺ ☹</p> <p>SI NON, QUE FAUT-IL CHANGER ? _____</p> <p>_____</p>	<p style="text-align: right;">oui non</p> <p>1. J'ai trouvé les ateliers pratiques ☺ ☹</p> <p>j'ai trouvé les ateliers intéressants ☺ ☹</p> <p>j'ai trouvé les ateliers enrichissants ☺ ☹</p> <p>POURQUOI ? _____</p> <p>_____</p> <p>2. L'atelier que j'ai le plus apprécié est le n° : _____</p> <p>3. L'activité manuelle que j'ai le plus appréciée est : _____</p> <p>_____</p> <p>L'activité manuelle que mon enfant a semblé le plus apprécié est : _____</p> <p>_____</p>	
B) INFORMATION			
IMPORTANCE DE L'INFORMATION			
<p>1. J'ai apprécié recevoir de l'information :</p> <ul style="list-style-type: none"> • verbale (pendant l'atelier) ☺ ☹ • écrite ☺ ☹ <p>POURQUOI ? _____</p> <p>_____</p> <p>2. J'étais intéressée à la lire à la maison ☺ ☹</p> <p>POURQUOI ? _____</p> <p>_____</p> <p>3. J'ai utilisé ces informations à la maison en refaisant avec mon enfant les activités apprises aux ateliers ☺ ☹</p> <p>SI OUI, LESQUELLES ? _____</p> <p>_____</p>			

C) PERCEPTION DU PARENT

PERCEPTION DE SOI, DU GROUPE ET DES INTERVENANTES

- | | | |
|--|---|---|
| 1. Je me suis sentie à l'aise dans le groupe avec les autres parents et enfants au début des ateliers
POURQUOI? _____ |  |  |
| 1.5 Maintenant
POURQUOI? _____ |  |  |
| 2. Mon enfant s'est senti à l'aise dans le groupe au début des ateliers
POURQUOI? _____ |  |  |
| 2.5 Maintenant
POURQUOI? _____ |  |  |
| 3. Je me suis sentie à l'aise avec les animatrices au début des ateliers
POURQUOI? _____ |  |  |
| 3.5 Maintenant
POURQUOI? _____ |  |  |
| 4. J'ai participé aux ateliers de stimulation précoce : | | |
| • parce qu'on me l'a recommandé : |  |  |
| • par intérêt personnel : |  |  |
| • pour apprendre à jouer avec mon enfant : |  |  |
| • pour être plus à l'aise avec mon enfant, mieux le comprendre : |  |  |
| • pour avoir des idées d'activités à faire à la maison avec mon enfant : |  |  |
| • pour avoir de nouvelles connaissances sur le développement, le comportement et la santé de mon enfant : |  |  |

D) PROGRAMME FUTUR

INTÉRÊT DU PARENT

- | | | |
|---|---|---|
| 1. S'il y avait d'autres séries d'ateliers, y participeriez-vous ?
POURQUOI? _____ |  |  |
|---|---|---|

E) COMMENTAIRES OU SUGGESTIONS

PARENT

« La fête »

SEMAINE 12 (1 - 2 ans)

LISTE DE MATÉRIEL

1^{ER} ATELIER

- **Activité : « Réflexion sur les ateliers et les habiletés parentales »**

- Fiches d'évaluation des ateliers
- Crayons
- Panier
- Enveloppes
- Papier de couleur
- Crayons

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 12

« La fête »

1^{ER} Atelier



ATELIERS DE STIMULATION

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 12

Activités au choix

1^{er} Atelier

Suggestions d'activités

(ne pas forcer les enfants, éviter l'essoufflement)

(30 m)

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

1^{RE} ACTIVITÉ

« DANSER ET CHANTER »

On danse en écoutant de la musique. On bouge, frappe dans nos mains, saute, tourne, se dandine. On fait une ronde.

⇒ Développer la motricité globale, le sens du rythme et de l'audition.
⇒ Faciliter une participation dans le jeu social chez l'enfant.

➤ Chanson au choix ex. « C'est la fête »
➤ (42 Grands succès, Passe-Partout, 20 ans ça se fête)

2^E ACTIVITÉ

« LE CHEMIN DE FER »

On organise un jeu de chemin de fer où les enfants se tiennent les uns aux autres, font le tour de la pièce pour s'arrêter à la gare où une petite surprise attend chaque enfant (des céréales ou autres enveloppés dans un papier d'emballage cadeau).

⇒ Favoriser le développement social.

➤ Petites surprises (céréales ou autres)
➤ Papier d'emballage cadeau

3^E ACTIVITÉ

« CACHER, TROUVER »

On cache devant les enfants, des autos, camions, poupées, à différents endroits dans la pièce et on les encourage à les retrouver et à les déposer dans un panier. Félicitez les efforts et les réussites des enfants.

⇒ Développer la concentration et la mémoire.

➤ Divers jouets (autos, camions, poupées, blocs, etc.)

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

ENFANT (1 - 2 ANS)

Semaine 12

1^{er} Atelier

DÉROULEMENT

OBJECTIFS

MATÉRIEL À PRÉVOIR

4^E ACTIVITÉ

« UNE PETITE HISTOIRE »

Raconter une petite histoire simple aux enfants en utilisant différents intonations de la voix.

- ⇒ Encourager l'enfant à écouter une petite histoire simple.
- ⇒ Enrichir son vocabulaire.
- ⇒ Développer le sens de l'attention.

- Livre d'histoires simples avec images au choix.

5^E ACTIVITÉ

« LE DÉGUISEMENT »

Dans une boîte ou un panier, on retrouve de vieux vêtements et des objets pour se déguiser. Dans une autre petite boîte, on place des petits objets (rubans, bijoux, etc.). Devant un grand miroir, on se déguise en grandes personnes (papa, maman, clown, princesse, pompier, etc.) ou en son animal préféré.

On peut maquiller les enfants qui le désirent : un petit nez, quelques moustaches et voilà une joli chaton; un nez et deux joues rouges, voilà un clown, etc.

N.B. Si l'enfant semble effrayé, n'insistez pas.

- ⇒ Prendre conscience de sa personne en se regardant dans un miroir
- ⇒ S'imaginer comme quelqu'un d'autre.

- Boîtes (grandes et petites).
- Divers objets servant à se déguiser : chapeaux, gants, chemises, sacs à mains, rubans, colliers, etc.
- Produits de maquillage
- Produits démaquillants



REPORT OF THE
COMMISSIONER OF THE
LAND OFFICE
FOR THE YEAR
1900